

1611

БИБЛИОТЕКА

БР 4181.

ПЕТРА СТОЈАДИНОВИЋА
НОВИ САД

15

СДЬ И МЕДЬ.

ШАЛЬВО-ПОУЧНИ ЧЛАНЦИ,

НАПИСАО ЙИ

ЗА

СРБСКУ МЛАДЕЖЬ И НѢНЕ ПРИЯТЕЛЬ

ЂОРЂЕ РАЙКОВИЋ.

У НОВОМЪ САДУ

1858.

УНИВ. БИБЛИОТЕКА
И. Бр. 54473

55591

Р 738

ЕДЪ И МЕДЪ.

ШАЛЬИВО - ПОУЧНИ ЧЛАНЦИ,

НАПИСАО ЈИ

ЗА

СРБСКУ МЛАДЕЖЬ И НѢНЕ ПРИЯТЕЛЪ

ЂОРЂЕ РАЙКОВИЋ.



У ШОВФИМ В САДУ

У ПЕЧАТНЫИ Д-РА ДАНИЛА МЕДАКОВИЋА.

1858.



Радоје

АКАДЕМИЧЕСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
М. Е. САМОКИША

БІБЛІОТЕКА
М. Е. САМОКИША

Історія України в художніх творах

Д. О. БОГДАНІВ

Історичні та художні відображення

Головний редактор



НѢГОВОМЕ ВИСОКОПРЕОСВЕШТЕНСТВУ,

НАЙВИСОКОДОСТОЙНИЈЕМЪ ГОСПОДИНУ

ЕМИЛІЯНУ КЕНЂЕЛЦУ,

ПРАВОСЛАВНОМЪ ВЛАДИЦИ ВРШАЧКОМЪ, ЛУГОШКОМЪ,

КАРАНСЕВЕШКОМЪ, ОРШАВО-МЕХАДІЙСКОМЪ И Т. Д.

КАО ВИСОКОМЕ ЛЮБИТЕЛЮ НАРОДНЕ ПРОСВЕТЕ

посвећує

Сачинитель.

СОВЕТНИЧИЙ ОБРАЗОВАНИИ
УЧЕБНОГО ПРИСПОСОБЛЕНИЯ
УПРЯЖИ УЧАЩИХ

составлены для изучения начальных классов школы
и для самостоятельного изучения учащимися
изображены в виде схем и таблиц, дающие
представление о

УПРЯЖАХ

ВАШЕ ВИСОКОПРЕОСВЕШТЕНСТВО!

Маленъ и незнатањ чланъ у роду своме усудио самъ се ово дѣлце посветити ВАМА, кој сте не само чувенъ у роду магнатъ, но и магнетъ, кој срца србска силно привлачите.

ВАШЕМЪ ВИСОКОПРЕОСВЕШТЕНСТВУ пристои по света ове книжице. Предмети у њой нит' су ВАМЪ непознати ни маловажни. Припославши ВАМЪ дѣло у рукопису имадо срећу уверити се, да сте у њему неке чланке особитогъ ВАШЕГЪ внимания удостоили, неке поближе осветили и гдешто съ ВАШИМЪ важнимъ искуствима сравнили, — па тако уважив, намеру мою, коя крозъ цело дѣло на видикъ излази, усрдствовасте ми доставити јошъ и лепу новчану помоћь, да трошкове печати љако подмиримъ. Нашавши я дакле у срцу ВАШЕМЪ изворъ племенитогъ и човеколюбивогъ чувства, не може ми се на ино, нє ускликнути: Небесный промисао иека поклони дугій животъ ВАМА, мномъ и многима другимъ високо почитаемый, премилостивый Архипастире! Родъ



србскій дочекао да Богъ да у ВАМА мудрогъ Нестора, кога некъ окружую и грађанске и домаће радости непрекидно, до последнѣгъ удара благородногъ и великогъ срца ВАШЕГЪ!!

Примите, великий Ђараше, ово неколико слабы изражая срда могъ, кои, ако нису извитистовани, а оно су извађени изъ средине мои найискреніји чувства, съ коима свету ВАШУ архијастирску десницу любећи съ найдубљимъ страопочитанѣмъ пребивамъ

ВАШЕГА ВИСОКОПРЕОСВЕШТЕНСТВА

У Н. Саду на св. три Ђараха

1858.

препокоранъ слуга

Борђе Райковићъ.



ПРЕДГОВОРЪ.

У књизи овој, коју ти мила србска публика у руке дајемъ, наћи ћешъ популарне чланке, кое самъ я написао за твою и подмладка твога користь и забаву.

„Песме“ нека пре свега питомость пробуђую и развіяю. Срце је у нарави човечій онай даръ, кој е понайпре згоданъ за образованѣ; зло је найвеће гдје се тай даръ запусти. Уобщте о свези поезіје съ педагогијомъ, о училиву, кој поезіја на педагогију може имати, мало је дојко размишљаваногъ... Као што се наивише и иште одъ поболѣгъ пѣсништва, я самъ ево изъ моє веће збирке изворны и пресађены песама побирао овде комаде, кој да своимъ садржајемъ свакомъ узрасту омиле.

„Надписи“ нека пробуђую оштроумлѣ. Они су, осимъ што самъ неколицину изъ Марціала, Кестнера и Лесинга позайміо, — већомъ страномъ мой изворанъ посао. То исто важи и за „Искриџе,“ одъ кој самъ неке изъ Рикерта превео. „Басне“ извадіо самъ изъ Лихтвера.

Чланке подъ именомъ: „Школа и живошъ“ препоручујемъ учительима и родитељима не само за читанѣ, но и за нешто више. Признаймо, браћо, безъ околишена, да морално зло стоимо! Пре него се домаће воспита-



нѣ поправи, не ѳе школа моћи быти оно, што треба да буде. По томе не могу се уздржати да не изявимъ желю, по којој уобщте сви они, кои расудка, позива и прилике къ томе имаю, найвише око' тога настоявати мораю, да се домаће воспитанѣ поправи; єръово се у новіє доба очевидно изопачило. Некадъ су родитељи децу къ точной покорности приучавали, својски се о ныјовимъ радњама бринули, уобщте брижљиво јй надгледали, надлежно имъ поштованѣ спроћу старіи и искусніи людіј уливали, желю за насладама и лажномъ сјайношћу нису подпомагали, но јй на простъ начинъ живљњя привикавали и, што є найглавніє, бригу водили, да се младежь у добродѣтельи воспита. А садъ? — Садъ на жалость видимо све скоро томе противно!... Дубоко и пророчки у душу воспитаня проникнувши *Песталоци* иште, да се матере као што валя изобразе. Добро воспитане матере дакле могле бы у овомъ погледу найвише учинити, почемъ оне, уживаюћи веће поверенѣ порода свогъ него оцеви съ тога, што јй прво већма любе, а друго што у указиваню любави остаю верне току природе, — са своимъ воспитаванїмъ допиру обично далъ, него гдикои високо-и широкоученый педагогъ са свима нѣговимъ дубокоумнимъ теоріјама. Можда ѳе ме ко на размажену децу опоменути, коя подъ већимъ матерњимъ упливомъ често на видикъ излазе. Али таковыј прекоръ опровергава се съ једне

стране тимъ, што се тога бояти имамо само у онимъ случајима, гди небесный нагонъ матерњ любави пређе у слепу маймунску любавь; съ друге пакъ стране опровергава се искуствомъ: да матерински у нечемъ размажена деца нису јошъ — злочеста деца, и да она, напредуюћи у изображеню свога духа, првашњу неучтивость сама одъ себе губе.

Да не бы мои читательни дремали, да ий не бы ти педагогички чланци озбиљношћу својомъ уморили, удешено є тако, да крозъ цело вее духъ отреснієгъ говора, духъ сатире и хумора. Добри сатирски саставци уобщте не могу се довольно препоручити како младежи, тако и учительнима и родитељима. Они су утукъ онаковы дѣла (н. пр. млоги яловы романа и т. д.), у коима мекушность влада. У ньима наодимо честиту моралну науку, врло згодне образе и слике, кое наасъ убавешћую. У ньима добіјамо оне строге укоре, кои су намъ кадшто нужни, — кое ма одъ кога другогъ не можемо чекати, но само одъ людій, кои се наасъ гнѣве.

Мое є старанъ было, да ови чланци испуне задатакъ свой тимъ, што бы распроstrанили или подстакли идеје дай Боже! по већини Србства. Не као да бы были *сви* нови и оригинални, јеръ шта є у овомъ нашемъ плодномъ времену јошъ ново?.. У чланцима истимъ (и далѣ кои буду кадъ слѣдовали) наћи ћешъ, читателю, уметке одъ онога, што є ма гди већъ. *Руссо*, *Хердеръ*, *Песталоџи*,

Барро, Дистервегъ, Консiderанъ, Погодинъ и Куршманъ рекао, гдишто само у наговешћаима. Я себе не држимъ за оригиналну главу, я самъ се дуго край туђе ватре грјао. Обикнувши читати съ перомъ у руци, изишао самъ и я међу србске списатеље, те премда педагогије нисе била мой особитъ студијумъ, то ипакъ осећамъ, да је мой промене пунъ педагогичанъ животъ, који ме је ево 12 година крозъ различите струке приватногъ и явногъ воспитавања не само као осн. учитеља, но крозъ 3 године као актуара кодъ окружне сремске дирекције школа, и доцније, ако и крозъ кратко време, као наместногъ управитеља и професора на Неготинской малой гимназији у Србији провео, — да је (велимъ) мой педагогичанъ животъ правый скокъ унапредъ, који бы се заръ мучніје иначе могао надокнадити и пространіјимъ знанјемъ, и дубљимъ размишљањемъ.

„*Писма о сашери и ићнимъ предметима*“ — то су мемоари у форми писама. Грађу тога посла нашао самъ у Хайзе-у, дотеравши га у многоме по момъ свиђењу и укусу, и одевнувши писма у приличніје наше народно руво. Мож’ да ће човекопознавачъ, дакле истинитији воспитатель моимъ разматраньима поклонити пуно поверења тимъ пре, што то нису докази на преслици дубоке какве филозофије испредани, но разматрана, коя педагошки животъ трубе и засведочавају. Како годъ у чланцима за школу и животъ, тако

и у овимъ писмама я се нисамъ ни на једну страну улагивао, јеръ одъ сваке стране изгледамъ поправку. Желя є моя, да се обликъ, у комъ писма ова излазе, не суди толико по строгомъ систематичкомъ реду, колико по ненрисилънай форми. Дай Боже, да начинъ и тоњ целе ове књижице заслужи правичне, благе оценителѣ, — а особито да оценитељи у овимъ писмама увиде и познаду поглавито духъ любави, кој є ту писца руководјо.

Воля — као што се она особито кодъ побольи намъ млађи писаца данасть явља и съ похваломъ признае — и моя є была та: да ми буде езикъ земальско чедо, кое се у простой својој одећи безъ накита болѣ до-пада. Међутимъ гди се не будемъ по начину непокваренога нашегъ народногъ говора до-ста правилно изразио, знакъ є да правилніє знао нисамъ, и мило ће ми быти, ако ме ко явно ил' приватно о болѣмъ поучи. Ипакъ молимъ да ме ко не оде решетати, вазданъ цепидлачећи око' слова *x* и мешаня *e* и *ë*, нити да замера употребљномъ овде правопису, јеръ онъ заиста нис ни мое уверенѣ. Кадъ правописъ г. Вука, признать као най-темельніи, да се обште прими не ће (не сме?), онда нис чудо, што морамъ и я овако на-тезати.

„Приповедке“ и друге искре манѣ у огласу назначене предмете морадо за садъ изоста-вити, јеръ бы ми књига испала знатно већа.



Ако ми Богъ јошъ живота , па и боли часова у животу за радъ и тихо разматранъ поклони , и ако публика наша садъ и овонико одъ мене благонаклоно прими, я ћу радо издаванъ подобны популярны предмета наставити и, што самъ у огласу обећао, испунити.

Штампарски погрешака држимъ да ће се наћи овде мало, и малены тако , да јй нису нужно наводити.

Завршуюћи препоручуемъ књигу ову свима , кои у озбильнимъ предметима радо чую речь веселогъ , любвеногъ и слободногъ разматраня. Боже дай, да она цѣль свою, за коју є и списана, *сасвимъ* постигне , — да се млоги србски младићи изъ сна прену , те да темельно стану размишљавати ! Моя је речь одъ увекъ: Дай да мы сами боли постанемо , па одма ће се све окренути на болъ !!

У Н. Саду, на Сретеніе 1858.

Райковићъ.



СЛАДРЖАНИЈЕ.

A. Производи у стиховима.

Песме:

	Стране
I. Самоћа	1
II. Србскомъ роду на ново лето	4
III. На майчиномъ гробу	6
IV. Изванъ отачбине	8
V. Србской певачици	10
VI. Изъ Хердера	11
VII. Посидипова филозофія живота	12
VIII. Метродорова филозофія живота	13
IX. Наука	14
X. Правданъ Божієгъ провиђеня поради злодѣје у свету	15
XI. Абдулкари (источно)	16
XII. Дионисіе	17
XIII. Случай	18

Басне:

I. Пушка и зецъ	19
II. Птица сойка	21
III. Паунъ и кокошъ	23
IV. Ярацъ и медведъ	24
V. Сова међ' птицама	25
VI. Водопадъ и изворъ	26
Искрице (1—24)	27—34
Надписи (1—32)	35—42



Б. Производи у прози.

Школа и животъ:

- I. Борба школе са животомъ. II. Учитель-
ске библиотеке. III. Штаваля давати мла-
дежи за читанѣ. IV. Начела родительска
у борби съ начелима учителскимъ. V.
Прекиданѣ наставляня и воспитания. VI.
Задатакъ школе — мане школе и дома.
VII. Побольшанѣ заптъ. VIII. Сиротиня
ученика, како є вала сматрати. IX. Уза-
имно с'общаванѣ мислій кодъмладежи. X.
Немило споляшнѣ положенѣ учителя'. XI.
Свештеници и учительи, ныово међусобно
одношено. XII. Књиге за младежь. XIII.
Изјава писца. 45—101

- Писма о сатири и иѣнимъ предме-
тима (I—IV) 102—127

Ситнице:

- Женскій смей. — „Зла жена“. — Луксусъ
и распутеность. — Дѣла Зороастера.—
„Света освета.“ — Историчка истина. —
Мода. — Отацъ светує сина 128—138



А.

ПРОИЗВОДИ У СТИХОВИМА.

AMERICAN LIBRARY

внад аль ви анохъ вадъ
адомъ охот одисон аль
внадъ и эндъ и эдъ
; алан вту. стоянъ
отэр акоантъ альмэн альфодъ

П Е С М Е.

ануож шалъ альандъ алатъ ви

аиндохъ альшъ и алан ици

ануи энди эннии давъ

Самоћа.

самоћо моя ,
Надоволит' не њу с' тебе нигда!
Ко њ' описат' шта є твога добра ? ! .
Животъ душе мен' изъ тебе тече ,
Болій , милій него ли є райскій;

Найближе самь Бога у самоћи ,
Найсемѣрніє молитве му чинимъ ,
Све што радимъ , ту му изявлявамъ .

С. Милутиновићъ.

О самоћо , съ тобомъ силный
Заветовав' милый спой ,
Лепый вазда и озбильный
Не ускрати плашть ми твой !
Сестро гробне ахъ ! тишине
Оставляюћ' прагъ дружине
Скоръ управляемъ теби летъ ,
У крило ме прими твоє ,
Лажне среће непокое
Твой не позна ладакъ свет' !



Єдва баченъ на валъ быћа
 Већъ познадо твою моћь,
 Срце м' диже и усхића
 Зеленога луга ноћь ;
 Вођенъ немомъ слутњомъ често
 Тражио самъ твоє место,
 На твой скромный, милый жбунъ
 Радости ми суза міє,
 При нѣмъ дишемъ слободніє,
 Савъ милине райске пунъ.

Кадъ се стисну изнадъ мене
 Лади твои уокругъ,
 Кадъ са ёле листъ зелене
 Прошапуће другу другъ :
 Тадъ стра светый . . . а у груди
 Пламеномъ се жаркимъ буди
 Болъ чувство духа могъ ;
 Желъ чисте, благе, стройне,
 Желъ, неба предостойне
 Чуе, прима вечный Богъ !

Ахъ ! на лица побледѣла
 Што пламтише грехъ за лютъ,
 Просиплъ се суза врела
 У твомъ крилу честопут' .
 Подле желъ и разблуде
 Испредъ тебе беже туде,
 Бежи мечта , бежи санъ ;
 Срца цене потиштене
 Разбистре се за милене
 Будућности велик' данъ. —



О самођо, съ тобомъ силный
 Заветовав' милый спой,
 Лепый вазда и озбильный
 Не ускрати плашть ми твой!
 Нашав' подпор' у мудрости
 Тад' ѡу препунъ веселости
 Преко гроба гледат' я;
 Анђео смерти ма кадъ было
 Да ме війне нѣг'во крило —
 Не ѡе мени задат' стра!

Троимъ
 Улаки погибът членжът акоод
 адец піаодъ пласада вро
 Улан чкд итоомнои Ч
 док се амът абот' пантаю аниэ отюо
 Руки зоромъ чисты
 Нек' ти люблю съ ми да
 Изворъ
 йыкак альцад иен акоод аЭ
 Бир эдэЭ, отял иен
 йыланыт ажинеф, йиргэвц эд
 Тог бар
 Барий ходим, барий ходим
 Калей кале Гол
 олад э илт ахэод альсар
 КТТ он'двэ эдээр иен
 оли, э он'цид онтэжотоп сб
 ахээ бар ахэан ахни ахэ

йанко јмодот да одомаза
јоно Јанко јмодоте се
јанакије и јасва јанко.
И још ни атинаш и твојију је
птојдји у јевдов 'авши
И.

Србскомъ роду

на ново лето.

Све намъ твари ясно вичу
И мозакъ намъ ка'но тичу,
Да се народъ изъ сна гане
И изъ мрака да устане.

В. Дошенић.

Крозъ ружичну трептећ' маглу
Зора здравља србскій родъ,
У прошлости реку наглу
Опетъ јданъ спратив' годъ.

Съ собомъ носи даракъ милый,
Ново лето, Србе чуй!
Де растерай дремежъ гниилый,
Нову себи срећу куй!

Чкалъ досадъ гди ј было
Шарно цвеће сад'мо туд',
За потомство брин'мо с' мило,
Еръ нась и њговъ чека судъ.

Та то намъ е свима можно,
 Добро чинит' ние срамъ —
 Диж'мо, диж'мо браћо сложно
 Народности сталный храмъ!

Так сладости и мало дуру

Не спомниш какъ да
 Стална добра сеймо семе
 Нек' се прійча плодный класъ;
 Напредъ ступат' зове време,
 Куцнуо е и нашъ часъ.

А кадъ мрієт' време дође,
 Црнъ нась кивно отме гробъ:
 Благосилят' потомство ће
 Трошний тела нашегъ дробъ.

Диж' се дакле Србе сада,
 Руйне зоре сійну блистъ!
 Нек' ти любко 'место яда
 Изворъ среће струи чистъ.

Та радости садъ се море
 Теб' отвори — кликни „ой!“
 Устай храбро, диж' се горе,
 Благій вели Геній твой!

онжок скинъ а тикъ от вѣ
— анифъ ани 'тинир оффъ
онжокъ оффъ онъ ини 'онъ жи
! анифъ инильто итоонъ оффъ

III.

На майчиномъ гробу.

Стани срце, за што біешъ?
Зашт' проклинъшъ судбе рокъ?
А ты око, за што ліешъ
Данаасъ грозны суза токъ?
Ние л' за то што одбеже
У пучину тамне мреже
Нѣжне майке брзый скокъ? . . .

Ахъ! та то е што ме тишти,
Што м' у грудма следи крвь, —
Срце болно за ньомъ пишти
Ка' за коромъ слабый црвъ;
Еръ му радость сва изчезну,
Предъ очима стрму бездну
Гледи ка'но беде врвъ.

Тамо дакле гди се блиста
Серафима стройный хоръ,
И гди душа твоя чиста
Вечный себи избра дворъ —
Тамо данаасъ я плачнога
Уздисъ шалѣмъ срца мога,
Там' управляемъ ума взоръ.

Оче благий свега света
 Когъ анђелскій слави ликъ!
 Блажености гди є мета,
 Гди л' радости весео кликъ? —
 Ха! гласъ чуемъ: „На небу є!“
 Там' сладости милно струе
 На свемоћца лакій мигъ.

И ты душомъ тамо оде
 Счекао те мира прудъ!
 Земске, майко, ахъ! незгоде
 Зaborавля т' ладна грудь.
 Вечна дакле паметь твоя,
 О пресладка дико моя!
 Лака т' црна земля буд' !!



стоеа стено ютъл оро
гана икою манефис атой
вты э юд таенежи
— ганяк ѿоза итэодык к. ид
— IV.

Изванъ отачбине.

Ой на небу на високомъ
Една звезда лено сія,
Ой на небу на широкомъ
Сія звезда найсветлія!

Ахъ! у ньой самъ дана мои
Сласть одсвега піо већу,
Блаженство се у ньой рои,
Съ ньомъ ми хити у сусрећу.

Златне долъ, сладки лузи,
Іошъ васъ любимъ не мож' яче,
Іошъ ев' ово срце, други,
За 'згублѣномъ срећомъ плаче.

Нема добра безъ тебека,
Отачбино, добро єдно!
Свећ' се залудъ благо чека
Што да буде тебе вредно.



Кадъ на небу звезде сійну,
 Дигнемъ очи обадвіє,
 Да крозъ суза маглушкину
 Назремъ една звезда гди є.

И съ висине зрака пане,
 Осветли ми сродну долю,
 Одъ песама браће стане
 Гласъ се орит' по томъ полю.

Ты одзвиве среће скрите
 Казуешь ми беле дворе,
 Да не тужимъ шилѣ ми те
 Аиђео благий одозгоре.

Кадъ се силе братски спое
 И мой болъ ће быт' умин'о;
 Я ћу видит' добро мое,
 Видит' тебе, отачино!

Узадун јадејши вдъ, эрэт амонаї
 Томъ и ! писао влут озјупэ вЭ
 Томъ в с
 Тако, оати, иш тат — За вти от А
 Радо се ѡпет амонаї вијад
 Те и тамо суквеи ѡдда амонаї
 Съ оке с!онкас ёпку амонаї

Чайко звоне убо ви адъї
Задѣло нео ашоній
Чиницутки сего звоца вѣ
а адъѣло вио ашоній

V.

Србской невачици.

— — — какіе звуки!
Пламень душу всю проникъ. . . .

Жуковскій.

Найпрѣ самъ мисліо се:

Какве чуемъ сагласнице?

Учини ми с' хорови су

Пустиньика съ испоснице.

Тада опетъ кликъ се чуо,

Рек'о бы су шеве миle

У златноме ютру Мая

Сличанъ концертъ удесиле.

За тимъ опетъ учини ми с':

Тепаюћій потокъ малый

Певкомъ тече, да найвећа

Са срца се туга свали! . .

А то шта є? — Ты си, Мильо,

Езицима милимъ тако

Одпевала ведру песму

И плѣнила срце свако!

български писател и поет

VI.

Изъ Хердера.

Ко е паву, пацагаю
И лабуду дао одеће,
Заръ онъ збилия за човека
Одећице имат' не ће?
Изъ майчине утробе се
Чедо драго не извіє
Пре нег' раномъ обилатомъ
Грудь майчина узваріє.

*

Данъ е юште! Младићъ вредный
Нека ради кудъ се крочи,
Ноћь ће скоро наступити,
Гди се не ће радит' моћи. —
Кои брзогъ дана часе
Узалудно провео ние,
Томъ у души покой седи,
Томъ е срце веселіє;
Такавъ ће се у старости
Радо сећат' младогъ доба,
Те и тамо сретанъ быти
Съ оне стране ладногъ гроба.



VII.

Посидипова ФИЛОЗОФІЯ ЖИВОТА.

Бирай животъ, кои теби драго —
У грађанскомъ свету влада вика,
Свађа, раздоръ, мука сваколика.
Миръ домаћій нестално є благо.

Гле, са пловцемъ страва плови лята,
А ратара чело зной облива.
Ко є богатъ — робомъ новца быва;
Сиротиня плаче по сто пута.

Ко є женѣнъ, тешкій ярамъ прти,
Ко неженѣнъ, жалостно се вуче.
Съ децомъ човекъ натеже и хуче;
А безъ деце саморанъ до смрти.

Младость лудость — заръ се у што брои,
Кадъ є празна ка'но сенъ месеца?
Старци желе быт' на ново деца,
Колача се дограбити свои...

Какавъ животъ ты бы предизбрао?
Не бирай га! О, сретанъ є свакій
Ко светъ овай не сгледа опакій,
Ол' є умро чимъ га сагледао!



VIII.

Метродорова филозофія **ж**ивота.

Бирай животъ ма кои, сретнъиче !
 Родъ лаврима венча врстна **сина** ;
 Уморишъ ли с' трудностима **чина**,
 Тад' ти дома лепый покой **ниче** !

Сребро, злато — то су пловца дари,
 А ратара жетва, какву жели.
 Своимъ добромъ богатъ се весели,
 А сирома спокойно живкари.

Радость жића умложи ти **жена** ;
 Неженјну светъ є пространъ, брате !
 Съ децомъ познашъ сласти **обилате**,
 Твомъ животу кудъ ће већа **цена** ?

Цветъ младости — то су **моћна** крила,
 Што на славна узносе те дѣла ;
 Глед', на деду ведра и весела,
 Унучадь се осмеую мила !

Бирай животъ ма кои, сретнъиче !
 Ко на срећу млого не рачуна,
 Срећа му се указує пуна,
 Светъ му белый на радость **освиће**.

Слово и фраза. Годою отъ

Барина то да, икона добра и зла

IX.

У поганъ винъ антициклическихъ. А до ч

Наука.

Слово и фраза. Годою отъ

Два су т' ува, єдна уста,
Да л' ѳе за то ядъ те морит'?
Млого штошта вала чути,
Ал' одсвега мало зборит'.

Два су т' ока, єдна уста,
Не шали се, пази строго:
Млого штошта ты Ѳешъ видит',
Ал' утаи ипакъ млого.

Две су т' руке, єдна уста,
Истина е, нека знамо:
Две су руке за посао,
За ело е єдна само.

ЛѢКЦИЈА
(СВОРОТЫ)

X.

Правданъ Божијегъ првићења поради
злоће у свету.

Броткимъ срцемъ кои прати
Догађаје овогъ света,
Управу ће Бож'ю видит',
Коракомъ га свакимъ срета.

Сметня свака, коя на путъ
Испреши се жића твога, —
Да т' на вечность опомене,
Вестница є живогъ Бога.

У неволији роптат' немой,
Савесть питай, умъ сабери;
Онай, кои срца суди,
Правомъ вазда меромъ мери.

Усевъ негда судомъ Божијимъ,
Постати ће жетвомъ славномъ,
Гдишто само дуго лежи
У земљище крилу тавномъ.

XI.

Абдулкари.

(источно.)

Абдулкари, млађанъ пѣсникъ, дође
 У Вавилонъ, желећ' си кућеракъ
 Ту саградит', занатъ одпочети.
 Нуто чуда, ал' већъ настанише с'
 Млоги певци и витіє млоге.
 Речима га вређат' не ктедоше,
 До изјавит' мненъ у прилици;
 Узму дакле кондиръ, те водицомъ
 Налію га ама башъ до вршка.
 Поднесав' му пунцатъ мислили су:
 Ты ако си за каквогъ се градишъ,
 Разумећешъ, да нашъ градъ не смеша
 Певца новогъ, ка' што кондиръ овый
 Ни капчице не мож' сместит' више.
 Мударъ ти є млађанъ Абдулкари!
 Ђутомъ узбра листакъ одъ ружице,
 Водици га меће на површ'є:
 Ни се вода пресу, ни узлюля.
 Дивећи се, е є мударъ тако,
 Узму певца у среду те прозъ градъ
 Поведу га кликомъ кликуюћи,
 Домъ му сграде и градину скупа.
 Одонда є име Абдулкари
 У истоку славно и на гласу.

— атласац ћици знатаке 7

XII.

Дионисіє.

Сдно вече, кадъ цитаромъ,
Пуномъ дражи и милина,
Певацъ беше веселю
Уво дивлѣгъ тиранина,
Овай вольно затѣче се
Златанъ певцу талантъ дати,
Ал' кадъ свану трезно ютро,
Некте рієчъ одржати.
Оде му се изговарат':
„Не замери, немашъ право!
Ты си синоћъ мене песномъ,
Тебе надомъ я успав'о;
Лажна т' песма, па и нада...
Реко ютростъ на уранку:
Награда є понайболя
Вазда была — санакъ санку.“—
Певци, кудъ та прича смера,
Одъ себе се каже чисто,
Тимъ єдино тѣшите се,
Што і' већъ Илутархъ причао исто!

XIII.

Случај.

Редка срећа не чини закона. —
 У ћудь беше кралю одъ Перзіе
 Прстенъ златанъ метнут' на билѣгу,
 Ко погоди, просто нека му є,
 Некъ га носи, некъ се нымъ поноси.
 Сви шицари што су по навади
 Гађау га, нег' и безуспешно;
 Онда Сульо, истомъ дете лудо,
 Съ крова куће погоди га правце —
 Срећа слепа даръ му донесла.

Ал' одъ часа стрелу и тетиву
 У огань є Сульо потуріо;
 „Светао“ — вели — „дам' остане образъ,
 Садъ те запе' првомъ и последњомъ.“

— и ѿд от ви ѿд азов — „акином“
„ироде овасы витоци вонт“
„мото вонт вон ои“
! под эа аязъ ѿт ѿтвѣтъ
„оидъ иро эмотан аюд“
БАСНЕ.
„ато днѣдѣ — ил иною А
„! ѿт вике — ѿд ѿт ѿд“

I.

Пушка и зецъ.

Заспао є ловацъ младый
На зеленой на ливади,
Крупне сачме пушки пуна
Мало далъ лежи туна —
Зецъ то види, скокне . . . трне . . .
Ал' юначки с' ипакъ врне,
Право къ пушци приђе ту,
Немириує, дира ю.

„Беж', несретный!“ пушка викне,
Кривећи се ињму кликне —
„Шта? да л' не знашъ: у часъ могу
Опремит' те пакла богу!
Тигаръ, медведъ одъ мен' бежи,
И лютый се арсланъ ежи,
Камо л' не бы бег'о ты
Худый зече манитый!“ —

„Молимъ“ — зецъ ће на то рећи —
 „Твоя претња празно звечи:
 Ево моя глава стои,
 Ал' твогъ госе свакъ се бои!
 Докъ нѣгове очи бдју,
 Ђси нешто . . . стра є свјо ;
 А склопи л' јй — єданъ Богъ,
 Ко те с' бои, нема тогъ!“

* * *

Шта помаже законъ, шта л' ће казнь моћи
 Главарима гди су затворене очи!?

Былъки драмат. з овакв
 подсигт. ви љонје чв ви
 пиги сингу овакв энчай
 — ви ст. чвог, альд овакв
 энчт . . . чвог, људа от фреј
 чвца живи 'з најнов'ја
 џт ёдици панда ала овакв
 ѡх вијд, ёдици

эниин сингу "Гвайдојаи", жед, по обријет
 — эниина чваг ёз љаданай
 утом алове чвешене он 'т. бд ? втш.
 Гутод вклици јт 'тикеци
 вжед 'пок алојајаи, лгети
 нике аистаја ёз љатом. И
 љат б'тей љад он 'т. љиси
 — "јлатник јрас љату"

— э идти идти вижут акоюной
эни стэки они же ут вд.

віаэ из адео ойкэа ви и
сигла чэц, ошио эдити

II.

Птица сойка.

Изъ очинска гнъизда мила
Извила се сойка птица,
Рада б' — вели — потражила
Свога скрова у шумица —
Мудра речь е свуда зата:
Своя кућа вреди злата.

Горда ватра груди младе
Растъ избере поноситый :
„Ту Ѯу к'о краль живит' саде,
Ту Ѯу я се настанити —“
Текъ што с' красно гнъиздо створи,
Кадъ ал' лютъ га громъ обори.

И юшъ срећа превелика —
Кућанице сойке наше
Кадъ се грома яви рика
Ту на расту не біяше,
Текъ доцніє слети млого,
Ал' шта да јој види око !

Растъ на земљи простртъ лежи,
А одъ гнъизда трага нема;
Сойка намъ се тад' наежи,
За друго се место спрема,

Поклемъ тужна види гди є,
Да ту за ню места ние.

И на землю садъ се свія
Птице сойке лепа слика,
Расть є плашњомъ ахъ! убія...
Ту край ниска шеварика
Гради кровъ; ал' и гадъ свакій
Дочека є овде таки.

Te и отудъ беж' чимъ пріє,
Згоданъ себи жбунићъ бира,
Гди облакомъ близу ние,
Ал' ни земљъ с' не додира;
Ту проводи жизань свою
У радости, у покою.

Задовольни и весели дани
На престолу нису посияни,
Нит' ій ниска колебица може
Исплакати одъ тебека, Боже!
Текъ свой буди господаръ и слуга:
Съ томъ срединомъ срећа ти є друга.

III.

Паунъ и кокошъ.

Коки вели паунъ птица :

„Шта ћешъ синя кукавица

Ты на свету томъ ?

Залуд' трошишъ ране мрву —

Мен' поштую птицу прву,

Диве с' репу момъ !

Тад' се яви на дворъ домаћица :

„Мой пауне, и ты си ми птица !

Мучи яданъ, не хвали се туде,

Користнія кока є за люде.

Малогъ трошка она мене стає,

Потребно ми ипакъ яйце дає;

Павъ напротивъ (не буди ти жао)

Лепо с' вазда текъ просячит' знаю !“

* * *

Тад' посрамљњъ паунъ у кутъ сбоде,

А свак' живый смејат' му се оде.

IV.

Ярацъ и медведь.

Младый ярацъ, брзъ ка' срна лака,
Оставіо стадо и дружину,
Па онъ вешто кривећ' се одскака
Там' високой гори на вршину.

Онде нађе пећину дубоку
Те сулуднякъ у ню се додвори,
На єданпутъ — є л' вероват' оку ?
Страшный медведь предъ ньиме се створи !

„Шта ту чинишъ ?“ громовито дрекне —
На то ярацъ безъ и капль крви :
„„Я одъ лава сакріо се — рекне —
Онъ ев' иде , да сможди и смрви !““—

Уплаши се медведь и олади.
Зликовчина пустый страшивъ ти є !
Тад' и ярацъ сретно с' друшту врати.
Лажь у нужди осудити ние.

V.

Сова међ' птицама.

Беше с' негди налютила
Сова гадна и немила,
А къ томе юй юшъ не мало
Скучно време додіяло —
Она смисли: ето ти є
Међ' малены птица брой.
Но што ї' овде найсмешніє:
Ка' незграпну кадъ є стале
Извиждават' птице мале,
Она опетъ натрагъ сбоде
Врати с' брже у домъ свой.
Тад' времена грди зла,
Самость юй є найдража.

* * *

За дружину дражи све одъ природе нам' су дате;
Ко с' не меша ни съ кимъ живъ,
Томъ покваренъ светъ є кривъ —
Чисто србски значи то: браћо, живит' вы не знate !

VI.

Водопадъ и изворъ.

Съ високе є стене хучећ' водопадъ
 Извору у доли беседіо садъ
 (То біяще изворъ, кой є тихо тек'о,
 Лековитомъ силомъ чувенъ надалеко):
 „Ние л' чудо ? маленъ траешъ у самости,
 А премлоги вазда полазе те гости,
 Мой превиде течай и силанъ и якъ!
 Одкудъ имъ є збила теб' поодит' прече ?
 Шта л' кодъ тебе траже ?“ — „Тражеда с'излече,“
 Жуборомъ му изворъ одговара благъ.

(Крыловъ.)

— *этот стврд тэау, эжий эндэ аз отши
айдот ифоци эз ыт — къеши, эни, эн
т. — онкайод озин эндэ үк ыд вадэ
манинтох элди, тобоци овощи из аз.*

И С К Р И Ц Е.

И С К Р И Ц Е

— оффод 'тини' — 'тидутиядэй
— : ткастоден ёдкаэ чын
этод 'титуши' гмот үзтэйе^Т
Наука.

Ако видишъ борит' се два змая
Твоя рука некъ ій не раздвая:
Миръ учинит' могу измеђ' себе,
Тад' за перчинъ докопаће тебе.

Будала.

Съ десне руке пође л' срећа,
Съ будаломъ се желећ' сдружит',
Да є шчепа и устави
Онъ ће збили леву пружит'.

Шала.

Несмотрено речь си јдну рек'о само,
Брата ти є люто заболело тамо.
Велишъ то є шала, куда се є део?
Ал' си нѣга, веруй, за срце уeo.

Што за срце може уест' брата твога,
Ниє, сине, шала — ты се прођи тога!
Едва бы му веће нанео болѣтице,
Да си пошао вређат' нѣга хотимице.

4.

Воспитанъ.

Недангубит' — чнит' добро —
Злоћу свагда избегават': —
Тройству томъ упутит' дете,
Значи право воспитават'.

5.

Опеть будала.

Будала се тужит' знаде:
У кући му самость смета;
На саямъ га води — онъ ће
На тишму се лютит' света.

6.

Употребленъ младости.

Младость мора посејти семе,
Да у старость плоде има врле,
Ко не ради кадъ є чему време,
Томъ надежде све су изумрле.
Свакомъ труду вечность благодари,
А ко младость свою занемари,
Томъ се младость вратит' не ће.

Да се трудимъ за мoga живота
Боже, твоя света мудрость каже,
То є ктела небесна доброта
Еданъ другомъ овде да помаже.
За науку дай ми силе, волъ,
Да бы л' могао испунити твоє
Свете, Боже, заповеди!

7.

О паданѣ.

Царске дворе свудъ уокругъ
Чува стража сваке струке,
Ал' ту ипакъ опаданѣ
Нађе улазъ безъ по' муке.

8.

Расть и бундева.

Допушта се гордость глупцу
Докъ му среће сунце сяе;
Знай, бундева расту летосъ
Повр' главе узрасла є.
Дође зима, расть ошиша —
Ал' онъ весео оста васъ.
Шта л' се згоди са бундевомъ? ..
Ню є стук'о првый мразъ.

9.

Зависть.

Ви'шъ жаока лютогъ оса
Племенито воће ружи;
Лане л' гдишто зависть клета,
Тад' весел' се, а не тужи.

10.

Шта є овай светъ?

Кадъ светъ овай био б' станакъ нашъ вечитый,
 Могли бы се гдишто нань и потужити.
 Онъ є истомъ пута нашегъ преноћиште, --
 Домаћу удобность ко ће ту да иште!?

11.

Шта є зависти вредно?

Зависти є вредно — мудрацъ
 Када збори ведра лица:
 „Незнамъ просит’ — ядъ ядоват’,
 — Не знамъ быти улизица.“

12.

Опачина людій.

Прегни само немилице
 Редомъ сећи лубенице --
 Одъ петдесетъ ево гле’ни
 Лубеница расечены
 Ђдва нађешъ добру єдну.
 То ти дає слику вредну
 Добры людій сазнат’ брой.

13.

Неслога.

Горко і’ свако пиће ономъ,
 Когъ грозница мори худа:
 Ко самъ собомъ несложанъ є,
 Неслогу ће видит’ свуда.

14.

М у д р о с т ь .

Пчела горкогъ изъ тимяна
Медъ сабира, те нась слади;
Тако мудрость изъ несреће
Зна науку да извади.

15.

П л о в и д б а .

К'о лађици моремъ синьимъ
Опасанъ є жићу путъ,
Грдни вали заплюскую,
Пропасть прети віоръ лютъ.
Склапъ текъ єданъ слабе даске
Одъ гроба те дели твогъ,
И несталность єдногъ трена
Свући ће те у вртлогъ.
Колик' было небо ясно
И дубина тиха сва:
Пловећ' кроз-а животъ овай,
Опасность є свудъ и стра.

16.

Б у б а н ь и Ф р у л а .

Фрулице се не дотакни
Кадъ уокругъ бубанъ ори:
Поведу ли речь будале,
Мудрацъ ћути не говори.

17.

У т ъ х а.

Сунцемъ, веруй, начинѣнимъ
 Изъ сувога чистогъ злата,
 У данъ не ѳешъ ноћь претворитъ,
 Џрну ка'но пакла врата.
 Залуду є трудъ и мука —
 Развађеной ахъ! у души
 Речь утѣхе ние кадра
 Сваку болю да угуши.
 Ал' ноћь вечно не мож' траятъ,
 Засійнуће зора млада,
 Па излечитъ грудне ране,
 Кое смрть намъ драгихъ зада'.

18.

Кратакъ постъ.

Време поста ускршнѣга
 Ономе є понайкраће,
 Ко на ускрсъ мора плаћатъ,
 А не има одкуда Ѱе.

19.

Родительни угробу.

О младићу, ты си радость,
 О младићу, ты си жалость
 Родителя', кадъ и сама
 Обвіє ій гроба тама.

Ако чинишъ добро што є,
 Родителъ свак' ће твоє
 — Ма да и не живе више —
 Благосилят' што т' родише.
 Ако л' пођешъ путемъ злобе,
 Веруй тврдо твоє оће
 Родителъ и у раки
 Проклиниши човекъ свакій —
 Што те така одранице.

20.

Съ лажюмъ пе заключуемъ мира.

За истину борећи се
 Лако ми се може случит'
 Да подлегнемъ, ал' съ лажюмъ
 Никадъ нећу миръ заключит'.

21.

Саветъ.

Желѣ, наде сложи мудро,
 Точанъ подай правацъ ньима :
 Съ мукомъ плови лађа, коя
 Превећь млога ядра има.

22.

Побожна желя.

Да, Перуне! на престолу т'
 Само єданъ тренутъ броимъ,
 Главу судца подмитльивогъ
 Гађао бы громомъ моимъ.

23.

Найболъй саветъ.

На што млоге теоріе?
 Жива нама дѣла дайте!
 Саветъ тада понайболъй
 Отудъ ѡемо црости, знайте.
 Све предика за предикомъ!..
 Латите се посла сами!
 Мест' говора дайте створа —
 Певаћемо, благо нами!

24.

Антигонъ и увредительи величанства.
(Плутархъ о укроћеню гиљва. Гл. 9)

Уз-а самый кралѣвъ чадоръ
 Стое неки одъ вояка,
 Ту садъ на свогъ доброгъ краля
 Зла износе свакояка.
 Краль то чує; да л' ѳе с' светит'?...
 „Ако вамъ е (вели) стало
 Да ме злобно опадате,
 — Баръ уклон'те с' далъ мало!“

НАДПИСИ.

1.

Ела.

Црне зубе имаюћи
Неправо се тужи Ела:
„Мужъ ми зао, несмемъ одъ нѣгъ
Помолити зуба — бела.“

2.

Пишта юнакъ 1848.

„На Тителу“ — Пишта се разбаци —
„Дванаестъ самъ посекао Раца.
Сумњашъ? — ево читай, момче,
Свы дванаестъ то сведоче!“

3.

Мудра тврдица

На два дана предъ януаръ првый
Биръ Яня є подъ земльицу лег'о,
А да л' знаете, за што єодбег'о?—
У кратко ћу явит' ето:
Да не дас ништ' на ново лето.

4.

Петко.

„Я на дому не ємъ нигда“
 Петко съхвали — нуто беде!
 Кадъ га нико не позове,
 Онъ никако и не єде.

5.

Надлочно киезу.

Овде лежи кнезъ Лютица,
 Вечитъ споменъ села свогъ —
 Као што є онъ судіо,
 Некъ не суди нѣму Богъ!

6.

Болестна тврдица свомъ наслѣднику.

„По доктора?.. Да брзъ ли си
 Ка'но истый ртъ —
 Башъ се боишъ, неће другче
 Уграбит' ме смрть!“

7.

Надгроб'є судцу.

Правде любацъ умре данасть,
 Вечно да га земля скріє;
 Цела варошь у плачъ бризну
 Што — већъ давно умро ние.

8.

Надилочионекомъ

(кои се за живота яко миризомъ мазао).

Ко л' є лег'о овде вечный санакъ спасти, —
Можешъ омирисат', не треба читати.

9.

Разговоръ.

A. Сиромаку руку мою
Свагд' отворамъ я.

B. Рука мож' быт' отворена. —
У ньой има л' шта ?

10.

Адвокатъ.

Надгробно намъ слово вели :
Адвокатъ є Ошtronоктићъ Лука
После дуги сртны мука
Душу „предао у руке Божје ;“
Ал' я држимъ, побратиме міо,
Да є ние Богъ приміо.

11.

Надгробница минералогу.

Живъ тумар'о с' за каменъмъ
Колико те ноге носе ;
Каменъ овде дадоше ти,
Те си єдномъ смиріо се.

12.

Кильежевику.

Грудь и мозакъ прекиплює т' збilia?
Богъ те знаю!.. Ал' ко за то мари?
Што публика србска читати ће,
Некъ су ясне, докончане ствари.

13.

Момъ опаднику.

На єзику отровъ носишъ зао,
Охъ! кадъ бы га прогутат' мogaо!

14.

Надгроб'є мужа жени.

Умрла си, нѣжномъ рукомъ
Два ти склонихъ ока твоя:
Ты у земли, я у кући
Нашао самъ садъ покоя.

15.

Сава.

„Посла имамъ на све стране,
Пуна ми є глава!“
Съ празне главе добро познатъ
Тако вели Сава.

16.

Лаганъ.

Наумишъ ли лагат', издалека лажи.
Ко ће далек' ићи, истину да тражи?

17.

Доволяпъ узрокъ.

Чудо ти є што почесто
Гологлавъ се шеће Пав'о.
Празномъ лонцу є л' заклопацъ
Одъ потребе, кажи право!

18.

Мужъ и жена.

Хименъ чудно ли є
Спрег'о душе двіє:
Мужъ не люби ништа,
Кром' за новцемъ мре;
Жена люби свашто,
Свогъ текъ мужа не.

19.

Баянъ.

За ученогъ „мужа“ себе
Свудъ издає Баянъ худый —
Да л' онъ к'о мужъ важи штогодъ,
Некъ нѣгова жена суди.

20.

Дубокъ погледъ у кабинетъ.

Нема л' скоро мира, друже!
Ратъ ће тада — траят' дуже.

21.

Г о с т ъ.

Ономадъ самъ гостю се
 Кодъ тебека, домаћине:
 Козиј ребар' оглођиномъ,
 Граомъ, бобомъ безъ зачине;
 Имена ти издат' не ћу
 Колик' годъ ко жели знати —
 Изъ освете ты бы опетъ
 На гостбу ме мог'о звати.

22.

Л е к а р ъ.

Што ћу рећи, нисе лажь —
 Славанъ ти є лекаръ Блажъ:
 Оним', што га јдномъ къ себи потрудише,
 Другій лекаръ нисе нужданъ више!

23.

П і я н с т в о.

Комъ є воля утопит' се худо,
 Тай у Дунавъ некъ не скаче лудо;
 Ђр-а кодъ настъ (нутро среће лоше!)
 И у чаши утопит' се може.

24.

Простота и лукавство.

Ягњъ и листъ (већ є давно томе)
 Упутише с' двору султанскоме,
 Двораници приме обоицу:
 Лиса — владу ком' дадоше таки,
 Ягњъ — одъ когъ ждерао је свакій.

25.

Ж д е р а в ц у .

Гойко знаный єсти преста;
Рођеня му шестдесетъ и шеста *)
Кадъ наврши с', онъ ту леже старый, —
Заръ у миру чекаюћи
Да му стомакъ дуго јело свари.

26.

Поробителю гробова.

И мртвим' у гробу не даде покоя
Крадљива Живане вазда рука твоя —
Да се съ тобомъ не бы истый случай сбыо,
У ваздуху судъ є гробъти одредио.

27.

Кадъ є Коста, прозванъ „Кецъ,” гонјо зела.

Кадъ бы само знао зецъ,
Какавъ намъ є юнакъ Кецъ,
Ай, вере ми, онъ бы тада
Одпоръ дао безъ по' яда !

28.

Пріятельство при вину.

Пріятельство кое склопишъ
Текъ при вину ледну,
Ради, као исто вино,
Само ноћцу једну.

*) година.

29.

Кадъ се книжаръ оженio ѳеркомъ сеоскогъ „грка.“

Сретный зете , пропаст' не ће
Књижурина твои брой,
Не устраже л' читательи,
Знамъ искаће тасть ий твой!

30.

Н е к о м ъ.

Мртве само свуда хвалишъ —
Я истину морамъ рећи:
Хвале т' ради ни найманъ
Волъ немамъ у гробъ лећи.

31.

Servus nullum caput habet.

Чудимо се кадъ Римлянинъ мнє
Да му слуге живую безъ главе.
Старешине млоге живую безъ главе,
Томъ є кодъ насъ чудити се прie.

32.

К а д i и.

Одъ партас (трубишъ на по' света)
Ты не прими черекъ одъ телета;
Вола цела да оћаше дати,
Ты бы знао тад' ћутати.

Б.

ПРОИЗВОДИ У ПРОЗИ.

Любовь и ненависть

Сергей Михаилович Тимофеев

Издательство
«Молодая гвардия»
1986 год
Художник
А. А. Смирнов
Компьютерная верстка
А. А. Смирнов
Корректор
Н. Н. Красильщикова

Любовь и ненависть
Сергей Михаилovich Тимофеев
Издательство «Молодая гвардия»
Москва
1986 год
Художник
А. А. Смирнов
Компьютерная верстка
А. А. Смирнов
Корректор
Н. Н. Красильщикова

втом вакцинам у отац аје сада овакт гише,
одје је је отворио антибиотиком који је виси-
-йнов и онактиони антибактеријски је инди-
-биотик који је било најдуже овога ли је оно
вакцина.

ШКОЛА И ЖИВОТЪ.

I.

Школа у борби са животомъ трпи црну штету.
Дете истина дође младо у школу, али је већ
осешило упливъ живота. Редко су родитељи
чинили оно, што бы чинила школа на ныову
месту. Друго је, што деше не живи посве школи;
родитељи у воспитаню, а тимъ и у настављању
имају владу, коя се упливу школскомъ понай-
више противи, баръ редко га подпомаже. И
примеръ осталих околностіј понайвише је морал-
нимъ тежњама школскимъ управо противанъ.
Треће је најпосле, што се мложи пшомци,
пре времена своє зрелости, изъ школе отрзају,
и гурају у такова одношена живота, коя учине,
да они, што су као врстно у школи научили,
наскоро сасвимъ или већомъ страномъ забо-
раве, шта више често мрзе и презиру. Одъ
ове три болести болую све школе, па и оне,
које су најболје.

Школа је, по својој природи, допуненъ
дечијегъ воспитања у фамилији. Али одкадъ је
животъ у толикимъ фамилијама, поименце пакъ
у варошима, постао комплициранъ илити замр-

шень тако, да већъ дете у нѣму права места нема, мора школско воспитанъ често да буде једина накнада домаћемъ воспитаню, а понайвише му къ томе оскудѣва *власть и споляшић устроенћ*. Школа и то явна, найглавнѣј је условљъ за децу, коя како вала не знаду за очинъ заптъ и майчину негу.

Природно се предпоставля, да родитељи *деци будућу срећу збильски жеље*; ипакъ је предпостављанъ таково често неистинито. Не жеље увекъ родитељи имати у деци добродѣтельне људе, нити добре христіјане, — а то баръ свакій признае за условљъ истините среће, — но богате, мудре и углађене људе. Горка је ова речь, коју самъ изрекао, ипакъ је истинита; заиста бы већа половина родитеља, да имъ се, као у сну Соломону, богатство ил' мудрост на избиръ понуди, — богатство изабрала; они добродѣтель и религију не сматрају съ праве точке, почемъ чувствена блага нерадо за ньи жертвују. Они же одъ свое деце имати колико је више могуће радости, колико је манъ могуће терета. По томе се управља воспитанъ првы година. У вишимъ круговима, па наниже до последње границе средњага стања, ни једна мати не дои сама дете свое (у томе може поједина мати быти невина, али скупа узевши криве су све; мати унапредъ види, да ће јој кћери быти болешљиве, ипакъ јој она мучи мидеромъ и церћевомъ — башъ светъ у тврду силу не ће да се поправи!). Одма после рођења западне

дете у руке туђи людій, који му се улагую, док ъ майка гледи, а злоставе га, чимъ она леђа обрне.*) Мати, тек ъ кад ъ іой є воля, иште да буде дете умиљато, да се да любити, — а то се код ъ детета купує ласканѣмъ и сладкишима; другій путъ мати, трчећи за забавама, тражи да іой буде дете стрпљиво, а то се опетъ купує од ъ нѣга лаганѣмъ и обѣшћу. Туђе настойнице, кое такође јдува чекају, да се опросте дечијегъ терета, утаивају коешта од ъ матере, дете дакле учи познавати лажь; оне или га лагаріомъ за се придобију, или га претњама застраше, — а често и дете само има коеакве тайнe, те прави съ млађима комплотъ. Ето то є отмѣно воспитанѣ пре способности за школу; у нижемъ реду излази на видикъ: запуштеность, плашња, суровость. Да сретно ли є оно дете, кое майка чува, коя га не мора оставити поради сиротинѣ, али коя га такође не оставля поради раскоша! Мати, ма и съ маньомъ памећу, а већимъ манама, остає ипакъ найболѣ друштво за свое дете. Али она не ће, не може да остане код ъ куће; тако деца првы 6 година, ову клицу добра и зла, проведу у поквареномъ друштву и занемареномъ станю.

*) Нис чудо, што такимъ воспитанїмъ не ће ни родитељи дочекати утеше од ъ деце, по речма Крылова:
— если выросли дѣти въ разлукѣ съ вами,
И вы ихъ ввѣрили наемничымъ рукамъ:
Не вы ли (родитељима говори) „виновати сами,
Что въ старости отъ нихъ утѣхи мало вамъ?“

Садъ є редъ на школу, — одъ нѣ се иште, да она желѣ родителя, што се науке и знаня тиче, брзо и напречацъ задовольи, али да у павадама никакве промене не тражи, ёръ то бы пореметило домаћий редъ. Рђавъ упливъ дома, улагиванѣ, лакомость, лажь — траю непрестано, школа пакъ треба да више што чини, а да не учи само познавати слова и срицати. Контрастъ између начела школски и домаћи явља се сваке године живљий, те нађе гробъ у бездни, коя све плодове учитељскогъ нарезана прогута. Да запитамо, на примеръ, одкудъ *непаженѣ*, *расеяностъ* произлази, коя у свима школскимъ разредима, особито у вароши, напредку смета, пагонећи учитеља, да често часъ школскій прекида, — па слободно одговорити смемо, да є домаће воспитанѣ овай коровъ посејло, и да га оно негує одъ дана на данъ. Деца су добра, али є светъ опакъ. Подъ управомъ челяди одучи се дете одъ свакогъ мирногъ, дугогъ разматраня; итра промена, коя нѣгову нестрпљивость дражи, наскоро му пређе у крвь и сокъ. Дете се не учи, како да оно само себе забавля, но оће да га други забавља; оно оће да говори, кадъ му на паметь падне, а не кадъ се пристои; оно не ће да єде и пїе, кадъ є време томе, но кадъ му дође ћудь; за то гдигодъ се иште одъ нѣга паженѣ, оно мисли о нечемъ другомъ, нестрпљиво є и дugo му є време.

Къ овомъ злу придржује се погибеланъ

миразъ деце, коя се у школу доводе — непокорность, и отудъ проистичућа мржња на све оне, кои покорность ишту. Што се правительства съ упорношћу поданика, майстори съ непослушношћу свои научника, газде съ развратношћу млађи' борити имаю, — што школа збогъ самы дисциплинарны мера у обучаваню не напредује, томе є еданъ узрокъ — слабость домаћи свеза. Оцеви за то, што имаду на све стране посла, не боче се съ децомъ, нит' радо оно мало часова, кое на свакій начинъ у домаћемъ кругу проводе, воспитаню посвећую; они тада желе са својомъ децомъ забавляти се, а не кудити јй или казнити. Ова бы дакле задаћа остала матерама, кое често къ томе нити имаю моралне снаге, нит' волљ. И оне се малимъ неповольностима укланяю съ пута, и затвараю очи испредъ будуће пропасти. Детету се годи не изъ любави, јръ су и строге майке прошли времена децу свою любиле, и ямачно веће жертве за благостанъ нјово приносиле, — но изъ мекушности, изъ свогъ комодитета, а нешто и изъ величания, јръ то є пуко „паорски,“ казнити свою децу. Убийте се Бога, родитељи! Християнство не ће ништа да зна за вашу измозгану любавь, коя у бурама живота не трае, управъ она є изнаодъ нашегъ себичногъ, мудруюћегъ доба. Мрзость на стару систему каштигованя, жеђа за популаритетомъ, наведоше насть на странпутице. Нијешала: какой є брижљивой контроли изложена казнь учительска! мислјо бы човекъ, да

су учительи све сами некадашни профози были, тако се яко предупређує злоупотребленј! —

Найманј су пакъ склонјни родитељи, да учителю даду властъ надъ обхођенћмъ ученика изванъ школе. А благо си га нѣму, ако онъ те власти не треба! Ослободити учителя одъ дужности воспитанія, то значи снимити му найвећій део терета. Будући пакъ да никога нема, кои бы учителя заступио — почемъ воспитанј подъ управомъ родитеља рамлѣ, а безъ подпоре школске коначно бы се напустило — за то остае само изборъ: или се сасвимъ одрећи снажногъ воспитанія, или га пренети на школу. Али ће найпосле мекушни родитељи признати свою несвесть, и мораће доћи съ молбомъ: Воспитайте намъ нашу децу, јеръ мы нисмо у станю. Него докъ се то збуде, проујаће јошъ млога годиница, јошъ млога стотина пунонадеждне деце запашће у порокъ и будалаштине, иначе подъ надзоромъ школе могла би се спасти. Найпре се мора права анархија у фамиліарномъ одношају излећи, па онда ће текъ родитељи доћи до свести, гдје помоћь тражити имају? А овако, чему се имамо надати, кадъ кодъ толики савета одъ стране лекара и. пр. мидери кодъ женскиња и данъ данкомъ трају? Чему се имамо надати, кадъ мушкарци изреда найвећу бригу воде, како да се на дуванъ науче, не што онъ сладко пріја, но што 15-годишњемъ детићу дае видъ човека (дуванџе нека се не луте на ове речи — я говоримъ само о моралной слаботини,

у којој пущен ће код људија има свог зачетак, а не о шкодљивости самога навичаја?.. Чему се имамо надати од генерације, која у младомъ смотреню другачје мисли, а другачје чини? Каква се истинитост лепи за младежь, која у школи чує: *благе дане вали и свешковати*, а код ње види, где родитељи жељно чекају кројча съ додаткомъ на благе дане аљиномъ?.. Школа заповеда: *за животъ главе не лажи*, а мати, ако јој є несносна визита дошла, наручує: кажите да нисамъ код ње; другиј пут она иште, да отацъ ништа не дозна, ако се у кући неповољно што случило, и т. д. Е, садъ ко може, нека одгонене младежи ову загонетку!

Још је ман ће користити опомене, кое мы учитељи деци трубимо: *ползуйте се школскимъ временомъ — школу пре времена не оставляйте*, по томе што су знанја дика и накитъ людскогъ рода, и што се безъ њи не долази ни до чести, ни до имана. Та знанја и наукомъ долази младање до чести и имана редко, девойка скоро никадъ. Племе, новацъ, лепота очевидно ће превагнути све заслуге, знанја и таленте.

Али да се садъ съ чистимъ мотивима обратимо къ срцу детинјамъ, па ћемо наћи одъ нарави истина благу земљу, веру, готовост, али *сталностъ* никакву, сръ зао примеръ поквари све. „Богъ ође да мы добродѣтельни будемо, Иисусъ Христосъ нась је искупio, па ако мы у њега верујмо, ако и његову



вероисповедъ познамо и пригрлимо, постаћемо блажени“ — дете то чује, и прими у свое срце; оно ође, али је моћь светска сувише яка; — дете види, гдје люди око' нђга живе тако, као да бы то само биле речи, кое је добро слушати, а зло испунявати. Моћь школе дакле мора се распространити тако, да она све сујете у животу може савладати; а то ће се найболљ учинити онда, кадъ се школа као савезница съ црквомъ сдружи, држава пакъ обоима споляшњу свою снагу и важност по-займи. Иначе и школа и црква, гдје текъ свака за себе ради, израдиће заиста мало, управо мора подлећи сили споляшнѣгъ живота.



II.

Пушкинъ, найпрославлѣніи рускій пѣсникъ, кадъ му є было умрети, рече: „Съ Богомъ мили пріятель!“ *сврнувъ очима на свою книжницу*. Съ тогъ гледишта и я велимъ, да онай, кои има изабрану книжницу, никадъ ние безъ пріятеля, никадъ ние самъ. Заиста су книге прекрасно друштво, еръ може га човекъ одбити кадъ оће, може се съ нымъ забавляти како кадъ оће, може му противусловити, а да га не уреди. Ако є книга добра, она намъ се ближимъ познанствомъ све то већма допада, у людскомъ пакъ друштву свагда тако не быва; — ако ли є рђава, а мы є бацамо на страну, па ипакъ нась она за то на гласъ не износи.

У погледу човекопознаня врло бы занимљиво было развидити библіотеке млоги людій. Особито бы о учительима могли съ поприличномъ известности по ныјовимъ библіотекама судити. Али ево жалости: у млоги, гдишто башъ и варошки учителя, нема или никаквы книга, или су пакъ такове, коима у книжници образованогъ и образуюћегъ човека места ние.

III.

Одъ воспитателя се иште, да маньой деци бира за читанѣ књиге, сходне младимъ вы-овимъ годинама. У овай редъ иду скаске, особито источне и уобште славенске.*). Прераны мудраца ние намъ нужно имати. Зреліи читательи любе попайвише истину, коя є наликъ на басну; а маньи читательи любе басну на истину наликъ. По томе судимъ, да нису на одметъ скаске, скроене управ' за потребу дечіегъ уображенія, кое особито воли текъ образе и прилике, не трпѣхи тако зване дечіе приповедке, у коима найвећій део списателя говори превисокимъ, учительскимъ начиномъ. За децу є нужданъ собственъ нашъ примеръ, не наше умне речи. Деца не докучую, но подражаваю. Деца любе читанѣ, али као усладу за уображенї, а не за умъ; као усладу за дечіе способности, а не за способности свршеногъ човека. Способность уображенія валя

*) „Сказки, и преимущественно восточнія и Русскія, есть именно дѣтская пища, которая питаетъ воображеніе безъ всякихъ вліяній, какъ пища дісты гомеопатической. Дитя любить, чтобъ проносились предъ нимъ игравые образы: Это игрушки, которыми забавляется еще малютка — умъ.“

да се развие и да сазре пре ума по томе, што є уображенъ унутрашнъ огледало, безъ коега умъ не ће ясно видити стварь. —

Такође вала давати младежи у руке дѣла, као : описе путована — познаванъ народа', ныновы карактера и обичая и др. — Ако стои, да сваку темельну поправку людскогъ рода съ младежи почети вала; ако стои оно, што већъ и старе наше србске пословице рекоше : „На млађима светъ остває“ — „Што дикла навикла“ и т. д., то ће изъ наше младежи произићи некадъ люди, супрузи, оцеви и матере, старешине, учительи и воспитательи, саветници и судије, па и градо- и државоуправитељи. Младежъ ће дакле, пре него што све то постане, изъ књига поменуте струке учити, шта јој по примеру други людій чинити или избегавати треба; ту ће она имати прилику, да слабо искуство свое разшири и обогати; даће јој се мигъ за светліє идеје о побољшаню собственога свогъ срца; крепиће силу памтена, управљајући на свой животъ све оно, што честито у таковимъ књигама буде читала. Заиста, свуда ћемо наћи прилике, да понешто научимо, па што се дуже и озбиљніје учимо, уверавамо се све то већма, да смо јошъ врло слаби ученици. Богъ гледа на волю. За то вала да и погрешке, кое бы на другима примили, избегавамо. Я се баръ съ радошћу опоминѣмъ, како самъ јошъ као ћакъ у средњимъ школама будући, читao гди Е. Л. Швайцеръ, поминюћи 1813. ратна времена у Сак-

сонской ово пише: „Я самъ боравіо на уда-
лѣнимъ школама, а у исто ратно доба стиже
ми гласъ изъ роднога стана, да ми є отаць,
попъ на селу, сртно оболео, но ме зове да
ме благослови. Понагливъ чимъ пре, у кои
данъ стигнемъ дома, у тай онъ већъ пустіо
душу. И садъ, после толико година, юшъ
гледимъ умнимъ очима сузе, кое є на данъ
погреба Козакъ некій ліо, гледећи мртво тело
моєга оца съ поповскимъ украсомъ у мртвач-
комъ сандуку, — мотрећи нась сиротице, гди
се, пиштећи као црвакъ за коромъ, око' леде-
ногъ тела жалостиво віemo; али исто тако
стое юшъ и они мађарски коняници предъ
моимъ очима, кои савъ печалный домъ поис-
преметаше, не бы л' гди нашли — вина; най-
после наиђу на једно буре сирћета, одвранѣ
га съ найвећомъ пожудомъ, те оду на нате-
гачу огледати“.

IV.

Начело: да родительи у воспитаню и руководењу деце свое треба учителя живо да подпомажу, одъ све неволѣ баръ да му примеромъ своимъ не сметаю — да се не руши оно што є онъ тешкомъ мукомъ назидао, — слабо се или нимало данасть не пази. Нека учитель и. пр. збильски препоручи ученицима прилѣжностъ, поредакъ, чистоту, послушностъ, захвалность и добро владанѣ: млоги ће родительи допустити деци своїй свака грубіянства — мануће главомъ, слегнути раменима, или се свему добродушно насмеяти. Учитель нека свойски опоминѣ децу, да рано устаю, да се изъ предмета свои брижљиво справляю — родительи ће радје видити, да се деца узурна и беспосличећи у кући баве. Учитель нека изъ све снаге труби ученицима користь науке, нека се стара да имъ ученѣ као очиту срећу и накнаду представи, — родитељи неће знати ленъшину одъ детета болѣ наградити, него ако га неколико дана одъ школе задрже, не мислећи при томъ, да деца тимъ начиномъ у своимъ наукама назадна постаю, да јой посештавање школе быва уобщте досадно и неважно. Учитель нека колико му драго препоручує детету просту и наравну

рану као найздравију и найболју, мила ће майка претоварити му желудацъ сладкишима. Учитељ нека држи за дужност поштеногъ човека: себи поверену младежь искрено любити и о благостаню пѣномъ старати се — учинити да изъ младежи постану способни а и больни люди — обзирати се на ныово владанѣ такође изванъ школе, па све мане, кое примети, укоравати и исправляти: — родитељи ће му то примити за грехъ вапијеј на небо. Учитељ нека не трпи, да се дете одъ 12 или 14 година съ луломъ размеће, онъ ће се морат' зачудити, кадъ одъ истогъ детета чує, да є то све са знанѣмъ и допуштенѣмъ нѣговогъ оца, кој є исто тако радио и т. д. Учитељ обично мора овде занемити те веровати, да овакови родитељи управо на то иду, како да изъ саме любави децу своју и теломъ и душомъ у пропасть суноврате.

Благо свакоме селу — да, и свакој држави, гди се родитељи, учитељи и школоуправитељи очински за благостанѣ младежи своє брину! Благо нима, ако они достојнство своега позива посве осећају, те „сдруженимъ силама“ исто тако мудрост у избору свои учитеља, као и у сачиненю прикладны школски закона засведочавају, те тимъ начиномъ лепой цѣли разумногъ воспитаня и образованя на сусретъ теку! Блажена душа праведногъ и брижљивогъ оца свјој Руса, кој є замеріо, кадъ му неки ктедоше подићи споменике. Узвишеный владалацъ Александеръ изрази се тада:

„Я не желимъ таково што, што ће се у свомъ зачетку само собомъ срушити, а стати вели-
когъ грдногъ трошка. Я желимъ — да, за истиниту бы дику и не малый украсъ држао,
да се какова честита, честитимъ служите-
льима и управительима снабдѣвена школа илити
црква назида, те да и я свой дракъ на то приложимъ.“

Ко не види узвишеность и човеколюблѣ
у овимъ мислима! — Такавъ речитъ и вечитъ
споменикъ за живе люде — не слави л' то
своє основателѣ у нашемъ добу па и кодъ
потомства већма, него гдикои немъ, у себи
самомъ распадаюћи се споменикъ за мртавце!..

V.

Велика је сметња изостаяње од школе, — погрешка, за коју невештаци обично веле, да није особито знатна, а међутим је знаду је учитељи као великог непрјатеља. Наравно је, да овде народна школа највећма страда. . . Ко сам је није учитељског леба јо, тай не може себи представити неприлике, кое се рађају честим изостаяњем од школе. Помислимо само, како изгледа школа, гдје од стотине деце најманје петина изостане, а десетина касно дође; шта се ту радити, каква ли ревност ту владати може! То је четврт сата, коя се бележком изостанка и саслушањем правдана губи; то је један школски дан, који за дете пропада, — то је неред, који сутра-дан и даљ тамо, дакле свакиј дан у лекцијама влада, а то највише шкоди. Ту једно дете је научило свој предмет, јер га никако ни чуло је; тамо опет друго забунило се, а треће је могло книгу наћи, — све је и сада још поремећено првашињом небригом. Не треба мислити, да је дете, кое је у недељи дана трипут у школу дошло, равно полако онолико научило, колико она деца, коя су шест пута у недељи у школи била. Често је прекинута наука гора него

никаква, јер ў последњемъ случају остаје по-
треба и воля къ ученю, а у првомъ ние тако.
Расеянность, којомъ неурено школу посећуюћа
деца врата школска отвораю и затвораю, лепи
се такође за друге ученике, духъ целе школе
ослаби и клоне. Учитель самъ не зна, или
ће учинити да добри ученици кају кривицу
оны неваљалаца, допустивши да они први одъ
дугогъ времена зеваю, докле онъ ове последње
муштра, или ће ове сматрати као да нису
овде, па радити свой посао далѣ. Христіян-
ска стрпљивость и обште добро ишту сва-
којако, да се онъ заблуђеногъ стада прими;
али оће л' му родитељи боли ученика захва-
лити, што є нјову децу употребio, да дундаше
за ёдекъ притетне? Оће л' и местный директоръ
довольно стварь разумевати, да слабъ напре-
дакъ школе изведе изъ дечији изостајања, а не
изъ неспособности учителя?

Али млоги заръ мисле, да се ова куга
улегла само у народне школе. Никако! Премда
є изостајање у нижимъ школама млого веће,
него у вишнимъ, ипакъ є оно и овде тако уче-
стало, давећь знатну штету приноси. Да л' да
рекнемо коју речь о гимназистима, коима є
омилило изостајати одъ школе? Заръ є едан-
путъ якъ младъ човекъ васть дуггий данъ провео
у кревету, текъ да се немиломъ послу уклони,
да какавъ романъ исчита, или да мамурлукъ
одспава? Гди се за честь држи учителя варати,
крадомъ дуванъ пушити, ту онда ние чудо,
што є слабъ напредакъ. — Найгоре є јошъ,

гди су родитељи неизображенi па резонирају:
 „Е, тешка ми посла, што је дете едан ћ дан ћ изостало — ние ни оно роб ћ школскї“ и т. д. Али учитељи знаду, да се под ћ най-празнiм ћ изговорима дан ћ по дан ћ пропушћа, па у течају године наклепа се много такви дана. Найгоре је при томе, што се затупље чувство дужности у детету, и што се дете навикне, усладе живота држати занешто важније. У народной школи још је и Боже помози! Ту се држи да је оно, што ће деца родитељима на дому илити на ниви помоћи, пречiй посао од ћ школе; али у вишim ћ школама срля младежь за бедностима помодног ћ живота. Претерана нѣжност родитеља подмеће такође болест, као найпразнiи изговор ћ школске небриге. Ту ти се они свачега плаше: снега, кише, ветра, врућине, ладноће, блата, — а све то несмета, кад је се полази на пут ћ забаве.

Овде за оправдан ћ родитеља' ваља навести, да често гдикои учитељи сами дају повода родитељской страшливости, те деца не долазе уредно у школу. Я познаемъ приличан ћ брой учитеља', кои, док је часть науке трае, само на себе, на свое здравље и свою удобность мотре. Некiй милує ладовину, — не мислећи се дуго отвори он ћ прозоре и врата, нити му је брига за децу, коя на цугу седе, а не могу меняти места као он ћ. Да отуд ћ произилази запален ћ очју, то здрав ћ учитељ не види нимало, јер је он ћ овде има пуну власт.

Међутимъ важніј є точка *болешљивостъ учителя*. Статистички є доказано, да после радина у фабрикама и у рудама, као такође и после лекара, найвише мори смрть учитељ свію категорія; а у свемъ свету нема тогъ стана, кое одъ телесны слабостій (кое ако управо гробу не воде, а оно баръ званію сметаю,) више пати, него учительско. На вишимъ школама има ій найманѣ половина, кои изгубе видъ, а одъ реуматизма, особито вратоболъ болує ямачно трећина, па ко бы јошъ набројо читаву поворку болестій, одъ кои они пате! У колико су ове болести послѣдице живота, у комъ се мало кретаня чини, но найвише се седи, — у колико су оне послѣдице душевногъ и умногъ напрезаня, кое се одъ обхођења съ децомъ не раздвая, — валај, то се по себи разуме, трпельиво сносити; али у колико бы оне биле слѣдство опаки установлѣння, ко да ій тада прећути? Болесть учителя — то є болесть целе школе, па не само онда, кадъ учитељ са свимъ одъ школе изостане, него и чимъ га принуди, да се онъ штедити мора, одузевши му волю и пріятельство, коя ни на часть не сме да га остави. Жалостни отудъ трагови за школу познати су, особито како за суплиранѣ болестногъ учитеља слабо ко бригу води. Ние чудо дакле, што млога деца, коя су несрећна, да имаю болестногъ учитеља, после честитогъ почетка пођу насекоро у назадакъ, заборавивши оно, што су научила, пре негъ што школу оставе.

Такође и *ферије*, ма да су иначе користне и нуждне, заслужују, колико су се гди више отегле, укорљ. По некимъ школама време је феріја одвећь дуго (9, 11 и више недеља), а то је са свимъ противно интересу школскомъ. Деца исподъ 14 година требало бы да несмedu више одъ 8, найдуже 14 дана быти слободна одъ школе, ванъ ако, као на селу, за време жетве другій посао настане. За варошку децу, коя време школскогъ одмора у леньости проводе, феріје су правый отровъ. Не само што се време одмора узалудъ троши, јеръ деца га ни у интересу здравља не проводе, — но остатакъ бола тогъ упропасти прву школску неделю. У пређашња времена ублажавала се сва ова штета домашношћу родителя, али се све то данасъ чудно променило. Феріје су не само одпустно писмо за леньость, но и за иляду иначе забранѣны неуредностій. Тимъ я не одричемъ, да је за тело, кое је за скамію кадшто силомъ прековано, и за духъ дорашћуюћегъ човека, когъ школско звонце, „упражненія“, коректуре и цензуре страомъ намучише, — врло пробитачно, кадъ се једномъ на зраку и сунцу може испружити, и безъ педантички окова проодати. Я само овде кудимъ оно, што је у таковомъ поступаню сувишно и недослѣдно.

Али учитељи (пребациће ми се), они су ямачно заслужили, да одану душомъ, да оду мало на путъ, — грозно бы было, ома-

лити имъ ту єдину олакшицу ныјовогъ трудногъ живота. И я самъ самъ учитель, па знамъ, шта ће то рећи, по читавъ течай но- сити тешко бреме воспитаваня безъ одмора, знамъ како слабомъ телу и ранявомъ духу лепо прія слобода одъ неколико неделя; али ипакъ не могу бранити неке одморе, оваке као што есу. За данъ починка одредio є Богъ неделю, коя се сваки 7 дана враћа; али по- чинакъ, кои плодъ трудова гута, ние уго- данъ Богу. Дугачке ферiе датираю се одъ универзитета, гди се люди са свiю краєва света склопише, коима є валяло оставити времена, да се своимъ кућама разиђу; за наше пакъ школице не подноси ныјовъ рачунъ ни- како. Старый обичай и комодитетъ узеше ньи подъ своя крила, шта више јошъ јiй на високимъ школама већма протегнуше. Али ће и овима црнъ петакъ доћи!

За здравље учителя и слободнie крета- нъ ученика могуће є другимъ начиномъ по- старати се, а не общимъ престанкомъ и слободомъ одъ дуга два месеца. Браћо, не нагоните хотимично младежь на леньость и безаконј! Што се учителя тиче, дайте имъ да болѣ живити могу, да брига свакидаш- нъгъ живљня веселость ныјову не мути; ор- ганизирайте школе, па као што официру дае- те допустъ (Urlaub), дайте га поедињце и учительима, а међутимъ наредите, да деца безъ обучаваня не остану, па ћете се тимъ начиномъ за благостанј учителя' болѣ по-

бринути, него овакимъ школскимъ прекидањемъ, кое се по нужди на већимъ институтима може оправдати, никако пакъ педагошки оправдати!

VI.

Права је и непосредна задаћа школе: наука, развијање и изоштравање умне сила. Амо се рачуна и начинъ обучавања или методъ; а) на вредноју његову не ваља сувише млого држати; ние сва срећа у њему; да, јошъ добро испитати треба властите таленте, те на ньи гледати; б) објективно добаръ методъ ние свагда и субјективно најбољай; в) млого је за тимъ стало, да ћакъ научи, како му валя учити се. И самой науци треба кућа да положи темель, не толико непосреднимъ обучавањемъ, колико — гди се прилика покаже — вештбанијемъ чувствени оруђа, изоштравањемъ мишљња на путу просте забаве. Дете ће и иначе у кући истинито изображене родитеља изъ свакогъ разговора, кој се съ ньимъ поведе, изъ сваке игре, кој се съ ньимъ започне, имати шта да научи. Гди су родитељи стрпљиви и мудри, гди имъ и времена претиче, а желя учена и талентъ деце пође имъ на сусретъ, ту се већъ и изране може почети непосредна наука, само

што узъ поменута условия добро јошь мотрити валя на тѣлесный саставъ и развитъ дечіи. Уобщте су две мане, коима се данашњій нашъ воспитаваня начинъ пунимъ правомъ може окривити, — прва мана, коя се куће тиче, та є: што се деца претовариваю сломъ и пићемъ и осталимъ раскошими. Отудъ проистичу многострука зла. Я баръ јошь и данасъ захвалрюємъ моимъ родитељима, што ме у раномъ детинству нију учили на богате софре и свакояке сладкише, јеръ ласно може доћи време нужде, па є тешко одъ уживаня одучити се. Као што млада војка, коя є у саднику мастну земљу имала, не ће да расте и успѣва, ако є у крту земљу пресадишъ, тако ни оно дете не напредує, кое после раскошно проведеногъ детинства у нужду западне. — Друга мана тиче се и куће и школе, а то є прерана наука и нагомилаванъ учебны часова и школски радњи на дому. Овой є мани поводъ не само претерано зактеванъ нашега доба, но више пута надметанъ и безумљ учителя и родителя. Родитељи ишту нагомилаванъ школски носала, само да дете мирно дома седи, да јй не узнемирије. Они учебнимъ часима придружую јошь Богъ зна какове приватне чаше, и то све колико се радије може. Отудъ произилази не само душевна шкода, но и телесна немоћь. — Кадъ већъ деца поодрасту и добаръ напредакъ покажу, валя брижљиво мотрити, какове књиге чи-

таю; еръ неке су књиге писане, не да што научимо изъ ньи, но да знамо да є и списатель нешто знао. Треба далъ пазити, како млади люди читаю; читаюћи треба тражити душу књиге, па испитати идеју, коју є списатель имао. Ко тако чини, тай разуме целу књигу. Кадшто є да богме тешко наћи душу, као што є кодъ млогога ю заиста тешко наћи. И самъ бы гдикои списатель муке имао, да у својој књизи душу пронађе... Некій читаюћи све што чита употребљава на свою користь; а некій є неситникъ, то је све што чита, радъ є прогутати, — а отудъ є главоболя и друго зло... Покажимо при читачю правый путь учећои се младежи!

VII.

Іошъ одъ времена *Rуско-а*, премда овай осо-
битый човекъ никоимъ начиномъ не одба-
цує све насилие мере покорности, (онъ є
измисліо некій нараванъ законъ каштиге, —
на срећу, данашњимъ даномъ изясни се опетъ
већа страна врстніи педагога за телесну
казнь: читай *Кирш-а*) — ушло є у моду,
еманципирати младежь одъ свакогъ подчи-
нѣня. И сами они люди, кои су иначе ужи-
вали радость у томе: да добро старо време
са свомъ нѣговомъ рѣомъ и плеснивошћу
бране, у поступаню съ децомъ својомъ спа-
даю у редъ найлибералніи апостола данаш-
нѣгъ разнѣженогъ воспитаня. *)

Одъ учителя се иште, да онъ према
самомъ себи праведно строгъ буде, да бы
такавъ и према ученицима быти могао. Сва-
ка неуредность, свака слабость одъ нѣгове
стране рађа мложину неуредностій и слабо-

*) Лихтенбергъ виѣ истини био педагогъ, али є скро-
зомъ проникнуо стварь, певаюћи негди овако:

Das Streicheln, Schmeicheln, Thun und Tätscheln hilft euch
nichts.

Bei Mädchen geht's noch wol auf Backen des Gesichts;
Bei Buben lob' ich mir den Brauch der weisen Insel;
Die malt das and're Paar schwitsch! mit dem Birkenpinsel.

стій помеђу децомъ. Онъ у ныовимъ очима мора быти безъ мане, башъ да се такавъ и не чини у очима свршены людій. Такође не може се назвати лажь, ако се онъ постара сакрити мане свое предъ ученицима, али то вала вешто учинити. Међутимъ свакояко је болѣ отрести се погрешака, него покрити јй, али и ово последнѣ спада у педагогичку дужностъ.

Што је за друге особе са свимъ непосмешљиво, то за учителя није, чимъ га текъ деца виде. Башъ и за саме найобичніје потребе и радић у животу мора се онъ съ некимъ уздржавањемъ и обзиромъ на свое станѣ бринути, кое ни у каквомъ другомъ станју није нужно. Паравно је, да ова пажња на себе (у речма и дѣлми) у усилљность, кадшто и у смешностъ пређе, ипакъ је она необходно нужна.

Али окромъ, колико је више могуће, савршены примера учителѣви, коя су јошъ начела, на коима се добаръ школскій запашъ (редъ) оснива? Да ово мало обширніје обяснимо, валило бы написати особиту расправу, нарочито како је та нъива у нашој литератури необраћена, тако да се безъ основа и примера подпuno што за правило неда поставити. За то овде текъ кратки наговешћаи могу имати места.

Пажљивость, поредакъ, дослѣдность и правда, држимъ да су четири поглавите врлине учителя, кои добаръ запаш држати жели. *Паж-*

льи въ мора быти, да може зло ћу за времена открыти и искоренити, пре него се она осили. *Поредакъ* мора учитель любити, да бы онай часть могао неприлику спазити. Ко не смотри кадъ дете закасни, кадъ съ пуномъ главомъ перя у школу дође, или на свомъ месту не седи, томъ ће коровъ распуштености наскоро по целой ньиви наћикати. У овомъ смотреню велико є зло — кратковидность, а кратковидъ учитель (прерано кратковидъ поставшій не треба да се прима у службу) — мора се свакоякимъ начиномъ постарати, да другомъ каквомъ дисциплинарномъ вештиномъ овай природный недостатакъ може надокнадити. *Дослѣдностъ* є одавно препоручивана као основъ доброгъ воспитаваня. Изъ недостатка дослѣдности изводише се погрешке матерій у воспитаню, премда су ту юшъ и друге слабости уплетене. Я судимъ, да се са дослѣдношћу, безъ мудрости и милошће не може онолико добра учинити, колико се обычно мисли, — или болѣ рећи: я држимъ споляшњу дослѣдность, коя є често са самовольствомъ тесно сроћена, ни за какву врлину, но само унутрашњу, т. є. равномерно расположење духа наспрамъ деце. Ова се може у формама често меняти, а да у главноме ништа не попусти. Нѣнъ є контрастъ *самовольность*, а ову управ' држимъ я за найгору противницу добре дисциплине, као уобште доброгъ управљања. Законитость мора се у свима мерама, кое учи-

тель предузимлѣ, огледати, онъ самъ мора се показивати текъ као навеститель и извршитель већегъ закона, па ће тада и сама забрана и казнь изгубити свою строгость. Ђудљивость, па показивала се она у неоснованомъ попуштаню, илити у неоснованой строгости, есть грбъ сваке дисциплине. Ђудљивость неда учителю, да буде *праведаињ*. Као што правда узвишује народъ, тако исто узвишује она школу. До душе често ние кадаръ ни найправеднији учителъ измаћи се сенки партизанства, ипакъ учителъва праведна воля имаће спасоносанъ упливъ на волю ученика. Морална свеза између кривице и каштиге, између заслуге и награде — то є едно одъ найячи средства, коима добра школа утицай у животъ има. Школа є држава у малену, у малогомъ смотреню подпунія и идеалніја, него што држава у великомъ икадъ быти може; — учителъ, — онъти є влада надъ савршено равноправнимъ народомъ деце, — озгоръ ограниченъ, ако бы му заръ ћефъ дошао, да зло чини, у очима пакъ свои поданика посве неограниченъ, — беспогрешанъ, — скоро као некомъ светињомъ обастртъ! Како се у таковој државици идеја правде зачеди, тако ће она дуго, можда увекъ у срцама малы грађана обитавати. За то бы и рекао, да є понайважніја задаћа школски старешина та, да се одношенъ између учителя и деце, закона и суда, награде и казни мудро и стално организира.

О школской казни много говорити, држимъ за излишно; хвалу прута я данъ да-нась признаемъ, почемъ држимъ, да се лакомъ телесномъ каштигомъ найнаравніе изявлює негодованѣ, кое мы одрасли люди имамо спрамъ деце. И самой найнѣжній матери задркѣе кадшто рука, гледаюћи непристойность милогъ свогъ детета. Као што я мислимъ: брзо прелазеће, на свакій начинъ осетливe каштиге есу скоро у свима случаевима пробитачніе него ли оне, око' кои се вазданъ разбія глава. Како да сравнимо мукло измозганый затворъ и затуплююћу грдню са електричкимъ дѣйствомъ лесковчића!?. . Безъ дometка мудрогъ зрица соли свакій ће начинъ каштиге прећи у злоупотреблѣнѣ; али кадъ єданпутъ учитель наше у улюдности и умерености воспитамо, на што онда то вечно неповеренѣ и стра одъ казни? Да богме да за одрастніе ученике другу каштигу вала изабрати. Чимъ превага чувствености надъ душевномъ нарави човека малакше, мораю се тада телесне казни пре обратити у душевне; па затворъ може се ту као премораванѣ къ усамлѣномъ размишляваню као максимумъ сматрати. Остало се мора честолюблѣмъ у дѣйствовать; гди се то у прирашћуюћемъ младићу јошь ние пробудило, ту ће се тешко кадъ и пробудити.

У свима школскимъ заведеніяма, у коя улазакъ и изъ кои' излазакъ на вольи стои, требало бы не само казнь прогнаня да по-

стои, но и да се збила у свима случајима употреби, гдји прети морална зараза. Благо-
станъ обштности мора свагда одржати пре-
вагу. —

Къ спомоћнимъ средствама доброга запта прибрајају се такође тѣлесна вештбаня.*) Са свимъ друга морална снага влада у деца-
ма, кој се пеню и скачу, него у онима, кој редовно театеръ пооде. Дружевност, миро-
любивост, слога — све се то учи на заб-
авномъ боришту. Вештина је и сиграти се,
а садашња себична генерација често вештину
ту не разуме. Съ децомъ, која трчати зна-
ду, а на трчаню једно другомъ пута не пре-
сеца, — која памте, да свака стварь има
своје место и своје време, малого је лакше у
школи владати. А што особито школскомъ
запту данасъ съ поля смета, то је телесна,
а съ њомъ нераздвойна душевна мекушност
младежи и ићни родитеља. Шта ти се ту не
сматра као нечуvena строгост! Како ти се
ту младеж чува и найманђгъ ветрића! Ко-
ниe живio у трговачкоj вароши, тай не бы
веровао, каква се чуда разнѣжености збивају.

*) Цену и користь ове вештбане добро је разумео учено-
й лекаръ и педагогъ србскій, данасъ ц. к. школ-
скій саветникъ, г. Ђорђе Натошевићъ. Го-
сподинъ истый, пре неколико година понуђенъ зва-
њемъ управителя гимназије Н. Садске, примивши се
истогъ, првый је почeo одма, узъ предавање виши
натуралны наука, — редовно такође настављати мла-
дежъ у гимнастици. Слава му!

Родительи, не чините тога! То нису чинили стари Римляни, а ни данъ данкомъ то не чине практични Американци, кои награђујући найснажнију и найєдрію децу, настое око' тога, да одране у здравој и крепкој деци здраве будуће родителје, да имъ се и телесно и душевно облагороди будућій ныовъ нараштай... Такође и самовольство и пркосъ недорасле деце найвише је видити у трговачкимъ варошима. Отмѣни люди држе децу у болѣмъ запту, него богати, — съ овимъ оће да се докаже, да заиста изображеніи люди болѣ воспитаваю, него полуучени.

Сувишно ограниченѣ учительске власти спада у заблуде новіегъ рукovanя уобщте, и школске администрације посебице. Али ништа није снажноме запту и учительскомъ уважењу већма противно. Изъ саме смотрености, да не бы једномъ учитель власть свою злоупотребio, нашло се за добро унапредъ обезоружати га. Истина, на млогимъ местима постои казнительна власть, али је извршенѣ исте власти ограничено, тако да учитель воли и неказнити, као н. пр. кадъ ученика сме телесно казнити само у присутству директора (па шта је онда ту учитель друго до пандуръ?) — или кадъ само сме детету *даши на дланъ*. А ко ће држати руку, да је дете натрагъ не тргне? Ко л' ће забранити смей, кадъ учитель промаши?...

Зло је такође, што већа власть радо и весело прима тужбе противъ учителя, па не

промишли, да сви брегови издалека изгледаю равни, и да є поразъ найближе власти свагда скоро уводъ у поразъ више власти. Айде што се родителъи, кои се тврдо дечје партас држе, неправедно о дисциплинарномъ поступку учителя изражую, то се јошъ дае разяснити и лако извинити; али кадъ то веће власти чине или за то, што не знаду како є учителю съ распуштеномъ децомъ бочити се, или што оне башъ одсвуда странпутицу и самоволю учительску миришу, — онда се морамо тужити на недоскудицу педагогички увиђеня.

У домаће воспишавањѣ, за кое се по свему, што смо дојако навели, сме рећи да є мекушно и жалостно, валя да се држава съ *допуненѣмъ и поправкомъ* умеша. Ѓедино средство, кое јој за ову цѣљ у власти стои, есть школа и нѣне местне старешине. Ови имају добаръ заптъ увести, овима се мора поверенѣ, овима се морају поклонити права, коима ће се они снажно одапирати свакой злочи. Свакій немаръ, па произлазіо онъ одъ родителя или одъ деце, валя казнити. Родитељска н. пр. кривица нека се казни новчанимъ глобомъ, коя бы се, ако случајно не бы ктели платити, могла преобразити у затворъ. Друштво школски старешина, кое бы се за ту цѣљ склонило, валя да добије право, да сваку непристойность, коју младежь извансъ школе учини, може каштиговати, изузевши ону само, коя се у родитељской ку-

ћи дододи. У вишимъ школама може дирекција задржати ту власть, али тако да се заузаймичне погрешке такође узаймично истраживанъ и казнь држи. Сепаратизамъ привилегирате младежи никоимъ начиномъ не одговара педагогичкомъ зактеваню. Као што садъ люди у скупу живе, не треба одбјати на благоразумлъ родитеља', оће л' они н.пр. ктети или нектети казнити свою децу, кадъ ова туђу децу злоставе. Идеја правде не може се доста рано у срце детинъ укоренити, па кадъ родитељи нису праведни, треба на место ныи школа да буде праведна.

Друштво старешина надъ народнимъ школама валя саставити изъ чланова световногъ и духовногъ реда, изъ свештеника и градоначелника, јеръ тако важна власть треба да има заједничкій уставъ. Такође и учитељ нека є сучланъ овога друштва, а само се одъ себе разуме, да ће се онъ, дођу ли лично ствари у претресъ, за тай ма' уклонити. Ипакъ валя правити разлику између главногъ и филіјалногъ учитеља и суплента. Оба последња не треба тамо јошъ да заседавају — они найпре нека покажу, есу ли дорасли за то. Исто тако не треба ни млади парохије администратори и капелани да имају прече место одъ старогъ, заслужногъ учитеља. У тай кругъ валяло бы јошъ повући једногъ и другогъ обштинара (ре-

презентанта), а то е нужно збогъ тога, да народъ има поузданя у власть, да се не чини само неко аристократичко надгледанѣ. Кадъ се за све одъ прилике тако побринули будемо, онда ћемо имати болій заптъ — а безъ тога ће быти яо и помогай као и дояко !!

ци и ино т. эдо властидоц бенукрофтьсъ си
свѣи тицд монг птица и тетнанъ чи тута
они он јавири кеди власториа тицд чут сво
птицоу фитодъ эдо у онда втоцъ эо эж
си вдоцт индеви чуди нахтидоц ади си
свѣи видараки вду бр. скони на отецм

— оши анидоцен ади вишвѣстъ остицъ
гтонвотвэ влонър аси птиастоцъ вѣи висъ
— вдоцт и ванишшоц аси вдоцт атонахъ, и
вд вдоцт атвѣи вижва оист аре занкоги
бл. шимац и эдаку власту винчндаце сии
эо оист в монгуб мово зинуру в мак
иа чуди, аи эо эе вд анивѣа вдоцт або
— олацки ишт ве акоштеци у ишвато эиръ
чески чинево, птицац вд анивѣа. кти
втильно и власту атонахъ и атонахъ
все вд анивѣа оист вдоцт он видацов вдо
иа чуди чески вак эдаки, ино — оивад
— ски ии вдоцт он оист отай от ве пасод
вд инвѣен и ипотечтвики вихеци ид
— жицко, атошто адо отеки вроц оиси
анивѣа юд оисиа чески ишт У власту ато
— си) савинишдо атоуц и атона плюсон

99 оти. оси ,итолк ,оітвазоди атэс вінод
—оіг ялбред вінтоаны и итэицтой ,окнэн
едао ! идак пітинаеялыйн вінока чэ иксто
—чэ ои : вінок аэ дзістітээ пілок ээ мі
дзінтуфом — .инеду тэдүд си вд .этай
и настыдоц иі чэ вінду .коі .зілд .сін

VIII.

Знате ли, шта може сходно воспитанъ учите-
ничи изъ человека? Знате ли да су често изъ
ниски колеба найславніи люди произишли? ..
Немачкій *Хердеръ* и *Волфъ*, и славенскій *Па-
лацкій* — то су синови сиромашны сеоски
учителя! .. Сиротина є онай великій редъ,
изъ коєга су одъ вайкада добротвори чо-
вештва произлазили, па и кадъ онай вели-
кій учитель надъ звездама оће да подѣй-
ствує на народъ, а то онъ бира често и данъ
данасъ юшъ своя моћна оруђа изъ нижегъ
реда людій, као што є некадъ Христосъ Спа-
ситель свое апостоле изъ сиромашны риба-
ра бирао. Знашъ ли, као учитель сиромашне
и мале деце, шта Богъ съ нымма намерава,
и ниси ли збила помишлио, да изъ твоє уске
школице може просветлiti мужъ, кoi ћe
савъ широкій светъ словомъ своіомъ испу-
нити. Речи и поученя, коя изъ уста твои
теку, башъ као камень кoi 'итнешъ, нису
више у твоіой власти, па ты не знашъ, ка-
кавъ ћe одекъ твоє речи и поученя наћи,
на што ћe децу подстакнути.

Млоги родительи и учительи не познаю
децу свою по ныовой душевной нарави! Мло-
гій л' ти є, као што се мисли, тупоглавацъ

доцніе светъ просветліо, млоги, као што се
мислило, іогунасти и пакостни дечаци по-
стали су касніе найплеменитіи люди! Овде
бы се могли сетити речій св. писма: не осу-
ђуйте, да не будете осуђени. — Међутимъ
има деце, коя, будући су ій родительи и
учительи зло познавали и по своимъ пред-
расудама съ ньима поступали, постала су
заиста оно, на што су ій једномъ ньови вос-
питательи были осудили. У некой старой
причици види найпосле човекъ и самъ свою
смерть, еръ савъ светъ држи га за мртва и
испредъ нѣга плашљиво бежи, како се онъ
гдигодъ појви. Исто тако и душевна смерть
прети онде, где є люди рано предпоставляю,
па кадъ ти савъ светъ каже да си будала
и по томе се равна съ тобомъ, онда ние ни
чудо, што се самъ у свою душевну снагу
не можешъ поуздати, и што найпосле твоя
плашљивость ономъ мићнју одговара.

IX.

Као некадъ ученици славногъ *Питагоре*, тако бы требало свакій честитъ младићъ у вече самъ себе да пита, шта є онъ, — можда између млогогъ којега што не ваља — данасть заиста важно читати и прибележио? Тимъ начиномъ свакій изображенъ човекъ до мало времена тражиће другогъ, да му свое знаменитости сприобиши; јеръ се усамљенимъ читанъмъ уморио, па оће да се поразговори. Састану л' се дакле различни люди одъ различни наука, карактера, начина мишљња, страстій и способностій, тада се пробују и разрояваю неизброече човечје мисли. Свакій доноси нешто одъ свое стечевине; одъ лихве своја дана, а то у свакомъ другомъ на новъ опетъ начинъ оживи. Друштвеност є темель човечности, а споенъ душа', обштый заемъ стечены мислій умложава главницу човечјегъ знания и вештине. Свакій не може све да чита; али плодъ онога, што є другій ко приметіо, често више вреди, него оно, што смо сами читали.

X.

Колико смо тужни гласова одъ стране учителя' чули о једной плати, сравнивши јй съ другимъ чиновницима! Колико су пута неми-

лице одбіени были , како ли се у звезде ковало и найманъ побольшанъ , кое е учительима указано ! Шта е дакле истинито ? шта претерано ? Има л' збили узрока къ непрестаномъ яданю и незадоволству , или е башъ растећа неситость , коя ій довека распинъ ?

Іошъ Сенека е рекао : *Primum est vivere, deinde philosophari* , — па известно є толико , да учитель съ вольомъ радити не може , кадъ га домаћа неволя тишти , кадъ му помоћь за далъ изображенъ неприскаче . Како може човекъ улити волю къ ученю , кадъ є самъ нема ? Како може поджизати на напредованъ у наукама , кадъ онъ самъ ние кадаръ у ньима напредовати ? Каква користь быва одъ обучавания учителя , кадъ нѣгови ученици виде , како нѣга нїови родитель и сродници мало цене , како они найсуровіе , найнепоштеніе али имућніе люде свагда више цене ? . . . Па ова питаня не важе само о сеоскомъ учителю , но и далъ о гимназіјальному професору , кои свой рачунъ , што га кодъ книжара има , ние у станю исплатити . У последњѣ доба многого се кодъ нась у томъ погледу на болъ окренуло , али јошъ немамо све , што бы намъ валяло имати . Найновіе повишенъ учительске плате ние управо никакво повишенъ , но само изравнанъ съ данашњомъ скupoћомъ . Еда ли е пакъ приодъ учительскій по унутрашњимъ основима , по начелима педагогије и народне економије удешенъ , то е друго питанъ . Кажите ми збили те многе земљъ , у коима є заведена пензіја

за учителъ, кои се у званію измучише? Чимъ се обезбедише удовице и сирочадъ ныова?

Къ неволи плате придрожуе се млого тежа неволя, *што нема свуда правила ни реда* у опредѣленю учителя'. Збогъ те несталности не знаду учителъ, комъ стано да се приброе? Они се тѣше празномъ надеждомъ, ожалосте се кадъ виде да имъ се надежда не испунио. . . Учитель види, како и први люди признаю тегобе нѣгове, али само слежу раменима, жале што башъ садъ ние могуће стварь преиначити и т. д. — За што се избегава класифициранъ учителя' (у народной школи и у гимназіи)? Зашт' да се не каже: после десетъ година безукорне службе прелази учитель у већу класу плате. Ако се то не може уදѣйствовати премештаемъ, заръ онда не бы общтине, кои' є готовость къ повишено плате, ако є само учитель честитъ, и ако надлежатељства неспретно стварь не почну, довольно осведочена — заръ не бы и общтине, само да предупреде премештай доброгъ учителя, радо помогле? Заръ класифициранъ ние нужно башъ и збогъ млоги препорука, гди на праведанъ и интересу школскому сходанъ изборъ мало смемо рачунати? Общтински представници препоручую поглавито свое люде, кои су башъ за то пайманъ за учителъ способни, — они далъ препоручую оне, кои су већъ нымиа препоручени, дакле улагивалице. Да се пакъ учителъ и штаџе класифицираю, ова-

кове сметене препоруке стесниле бы се у уже границе, а тимъ бы и манъ срамоте было.

То све одводи нась на потребу стал-
ногъ начела за определѣнѣ плате учитель-
ске. Не бы л' се она могла овако формули-
рати: Учителя треба обезбедити, да онъ под-
еднако съ родительима свои ученика, и то
већине свои ученика, живити може. Неки ће
заръ овде ктети држати се исторички пре-
данія, а я бы таковогъ питao: Заръ за то,
што є случайно пре 200 година было село
сиромашно, или што нѣгове старешине не
біяу добре волѣ, треба да садъ, гdi су посве
друге околности, учитель младежи нужду трип?
Какова дослѣдность! Ако є игди садашњость
одржала свое право, треба да гa одржи у
дѣлима школскимъ, особито пакъ у органи-
зациї народне школе.

И саму форму повишеня плате, као што
она гдишто данасть постои, валя осудити. Недо-
стойно є, што се повишенъ као милостъ дели,
а у правомъ є смислу само правда. Зашт' да
се горка чаша учительскогъ живота јошъ и
формомъ милости горчје зачинява? — —

Да врстне таленте и люде зарана из-
ображене за учительство, како вишегъ тако
нижегъ реда придобијемо, то јошъ не учинише
ни знатнія повишеня плате, него бы требало
съ учительскимъ званіемъ скопчати више при-
познаня и чести. Дояко име „мађисторъ“
коимъ су се поругљиво и гимназијални учи-
тельи означавали, біяше извикана титула. Млоги

се явно каю, что се тако „неблагодарномъ званію“ посветише, млоги єдва чекаю прилику, да могу начинъ живота променити (овде ние речь о онима, кои очито особиту любавь къ другомъ заниманю имаю, те таковомъ и са самимъ пожертвованѣмъ слѣдую, но о онима, кои само изъ себичны узрока у доцніимъ годинама постаю свештеници, властелски экономи, гдишто богме и крчмари и т. д.). Идеална воля млады година ние кадра издржати тегобе живота, а гола нага истина учительскогъ живота има одвећъ мало дражести. За то бы я нашао десетъ примера на єданъ противанъ, да су учительи у доцніимъ годинама свомъ реду неверни постали. И то е такоће узрокъ нашегъ школскогъ рамана.

Али, ма мы колико му драго држали, да є садашњій положай учителя' неприкладанъ, ма се колико му драго у срцу лютили на гдикое, навалице нанешене имъ неправде, ипакъ ни єданъ одъ ныовы бранителя нема право, подраньивати у ньима духъ незадовольства, и јошъ већма непрестанимъ пипанѣмъ позлећивати краве ране. Па башъ да бы ико у држави къ томе права имао, треба да га одъ страстногъ укора узджи мудрость и смиленость. Али се тога млоги н. пр. дописательи новина не сећаю, но сею зло семе. — У званичнимъ представама, кое на найвыше државне власти упућујете, опишите чемерно станѣ учительско живима бояма, ту подигните гласъ у обрану учителя', а кадъ къ учительима самимъ гово-

рите, овда некъ вамъ є дужность, опоминяти на стрпенъ и миръ. Ко бы у нижимъ званичнимъ круговима могао знати све препоне, съ коима се влада борити има, и за што да се само на ю баца кривица ове наслеђене мане нашега социјалногъ стана? Треба л' се чудити, што на неразборита или баремъ на неразборито изјављна зактевания желѣзни одговоръ не долази? Треба л' се чудити, што из-а свега грла вичући ходатаи у интересу стана, онога стана, кое и сама влада гледи да подигне, само што га парномъ силомъ подићи не може, — бываю личнимъ честолюблѣмъ окривлѣни? Да божме да є лакше неку малу славу помеђу учительима стећи, кадъ нетко почне у новинама трубити неправду, коя имъ се наноси, него кадъ јй непрестано упућує на ныову дужность, и на найблагородніја средства, съ коима ће себи поштованъ придобити. Еда ли ти, што се назваще адвокати учительства предъ светомъ — у свомъ тешњемъ подручю интересе свои клієнта свагда онако савестно заступаю, я бы се по некима примерима, кое самъ изближе видіо, сумњао. Тако је было съ народнимъ трибунима свю времена!

Али не треба такође ни другу страну заборавити. Гди се нико не тужи, не ће быти ни саслушанъ; а путь изъ школске собице до подножја престола далекъ є, предалекъ!

окло да се овако је вд и ојтвеци и ојто
 (што ти) је бод и идом, јанчеви утешви
 овако и овако идочи ћо вд вијеке. У
 акојеје овако зијеши зион је в. искротен зијеши
 и акојеје је је то чуноци нај тоје зијеши
 — овако овако је идом, вијеки

XI.

Свештеници се често туже на учитеља, учитељи на свештенике. Што учитељи понекад ћуте, не треба отуда изводити да су задовољни — они су политично слаби, па више пута ћуте само за то, што немају свагда бранитеља. У чему се управо та ныова тужба састоји, нис још сасвим јасно. Гдикои већ и свако специјално надзиран је сматрају као ярам; ипак се бољи учитељи туже само на педагогичку неспособност неки свештеника. Ако су свештеници педагогички изображени — непосредно или посредно — и ако се старају да, колико им је снага допушта, надокнаде оно што им је у той струци вала подпунити, тада постоји жељнији мир. Учитељи пак, коима се данас обилато надмјност и непристойност пребацују, мало по мало и сами ће се повући у своје границе, чим је тек ныово веће изображен је буде носило на себи печат новости. (Дакле су збили учитељи некако надметљиви! Наравно је да се данашњи учитељ као „сршеног филозофа, юриста, препаранде или богословља“ када на свој предходнике погледа, — надима и горди, напротив школска историја имала би доказати, да је много коешта што се данас чини ново —

старо и престаро, и да є одавно већъ было на свету паметны людій и добры учитељ.) — У земляма, где су народи давно и давно школе неговали, а у новіє време само поправкомъ око' ньи пріонули, све є много болѣ и напредніє: люди се научише узаямно поштovati, па садъ правительства имаю поводъ двоиномъ радовати се, што поправляњъ школа нису надалѣ одложили. Међутимъ тужба, коя се садъ найчешће чує, та є: да учитељи црквене дужности нерадо испунјаваю . . . Премда є цветанъ тривіялногъ раціонализма помеђу наученицима проујло, ипакъ онъ непрестано тера свое изданке међу простимъ народомъ, а јошъ више међу полуученима, — къ полуученима пакъ прибрајаю штудирани люди (безъ далѣгъ испита) све учитељ. Съ коимъ правомъ? То бы было мучно доказати, и я се усуђуемъ између людій, кои су академичко пиво пили, приличанъ брой пронаћи, кои одъ изображения, што га учитељи имају, нису стекли ни половину, дакле по собственомъ рачуну имају само четврть изображения! Покойный *Лука Миловановъ Георгіевићъ* быо є истина само србскій норм. учитељ у Пешти, али є и првый быо, кои є за србску сличноречность и слогомер'є законе написао и самъ стихове правјо јошъ год. 1810. тако вешто, да бы то и години 1850 на дику служило! Исто тако данашњий г. архимандритъ Севастіянъ *Илићъ*, чуvenъ као сачинитель неколико веома лепы басана, — біяше пре основнимъ учитељемъ

у горнимъ Карловцима. Па и наши дана учительи: Димитріе Поповићъ, Адамъ Драгосављвићъ, Дим. Владисављвићъ и др. заиста су поштована у литератури нашей имена. —

Пошто је већъ у сва друштвена и грађанска одношена блажій човечніи духъ прородъ, не бы требало окорно придржавати се стары формій. Време је звонарства за учитель прошло; јръ да се ктело, да учитель извршује звонарске службе, онда бы требало учителъ другчје изобразити. На што онда подизати препарандіје, у коима ће се они по педагогичкимъ начелима учити. Неугодно одношенъ побудило је у многимъ учительима ненависть, коя ій одвраћа одъ богослужбеных извршиваня. Угњетавање одупире угњетавању, то сви знамо; али знаймо и то, да намъ съманьима нашимъ скромнимъ школицама пре свега валия благо поступати, јръ оне у тишини више раде, него друге у великимъ палатама. Яке границе треба истина око' ньи повући, али изнутра дайте слободу за индивидуалный развитакъ сваке, па и найманъ школе!..

Сретна общино, гди свештеникъ ревностно дужности свое као местный школскій управитель испуњава, гди онъ учителя подстиче и подпомаже, гди му уједно и пріятель и старешина уме быти! Али ій се многій довека само зна тужити... Међутимъ подозревати треба о учителю, кој се на свое ученике, и о свештенику, кој се на подчи-

нѣногъ учителя тужи.*) Знамъ я добро , да се кадшто и међу учительима нађе немирны глава!... Угњиздила се клета себичност — свакій своју користь називљ правдомъ, туђу користь неправдомъ. На дужность , на Христіянство воли свакій опоминяти другога , а самъ се извлачи. Отудъ је често та злосретна неслога између два чина , кои су позванимъ и образованмъ тесно сроћени . — Неслога између цркве и школе равна је неслози између мужа и жене , обе стране проводе горакъ животъ , и отуђую децу своју одъ себе . Ударе л' деца путемъ безбожности , тада не треба да родитељи узаямно себе криве , но свака страна нека сама себе криви , и то у толико жешће , у колико су незнатніи по води неслоге међу њима били . Особито ће се свештеницима моћи пребацити , што свое , болѣ снабдѣвено положенъ нису употребили на то , да найпосле ову распру „de Јана сарпина“ уклоне . По законима двобоя мора она страна , коя је увреду нанела , понудити по миренъ ; а по законима краснодушія мора то

*) Овде ми пада на умъ „Cid“ (кодъ Хердера 1 , 13) , рекавъ о женама :

Was das Regiment der Frauen

Anbetrifft, o grosser König,

So ist meine Meinung diess:

Sie regieren wie die Diener

Ueber fehlerhafte Herren —

Alle taugen nicht, sobald

Der Mann nicht taugt.“

свагда учинити онай, кои є ячій. Иначе я
ни поуманъ нисамъ, да едино на свештенике,
као школске управителъ зажалимъ. Юристе,
кои се безъ унутрашнѣга позива и безъ пе-
дагогички припрема за школске управителъ,
особито манѣга реда, — бираю, праве много
већій заметъ. Има и было с свуда похвалны
изузетака, али главна стварь често оскудѣва:
срце за воспитанѣемъ, и разумеванїемъ послы. По-
следнѣ се само о трошку младежи, и то обычно
доцканъ текъ стећи може!

ХII.

Имамо ли мы книга за младежь? Я бы съ
млодимъ пріятелъмъ младежи рекао, да ій
єдва броемъ имамо доста, добримъ пакъ из-
боромъ врло мало. Кадъ бысмо имали више
истинито валяны дѣла, могли бы не само на-
шой деци, но и младимъ учительима чести-
тати срећу, будући бы се ови поузданимъ
и къ томе пріятнимъ начиномъ научили, ка-
ко имъ валя говорити и поступати съ мла-
димъ нараштаемъ. —

Я пре свега кудимъ свако дѣло, кое є
текъ на светъ изишло да младежи време
прекрати. *Прекраћивати* време, ово племе-
нито благо, уобщте є готова будаштина,
па ће тимъ текъ деци догадити озбильна,
чврста раана. Дѣло за децу нека разгрє ср-
це за све што є добро; изъ нѣга нека ваде
деца истинито користна знаня и правила же-
вота. Таково дѣло нека не тежи одвише за
занимљивимъ ситуацијама; догађаи нека теку
редомъ наравнимъ и простимъ, нека се у
њима огледа свѣжъ, пунъ животъ. Колико
се годъ у такомъ дѣлу иште тоиъ и раадъ
за децу сходанъ, ипакъ не треба да ту го-
воре само недорасли, нити они смеду быти

главне особе.*). Строго укорети вали свако дѣлце за младежь, кое смера онамо, како да изъ нѣговы малы читателя постану споля угlaђене светске лутке, те по томе труби само споляшній моралъ, држећи да є моралу цѣль иконацъ — одобренъ людій. „Вали ти да чистъ и оранъ одишъ, ёръ ће се иначе други гадити на тебе; не слажи, ёръ ко бы ти иначе веровао; не укради, иначе ће савъ светъ пружати престомъ на крадљивца, да апсъ и не поминѣмо,“ — какавъ є то моралъ!?. . Посве намъ є другій узрокъ означенъ у топломъ, живота пуномъ одношеною наспрамъ Бога; тай узрокъ треба да имамо на поуму и мы и младежь, ёръ безъ нѣга смо текъ очаяни пловци, кои правый свой компасъ изгубише. . . Овимъ се не вели, да свако добро дѣло, свако племенито осећанѣ, о комъ се младежи приповеда, — мора одма и као изъ обушице мораланъ уздисай пратити, као кадъ учитель найпре књигу остави, а за тимъ загуди: видите, децо, тако треба и вы и т. д. — Уверени можемо

*.) Као што младежь уобщте уживоту узимлъ за узоръ одрасле люде, те се неосетно по ньима управля тако нека то буде и у дѣлма за младежь, ако иначе не желимо, да намъ се пришиє Кестнер-овъ приговоръ лажногъ филантропинизма:

„Sonst zog der Mann das Kind zu sich hinan,
Da freute sich das Kind und ward ein Mann;
Jetzt kauern hinab zu den Kindlein
Die pädagogischen Männlein.“ —

быти, да ће мила младежь ове кротке изливе и моралне екскурзіје прескочити, па съ до-
гађајима брзо ићи далѣ. Съ онимъ предико-
ванїмъ быће што и съ честимъ напоменама
разговорны материј, то єсть деца ій слу-
шаю на полакъ или никако. Я држимъ да
дѣла мораю говорити, па гди ова говоре,
доста је. Моралъ нека је у дѣлу, — под дѣлу
нека онъ налази путъ къ срцу; гди је то,
ту су текъ потребни тихи наговешћаи, а
гди нисе, ту су све речи у ветаръ.

Мы уобщте превећъ желимо воспита-
вати *рецима*, вместо да оставимо нека *при-
мери* говоре. —

Ко је довека само карикатуре сликао, тешко ће кадъ племениту слику моћи пред-
ставити; ко се свака зла нагледао, огугла-
ће то, изгубивши танѣ осећања за све што
је лепо. Нерећайте ми у своимъ дѣлима за
младежь одвећъ млоге *зликовце!* Не гоните
вывове тайнѣ путове сувише точно! Люди и
онако покланяю злочинству веће саучастіје,
него тихой добродѣтельи. Не користите се
тимъ, да младежь за свою книгу придобије-
те. Я држимъ да је то погибено.

Дѣло за младежь, ако је ваљно изра-
ћено, треба да и *одрасли люди*, кои су чи-
сто, меко чувство сачували, съ правомъ во-
љомъ и унутрашњимъ задовољствомъ чи-
тају. Посве малой деци не бы требало ништа
давати за читанѣ — згодніје је, да имъ вос-
питатель што *приповеда*.

Између немачки дјела за младежь — одъ кои бы вредно было неке комаде превести и на србскій језикъ — топло за читанѣе препоручуемъ дјела *Нирита*. *) У осталомъ доћоше ми до руке „Забаве за децу,” вештачко преводъ съ рускогъ одъ г. архимандрита Гаврила Поповића, — а тако исто и у „Невену“ за год. 1856 (бр. 3.) приповедка особите препоруке заслужна, подъ именомъ: „Сисика Роземалова, или послѣдице одхраньвания,” по флемскомъ одъ Ф. Ж. — Сузе узбућеня, кое ове приповедке свакоме чувства пуномъ оку и срцу маме, нека су найболја захвалност ныјовимъ преводитељима.

*) Кадъ је на рускомъ језику г. 1849 изшло дјело „Переселенци, Разказъ Густава Нирита (изданіе Феодора Наливкина),“ онда је ученый Русъ Погодинъ у рецензіи истога превода рекао између остalogъ ово: „Ниритъ есть одинъ изъ лучшихъ и плодовитѣйшихъ дѣтекихъ повѣстзователей. Разсказы его естественны и занимательны, по тому что дѣтская жизнь въ нихъ нераздѣльна съ семейной и общественной, и дѣти играютъ дѣтекія роли, а не роли доблестныхъ мужей.“

XIII.

Положай и савесть моя нуди ме, да мой даракъ за благостанѣ миle намъ младежи присемъ. Управо я се не бы радъ повести за яданѣмъ оны людій, кои узвикую: „Ай, шта намъ помаже да далеко тежимо, да много мислимо, да се много зноимо и мучимо око' тога, како да будућій нараштай буде болій одъ дапашнѣгъ. Ту є савъ трудъ и мука узлудъ! Великаши светски желе истина цѣль, али средства презиру, барь ій не знаду као што валя употребити. Докъ су политичке главе понайвише оно што есу, докъ се съ дѣломъ образованя човечіегъ, у главномъ узевши, млаќо и пристрастно поступа: до тле жали Богъ труда, не ће се моћи много учинити за напредакъ духа човечіегъ. У истој мери, у којој се раскошъ и чувственость шири, изумире родолюблѣ, не живи се ту за целокупность, но свакій живи за се; редко ко служи владателю, но својој себичности; не ради се за обште благостанѣ, но свакій има свою користь предъ очима. И самъ већій део родителя' слабо свраћа погледъ на добромислећу, испитуюћу ревность оны мужева, кои се о болѣмъ изображеню деце стараю, а то обично съ тога, што се

и они радо за примеромъ великаша' поводе, овима пакъ не редко лежи више на срцу, како ће се конъи добро неговати и тимарити, него како ће се деца воспитавати, и учитељи поштовати и плаћати.* Треба л' се чудити, што родитељи моћномъ примеру великаша подражавају? На што дајле — чую се ладни и презирући гласови — на што свакій новъ предлогъ, покушавањ и майсторисањ око' воспитања? — Мы и наши оцеви и майке одрастосмо у овимъ илити онимъ школама, око' насъ се ние толикомъ негомъ шушкало и титорило, па ево глед'те мы смо ипакъ врстни и валяни люди. Тако нека се чини и съ нашомъ децомъ. Добро вели србска пословица: „*Младость — лудостъ!*“ време ће и само учинити нешто изъ ньи.“ — — —

Овакова и подобна яданя поштены людій я самъ често слушао, те на жалостъ и често пронашао, да су на истини основана. Ние се дајле нимало чудити, што жарка срца клону. Реже се перѣ ныовомъ окриљномъ духу, ныовой ревности; постоянство, да на путу једночъ започетомъ далѣ напре-

*) Когде овде не пада на паметь оно, што оштроумный Лихтенбергъ рече: „Es war eine Zeit in Rom, da man die Fische besser erzog, als die Kinder. Wir erziehen die Pferde besser. Es ist doch seltsam genug, dass der Mann, der die Pferde zureitet, Tausende von Thalern zur Besoldung hat, und die, die die Untertanen zureiten, die Schulmeister, hungern müssen.“

дую, изневери јй; они или се съ едомъ ограниче на надничарско одправљање свога дневногъ рада — као што текъ нање метнута цена и наплата иште, — или ћуну бесплодностъ своєга посла и непризнаный трудъ тежић свое.

Али премда се не може таити, да млоги люди управ' овако мисле; премда є истина, да се млоги великаши о просвети и изображеню народа не брину пре, докъ потребу просвете не увиде; премда є истина, да они око себе имају понайвише люде, какви и јесу, — да млоги башъ и не знаду (еръ имъ се у првој младости нисе казало), какви морају быти люди, кои да се за обште благостанъ употребе: — ипакъ већъ докучую млоги истинити *оаци свога народа*, да бы люди више могли чинити, да бы они могли быти разумнији и болији, него што су дојако били. Млоги се већъ похвално труде, како да више и болъ што начине изъ человека. Каменъ майци, да то сви чине! Неки не знаду управо ни одкудъ имъ почети треба, какве мере да употребе, кое препоне да уклоне съ пута, како л' да остале покретальке съ овомъ цѣли уделесе и т. д.

Ко то може да промени! Ко ће зактевати више него што се може учинити! Не, поштенъ и ревностанъ човеколюбацъ не да се овимъ появима завести на странпутице. Онъ се узда у Бога, ради колико више може, па се радује у савести својој: я самъ —

вели — заиста поштено мислјо, груди су мое чисте одъ сваке опачине; онъ се тѣши тимъ, да ће се на мигъ божій у образованю човечиегъ духа невиђене клице неосетно развити, да ће ньива дати богатъ плодъ. Радує се животу у ономъ времену, кадъ ће се одсвуда кретати истинита човечность, кадъ ће узъ већу просвету такође и човечніе чувство мале и велике, отмѣне и просте више или мање проструити. Онъ носи у срцу уверенъ, те вели: потреба ће пагонити великаше, да се за оно, што имъ є на срцу, ревностніе заузму. По мери, којомъ се собствени ныјови умишљаи разгранио, требаће они више духа и радиности, више чврсте снаге и поштеня, па да умишљаје свое остваре. Давно су већ разумни владаоци тражили врстне главе, верне и поштене душе, — они ће јй јошъ и више тражити и осетити потребу, по којој врстне умове имају себи привлачiti, знаюћи да ће у нима стећи не само подпору, но и средство: како да се узаемо и они и поданици тешнъ скопчају, да обострукїй интересъ усредоточе на јединой правой точки — на *благостаню земљѣ*. — Напредуюћа просвета у свези съ поквареношћу нарава бјаше одъ вайкада шкодљива. Да и не тражимо дugo, имамо у томъ примера доста. Ту ние нужданъ пророкъ да завири у будућностъ, но да се обазре на прошлость увидиће: да распространяванъ просвете и покварены нарава ние башъ користно ни по великаше, ни

по ныове државе. Увиђајући то, треба да тимъ живљ прионемо, како да духъ моралности у новой генерацији опетъ оживи, а отудъ да будућа држава добије више добры и способни грађана.

О, кадъ бы будући мужеви, супрузи, майке и оцеви и т. д. разумели свой правый позивъ и величину должностій свои, и по ньима дѣлали! Кадъ бы се једномъ опростили предрасуда, а напротивъ сложили се између себе, шта треба да буду ближњима своимъ у свомъ већемъ или манћемъ кругу! Кадъ бы се и младежь изъ свога санка тргла, па почела основано размишљавати: болја бы намъ срећа процветала! Ко се тако унутрашњомъ снагомъ найпре *самъ* поправи, тай ће и друге ласно поправити. Што одъ срца истиче, утиче у срце. —

Књиге у овомъ смислу требамо — али какве? Као што я држимъ: учена илити филозофичка расправа не ће свагда пробити себи путъ у срца чувствены людій, па ни у срца младежи. Књижица, ако ојемо да чини упливъ на ньи, треба узъ ясность и разговетностъ да привлачи такође *хуморомъ*. Тешко ће се кадъ предрасуда доказима и противусловљемъ оборити, али хумору одапреће се редко. То су све, као што знамо, осведочене ствари; ипакъ нисе л' штета, што има людій, коима — у пркосъ болѣмъ знаню — зависть, или Богъ бы знао шта, увекъ неко друго убеђенѣ намеће!.. Будале изобличити

и явномъ подсмею предати ѹй, единый є лекъ, коимъ ъемо учинити, да овай родъ (кадъ се веќъ никако поправити не може) не буде баръ отровъ за здравъ людскій разумъ и за юшъ непокварену младежь. То се може чинити, а да ипакъ нико паметанъ не прими то за увреду чина илити особа', да не рекне, да є нападанѣ на мане и пороке „*violatio territorii.*“ Писцу, као што га мы мислимо, нико паметанъ не бы одрекао нѣгову поштену тежню, нѣгову жаркость срца, нѣгово узвишнѣ надъ предсудама; нико паметанъ не бы се дао завести, да мораланъ карактеръ таковогъ писца текъ по голомъ нагађаню нападне, да му зле намере подметне, да смишао нѣговы речій изврне, да нѣгова разматраня позлобце тумачи, найпосле да истину нѣговы описа доведе у сумњу... Свакій удъ явно одобреногъ реда валя поштовати; чинили онъ што є неупутно, тада є будала, не као чланъ реда, но *на свою руку и о своемъ проишку.* Онъ у таковомъ тренутку изступа изъ свога реда, а прелази къ другомъ, кои — некъ се древность нѣгова датира одкадъ му драго — вазда є текъ нашега смея заслужанъ, па *само га праве рувешлис могу у обрану узети.*



Животе Веселића

НИСМА О САТИРИ

И

НѢНИМЪ ПРЕДМЕТИМА.

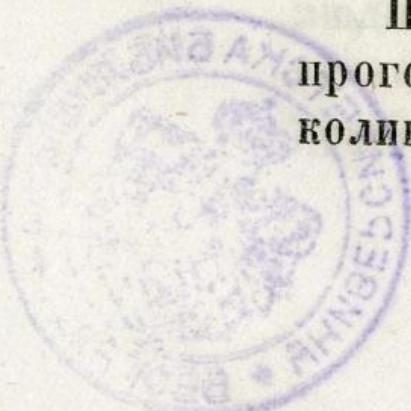
(Пише јй свомъ 16-годишњемъ синовцу, ученику гимназије Н.**)

I.

Драгій Велимире!

У последњемъ твомъ на ме управљномъ листу иштешъ, да ти сприобштимъ мое мисли о сатири; узъ то додаешъ јошъ и питанје: *Какав је збила узрокъ, да млоги на сатиру, мимо све нѣне користи и забаве за тебе и вршијаке твоје, гракну као на белу врану?*— Покушају ево да ти онолико, колико судимъ да је користно за те, о томе напишемъ, премда се строгогъ реда у томе држати не могу, а то се овде и не иште за једну посланицу.

Што млоги сатиру мрзе или је башъ и прогоне, томе ние толико крива сатира сама, колико су крива неправа понятіја, која млоги



люди о нъй имаю. Млоди не познаю разлике између сатире и пашквиле, гди писацъ, не подпишавши свога имени, поштено име други людий каля, пришиваюћи му мане и пороке. Писацъ пашквиле безъ свака стида и срама дотаћи ће се найчистіє невиности и добро-дѣтельи: нѣгова є злоба опаснія, него лукавство каквогъ очешъ разбойника. По томе онъ и пунимъ правомъ, исто као разбойникъ, заслужує строгость закона, нити є вредно даљ о нѣму речій просипати.

Али писцу сатире, којега є правична намера та: да јдкимъ подсмејомъ не люде, но уобичаене мане и будалашине укори, не да поединце особи, којој є пчела за клобукомъ, на жао учини, но да млоде, особи таковой равне, исправи, одъ све неволј да баръ владајуће мане јошъ посве незараженой младежи спасоносно огади, — писцу сатире, велимъ, мора се туга стештати на срце, кадъ види, да млоди оно, што є онъ рекао за мане и пороке, — односе на саме особе, те се не устручаваю описе нѣгове именомъ пашквиле жигосати. У осталомъ, таковий писацъ сатире може лако быти спокоянъ у свомъ поштеномъ срцу и у тежни својој, ако само посмотри изворе, изъ кои проистичу она непріятельска, опака и крива суђења о сатири.

Суђења та произилазе одъ людіј, кои изъ уобичаены или урођены предрасуда не знадушиша читаш и говоре; коима є миліе за батомъ говорити оно, што су ныјове майке и

бабе говориле, него размишлявати, испитивати и разликовати, а то є — наравно — као што знашъ, често опасніє, да не речемо увекъ мучніє него само текъ за батомъ говорити. Овакови узурни люди, кое већъ и ты познаешъ, обично на сатиру найвише вичу, али писацъ сатире, као што га мы мислимо, текъ ће се сажальиво на ньи насмешити. — Или далъ она непріятельска суђеня произ'оде одъ людій, коима се све црно привића, за то што се ньова собствена боя у свему огледа, дакле проистичу изъ мутніи извора, н. пр. *изъ собствене волѣ руженя*, коя гледи како да се за укоръ сатире прикріє. Воля руженя држи заръ, да се овде сатира меша у нѣнъ посао, управо суди, да само она има право на невиногъ свогъ суседа свако зло износити, а будаласта нѣна себичность труби тад' на све стране: да то ние опаданъ и грдня, но само опомена; — или проистичу изъ злобне пришврності, коя осећа, да ю є бичъ сатирскій куцнуо, али ипакъ ћути, те само неправду, коју други поредъ нѣ такоће трпити мораю, кривећи се оплакује, — суграђане свое брани, да бы л' се показала тобоже безпристрастна, у правомъ паќъ смислу, да и суграђани ню бране. — Јошъ ако јой є могуће буди коимъ лукаво изврнутимъ изразомъ, буди каквимъ изопаченимъ толкованѣмъ неправедну свою стварь за стварь самога владаоца прогласити: то онда подпуно пое „побѣдную.“ Тешко си га тада злосретномъ сатирописцу!

А дотле и гледа злобна притворность да дотера у толико пре, у колико јој више собствена нѣна зла савесть говори, да є ошинута — Или она мржња на сатиру проистиче изъ злоразумљне побожности и изъ мргодне самоволѣ, кое су обе кадре грешника и будалу клетвама у тартаръ слати, али подсемей и шалу о томе трпити нит' могу ни маре. Овакове люде валя, као што є найболѣ могуће, лекару препоручити. Све, што ныовъ стомакъ сварити не може, држе они за шкодљиво, и по томе за ближнѣ свое одбацују сва средства поправке, коя и само искуство на ныовой деци потврђује. Можемо л' мы децу одъ споляшњи мана пристойности лакше и брже одучити, него ако — нъима на очигледъ — мане такове подражавамо, кадъ деца виде како ружно изгледају, те се застиде. — Заръ ови страшљивци представљају манѣ памети кодъ одраслы людїй, него кодъ свое младе деце.

То су ти обично красни извори, изъ кои съ већомъ или маньомъ букомъ извире горка забава та: да люди или сами сатиру прогоне, или друге на непріятельство противу нѣ подбадају.

Изъ свега, милый Велимире, што самъ до овде рекао, моћи ћешъ садъ имати права понятія о *сатири* и нѣной *вредноћи*. Ако и есть она на земљишту свакогъ, иоле изображеногъ и флегматичкогъ народа више или манѣ кліјала, ипакъ први біјау *Грци* а јошъ више *Рим-*

ляни, кој су сатириу найболѣ неговали, и у различитимъ формама угладили и дотерали. Римљани су особито подъ сатиромъ разумевали неке песме, у коима су се будалашине и пороци поедины особа и чишавы редова съ єдкимъ подсмејомъ представљали, и у свое ружно облич'е одевали. Што болѣ будешъ напредовао у учению єзика латинскогъ, наћи ћешъ примере тога у троици славны пѣсника ове струке, те ћешъ и будалашине и покварене нарави нызовога времена или са тихимъ, орезнимъ Хорацијемъ, пріятелѣмъ свега што є добро и лепо, изсмејти, или имъ се съ подмуклијимъ, озбильніјимъ Перзијемъ горко наругати, или јй са смѣліјимъ, зајдајућимъ и жучи пунимъ Ювеналомъ найяче прошибати моћи.

Кадъ є дакле сатира, па показивала се она иначе у виду разговора, комедије, писма, приповедке, басне, надписа или анегдоше, дѣло вкуса, гдј се завладавше будалашине, пороци, предрасуде, злоупотребленја и остале благостанјо дружине, у којој живимо, шкодљиве мане часъ озбильнимъ, часъ подсмешиљивимъ начиномъ укораваю; кадъ се то чини са оштроумљемъ и досетљивошћу и поглавито у той намери: да се духомъ болни излече, а пре свега — што є найглавніје — да се болешћу јошъ незаражени застраше — кадъ є дакле то карактеръ сатире: кој ће разуманъ човекъ непризнати високу нѣну цену!? Свакій беспристрастанъ увидиће, да є

можно манама човечіимъ смејти се и ругати, а да ипакъ самъ човекъ не буде исмејанъ и наруженъ; да є можно у шали и хумору смејти се будалаштинама, а у поштеномъ срцу остати човеколюбацъ, — любацъ сваке тихе, безшумне добродѣтельи, сваке истините заслуге! —

Онай дакле, кои се старао, да на народъ, или єдну само класу народа, па векъ, пре свега на младежъ у оной намери сатиромъ подѣйствує; ко є — ма было само десетъ лудій — сатиромъ па просту стазу нарави и разума вратити кадаръ быо: ние ли имъ тай учинио веће добро, него да є десетпута десетъ већій брой съ ове стазе своимъ обманливимъ примеромъ лудости и порока свратіо и са собомъ отграо! Или збила држимо, да су млоге умне и срчане болести за родъ човечіи исто тако неизбежне, као некадъ богинѣ? Тада намъ поклони Боже новога Ценнера*) а съ ньимъ и найблаготворніи изумъ, како да нашой деци одма чимъ се роде, баръ пре него имъ се пробуди разумъ, владајућу будалаштину и неморалность накаламимо, да јй тако одъ сваке будуће заразе за свагда обезбедимо! — Дотле пакъ, быће (судимъ) по-найболѣ, да свакогъ другогъ видара, кои покуша да настъ наши моралны богиня опости, добродошицомъ поздравимо. Онъ є своимъ, на-

*) Д-ръ Едвардъ Ценнеръ у Лондону, кои є изнашао камлѣнѣ крављи богиня.

равно више пута горкимъ унутрашњимъ лековима кадаръ помоћи више , него свако насиље сеченѣ , гнѣченѣ и притискиванѣ споля , кое є кадро болесть за неко време обуставити , никако пакъ исчупати коренъ ићи . Благо нѣму , ако онъ узъ нелажну свою честность и верность , узъ вештину и озбильну намеру свою да насть исцели и исправи , јошъ и редкий даръ има , да духъ нашъ шаломъ и веселошћу услади !

Познашъ ли дакле човека таковы свойства , а ты се удружи съ ньиме , поштуй га и люби у толико више , у колико є онъ ређиј , у колико су му чешћи непріятельи , и у колико те манѣ ови изображаваю и исправляю , особито ако є непріятельство ньово проистекло изъ едногъ одъ гореспоменута четири извора . Ньи десетъ могу те истина , ако оћешъ , са исто толико болестій за јданъ данъ обдарити ; али излечити те одъ јдне једине примлѣне болѣ , — то су редко кадри ньи десетъ , па за дуги десетъ година . Ты бы већъ и най-после морао прибећи каквоме лекару , ако то садъ не бы было касно . Потражи дакле за времена добромислећегъ лекара , те употреблявай и високо цени важне нѣгове лекове , ма были колико му драго горки ! Само кадъ помажу !

Садъ съ Богомъ до прве прилике !

II.

Любезныи Велимире!

Да се и найболя *сатира*, о којој самъ напредъ говоріо, на различитъ начинъ може злоупотребиши, ясно је. Али, за милога Бога! нађи ми ма како невину и користну стварь, коя се не бы злоупотребити могла! Па одпада ли тимъ нѣна вредность? Не постаетъ и найкористнии ножъ у руци неразумногъ детета или смущеняка сртоноснимъ оруђемъ? Ние ли и наиболѣ лекарство, ако се не употреби као што ваља, отровъ за свакога? — Камъ једна једина сатира (па ма была само малень надпись или анекдота), изъ кое не бы люди изводили: то и то циља на мене? Па и каква бы то слика была, за коју се башъ никако не бы могао пронаћи оригиналъ ни изблиза ни издалека!.. Али на што писати о предметима, кои су теби и другимъ разумнимъ людима давно познати; а за неразумне ово се и не пише.

Важніја є заръ точка, да ме ко запита н. пр. ово: „Одкудъ теби право, да ты друге поштене люде кудишъ, да се манама ныовимъ смеешъ, или једномъ речи, да пишешъ сатире? Еда ли си ты самъ тако савршенъ, те се

бринешъ за слабости и погрешке ближњи твои? —

То ние, Боже сачувай! По томе и я мопимъ противницима радо допуштамъ, да се и они моимъ слабостима и погрешкама смею и ругаю колико имъ є воля, и да уобите кажу свако зло о мени, кое су текъ измислiti ка-дри, као што су то — хвала небесномъ про-мислу — и чинили. — Ђръ шта є неправе-дне него то: я да смемъ имати неке мане, а они да се не усуде смејати? Нипошго! Ако се наша руга и покуда, којомъ се узимно трактирамо, на истини оснива, онда є обома прекрасно поможено, — па нека бы! смеймо се тада еданъ другомъ. А мы, кои смо свагда више склонѣни туђимъ манама смејати се него ли врлини туђой радовати — судимо л' да сатира ние управљна на насъ, но на буда-ластогъ нашегъ комшију, кои заръ то исто смејећи се о нама мисли — є добро, смеймо се тада сви еданъ другомъ, ругаймо се и ма-нама и казни, коју сви одъ себе одбјамо, па ту онда заслужує нашъ смей найонштрю сатиру.

Па мислите л' збила, господо! да онай, кои некомъ истину каже, мора увекъ посве са-вршенъ быти што се тиче силе и богатства, поштеня и остале врлине? Ние л' срећа за насъ, ако и убогій Ѣаво, па да иначе пит' што има ни зна, може баръ истину рећи? Вальда му вы то нећете позавидити, вы, кои сте дру-гимъ врлинама тако окићени?

Не реци овде, милый Велимире, да я самъ сатири пишемъ; я само велимъ: пуро е право, да се пишу сатире. Питачима дакле я бы одговорю овако: Право, сатире писати, да ми є онай истый, кои є и вами право дао, да ме за то питате. Вы велите любавь къ свима, и любавь къ нама самима! — И я велимъ исто. — Па ние л' то човеколюблъ: шкодљиве, прилепчиве мане огадити; будалаштину не-штедити — одвраћати одъ нѣ младежь, и воспитавати изъ младежи разумне грађане? Требамъ ли я ту другогъ права, него кое имаю моралисте?

„Али“ (чује се прекоръ) „учена ће расправа или предика убавестити люде пре него сатира!“ — Добро, бы л' да учинимо пробу? Покушайте вазданъ проповедати и. пр. тврдици о теми: *тврдисанѣ є коренъ свакоме злу* — или горделивомъ шупляку: *немој мислиши, човече, да си за то што ши є срећа уделила чинъ и званіе, стекао одма и памети!* Тако є, рећи ће обоица зеваюћи, — нема ти горе, него кадъ тврдица за све то већимъ благомъ грамзи, а понекай старешина, ма да є иначе крайна невежа, напише се ка' меови. Слушајући или читајући таково резониранї, они ће се заръ похвалити своимъ прјатељима: „Богъ да прости! Башъ лене науке, — ала да красне предике!“ Али то є све, поправке нема ни за длаку. Напротивъ читай џимріи басну *Крылова* о јудноме богатцу, кои є, бывши найпре убогъ сирома,

добио одъ некогъ Духа кесу съ речма: Евоти у овой кеси еданъ дукатъ, чимъ ты тай дукатъ извадишъ, одма ће се появити другій; тако ћешъ силу Бож'ю дуката имати, докъ једномъ не речешъ: Е садъ ій є доста, моји ћу одяко задовољно живити. Ѓино само знай, да отуда клетогъ дуката не смешъ потрошити, докъ кесу не башишъ у реку. Є л' овай то послушао? Већъ сутра данъ збере лепу гомилу дуката, ипакъ не ктеде се съ кесомъ растати. Прође неделя дана, месецъ па и година; засени му садъ очи грдна гомила злата. Будала! нис се ктео садъ честито ни наести ни напити — пође къ реци да баши кесу, и опетъ се врати. У томе и остари, и не само да се осуши као билька, но и жутъ постане као истый дукатъ, кои є непрестано изъ кесе вадіо, те найпосле и сконча бедно, наброявши свой деветый миліонъ! — Или читайте басну истога *Крылова*, коя є найзгоднији утукъ за горделивогъ невежу, одъ прилике ову:

Парнасъ.

Земљо грчка, добро знана томъ давниномъ седомъ,
Кадъ изъ тебе изгонише боге твоє редомъ,
Кадъ ныюва добра грешни преузеше люди,
Управляюћ' ньима цигло ветромъ свое ћуди:
Тада некій, комъ є Парнасъ припао по свему,
Не устиће с', стаде пасти магарце на нѣму.
Не знамъ како, ал' магарцемъ познато біяше,
Да ту одпре белы Муза саборъ становаше,

Те ће рећи: „Не л' по дару пригнаше насъ амо,
 Место белы Муза овде мы садъ да певамо?“ —
 „Ха! — продере с' на то еданъ не губимо духа!
 Широкъ свете ты твоєга придадни намъ слуха —
 Я ћу песму удесити, а вы сложно, друзья,
 До края є истерайте, некъ се оре лузи!
 Запеваймо данасть, браћо, одъ свегъ срца радо,
 Време дође да мы наше прославимо стадо —
 Да мы песномъ, браћо, пуномъ складности и жара
 Далек' гласе надмашимо свы деветъ сестара;
 А да нашу юшъ дружину умалили не бы,
 За правило пуноважно поставимо себи:
 Нема л' когодъ у свомъ гласу магареће сласти,
 На Парнасъ га непримати да имамо власти!“
 И гле чуда (ниче чудо то никакво ново) —
 Магарци су магареће одобрили слово,
 Ударили у певанѣ — шта л' є затимъ было?
 Газди се є већъ найпосле слушат' дogrдило:
 Слопаднувши дреновачу онъ лотитъ одскаче,
 Те съ Парнаса све у оборъ сатера певаче.

*

Наука є, упамтите: Людма шупља главе
 Нит' ће место ни званије пријат' цене праве.

Смео бы се обкладити, да обоица или одъ другогъ слушаюћи или сами читаюћи ове ба-
 сне, нит' ће рећи да су лепе, нит' ће зе-
 вати читаюћи јй, но ће се лакше уверити о
 будалаштини своеј страсти и баръ потайно
 застидити се, све да нико не буде тако услу-
 женъ и поштенъ, па да имъ ускликне: Стан'
 почуйте, ту є вами обоици пришивена руга,

и на тебе є тамо циляно казиванѣмъ о лудоме цимрій, а ты овде имашъ честь уподобити се магарцу на Парнасу... Ванъ ако ни еданъ одъ ньи не бы осећао, да є болестанъ преболестанъ, ил' бы можда био — будала одъ рођења. Наравно да се оваки несрећници не могу лечити сатиромъ. А зарѣ ће моћи филозофичкимъ расправама?

Но да се повратимо нашој задаћи! Збили ли є сатира редко кадра будале освестити? Будимо праведни у суђеню! Многогъ ли ћемо брата наћи, кои съ пусте несмотрености тужной будалаштини подража, и као моду уводи є. Ако се садъ ко нађе, да му смешност нѣговогъ подражаваня одкріє: онъ, ако јошъ мрвицу памети има, мало по мало то ће увидити и отргнути се. Ђеръ да се башъ и разумни люди, ако нису на опрезу, будалаштиномъ исто тако лако, као и доктори кіјавицомъ могу заразити — то є такође припозната истина. Али овакове будале (рекао бы) найлакше є управо бичемъ сатире, кадъ се ньимъ у свое доба замане, ньове будалаштине курталисати, или ій у напредакъ одъ подобне прилепчивости сачувати. — Излажући будале явномъ подсмеју, побуђује сатира у ньима стра, како да смешни не постану.

Судите л' вы ипакъ, умна господо, да ћете више што израдити, ако пороцима людскимъ ратъ обявите или на ньи заплачете: тада нама баръ допустите, да имъ се једко насмејмо! Није ли болѣ да тимъ начиномъ

пороцима узаимно па мейданъ изиђемо , вы огњемъ и мачемъ, а мы шаломъ и подсмејомъ ? Не помогне л' ни једно ни друго — е добро ! мы смо чинили нашу дужность. Мы се ста-рамо па примеръ да веселимъ смејућимъ се духомъ човеку црва изъ главе извадимо, а да иначе не вргнемо руку на нѣгову главу, коју му радо остављамо. Вы напротивъ вашимъ озбильшімъ оружјемъ кадри сте дабогме више израдити. Вадећи црва , вы му лютот наудите — често му узмете башъ и саму главу , и заръ јошъ нешто више. Па тимъ начиномъ свакако сте више израдили : не само боле-стника ослободисте одъ црва, но и дружину избависте одъ обоице па свагда. —

Надао самъ се, милый Велимире, да ће ме — докъ ти ово писмо пишемъ — моя яка главоболя проћи; али одиста се чини да є додиромъ црва јошъ яча постала. Тога ради я, да те резултатомъ мое главоболѣ не бы сувише уморio, наиболѣ ћу учинити, ако овде прекинемъ. Съ Богомъ !

III.

Драгій Велимире!

Юче самъ посла имао съ непріятельима са-
шире; данаеъ се обраћамъ къ онима одъ мои
истина непознаты ал' ипакъ добромислећи прія-
теля, кои ми страшльиво узвикую: „Ай не
знашъ ли, добаръ човече! да є опасна стварь
дирнути у осово гњиздо, — да ћешъ тимъ
натоварити себи непріятелъ на вратъ? Ниси
ли промисліо, да ништа већма не раздражує
него истина, па јошъ кадъ е кажешъ едко
смешећи се? Ниси л' никадъ чуо или видіо,
да маймуни никадъ жешћи нису, него кадъ
имъ ругајући се подражавашъ, или имъ зубе
покажешъ? да они башъ тада са све четири
руке човеку у очи полете? Заръ не знашъ,
да се сове и слепи мишеви страше бела дана?
— Ни си л' јошъ никадъ ништа искусио одъ
подобны прогонства изъ подобны узрока? —
Не бы ли дакле болѣ было за твоє спокой-
ство, да се манешъ тако тугальивы ства-
рій?“ —

Вы у млогомъ погледу имате подпuno
право, сладки пріатељи, и я признаемъ вашу
добру намеру. Да богме да се истина са спо-

кoйствомъ лако не слаже. Истина, колико є годъ племенита — она тако ствара непріятелъ, као што и притворность и ласканъ ствара пріятелъ. Ипакъ комъ ће поштеномъ мужу изборъ између обога быти тежакъ! „Само є онай сигуранъ,“ учаше ме добрий мой учитель, „да не ће никогъ увредиши, кои никоме збильски не жели помоћи!“ Ко слободно суди, свагда ће ма на што ударити, али нека се за то не брине млого, ако му само ние пакостна намера да люде врећа, и ако є све што пише (у правомъ неизврнутомъ смислу речи) држао за истинито и добро. — У осталомъ могу ли разумнимъ ћутанѣмъ више користити, него слободномъ истиномъ, или видимъ ли да истина може да шкоди: тада ћу найболѣ учинити, ако усјутимъ. Уобщте ће свакій разуманъ мотрити на свой положай и околности: кадъ? како? и где? истину говори, те ће ту поступати као разуманъ градилацъ, кои пре свега мотри на земљу, где се сграда има подићи. —

Ты ме не ћешъ право разумети, милый Велимире, ако изъ свега, што є довде речено, заключишъ, да свака будалашина и слабость или свакій порокъ быва предметомъ сашире. Никако! Обичне слабости, мане и увреде, кое проистичу изъ незнаня, претераности или невоспитаня, нити вуку за собомъ важны послѣдица — такова и подобна будалаштина или порокъ радо се превиди. Поредъ таковы обычны людій пролазимо као поредъ домаћегъ дрвля у шуми; наслађујемо се нѣговимъ ладомъ, а

не погледамо горе къ нѣму. Наиђемо л' пакъ на какво инострано или ређе рашће, а мы радо беремо съ нѣга листакъ илити цветакъ, те га чувамо.

Међутимъ найтугальивія є стварь: *лична сатира*. Она едина, у колико бы є ко ктео употребити, изискує велико ограниченѣ. Нико нека се *поименце* не споминѣ у сатири, до онай, кои изъ пакости явно греши; то исто важи и за оногъ опакогъ человека, коєга мане и преступци *поради достоинства нѣговогъ* вуку зле послѣдице за собомъ. Оно дакле, што нит' є владаюћа будалаштина ни порокъ, но само обична слабость, — што ние лукава превара ни злочинство, те по томе мищицу правосудія не ставля у движенї, — што уобщте нема шкодљивогъ уплива и важны послѣдица: — све то ние предметъ сатире.

Да по томе и сви *тѣлесни недостатци* и *слабости*, по себи сматраюћи ій, не иду у редъ сатире, само се одъ себе каже, па я, познаваюћи у томъ смотреню срце твое, не треба да речій трошимъ, саветуюћи те како да се таковимъ недостатцима не наруашъ. — Кадъ н. пр. заматорѣвша *Ева* разроко гледи, *Сара* слабо чує, а *Ника* вазданъ дугачакъ носъ има: то ій онда чини смешними само у очима малогъ, несташногъ и несмисленогъ дерана. Онъ да є паметанъ, кадъ примети па некоме тѣлесне недостатке, съ благодарнимъ срцемъ помисліо бы на онога, кои є нѣму дао здравіє очи и уши, а поштедіо га она-

ковимъ изобилѣмъ носа; али је онъ одвећъ лакоуманъ. Онъ оће да се смее, па да тимъ и друге раздражи на смей; нѣговой воли руженя ништа ни є невино ни поштovanя вредно.

Али кадъ она разрока Ева увеле своје дойке на видикъ износи, па јошъ шкилѣћимъ окомъ намигује; кадъ често заматра, колико је збилија подѣйствовала на младе люде, чуџкајући своју мараму на врату, или свлачећи рукавицу съ набелѣне руке; једномъ речи, кадъ се јошъ исто као и пре тридесетъ година заљубљеномъ прави; кадъ она вређајућимъ безобразлукомъ башъ и у самой цркви на све стране звера, или кадъ у другомъ друштву друго, мало нешто шкилѣће, иначе посве невино лице, као *врло ружно* проглашује, једино изъ узрока тогъ што мало шкильи: онда бы я заиста радъ видити твоје лице, коимъ гледишъ утајти смей поради оне смешности! — Или кадъ, по себи сажалѣњя вредна, глуша Сара у својој петдесетој години ништа радије не чује, него нове моде; — или кадъ носомъ богато одаренъ Ника носъ свой у свакој сакривенъ буџакъ безъ нужде забада, те обично намирише тамо више нег' што треба: тада је оће и може, нека се не смее. Я наодимъ да су све те особе смешне, и вредне сатире; премда сумњамъ, да ће сатира кодъ њији увекъ помоћи.

Овакове преболестне особе више пута је одъ њијовы мана исто тако тешко излечити, као и гдикоје *горде незналице*, који обично

одъ двогубе болести болую. Они т. є. не само не знаю оно, што бы требали знахи, но не увиђаю ни то, да ништа не знаду. Тога ради о болестницима ове последнѣ струке очаява и найискусніи лекаръ. Ны за то нерадо узимамо за примеръ онде, гди бы смо имали друге учити, да се на ны не угледаю; они не заразую лако, те по томе су исто тако нешкодни, као што су неизлечиви. Човекъ, кои јошъ мало само разума има, редко ће овакове тешке болести аплицирати на себе, ёръ онъ себе и не држи у томъ рачуну. Човекъ, у коме јошъ чувство поштена и дужности, постас опоменомъ пре горїй, него бол旤.

На што дакле навађанѣ посве грубы и невалялы будала? на што све наменѣне имъ поправке и замазиваня сатирскимъ или моралнимъ, стихотворнимъ или прозаичкимъ лепомъ, кадъ све то ништа не помаже? Ил' заръ наодишъ да є паметно, на оналу ако и помодну кућу лепъ трошити, текъ да се тимъ замажу и сакрію пукотине, рушенѣмъ проузроковане? Оћешъ ли тимъ обуставити далъ рушенѣ, оће ли се зграда радикално излечити? Не веруй, драгій Велимире! Гди се добаръ темель не положе, гди нетко, изъ великогъ поуздана у свою главу или у земљиште, утемельиваш и забіянѣ за излишно држи, гди се дубоко у землю пробивши коцеви воспитательне или друге какве сграде ваде и чупаю: ту ће еграда та пре та после насти, а мимопролазећи, кои є виде, смејаће се.

На што дакле, питамъ и опеть, бесполезно, управо рећи шкодно употребљавањ скупо припремљеногъ лепа на згради, коя є у физичкомъ или моралномъ погледу зло утешмљна, те тако посве опала? — Штедимо тай лепъ! Употребимо га на улепшанј оны кућа, кое су добро саграђене, одъ кои поправку исчекујемо, — слѣдовательно кое поправку заслужую.

Но я самъ (видимъ) яко у архитектуру залутао, а не разумевамъ се у ньой нимало. Еле доста тога: сатира мора имати предъ очима поправку, иначе се узалудъ пише. Па премда є у осталомъ истина, да она има кудити мане, не пакъ особе манама заражене: то я ипакъ нисамъ изъ вида испустіо, како и шта о томе суде побольши сатирописци осталы учены народа.*)

Али осимъ свега, любезный мой, треба да утубишъ: колико є годъ за сатирописца асновито, кадъ на десетъ места нађе уедно и будалу, когъ є у својој соби описао, — далеко ће ипакъ болѣ быти, ако се онъ у своимъ описима узме на умъ, како да ни јданъ нѣговъ суграђанинъ одма за себе не изведе личну увреду. Читатель нека найпре ориги-

*) Сравни Рабенера сатире: „Ich halte diejenigen nicht für strafbar, welche ihre Gedanken bei Verfertigung der Satyre auf eine gewisse Person richten. Meine Begriffe, meine Ausdrückungen, meine ganze Arbeit wird viel lebhafter sein, wenn ich ein Urbild vor mir sehe. Ich tadle alsdann nicht die Person, ich tadle das Laster, welches diese an sich hat.“

нале у свомъ суседству потражи, нека найпре и самъ прсне у смей, докъ му найпосле или вѣговъ или туђъ геній не узвикне:

,Quid rides? mutato nomine de te
Fabula narratur.“

Доста за данасть!

IV.

Милый Велимире!

То су ти одъ прилике моє мисли о сатири, нѣй важности, користи и т. д. Оне истина не теку строгимъ редомъ, али се то и не зактева у виду, у комъ ти ій я шилѣмъ; некъ су ти само разумльиве и поучне! Я самъ мою должность учиню, учини и ты твою! Уобщте я самъ могао себи уштедити трудъ, па опоменути те само на дѣла, у коима ћешъ то обширнє читати. Ипакъ судіо самъ: пріятнє ће ти и асновитє быти да чуешъ о томе искрену мисао доброгъ твога сродника, него науку туђи людій. Наравно да бы ти они све то далеко ученіе казали, него я, кои одъ оногъ малога, што самъ у школама учіо — удалѣнъ скоро одъ свакогъ ученогъ дружењя, — не мого чинити употребе. Могуће є дакле да самъ, као што се и таковимъ високоученицима врло често догађа, у овимъ писмама погрешіо; могуће є да самъ неправо видіо или чуо, и погрешно судіо; — али при свему томе знамъ, да нисамъ имао једну намеру, писат' ти неистину. Каквимъ бы се я образомъ

стрицъ твой звао, да младогъ човека къ себи примамимъ ни за што друго, него да съ нымъ шалу проведемъ, да га упознамъ са своимъ или туђимъ лакрдјама и слепарјама, а после да се смеемъ, гледаюћи како онъ подражава. Ако збили има гдигодъ таковы лажны прјателя младежи, а ты се изъ срца радуй, што јй *швои.мъ* стричевима не називашъ! —

Премда ће ти добри сатирски саставци помоћи, да люде болѣ познашъ, и премда ти јй како за пробућенѣ твога оштроумља, тако и за образованѣ духа уобщте не знамъ већъ довольно препоручити: то те ипакъ саветуемъ, милый Велимире, да самъ никадъ не умочишъ пера за сатиру, ма да имашъ къ томе све нуждне таленте. У ова наша изображена времена одвећъ є тешко сатире писати, а јошъ теже: у свету съ ньомъ пропевати.

До душе *Ювеналъ* о томе сасвимъ противно суди, рекавши: *Difficile est, satiram non scribere;* ал' да є онъ ипакъ у наша времена живіо, изоставіо бы ямачно оно „*non.*“ Не бы сгорегъ было потражити узроке ове промене и редкога појава, као што не бы такоће сгорегъ было потражити одговоръ на друга нека пытания, н. пр. Одкудъ да *родишелъ* обычно *по ньовой деци* учимо или поштовати, или сажалѣвати; да они, што се тиче моралности, личе једно на друго, као пресечена ябука? Одкудъ да малгій четрнаестогодишњији дечакъ, ма да се добро рани, — у мекомъ и топломъ перю спава, и майка га прилѣжно одъ сва-

когъ ветрића зашушкава, — одкудъ да ипакъ слабъ и блеђанъ, съ ушалимъ и мркимъ прстенцима окруженимъ, мутнимъ и плашљивимъ очима, вуче се као жива аветъ? — Или за што млога девойчица, покрай све ране и неге, у цвету своеј младости, у годинама радости, као млада цвомъ нагрижена билька, сагиба главу земљи, те већъ у само оно доба, кадъ бы за животъ управ' како валя сазрети имала, тужна и ядна у раний гробъ оклизава? — Одкудъ имъ она слабость живаца и раздражљивость карактера, кадъ ево майка ние пропустила силомъ трпати у ньи кафу, чай, чокуладу и вино? — Одкудъ ненаравно променљива, часть яка, часть слаба воля къ јелу кодъ млады людій, а не пате одъ гљиста? — Одкудъ расеяность душе и рано затуплѣнѣ чувствила, особито вида, — слабость памтења и расудка кодъ младогъ нараштая, кои се родіо иначе са здравимъ чувствама? — Одкудъ фанатичка сила уображеня, особито при читаню онаковы места, коя чувственость пробуђую? Одкудъ наклоность млоги млады людій къ усамлѣнству, безъ озбильногъ заниманя? — Одкудъ да младежи догаде и найневиніє радости? Одкудъ млитавость и зловоля, чимъ устане ютромъ изъ постелѣ, а башъ у то доба валяло бы да се покаже неослаблѣнъ млађанъ саставъ тела у найлепшој живости и снази? — У кратко: одкудъ да данаесь имамо човечуљака одъ 14 година, отаца одъ 18 и стараца одъ 24 године? Одкудъ да ови пунонадеждни

абдеритски синови већъ у тридесетој години живота ролу свою обично изиграю?

За изоштренѣ твогъ расудка предложемъ ти юшъ некоя подобна питанія, судећи да не ће на одметъ быти како теби, тако и юшъ некимъ твоимъ *старіимъ друговима*, као:

Одкудъ самоволя и пркосъ у данашњемъ нараштаю, кадъ ево родительи све чине, што онъ у тврду силу зактева?

Одкудъ да є млогій синакъ лакомъ и изешанъ, дочимъ се лакомости нѣговой на путь не стає: дочимъ му родительи довольно ситна трошка даю, не питаюћи кудъ троши, или му башъ и они сами претовариваю желудацъ свакоякимъ сладкишемъ?

Одкудъ да млога красна ћерка ил' доцканъ, ил' понайвише никадъ незабелоглави; а сви это видимо, да она кругъ млады господичића жельно око' себе скупля?

Одкудъ лажь и притворностъ кодъ деце, дочимъ се родительи дugo овимъ пороцима смеяше, веруюћи све што дете каже, или люто казнећи га, кадъ бы дете казало иначе непріятну истину?

Одкудъ да се прерапо замрзе браташъ и сестрица, а овамо су се родительи за ныјове узаймне свађе уобште слабо бринули, или су — до згоде — полетили обома у косе, ни найманъ не испитуюћи, ко є почетакъ свађи и т. д?

Одкудъ да млога майчица, докъ є добре волѣ, превиди млоге злоће па деци; а ипакъ за малену стварь па децу ћипи, кадъ и. пр.

млеко на ватри покипи, кадъ каква конта стигне, или кадъ несмотрено дете чашу, таньиръ и др. разбіє? —

Одкудъ да театръ, консертъ, балъ или картанѣ млогимъ родительима ліє пуніє радости у душу, — ныовимъ очима и ушима слађе прія, — ныово срце више троне, него тепанѣ и скакутанѣ ныове дечице? — Или одкудъ да шеширъ и альина по моди за гдикою матерь има више дражи и вредности, него прва чарапица, кою є мала *Милева* или *Драгина* сама плела? Еда ли сѹ ове домаће радости само за то несладке, што су *одвећь јефшине*, и што ѹј свака *надничарка* може уживати?

Као што є вредно одговорити на ова и млога подобна питаня, тако бы исто вредно было испитати и появъ: *за што є данасъ тешко писати сатире?* — Оскудице у пороцима, будалаштинама и смешностима нема заиста; пре ће заръ быти оскудица у оштромлю, досетности и правой сатири. По томе дало бы се мож'да съ фенъромъ по людма поћи, нъи съ ныовимъ гресима осветлити и путъ имъ показати. Али ко стои добаръ, да не бы ови люди таковогъ пріятеля самимъ ладнимъ ел'ма: шпанскимъ ветромъ и сладоледомъ почастили? Чудно ли се тимъ разлади стомакъ! — Ко намъ далъ добаръ стои, да не бы нашли на посве мале угурсузе, кои ће, дречећ да имъ се главице распукну, — ополчити се на фенъроносца, рек'о бы е онъ нъи ктео осветлити и убавестити, нъи, кое

опъ можда у нјовомъ удилу и мрачности
ние ни спазио, нити бы јй икадъ удостоио
таковогъ осветленя и пажње, ако је радъ на
свагда нераскрстити са свима разумнимъ людма!
— Ко намъ јамчи, да не ће люди понекоме
фенђръ изъ руку изтргнути, а тимъ тихо и
скромно горећу свеђу у јасну букинию, па
тако и осветљић у пожаръ преобратити!

Уобщте мы не живимо у времену, где
бы правична, поучаваюћа и исправляюћа сатира
смела главу подићи съ ономъ слободомъ, којомъ
е она навикла пороке и будалаштине людске
шибати. Не велимъ да сатиру злоупотребимо;
то не! Ипакъ нека се зликовацъ, ма колико
отмѣнъ, — будала, ма колико богата и моћна,
њениога бича има бояти. У Лондону је често
найзнатниј великашъ чуо горку истину, па је
при томе ћутати, — или безъ пардона попра-
вити се морао!

Али време је да заключимъ. — Тебе, драгій
Велимире, светуемъ, да ове мое мисли при-
мишъ као огледало, у комъ да се често огле-
дашъ, не да тимъ постанешъ сустанъ и гордъ,
но да испиташъ и познашъ самъ себе, да
поштуешъ мени и теби врху свега драгу
истину, и да обљубишъ чисту добродѣтель
и истиниту заслугу.

Буди здравъ, и гледай да се извршена
желѣ мое разумнимъ, приљжнимъ и уобщте
морално добримъ владанѣмъ све то способаји
и достойниј покажешъ.

181

СИТНИЦЕ.

Женскій смей.

У друштву млоги женски особа спајо самъ често, да се младе девойке у какавъ буџакъ гомилама скупляю, тамо шапућу, а мало после оће да се погуше одъ смея. Предметъ ныове конверзације мора да је одвећь забаванъ и весео, а при томе и пунъ тайне; еръ колико бы годъ путји запитао, оне бы ми гроотомъ смејући се одговориле: *та није ништа!* међутимъ наставиле бы шапутањ, и напово пренуле у смей.

Предметъ овы женски мистеріја никадъ нисамъ могао докучити, ипакъ лепый пољ поштуемъ толико, да не могу пристати узъ оно мнѣніе, кое неки люди о овомъ тайному шапутању и кликотању имаю. Кадъ се то јесть младе госпођице овако на страну повуку, тада неки люди обично мисле, да оне то чине текъ да кога у друштву изсмеју, други, и то млади люди потврђую, да такове госпођице говоре тада о стварима, кое бы имъ стидно было явно изрећи, — о стварима, кое бы ласно ныовомъ поштеномъ име-ну школу нанети могле, кадъ бы се обелодали.

Я нит' веруємъ єдно ни друго; али ипакъ веруємъ, да кадъ бы се оне ма за какву невину стварь или за какву му драго маленкость смеяле, явно бы баръ исповедиле: смеемо се за маленкость ту и ту. Доста тога, да я узрокъ овогъ тайногъ шапутаня и смея никадъ известно нисамъ мogaо дознати. До душе смотріо самъ разлику између смея, а то ми као неку мисао ули у главу. Ёдна се само осмешкує, друга се яче смее, трећа се смее гроотомъ. Не ће л' тай смей быти отудъ, да лепоту свою на видикъ изнесу? — Ёдна се само смеши, ёръ іой ямице на образи лепо доликую; друга се смее, да покаже найлепше, найбелѣ зубе (у ово наше доба найвећу редкость); трећа се извитопери, текъ да іой се облый алавастерный вратъ види. —

Некій шта више ктеде ово шапутанъ и кликотанъ одбити на недостатакъ разума (то мора быти да је быо какавъ злобанъ опадникъ!) Онъ ми рече у некомъ друштву, башъ кадъ самъ се я смею овомъ чудіо: „Оне се смею, докъ бы имъ валало плакати, — одговараю, кадъ бы имъ ћутати требало, — а ћуте, кадъ се одговору надашъ.“

„Зла жена.“

„Заръ не ћешъ данасъ у театръ?“ пи-
таше нека госпа свогъ господина, „чуемъ

представляће се Ј. С. Поповића „„зла жена.““
— „О, не ће быти нужно да идемъ“ одго-
вори супругъ, „то є текъ преводъ, а я имамъ
кодъ куће башъ самъ оригиналъ.“

Луксусъ и распутненостъ.

Летописи града Генфа у Швайцерской, показую непрекидный ратъ свештенства а такође и светске власти противъ луксуса и распутнености. Крайня строгость и чистота нарава, како у явномъ, тако и у приватномъ животу, біяше ныова главна цѣль, а мислили су, да такову само найстрожіимъ законима и уредбама достићи могу. — У 16-омъ веку біяше свакій онай, за когъ бы се очевидно доказати могло, да є карташъ одъ заната, — срамнимъ стубомъ, узъ кои се злочинци вежу, кажићи, при чему съ обешенимъ о вратъ картама морао бы три дана свету на видику стаяти. — Игру (плесанѣ), премда су є грађански закони трпили, біяу ипакъ забранили свештеници. По томе два одлична судца, кои су у некомъ селу среза свогъ играли, достану затвора и плате нешто глобе. — Све ове уредбе биле су течаемъ 17-огъ столећа већомъ строгошћу поновљије. Године 1650 учини конзисторија озбиљна представљења, како да се забрани игра, коју она називаше предхрамијемъ блуда.

На двадесетъ година доцніє буду прогнани сви свирачи изъ области Генфа, а женама се забрани косу коврчiti. — Чипелари и кројачи, кои бы покушали да нове моде уведу, были бы кажиѣни затворомъ и знатномъ глобомъ. Єданпутъ дође госпа нека у цркву съ лепезомъ, — клиръ и магистратъ не остану дужни томъ покору: лепеза буде рукомъ вешача спалѣна. — А како у данашнѣ доба стварь стои? Данась е прављиѣ луксуріозне робе главанъ део обртности не само у Генфу, већъ у читавой Швайцерской!

Дѣла Зороастера.

Дѣла Зороастера была су, као што преданія гласе, на 1260 волуйски кожа списана. — Такавъ єданъ екземпляръ у наше доба стао бы нешто трошка!

„Света освета.“

Не могу прећутати ову врло карактеристичку црту духа о некомъ старомъ Прногорцу, кои на сртной постельи лежаше. Дуовникъ га опомене, да свима своимъ не-пріятельима опости, другчіе — вели — не можешъ весео поћи съ овогъ света. Старацъ се тешко даде на то приволети, ипакъ склони се некако — опости свима, само једномъ не ктеде. Дуовникъ га преклиняше спа-

сеніемъ душе, докъ га не наговори, да све
опрости и овомъ последнѣмъ непріятелю.
„Е, дакле,“ — рече старацъ, окренувши се
къ синовима, — „чусте ли, я му праштамъ,
али, децо! ако се вы икадъ съ ньимъ поми-
рите, я ћу се одъ лютине и у гробу преврнути!“

Историчка истинा.

А. Катона у књизи својој Hist. Metrop. Colocs. Eccl. поминѣ начинъ, коимъ є ми-
трополитъ калочкій Гаврило Патачићъ (1733
— 1745) некадъ уводіо маџарскій ѕикъ у
Калочи, гди су скоро сами овеяни Срби жи-
вили. Каштига одъ 12 форинтій илити 12
батина наменѣна біяше свакомъ Калочанину,
кои бы једну србску речь проустіо. — О тем-
рода! О mores!

М о д а.

Скоро бы се могло рећи — да є про-
менљива клима узрокъ што светъ моде ме-
ня. Паризъ меня свакій месецъ дана свое но-
шиво, па и мы съ ньимъ; Камчадалацъ и Пер-
сіянацъ не чини тако. Увераваю, да се крой
альине Тамерланове, коя се јошъ и данасъ
може видити, ни за длаку не разликує одъ
саданѣгъ персіянскогъ одела.

Отацъ светує сина.

Не трпи, сине мой! око' себе ласкателъ,
као што кипресть не трпи црве!

Учи се самъ, пре него што другогъ будешъ
учіо! Не углядай се на лекаре, кои, као кројачи,
уче крой на туђој чои!

Не шилъи пса по месо и не залажи ягњъ
кодъ куряка!

Почитуй у човеку образъ Божій!

Ако не знашъ пута, узми путевоћа!

Опрости, па ће ти се опростити! Подай,
па ће ти се дати! Учи се у својої кући быти
оно, што си самъ обвезанъ быти свуда и
свакоме!

Не узаймљуй силніемъ одъ себе!

О ћешъ ли да познашъ безаконика, гледни
га, кадъ непріятель нѣговъ руку сломіє!

Не осуђуй, па не ћешъ быти осуђенъ! Опра-
штай, па ће ти се опростити. Све што желишъ
да ти люди чине, чини и ты нѣма. Ко самъ
има прозоре, нека не лупа комшинске!

Буди споръ у говору, брзъ у слушаню,
и споръ на гнѣвъ; јръ гнѣвъ човечіи не чини.
оно, што є право предъ Богомъ. Али є ладна
крвь више несреће проузроковала, него гнѣвъ.

Не држи ништа за маленкость! Песчана
зрна чине брегъ, хитре мисли вечита дѣла.

Разумъ є нашъ анђео бранитељ, — нѣга

питай и сећай се последка, па не ћешъ никадъ зло учинити.

Не буди будала, кои свое срце има на јзику, но мудрацъ, кои свой јзыкъ има на срцу!

Ватай се сталны, поштены людій, дѣлай непревртльво и неуморно; не дай се успавати, преварати, ни за гадномъ себичношћу повести. — Издурай, и уживай сладку наплату свое савести, свога срца!

Чувай се кула по воздуху! Оне нась оману своимъ пріятнимъ изгледима, те земальску ову тавницу сносимо; али немой да зажелишъ живити у ньима. — Чувай се и надежде, — вештице, кою никаква ватра не спалиює! Нѣнъ гробъ, ако юй се јданпутъ подашъ, быће съ твоимъ гробомъ ископанъ. Држи се истине!

Савладай гордость, властолюблъ, похоту, цимрисанъ, освету и себичность, ако си радъ быти добротворъ людій, и юнакъ добродѣтельни.

Буди праведанъ, буди истинитъ, буди достоянъ себе; тада те не ће моћи поколебати ни люди ни судбина!

Оно, што є найлакше, найпростіє, често ћешъ найдеже наћи.

Човекъ на когъ се гиљвишъ, нека є твогъ гиљва вреданъ.

Ишти и очекуй мало одъ людій — ишти, очекуй малого одъ себе самогъ. Буди строгъ

судія према себи, благъ према слабостима
други людій!

Према гордомъ човеку оружай се ладно-
кровношћу, па си нѣговой сили одuzeо жаоку!

Болѣ ти є ма и међу злочестимъ людма
живити, него далеко одъ свію людій. Болѣ
ти є да те бура првомъ приликомъ на при-
станиште избаци, него да погинешъ на тишини
морской!

Као што редко има комплимента безъ сваке
лахи, тако (веруй) редка су грубіянства безъ
сваке истине.

Изясни се за једну стварь, и држи се нѣ!
Еръ болѣ ти є, да мислишъ и живишъ по
начелу, по правилу, кое си једнпутъ за свагда
испитао и за сходно твоіой собственой ћуди
нашао — него да судишъ данасъ овако, сутра
опетъ онако — да се ономе данасъ дивишъ,
што си юче презирао — да се опетъ сутра
каешъ што си данасъ чиніо, — те у той
вечитой борби не можешъ да се помиришъ
са самимъ собомъ, нити да икако уживашъ
животъ.

Како срећу, коя ти се осмеје, сносіо будешъ,
тако ће и тебе светъ сносити: покажешъ ли
се смеранъ, завистъ ће морати онемити, те
ћешъ одобренѣ пріятеля твои и почитанѣ света
пожићти; заврти л' ти се мозакъ, сватко ће
се тада ополчити, твои найболыи пріятельи
одступиће одъ тебе, а остали ће радити о
твоіой пропасти.

питай и сећай се последка, па не ћешъ никадъ зло учинити.

Не буди будала, кои свое срце има на єзику, но мудрацъ, кои свой єзикъ има на срцу!

Ватай се сталны, поштены людій, дѣлай непревртльиво и неуморно; не дай се успавати, преварати, ни за гадномъ себичношћу повести.

— Издурай, и уживай сладку наплату своеї савести, свога срца!

Чувай се кула по воздуху! Оне нась оману своимъ пріятнимъ изгледима, те земальску ову тавницу сносимо; али немой да захелишъ живити у ньима. — Чувай се и надежде, — вештице, кою никаква ватра не спалює! Нѣнъ гробъ, ако юй се еданпутъ подашъ, быће съ твоимъ гробомъ ископанъ. Држи се истине!

Савладай гордость, властолюблъ, похоту, цимрисанъ, освету и себичность, ако си радъ быти добротворъ людій, и юнакъ добродѣтельни.

Буди праведанъ, буди истинитъ, буди достоянъ себе; тада те не ће моћи поколебати ни люди ни судбина!

Оно, што є *најлакше*, *найпростіє*, често ћешъ *найтеже наћи*.

Човекъ на когъ се гиѣвишъ, нека є твогъ гиѣва вреданъ.

Ишли и очекуй мало одъ людій — ишли, очекуй малого одъ себе самогъ. Буди строгъ

судія према себи, благъ према слабостима
други людій!

Према гордомъ човеку оружай се ладно-
кровношѹ, па си нѣговой сили одuzeо жаоку!

Болѣ ти є ма и међу злочестимъ людма
живити, него далеко одъ свію людій. Болѣ
ти є да те бура првомъ приликомъ на при-
станиште избаци, него да погинешъ на тишини
морской!

Као што редко има комплимента безъ сваке
ложи, тако (веруй) редка су грубіянства безъ
сваке истине.

Изясни се за једну стварь, и држи се нѣ!
Еръ болѣ ти є, да мислишъ и живишъ по
начелу, по правилу, кое си еданпуть за свагда
испитао и за сходно твоіой собственой ћуди
нашао — него да судишъ данасть овако, сутра
опетъ онако — да се ономе данасть дивишъ,
што си юче презирао — да се опетъ сутра
каешъ што си данасть чиніо, — те у той
вечитой борби не можешъ да се помиришъ
са самимъ собомъ, нити да икако уживашъ
животъ.

Како срећу, коя ти се осмеје, сносіо будешъ,
тако ће и тебе светъ сносити: покажешъ ли
се смеранъ, зависть ће морати онемити, те
ћешъ одобренъ пріятеля твои и почитанъ света
пожиљти; заврти л' ти се мозакъ, сватко ће
се тада ополчити, твои найболи пріятельи
одступиће одъ тебе, а остали ће радити о
твоіой пропасти.

Капля воде направи себи и у найтврђемъ камену рупу, кадъ често на нѣга пада; тако веруй да ће и добра речь, ако не данасъ, а оно сутра имати места.

Само очи твоє желе млого, — потреба є умерена и съ малимъ задовольна.

Имашъ ли коме да објавишъ тужне вѣсти, а ты не прелази съ манѣ на већу, но съ веће на маню; тада она вѣсть у којої є манѣ туге, по разлики постає утехा.

Побеђуй себе самогъ, тада си храбаръ и безъ мача у руци. Храбрость се иште за све, као со'.

Не старай се за сутрашній данъ! Доста є, што свакій данъ има свое муке.

Упамти добро: ко є тигаръ у кући, обично є овчица изванъ куће.

И ово добро упамти: спокойство и слава редко су добри пріятельи.

Буди свагда спокоянъ и храбаръ: владаћешъ судбиномъ, докле годъ са собомъ владашъ.

Ако се твой пріятель гнѣви на тебе, ты му подай прилику, да ти велику любавь укаже; тимъ се мора топити нѣгово срце, и онъ ће те опетъ любити.

Страданѣмъ учишъ се размишлявати. Медъ мудrosti за животъ у свету не купи се съ цвећа, но съ трня.

Истинитомъ пріятелю жертвуй све, само не дужность!

Само ако си истинитъ са самимъ собомъ, кадаръ си быти истинитъ према другима.

Кадъ већъ знашъ да је нетко слепъ, онда ти се чини, да то съ леђа на нѣму познати можешъ.

Подай весело што даешъ! Давацъ, кои се ваздањь мисли шта ће дати, не дає одъ срца но одъ разума.

Ако брзо съ мрака на светлость изиђешъ, изложићешъ опасности очи свое.

Кадъ пођешъ спавати, помисли на смрть; кадъ се пробудишъ, помисли на животъ!

Ако тврдуешъ, веруй ми да више једешъ него раскошникъ, јеръ једешъ самогъ себе.

Кадъ у коцкарници платишъ учинѣнъ дугъ, сети се тада и рачуна съ Богомъ!

Често велишъ „света освета,“ а не поми-
шляшъ, какво богохуленъ лежи у тима речма!

Ако милостинѣ делишъ, па јй гласно на
тржишту трубишъ, тада имашъ до душе пуну
кесу, али заиста празно срце.

И самомъ немаку не откривай тайну свога
срца, јеръ издая се тако ће чита на очима.

Сине, благо теби, ако на питанї: шта си
у свету чинio? можешъ одговорити: „Поштенѣ
е мой занатъ!“

Почетак је често у твојој власти, сре-
да редко, а конацъ никада.

Добро је (и више него добро, јер је пре-
ко нужно), да точно знашъ на чему си, и
на што се имашъ ослонити, — то ће рећи:
нити да те лажна сигурност заслепи, ни
стра у невреме збуни тако, да гасећи малу
ватру латишъ се зейтина уместо воде.

Знай да ону жену ваља презирати, коя,
имаюћи децу, тужи се на дugo време.

Ако — сирома будући, — не ћешъ ни
съ кимъ да се мешашъ, но само съ бога-
тима, — онда ће те мрзити они, кое избе-
гавашъ, а презирати они, коима се намећешъ.

Вино ти је као ватра и вода — честитъ
слуга, али врло рђавъ господаръ.

Лакше ћешъ своје страсти преиначити,
неко савладати.

Не угледай се на несрећнике, кои су
изванъ куће свагда добре волје, а дивљач-
ностъ своју штеде за кућевну потребу.



Г. Г. ПРЕНУМЕРАНТИ.

А Р А Д Ъ.

(Одъ г. Триф. Маряновића.)

Нѣгово Высокопреосвещенство Господинъ Прокопій Ивачковићъ, православный Епископъ Арадскій. Г. Г. Јованъ Петровићъ, сенаторъ; Пет. Петровићъ, адвокатъ; Андр. Станковићъ, перцепторъ, Ђ. Радакъ, учитель; Урошъ Кудрићъ, экономъ; Григ. Анастасъ и Ђ. Станковићъ, торговци; Макс. Драгићъ, сапунція; Еман. Михайловићъ, чизмаръ; Лаз. Адамовићъ.

(11 ком.)

Б А Я.

(Одъ г. Сим. Станковића.)

Г. Сима Станковићъ, учитель. Госпожа Марія Фотићъ, за кћеръ и унуке 4 ком.; Алекс. Шимићъ, трговацъ.

(6 ком.)

БЕОГРАДЪ.

(Одъ г. Петра М. Стефановића.)

Г. Г. Конст. Н. Хаџи-Селаковићъ, регистраторъ књаж. канцеларіе. Петаръ М. Николићъ, писарь суда вар.; Сретенъ Борисављевићъ, рачуновод.економ. тоц.; Јов. Вельковићъ, канцелиста 2 к.; Фил. Валтеръ 2 к. факторъ кн. срб. печатнѣ; Јов. Живковићъ 2 к., стар. унтерофициръ и ревиз. кодъ ђум. Беогр.; Г. Г. Коста Антула, Тома Андреєвићъ, Ђ. М. Радовановићъ, Пет. Николићъ, Ђ. Живановићъ, Миланъ Каснаръ, Јованъ Марковићъ, торговци. Јов. Николићъ, златаръ; Дим. Огњановићъ, казанція; Ник. Николићъ, шустеръ; Пав.



Степинъ млинар. калфа; Јов. Обрадовићъ, шустеръ;
Јов. Баићъ, трг. калфа; Лаз. П. Лазаревићъ; Сим. С.
Пискаровићъ и Вас. Тоскићъ трг. калфе. Јов. Радосав-
љевићъ, кројачъ и меандія; Стоянъ Сарафъ Костићъ,
ученикъ. (30 ком.)

(Одъ г.г. Міята Ђ. Радосављевића III. лет., и Јов. Селаковића II. лета Богослова.)

Свршаваюћи питомци Семинаріје Београдске:

Г.Г. Крста Новаковићъ, Тодоръ Божићъ за с. Јлисавету, Иванъ А. Марковићъ, Милутинъ Новаковићъ за брата Владимира, Јованъ Марковићъ за синовца Атанасіја, Светозаръ Стефановићъ за с. Софію, Стефанъ Милошевићъ за с. Неду, Витомиръ А. Поповићъ за брата Лукіјана, Ранко Милановићъ, Даніјлъ Орелъ. (10 ком.)

Питомци III. лѣта.

Г. Г. Јованъ Поповићъ, Јованъ А. Максимовићъ, Јованъ Ђурићъ за с. Митру, Јованъ Тришићъ, Филипъ М. Поповићъ, Михаилъ Ат. Благоєвићъ и Михаилъ А. Анђелићъ за с. Милеву, Миладинъ Поповићъ, Иліја Поповићъ, Иліја Л. Любинковићъ, Сретенъ Поповићъ за синовца Владислава, Вучко Николићъ за брата Косту, Живота Јовановићъ. (13 ком.)

Питомци II. лѣта.

Г. Г. Павле М. Милетићъ, Аврамъ М. Поповићъ, Обрадъ Адамовићъ, Неделько Баићъ за синовца Миленка, Миланъ Ђирићъ, Димитріј Дукићъ за бр. Андрію, Сава Косановићъ за бр. Ристу, Гаврилъ Е. Поповићъ, Димитріј М. Јовановићъ за бр. Алексу, Милошъ Вучићевићъ, Сава Аћимовићъ, Стоянъ Николић, Атанасіј Протићъ. (13 ком.)

Питомци I. лѣта.

Г.Г. Атанасіј Петровићъ, Атанасіј Димитријевићъ, Стеванъ Ракићъ, Мирко Петровићъ, Филип Поповићъ, Димитріј Илићъ, Драгутинъ Вујдиновићъ, Евтиміј Поповићъ, Милићъ Поповићъ, Михаилъ Поповићъ,

Марко Лазаревић, Димитрије Поповић, Илја Симић, Добросав Јантелић, Живко Поповић, Константина Поповић, Стеван Протић, Савва Јржић, Алекса Марковић, Милош Поповић за бр. Алексу, Миленко Димитријевић, Јован Трифуновић, учен. IV р. гимн. Беогр. Г. Стойко Аћимовић учит. у Старој Србији за себе и побратима свог Константина Зубана уч. II. р. Гимн. Беогр. 2. ком. Мирјан Ђ. Радосављевић скупитељ пренумеранта за кума свог г. Милана учит. обшт. Рибарске и за г. Живана Зорића јреја Рибарског 2 ком.

28. ком.

(Одъ Тодора Малешића и Гавр. Јовановића
ученика II. гимн. разреда.)

Г. Г. Служб. I. год. Богослов: Сава К. Косановић и Сима Чайкановић. I. год. Богосл.: Ник. Јовановић и Стойко Аћимовић, ученици VI. гимн раз. Владислав Стојановић и Пет. Арсеневић, II. гимн. разр. Јован Радојковић, Милоје Милојевић, Гавр. Јовановић, Евр. Поповић, Милја Трифковић, Нав. Михаиловић, Паун Протић, Радисав Милошевић, Вас. Давидовић, Триф. Милојевић, Ђ. Папакоча, Атан. Мирковић, Стојад. Јовановић, I. гимн. разр. Илја Арсеневић, Петар Љубичић, Фил. Васић, Яков Јаковљевић, Дим. Сосић, учен. II. осн. разреда.

24. к. — св. 119.

БЕЧЬ.

(Одъ г. Пере плем. Деспинића, православа.)

Г. Г. Пере Деспинић одъ Коморишта, правосл. 2. к. Алекс. Вукашиновић, докторантъ права, 3. к. Вас. Груић и Пере I. Стенић правослови; Гавр. Јанковић, ћакъ трг. шк.

7. ком.

ВРШАЦЪ.

Нѣг. Високопреосвещенство, Господинъ Емиліјанъ Кенђелацъ, правосл. Епископъ Вршачки и проч.

ВУКОВАРЪ.

(Одъ г. Косте Михаиловића.)

Г. Г. Јов. плем. Рогулићъ, Анаст. плем. Замфиръ, Пав. Герчићъ, адв.; Пав. Јовановићъ, адв. за кћеръ Ану; Алекс. Димитрјевићъ; Коста Михаиловићъ, Ђоко Михаиловићъ, Ђ. Георгјевићъ, Кост. Адамовићъ, Васо Марковићъ, Тошо Михаиловићъ, Ст. Бирра, Гав. Романовићъ, Јов. Рончићъ, Алекс. Панићъ, Дим. Бирра за сина Ђоку, трговци. — Ђоко Дамјановићъ, казанџия за сина Косту; Кузм. Гргуровъ, сапунџия за сина Стефана; Јов. Јовановићъ, абаџия за сина Михаила; Ст. Ковачевићъ, шпекулантъ; Андро Поповићъ шпек. Триф. Обрадовићъ лебделтеръ. (22 ком.)

ЗЕМУНЪ.

(Одъ г. Петра М. Стефановића.)

Г. Г. Петар Јовановићъ, ц. кр. мајоръ у пензии, Георг. Каравелопулосъ, стар. учит. грчке школе; Јов. Јовановићъ, сврш. клир. и учит. — Стеф. Јоксимовићъ, Иги. Павловићъ Карабукаръ, Иги. Василјевићъ, Алекс. С. Теодоровићъ, Дим. Ж. Максимовићъ, Леонидасъ Думча, Паусаніасъ Н. Деметріадесъ трговци. — Јов. Богићевићъ месаръ, Атан. Г. Галасуда и Јов. Милутиновићъ трг. калфе. (13 ком.)

ИРИГЪ.

(Одъ г. Стеф. Коядиновића.)

Г. Г. Пет. Марковићъ и Пав. Живановићъ, избр. чл. общт. и сенатори. Ник. Симеоновићъ и Урошъ Вујићъ, трговци. Ник. Тадићъ, економъ на добру г. Јов. плем. Рогулића у Шатринци; Стеф. Добричићъ, берберинъ; Пав. Марковићъ, коларъ и люб. читаня; Тоша Марковићъ, земичкаръ; Мита Ђурчићъ, кројачъ. Читаоница Ирижка. Стефанъ Коядиновићъ, скупитељ. (11 ком.)

КАНЬИЖА (Стара).

(Одъ г. Луке Завишића, изсл. Бележника.)

Честн. г. г. Димитр. Янковићъ и Любом. Зубковићъ, пароси. Г. Г. Лаз. Татићъ, общт. касиръ; Алекс. Татићъ, полиц. — комес.; Јов. Иоповићъ, представн. общт.; Теофанъ Татићъ и Дим. Поповићъ, трговци. Стефанъ Куруцъ, трг. за унука Милана; Григ. Летићъ за сина Александра; Сава Мога, трг.; Светоз. Завишићъ, регулације Тисе реквизита надзиратель; Северјанъ плем. Нинчићъ, и Ђ. плем. Нинчићъ, Куріалисте. Сава плем. Међанскій ученикъ. Бранко Димитрашевъ, Ђурчја; Исаид. Стојановићъ, лебцелтеръ; Светоз. Атанасијевићъ; Новакъ Татићъ. Госпожа Каталина удова Чаврговъ. Теод. Николићъ чизмаръ.

(20 ком.)

КАНЬИЖА (Турска).

Г. Сава Фиређхазкій, бележникъ. (6 ком.)

КАРЛОВЦИ.

(Одъ г. Јов. Димитрієвића, клирика III. лета.)

Г. Г. Клирици: Лаз. Јовановићъ, Миланъ Јовановићъ, Пав. Борићъ, Миланъ Вучковићъ, Цветко Милићъ, Урошъ Мирковићъ, Стеф Радоичићъ, Младенъ Георгіјевићъ. — Ученици VI. разр. гимн.: Вас. С. Константиновићъ, Ђ. Иванићъ, Миланъ Н. Жанъ, Јос. Беличевићъ, Сим. Павковићъ, Ђ. Медурићъ, Вас. Вуковићъ (II раз.). Јов. Н. Чаркаџја и Алекс. Радовановичъ, трговци. (17 ком.)

МИТРОВИЦА.

(Одъ г. Дим. Прокића.)

Г. Г. Цветко Прволовићъ, ђумрукџя у с. к. Митровици за синовца Светозара; Јос. Керњићъ за сина Александра, практ. кодъ рачуноводства. Ник. плем. Баићъ, Стеф. Михаиловићъ, Дим. Дробацъ, Дим.

Новаковићъ за кћеръ Зорайду, Јов. Ж. Радосављевићъ
трговци. — Коста Крстићъ чаругџ., Ђ. Лазићъ, пе-
карь. Ђ. Јанковићъ, гостоприм. Ђ Јовановићъ за си-
нове Адама и Димитрија 2 ком. — Госпоја Катарина
удова Калаинъ. Госпоја Персида Ратковићъ. Господи-
чне: Катар. и Анна Карамарковићъ, Христина Бео-
градацъ, Анка Лукићъ изъ Язка. Г. Дим. Прокићъ за
кћеръ Марјю. (18 ком.)

НОВЫЙ САДЪ.

Његово Высокопреосвещенство, Господинъ Платонъ Атанацковићъ, прав. Еписк. Бачкій и пр.—
Преч. г. Исид. Коларовићъ, епископскій протосин-
ђелъ и мон. Ковиља настоятель. Чест. г. г. пароси и
конз. прис.: Г. Вуковићъ, Алекс. Захарићъ, Андр. Монашевићъ, Мат. Костићъ. — Г. Пав. Николићъ, Балта,
пар. и катих. — Господа: д-ръ Јованъ Хацићъ, пенз.
врховногъ зем. суда присѣдникъ; Алекс. Георгієвићъ,
секретаръ окр. суда; Гавр. Јовановићъ, окр. суда по-
моћникъ. Д-ръ Дан. Медаковићъ, издав. срб. Днев.
и Сед., Ђ. Поповићъ уредникъ С. Д. и Седм.; г. г. ад-
вокати: д-ръ Светоз. Милетићъ, А. Шевићъ, Григор.
Јовшићъ, Кост. Исаковићъ, Радивой Стратимировићъ
кулпинскій, Андр. Петровићъ. — Јов. Божковићъ, док-
торантъ права и срб. списатель; Ј. Јовановићъ; Ра-
дослав. Манойловићъ, окр. суда официјалъ. Н. Тапавица,
ц. кр. капетанъ; Јов. Стојановићъ; Живко Ракићъ, по-
штаръ; Емилъ Чакра; Честн. г. Марко Станићъ, па-
рохъ грчкосаединѣне цркве; Боголюб Стаматовићъ,
приват. — Господари: Тоша Савићъ, Ј. Ф. Костићъ,
Исаакъ Вуковићъ, Н. Башићъ, Теод. Николићъ, Пет.
Политъ. Дим. Обрадъ, трговци. Ђ. Радаковићъ, Стеф.
Еленићъ.

Госпоје: Александра Маринковићка; Јованка Дерра;
Слена Косировићка; Марја Недићка. (4 ком.)

(Гимназія.) Г. Добривой Вукадиновићъ, професоръ.
— Ученици: Сим. Величковићъ, Дамянъ Армашъ и
Сава Димитрієвићъ, изъ Букурешта; Стеф. Бонко-

вићъ, Пав. Белянскій, Аћимъ Анастасиевићъ, Дим. Јовановићъ, Арс. Предићъ, Коста Радуловићъ.

(10 ком.)

(Одъ г. Лаз. Илића учителя.)

Г. Гавр. Матићъ, адвокатъ. — Јов. Дудићъ, трг. помоћникъ. Ученице женске школе: Катар. Банчевићъ, Јелена Јовановићъ, Анна Јаковићъ, Јелена Петаковићъ, Маріја Ковићъ, Марта Вуковићъ, Персида Савићъ, Ана Плавшићъ, Маріја Поповићъ, Софія Георгіевићъ, Катарина Радонићъ, Катица Јовановићъ, Катар. Јаковићъ, Ана Јовичићъ, Катар. Џиковацъ, Јелена Миланчићъ, Јелена Ипићъ, Ефимія Загорица, Марта Калићъ, Маріја Јунгвиртъ. — Петар Ј. Шилићъ, учен. нем. школе. (23 ком. — свега 73.)

ПАНЧЕВО.

Г. Г. Конст. Арсеніевићъ, протопресвiterъ; Вас. Живковићъ, парохъ Панчевачкій. Стеф. Јаковићъ; трговци: Ник. Ђурчинъ, Ђ. Т. Милутиновићъ, Јов. Костићъ, Аронъ Лепедатъ, Тод. Павловићъ, Марко Станишићъ, Алекса Влаовићъ, Глиг. Ламбовићъ, Дим. Поповићъ, Марко Суботићъ, Јов. Маринковићъ, Ан. Марковићъ, Ђорђе Павловићъ. (20 ком.)

(Одъ Петра М. Стефановића.)

Г. Г. трговци: Јованъ Петровићъ иначе Бугаринъ, Пав. Николићъ, Аћимъ Јовановићъ, Пав. Ђукићъ. — Соф. Ранковићъ, трг. изъ Белегиша, Мат. Веселиновићъ, трг. изъ Ковила. Дим. Николићъ изъ Митр. Сим. Милутиновићъ изъ Руме. (8 ком. — св. 28.)

ПЕТРОВО СЕЛО (у Банату).

Г. Димитрије Агора, учитель.

ПЕШТА.

(Одъ г. Ђ. Вукичевићъ правника.)

Г. Г. Субота Младеновићъ актуаръ Матице Србске. Јосифъ Мойсиловићъ докторандъ права, Бранко



Рогулић и Јован Вуић правници, Андреја Стани-
сављвић слушаоц лекарства, Исо Павловић и
Богдан Космановић VIII. гим. разр. ученици, Ђуро
Бастић и Прокла Космановић VII. гим. раз. ученици,
Васа Пушибрк V. гим. разр. ученик, Александар
Миловановић III. г. р. ученик, Стево Вукићевић у
Вуковару.
(12 ком.)

СЕНТОМАШЬ.

Г. Лаз. Михайловић, учит., за свое предбройнике.
(20 ком.)

СОМБОРЪ.

(Одъ г. проф. Н. Вукићевића.)

Србска Сомборска читаоница. Г. Г. Димит.
Поповић, парохъ и наместникъ. Ник. Вукићевић,
препаранд. проф. Г. Г. Предуготовници: Јов. Угљ-
шић, Пет. Фогараш, Мих. Деановић, Живко Ни-
колић, Аронъ Михайловић, Исидоръ Крецуловъ,
Ђ. Павловић. Ђ. Лудаић, Ђ. Глибоньскій, Андреја
Стойшић, Милошъ Иллачевић, Ник. Ћирић, Мих.
Ковачевић.
(16 ком.)

ТЕМИШVARЪ.

Г. д-ръ Ђорђе Натошевић, ц. к. школскій савет-
никъ.

ХОПОВО (монастиръ).

Высокопреч. Г. Севастіянъ Илійћ, архи-
мандритъ, ордена Франца Јосифа кавалъръ. 5 к.





ПЕЧАТНИ ДР. ДАН. МЕДАКОВИЋА.

Израђено у књиговезници
ДРАГ. М. ПЕТКОВИЋА
БЕОГРАД VI. Адм. Вуџакића 88

