

جعفر بن ابراهيم

٢٠٠

اللهم الرحمن الرحيم

هريم
دارع

هَذَا كِتَابٌ حَقَائِقُ الدِّينِ قَائِمٌ وَبِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْمَدْحُودُ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ
 خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِ الْطَّاهِرِينَ الطَّاهِرِينَ وَاصْحَابِ الْكَوْمَانَ الْمُنْفَرِينَ
 صَلَوةُ الْمَدِيْرَةِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ نَالَ العَبْدُ الْمُضْعِفُ الْفَقِيرُ
 إِلَى دَرْجَةِ دَيْنِ الْمُعْرِفَةِ بِخَطْبَتِهِ وَذَرْبَتِهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
 بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْوَازِيِّ عَفْيَ اللَّهِ عَنْهُ وَغَفْرَانَهُ وَجَمِيعِ
 الْمُسْلِمِينَ بِمَنْهُ وَنَفْضَتِهِ أَنَّهُ عَفَقَ غَفَورٌ هَذَا مَكْتُوبٌ جَمِيعَهُ
 مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَسَنَةِ رَسُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَنَّهُ
 صَاحَبَتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَلِمَاتِ الْعَارِفِينَ الَّذِينَ هُمْ
 ادِيَّابُ الْطَّرِيقَةِ وَاصْحَابُ الْحَقِيقَةِ وَادَلَّةُ التَّالِكِينَ
 وَالسَّلْفُ الْمَاضِيُّ الَّذِينَ لَمْ يَعْدُوا عَنْ حَلَةِ الَّذِينَ
 وَاتَّبَاعُ سَنَنِ الْمَرْسِلِينَ اعْدَادَ اللَّهِ عَلَيْنَا بِرَكَاتِهِمْ
 وَسَنَانَا رَجِيبُ حَجَّتَهِ بِكَاسِلَمِهِ وَوَفَقَنَا الْأَسَاعِمُ
 قَوْلًا وَفَعْلًا وَحَصْلَمُهُ وَإِيَّانَا سَنَ حَضَرَ قَبْرَهُ بِالْمَحَلِّ
 الْأَعْلَى وَسَمِيتَهُ حَقَائِقُ الدِّينِ قَائِمٌ وَجَعَلَتْهُ سَيِّئَ بَابًا
 الْبَابُ ١ الْأَقْلَى فِي التَّوْبَةِ
 الْبَابُ ٢ الْثَّانِي فِي الْمُحَاذِدَةِ
 الْبَابُ ٣ الْثَّالِثُ فِي الْعَزَّةِ وَالخَلْوَةِ
 الْبَابُ ٤ الْرَّابِعُ فِي مُحَالَفَةِ النَّفَرِ

- | | |
|-------------|--|
| الْبَابُ ٥ | الْخَامِسُ فِي الْمُسْدَدِ |
| الْبَابُ ٦ | السَّادِسُ فِي الْغَيْبَةِ |
| الْبَابُ ٧ | الْسَّابِعُ فِي الدُّنْيَا |
| الْبَابُ ٨ | الثَّامِنُ فِي الْأَمْلَى |
| الْبَابُ ٩ | الْتَّاسِعُ فِي الصَّفَتِ |
| الْبَابُ ١٠ | الْعَاشِرُ فِي التَّفَكُّرِ |
| الْبَابُ ١١ | الْهَادِي عَشْرُ فِي الْفَقْرِ |
| الْبَابُ ١٢ | الثَّانِي عَشْرُ فِي الْخُوفِ |
| الْبَابُ ١٣ | الثَّالِثُ عَشْرُ فِي الرَّجَاءِ |
| الْبَابُ ١٤ | الْوَابِعُ عَشْرُ فِي الْخُونِ |
| الْبَابُ ١٥ | الْخَامِسُ عَشْرُ فِي الْعَكَاءِ |
| الْبَابُ ١٦ | السَّادِسُ عَشْرُ فِي الْجُوعِ |
| الْبَابُ ١٧ | الْسَّابِعُ عَشْرُ فِي الْقَنَاعَةِ |
| الْبَابُ ١٨ | الثَّامِنُ عَشْرُ فِي التَّوْكِيلِ |
| الْبَابُ ١٩ | الْتَّاسِعُ عَشْرُ فِي الْبَلَاءِ |
| الْبَابُ ٢٠ | الْعَشْرُونُ فِي الْمُتَّرِ |
| الْبَابُ ٢١ | الْهَادِي وَالْعَشْرُونُ فِي الْأَضَانِ |
| الْبَابُ ٢٢ | الثَّانِي وَالْعَشْرُونُ فِي التَّلِيمِ |
| الْبَابُ ٢٣ | الثَّالِثُ وَالْعَشْرُونُ فِي التَّفَوُّكِ |
| الْبَابُ ٢٤ | الرَّابِعُ وَالْعَشْرُونُ فِي الرَّهْدِ |
| الْبَابُ ٢٥ | الْخَامِسُ وَالْعَشْرُونُ فِي الْوَرَعِ |

- الْبَابُ ٤٧ التاسع والأربعون المعرفة
 الْبَابُ ٤٨ الثامن والأربعون الصحبة
 الْبَابُ ٤٩ التاسع والأربعون الحبطة
 الْبَابُ ٥٠ المحسنة في الغيرة
 الْبَابُ ٥١ الحادى والخمسون في الشفاعة
 الْبَابُ ٥٢ الثاني والخمسين في السماحة
 الْبَابُ ٥٣ الثالث والخمسين في العلبة
 الْبَابُ ٥٤ الرابع والخمسين في الغراسة
 الْبَابُ ٥٥ الخامس والخمسين في الكراهة
 الْبَابُ ٥٦ السادس والخمسين في النماية
 الْبَابُ ٥٧ السابعة والخمسين في حوالات
 الْبَابُ ٥٨ الثامن والخمسين في حفظ
 الْبَابُ ٥٩ التاسع والخمسين وصيغة زيد
 الْبَابُ ٦٠ السادسون في ظاهر الواقف
 الْبَابُ الْأَوَّلُ فِي التَّوْبَةِ
 التَّوْبَةُ فِي الْلُّغَةِ الرَّجُوعُ عَنِ الذَّنْبِ وَكَذَلِكَ التَّوْبَةُ قَالَ اللَّهُ
 تَعَالَى غَافِرُ الذَّنْبِ وَقَابِلُ التَّوْبَةِ وَقِيلَ التَّوْبَةُ جَمِيعَ تَوْبَةِ
 وَالْتَّوْبَةُ فِي الشَّيْعِ الرَّجُوعُ عَنِ الْأَفْعَالِ وَالْأَقْلَلِ المَدْفُوعَةِ
 إِلَى الْمَحْوَةِ وَهِيَ دَاجِبَةٌ عَلَى الْعُورِ عِنْدَ عَامَةِ الْعُلَمَاءِ أَمَّا الْوَهْمُ:
 فَلَعْلَمَهُ تَعْدُ وَتَوْسِي إِلَيْهِ اللَّهُ جَمِيعًا أَيْمَانَهَا الْمُؤْمِنُونَ وَآمَّا الْغُورَةُ:
 فَلَمَّا فَتَاهُ تَأْخِيرُهَا مِنَ الْأَصْرَارِ الْمُحْرَمَ وَآتَاهَا الْإِنْبَاتَ فَهِيَ قَوْيَةٌ

١١٩ (مِن) ١٤٠ (أو لـ ١٤١)

- الْبَابُ ٢٦ السادس والعشرون في اليقين
 الْبَابُ ٢٧ السابع والعشرون في الأخلاق
 الْبَابُ ٢٨ الثامن والعشرون في العبودية
 الْبَابُ ٢٩ التاسع والعشرون في الحرابة
 الْبَابُ ٣٠ الثلثون في الفتوحة
 الْبَابُ ٣١ الحادي والثلثون في الجود والحسنا
 الْبَابُ ٣٢ الثلثون في الصدق
 الْبَابُ ٣٣ الثلثون في الحباد
 الْبَابُ ٣٤ الثلثون في الحشو والتواضع
 الْبَابُ ٣٥ الخامس والثلثون في الأدب
 الْبَابُ ٣٦ السادس والثلثون في التصوف
 الْبَابُ ٣٧ السابع والثلثون في الخلائق
 الْبَابُ ٣٨ الثامن والثلثون في السفر
 الْبَابُ ٣٩ التاسع والثلثون في الذكر
 الْبَابُ ٤٠ الاربعون في الشiken
 الْبَابُ ٤١ الحادي والأربعون في الدعاء
 الْبَابُ ٤٢ الثاني والأربعون في الأداء
 الْبَابُ ٤٣ الثالث والأربعون في التوحيد
 الْبَابُ ٤٤ الرابع والأربعون في المراقبة
 الْبَابُ ٤٥ الخامس والأربعون في الاستفادة
 الْبَابُ ٤٦ السادس والأربعون في العلامة

من التوبة لغة وشرعاً والتوبة عند أهل الحقيقة النذر
على ماضى والذوامر على ماضى وقبل الندم على ما فات
واصلاح ما هو آت وقيل التوبة ان ترجع عن كل سوء
الله عن جل ونقطع كل علاقة بينك وبين غيره كما قال
الله تعالى فعن كأن يرجو القاء ربه فليعمل عملاً صالحًا ولا
يشرك بعادته به أحدًا وروي أن رجل جاء إلى النبي
عليه السلام فقال له أتى أصدق بصدق فالنفس بها
وجه الله واحد ات يقال في خير فنزلت هذه الآية وقال
ذ الذين حقيقة التوبة ان تقيس عليك الأرض بما رجت
ونقيس عليك نفسك وتظن ان الامجاد من الله الا
إليه كما قال الله تعالى وعلى ثلاثة الذين خلفوا حتى
اذا صافت عليهم الأرض ما رحب وضاقت عليهم أنفسهم
وظنوا ان الامجاد من الله الآية نسبت نسبت نسبت
عن التوبة فقال ان تنسى ذنبك وسئل عنها الجيني فقال
ان لا تنسى ذنبك وكلها صحيحة لأن السر اراد
نوبة المخاص فانهم لا يذكرون ذنبهم مما يغلب على قلوبهم
من عظمته الله ودوار ذكره والجيني اراد نوبة العوام
في ابتداء السلوك وقيل التوبة ثلث نوبة من الولات
هي نوبة العوام ونوبة من الفقلات وهي نوبة المخاص
ونوبة من دفبة الحسنات وهي نوبة حواس المخاص قيل
من تاب حفافا من العقاب فهو صاحب توبة ومن تاب

طبع في الكتاب فهو صاحب انانة ومن تاب مراعاة للامر
لاخوفا ولا طمعا فهو صاحب اوية وقيل التوبة صفة المؤمن
قال الله تعالى وتبوا الى الله جميعاً ايتها المؤمنون والانابة
صفة الاولياء والقرباء قال الله تعالى وجاء بقلبه نسب
والآية صفة الاولياء والمرسلين قال الله تعالى في حق
ابو بكر عليه السلام نعم العبد اذا قاب واظهر الا قوله
التوبة على قسمين توبه العام وهي الرجوع عن المعاصي
إلى الطاعة بتوك الدين وطلب الآخرة والجنة ويعبرها
إلى عبادة الله تعالى لذاته المقدسة فقط لا طمع في الثواب
ولا خوف في العقاب ولهذا كانت توبة العوام ذنبها
ذنب المخاص كما قال النبي عَمَّ حسانات الاولياء سبباً
المقربات ثم المخاص على قسمين العادفون والمقربون
فالقربيون خواص المخاص ونسبة العادفين الى المقربات
كنسبة المبتدئين في السلوك الى العادفين ثم أعلم ان
القسم الاول من قسم التوبة هو اقرب من ادنى السالكين
ومقامات الطالبيين وقد حث الله تعالى على التوبة
بقوله ان الله يحب التوابين وروي ان النبي عليه
السلام قال اذا احتجت الله عبد لم يضره ذنب ثم تلاه منه
الآلية والمعنى ان الله اذا احتجت العبد وفقه للتوبة
فيتوب فلا يضره الذنب الذي صدر منه قبل التوبة و
حث عليها النبي عليه السلام النائب من الذنب كمن لا

العبد

ذنب له و قال عليه السلام سامن شيء أحب إلى الله تعالى
من شات تاب و شروط التوبة عند أهل السنة والجماعة
ثالثه الندم على ما سلف والترك في الحال والغنم على أن
لا يعود إلى مثل ذلك في المستقبل و ما ت قوله عدم الندم ت قوله
فمعناه مُعْظَم أدكانها أو مُعْظَم شروطها كقوله عدم
الجـ العـرفـ و قال بعض الناس أنه مجرـ على ظـاهـرـةـ وـانـ النـدمـ
كلـ التـوـبـةـ وـالـكـنـانـ السـاقـيـانـ يـتـعـاـبـهـ فـيـ الـوـحـودـ لـالـحـالـةـ
إذا كانـ نـدـمـاـ صـادـقـاـ وـقـالـ بـعـضـهـ شـروـطـ التـوـبـةـ ثـانـيـةـ
الـثـلـاثـةـ المـذـكـورـةـ وـالـوـاـبـادـاءـ مـظـالـمـ النـاسـ وـحـقـوقـهـ
وـالـخـامـسـ قـضـاءـ ماـفـوتـ منـ وـاجـبـاتـ اللهـ تـعـالـىـ
وـالـسـادـسـ أـذـابـةـ كـلـ حـمـرـ بـنـتـ منـ حـرـامـ بـالـتـيـ باـصـهـ
وـالـجـاهـةـ وـالـسـابـعـ أـصـلـاحـ الـمـأـكـولـ وـالـمـشـرـوبـ وـالـلـوـبـ
ـبـجـعـلـهـاـ مـنـ جـهـةـ الـجـارـ وـالـثـانـيـ مـنـ تـطـهـيرـ القـلـبـ مـنـ الغـلـ
ـوـالـغـشـ وـالـمـكـرـ وـالـحـسـدـ وـالـحـقـدـ وـطـولـ الـأـمـلـ وـ
ـسـيـكـانـ الـأـجـلـ وـمـاـ اـشـهـدـ ذـلـكـ أـمـاـ التـوـبـةـ التـصـوعـ
ـفـيـ التـوـبـةـ الـبـالـغـةـ فـيـ التـصـمـيـ وـقـيلـ هـوـانـ يـتـوبـ
ـوـلـاـ يـعـودـ إـلـيـ مـاـ تـابـ عـنـهـ أـبـدـ وـقـالـ يـحـيـيـ بـنـ مـعـاذـ
ـذـلـكـ فـاحـدـةـ بـعـدـ التـوـبـةـ أـقـبـحـ مـنـ سـبـعـينـ ذـلـكـ قـبـلـ
ـالـتـوـبـةـ وـقـالـ ذـوـالـنـوـتـ الـأـسـتـفـارـ مـنـ الذـنـبـ مـنـ
ـغـيـرـ اـقـدـعـ عـنـ التـوـبـةـ الـكـاذـبـيـنـ ثـمـ أـعـلـمـ أـنـ أـقـلـ مـقـدـمـاـ
ـالـتـوـبـةـ اـنـتـبـاهـ الـقـلـبـ مـنـ دـرـةـ الـقـلـمـ وـمـحـوـ حـوـثـيـمـ

هو عليه من سوء الحال والاضطرار إلى ذريحو الشروع
بسع القلب و لم يهدى فالعزم و اعطاء الله تعالى في ذلك كل
موعن و ثاني القدرات محمد رفقه، السادس لا يتم
يمنعون عن التوبة قوله و فعله و من تاب لم ينقضي
توبته فهو من السعداء و ان نقضتها مأمة او مرث ثغر
جدها فانه برجيله ايضا النبات عليها فان كل اجل
كان ما وحكي عن أبي حفص الحداد قال توكل الصنع كذبي
كذبي صرفة ثم عدت اليها ثم توكتها ولم اعد اليها و قال
ابو علي الدقائق تاب ببعض طرقه ثم توكل التوبة فلما
يوما انه لوعاد الى التوبة هل يقبل منه ذلك او لا يقبل فهتف
هاهف يا فلاذ اطعننا فشكروننا ثم توكتنا فامهناك
ولو عدت السبا قبلناك فعاد المريدي الى التوبة وبلغ
المقصود وأقل ما يبدأ به التائب بعد التوبة اسقاط
مظالم العباد و حقوقهم عن ذمته بالاداء او بالابداء
فإن عجز عن ذلك يكون ابدا عازما على ا يصل ذلك للحق
إلى مستحقة متى قدر عليه ولا يزال يدعوا لصاحب الحق
ان يوفيه حقه او يبرئه منه صاحبه ثم ينعم الاعتزوال
عن الناس والانقطاع إلى الله ليفرغ لقضاء حقوق الله
الفائية والندم والبكاء على ما ورط في جنب الله وعلى ما
ضيع فيه شبابه و صحته وأعلم انه لا ينفع للعصاة والمذنبين
ان يشوا من رحمة الله تعالى في قول توبتهم ومحسوبيهم

الباب في المواجهة

المجاهث في اللغة المحابية وفي الشرع محاباة اعداء الله
وفي اصطلاح اهل الحقيقة محاباة النفس الامارة بالسوء
وبتحليلها ما شق عليها مما هو مطلوب شرعاً و قال بعضهم
المجاهث مخالفه النفس و قال بعضهم منع النفس عن المأمور
والمجاهث على قسمين مجاهدة العوام وهي تقويم الاعمال
ومجاهدة المخواص وهي تصفية الاحوال فان مقاسات الموجع
والسترين سهل بغير بالنسبة الى تبدل الاخلال المذمومة
بالمحودة والمجاهث في الله من اعظم اسباب الوصول الى
الله قال الله تعالى و الذين جاهدوا في سبيلنا نهدى
قيل معناه من اجهنهم في عمل الله زاد الله هدايه على
هدايه و قيل معناه و الذين اجتهدوا في طاعتنا وفي ديننا
لنوافقهم لذلك و قال عليه السلام المجاهد من جاهد
نفسه في طاعة الله و قال الشیع ابو علي الدقائق من ذین
ظاهرون بالمجاهدة ذین الله باطنه بافاد المشاهدة و اعلم
ان المجاهدة لات منها بعد التوبة في ابدى السلوک
وما لم يكن في ابتدائه صاحب مجاهدة لم يشرب من معده
الفوم جوعة و قال ابو عثمان المغربي من ظن انه يفتح له
باب من ابواب هذه الطريقة او يكشف له بیشی منها الابلaze
المجاهدة الفادة ولا تامة الا عند الغلبة ولا يتحقق الا عند
النصرة و قال ابراهيم بن ادھم لا ينال الرجل درجة

وأن كثرة ذنوبهم وعظمتها و تكررها منع التوبة والاصدار
على الكبائر فان ذلك غلط عظيم و سبب لفوات التوبة
والبقاء في الذنب ابداً بل ينبغي اذا عرضت لهم مثل هذا الحال
ان يعلموا ان ذلك من كيد الشيطان و مكره في منع الان^ي
عن التوبة وابقاءه مصر على الذنب مدة حياة نفوذه بالله
من ذلك و علاج ذلك الداء اذا احصل ان يتذكر العصاة
قوله تعالى ولاتنسوا من روح ^{الله} اني يسني من رفع ^{الله} الآقومة
الكافرون و قوله تعالى يا عبادي الذين اسرفوا تقاطعوا من ^{الله}
رحمة الله انة الله يغفر لذنب جميعاً انة هو الغفور الرحيم
وقوله تعالى الله لا يغفر اذ يشرك به ويغفر ما دون ذلك
لم يشاء ونظاير ذلك كثير في القرآن الكريم وروي عن
عن عبد الله بن عباس انه قال آياتاً في كتاب الله تعالى
ما اصاب عبداً فقرأها ثم استغفر الله الأغفر له
له أحبها فقله تعالى و الذين اذا فعلوا فاحشة الآية ^{والآية}
وسن يجعل سوءاً و يظلم نفسه الآية واعلم ان التوبة
اصل هذا الطريق و أساسه في صحت التوبة و خلصت
الله صحة ما ينادي عليه و اثر و متى نسدت باختلال بعض شرطها
او بيان يشويها بشيء من الاغراض الدينية كطلب السعة
والشهرة واجتلاب قلوب الناس وما اشوه ذلك كان البناء
عليها كالبناء على شفا حرج هار نفوذ بالله مع ذلك
فيهذا هو الاقوال في التوبة جملة وتفصيله السلام

وَيُرِيهِمْ لَا إِلَّا اخْتِيَادُهُمْ لِأَنفُسِهِمْ فَإِنْ ذَلِكَ حَطَرٌ عَظِيمٌ وَخَلِيلٌ

باب الثالث في العزلة والملوء

العزلة والخلوة معرفتان وهم مطلوبتان شرعاً قال الله
حكاية عن أبو هيم وأعزكم ما تدعون من دون الله إلى قوله
تعالى وكلّاً حعلنا نبياً وفَلَّ اللَّهُ نَعَالِي وَكَفِ بِرِبِّكَ هَادِي
ونصيراً وَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَجَاهِدُ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ بِنَفْسِهِ وَمَا لَهُ ثُمَّ رَجَلٌ فِي شَعَابِهِ وَ
يَدِعُ النَّاسَ مِنْ شَوَّهٍ وَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَحَبُّ النَّاسِ
إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الْفَوَادُونَ بِدِينِهِمْ يَعْثِثُهُمْ رَأْسُهُمْ مَعَ عِيسَى
إِنْ مَرِيمَ يَوْمَ الْبَيْتِ وَقَالَ أَهْلُ الْحَقِيقَةِ الْخَلْوَةَ صَفَةُ أَهْلِ
الصَّفَوةِ وَالْعَزْلَةُ مِنْ امَادَاتِ الْوَصْلَةِ وَلَا يَدُ لِمَرِيدٍ فِي أَبْنَاءِ حَالَةٍ
مِنَ الْعَزْلَةِ عَنِ ابْنَاءِ جَنْسِهِ ثُمَّ فِي سَيْاَتِهِ مِنَ الْخَلْوَةِ لِحَقِيقَتِهِ
بِإِنْسَنٍ وَالْعَزْلَةُ بِوَعْدِ عَزْلَةِ الْعَوَامِ وَهِيَ مُفَارِقَةُ النَّاسِ
بِجُسْدٍ طَلَبَ السَّلَامَ مِنْ شَرِّ الْسَّلَامِ مِنْ شَرِّهِمْ
فَإِنَّ الْعَزْلَةَ عَلَى الْوَجْهِ الْأَقْلَى صَفَةُ الْأَتْقِيَادِ لِأَنَّهَا يَتَجَهُ
احْتِقَارُ النَّفْسِ وَاسْتِصْغَارُهَا وَالْعَزْلَةُ عَلَى الْوَجْهِ الْأَثَلِ
صفةُ الشَّيْطَانِ لِأَنَّهَا أَنْفَفَةُ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ وَتَكَبَّرَ الْبَيْسِيُّ مَعْنَاهُ
إِنَّا خَبَرْنَاهُمْ وَإِلَى الْعَزْلَةِ وَنَعَتِ الْأَشَادَةُ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ
الْسَّلَامُ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي سَبَقَ وَيَدِعُ النَّاسَ مِنْ شَرِّ
وَقِيلَ لِبَعْضِ الرَّهَبَانِ أَنْ دَاهِبَ فَقَالَ لَابْلِ اَنَّا حَادِسٌ
كُلُّ عَقُودٍ عَنِ اذْيِ الْخَلْقِ وَهُوَ نَفْسِي أَخْوَجْتَهَا مِنْ بَيْنِ

محلیہ کارس

بِعْدَ اللّٰهِ

الصالحين حتى يجود مت عقبات الأقل يغلب باب
النعمة ويفتح باب الشفاعة الثانية يغلب باب العز ويتحقق
الذل الثالثة يغلب باب الواحة ويتحقق باب التعب الرابعة
يغلب باب النوم ويتحقق باب السهر الخامس تغلب باب الغنا
ويتحقق باب الفقر السادس يغلب باب الامل ويتحقق باب الاستغاثة
للموت و قال اوعى الودباري اذا قال الصوفى بعد حسنة
ايمانا جائعا فالزمرة السوق و امرده بالكس و قال ابراهيم
الخواص ما هالى بشئ الا ركبة و من واعلم ان انواع المجاهدة كثيرة
 وكل مرد يتباهى بفعلا يليلوه بغيره على قدر فقة المرد و ضعفه
ومعرفة ما هو الا شفاعة نظروا الى حاله والى ذماد مجاهدته وغيرها
ذلك مثال ذلك ان المجاهدة بالصوم والصلوة اشقر على
الملوك من المجاهدة بالصدقة والعلق وفي حق النحاج
الخريصين الامر بالعken و المنهى عن ترك المجادلة والمناذنة
واظهار الغفلة وترك التناهى في المجلس و طلب التقدير
اشقر على بعض فقهاء زماننا من المجاهدة بالصوم والصلوة
والطاعة والنكراء و المنهى من بعض مشايخ زماننا
بتوكه اعطاه يده للناس ليقللوها اشقر عليه من ليس بمعن
الخش و ملادمه السجادة منه طوبية و المجاهدة بالصوم
في الصيف اشقر من المجاهدة بالصوم في الشتاء وفي فناء
الليل الامر بالعken و المنهى عن تعبيان انواع المجاهدات
لانواع المردودين مفروض الى رأي الشیخ الذي يسكن لهم

الخلق ليسوا منها ومردجل بعض المصالحى بجمع ذلك
 الصالحة ثيابه عن الماء فقال له الرجل لم يجمع ثيابك عن
 وثيابي ليست بمحبته ف قال لها الشجرة وهي في فنكة ثيابي
 هي محظوظة محبتها عنك لكبلا يحبك والعزلة الثانية غلة
 المخاصي وهي معاذة الصفة البشرية إلى الضفاف الملكة
 دان كان مخالط الناس ومحارب لهم ولهمذا قالوا إنما
 كاين باين معناه كاين مع الناس بظاهره باين عنهم بطنه
 وسرع وقال أوعلى الدفافين مع الناس ما يلبسو
 وكل معهم ما يأكلون وانفع عنهم سرث وفى العزلة فوايد
 منها السلامة من الغيبة والويا والنفاق والاستغلال بزينة
 الدنيا ولهمذا والأمان من ملأ الأصدقاء وسوانح الفاقه
 عن العدق الشامت والصدق المتوجع والتفرغ للنظر
 في العلم واستنباط الحكمة ومن اراد العزلة فينبغي ان
 ان يحصل قبلها من العلم ما يقتضيه عقده توحيد لكبلا
 بستهويه الشيطان بوسادسه وما يقتضيه فرائض الشعع
 عليه ليكون بناء امرو على اصل حكم وراسيس فني وينبغي
 ان يكون في عزلة حاليا من ذكر كل سوي ذكره ومن اراده
 كل شيء بعزلة سوي اراده ربته ثم يأخذ نفسه في عزلة بتها
 وتهذبها بعكارم الاخلاق ومحاسن العادات والعبادات
 فالحاصل ان العزلة الحقيقة عند القوم اعتزال الضربات
 المذمومة ومفادة قدرها قال ابو يزيد رايت ربتي في النام

فخر

فقلت له كيف اصل اليك فقال نادى نفسك وتعال و قال يعني
 ابن معاذ من كان انسه بالخلوة ذهب اشه اذا فاده قدرها من
 كان انسه بالله في الخلوة استوت عنده الا ما كان كلها
 وقال ابو يكر الوراق وحدث خبر الدنيا والآخرة في الغلة
 والخلوة وشرهها في الخلطة وقال الشبلى علامه الافلاس
 الاستثناء بالناس وفيما ذكره الله ان ينقل العبد من
 ذل المعصية الى عز الطاعة آنسه بالوحدة واغناه بالقناة
 وبضم عيوب نفسه فمن اعطي ذلك فقد اعطى خبر الدنيا
 والآخرة وأعلم بان التوفيق للعزلة دليل سعادة الابد
 لان من خالط الناس ذكرهم ومن داراهم ذكرهم منافقون
 ومن نافقهم استحق الذرك الاسفل من النادر بضم الكتاب العزيز
 وعليك بمحاسنك من صحياف القلوب وصفائح الانس
 فان العرفان بلاء والمعروف ناصح والخامل كامل وطالب الاسم
 والرسم ظاهر وعامر وباطنه حرب وطالب الحق والحقيقة باطنه... من قبله العذاب
 ومن دارهم

باب الرابع بند الرحمة وظاهره من قبل العذاب **في خالف النفس**
 قال الله تعالى واما من خاف مقام ربته ونوى النفس عن
 عن الهوى فأن الجنة هي المأوى قيل معناه ونوى النفس
 عن الميل إلى الشهوات وادعى الله تعالى إلى داده على اللام
 يداده حذر أصحابك اكل الشهوات فان النفس المتعلقة
 بشهوة الدنيا اعقولها محبوبة عنى وقال النبي عم اخوه
 ما اخاف على امتى اتباع الهوى وطول الامل اما اتباع الهوى

وسيع عليه وزره وحابه وطريق نصيحة ذلك النظر ان يعي
بكل خير وحريص كان في زمانه او قبله وراس الوتا يقطع
بالاخلاص الذي ينذر انواع الحيوانات والبركات الدينية و
الدينية واعلم ان موافقة هواء النفس طاعة الشيطان
خالف نفسك في هواها واعتبر بادم فانه طائع هواه
في كل الشجرة هبط منفردوس الاعلى الى الحضيض الادنى
ونوح لما شعر هواه في طلب تخلص ابنته من الغرق دز الله
عليه قوله وزوجة بقوله فلا تستلئ ما ليس لك به علم
الآباء وابوهيم الخليل لما استراح ساعة في مجمع قيل لهم
واذبح ولدك ويعقوب فرح بلقاء يوسف ساعة تخبيث
في بيت الاخوان اربعين سنة ويوفى التقى وما
الي جماله وفالمولى عبده ماذا كنت اساوي بنفع
بخس دراهم معدودة وحبس في السجن بضع سنتين
وموسى فطن انه اعلم اهل زمانه ونقاء بعلمه وفضله
فابتلى بالجحش ودار دمال الى حظ نفسه نفساً فابتلى
بالبكاء والخيب اربعين سنة حتى ناحت اجلها والطير
سعده وسلامه واستعظم ملك فسلبه عنه والقى على كسبه
جسداً وذكر ياء الخاء الى غير الله واستقر في بطن شجرة
فشق بالمنشار طولاً من اعرض من غير الله وافق الى الله
 فهو له علاطفه وعليه عاطفه ارجوا الي ربكم ما هذه

نيصد عن الحق واما طول الامل فنفسى الآخرة واعلم ان
حالفة النفس والتجرد من حظوظها داس المساردة لانه اعظم
حجاب بين العبد والرب ومن طلعت طوارق نفسه وقد
قال يوسف الصديق وما ابوئ نفسى الآية وقال السراج
طا البنتي نفسى ثلثين سنة او اربعين سنة ان اغمى حزرة
في دبس مما اطعمتها وروى دجل حالساني الرواء فقبل له
عائذت هذا فقال توكت الهوى فسخر لي الهوى وقال ابواهم
الخصوص من توک شهادة فلم يجد ثم توکها في قلبه فهو كاذب
في توکها واعلم ان النفس الامارة بالسوء شيطان له
سبعين ذئب الشهوة والغضب والكبر والحد والنحل والمرء
والوتبا فرأس الشهوة يقطع بالرباضة والافتلال من مشاهدة
السمائم في الأكل والشرب وراس الغضب يقطع بالحمل وراس
الكبش يقطع بالتواضع وراس الحسد يقطع باعتماد ان
الملائكة لله دان الناس عبيده فيهم لم يشاء من عبيده
ما يشاء من ملائكة اما بطبعها انه اعلم بصلة كل واحد منهم
او بطبعي اماني يتصرف في ملائكة كما يشاء ويختار وراس
النحل والمرء يقطع بغير الفناعة وبالنظر المعمم في ان
النجيل الحسيني يلقي نفسه في الامور الخشنة الدينية ويعرض
عرضه للذم والقدح ونفسه للشك والغث والهوان منه
عمره ويكيده مشقة الجموع والتحصيل ويفوق على نفسه الا
تففاع بمارق قد الله تعالى ثم يموت وينتفع بذلك غير

التماثيل التي انت لها عاكفون بايتها التقى المطمثة
أرجو إلى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخل جنبي

الحادي الخامس في الحسد

قال الله تعالى ومن شر حسد اذا حسد حرم السورة
التي جعلها عودة بالتعوذ من الحسد وقال النبي عَمْ
ثُلث هن اصل كل حطبة فانقوهـن واحدـن وهـنـ الـكـبـرـ
فـانـهـ منـعـ اـبـلـيسـ عنـ السـجـودـ لـاـدـمـ وـالـحـرـصـ فـانـهـ حـلـلـ آـدـمـ
عـلـىـ كـلـ الشـجـرـةـ وـالـحـسـدـ فـانـهـ حـلـلـ قـابـيلـ عـلـىـ قـتـلـهـ اـبـيلـ وـقـيلـ
الـحـسـودـ دـلـاـيـسـوـهـ وـقـيلـ الـحـاسـدـ حـاـدـدـ لـاـنـ لـاـيـضـيـ بـقـضـاءـ
الـواـحـدـ وـقـيلـ فـوـلـهـ تـعـالـيـ فـلـغـاـحـوـمـ رـبـيـ الـفـوـاحـشـ اـظـرـ
مـنـهـ وـمـاـبـطـنـ قـيلـ بـاطـنـ هـوـالـحـسـدـ وـقـيلـ اـنـقـ الحـسـدـ فـانـهـ
يـؤـثـرـ فـيـكـ قـبـلـ بـوـثـرـيـ الـحـسـودـ وـقـالـ الـاصـمـيـ رـاتـ عـارـيـاـ لـهـ
مـائـةـ وـعـزـرـوـنـ سـنـةـ فـقـلـتـ لـهـ مـاـطـولـ عـرـثـ فـقـالـ تـرـكـ الحـسـدـ
فـبـقـيـتـ وـقـيلـ اـذـاـرـدـتـ اـنـ سـلـمـ مـنـ الـحـسـدـ قـلـبـسـ عـلـيـهـ
اـمـرـكـ وـقـيلـ بـاـكـ اـنـ شـعـبـ نـفـسـكـ فـيـ مـوـدةـ مـنـ مـخـسـنـ

الحادي السادس في الغيبة

قال الله تعالى ایـحـبـ اـحـدـ کـمـ اـنـ يـاـکـ الـحـرـ اـخـيـهـ مـيـتـاـفـادـيـ
الـلـهـ تـعـالـيـ اـلـىـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ التـلـامـىـ مـنـ مـاتـ وـهـوـتـايـ
مـنـ الـغـيـبـ هـمـوـاـخـمـ يـدـخـلـ الـجـنـةـ وـمـنـ مـاتـ وـهـوـمـضـ
عـلـيـهـاـ فـهـوـاـقـلـ مـنـ يـدـخـلـ الـتـارـ فـقـيلـ مـثـلـ الـذـيـ يـفـتـاـنـ النـاسـ

كمـلـ مـنـ نـفـسـ بـخـيـقـاـبـيـهـ بـهـ حـسـنـاتـ شـوـقـاـ وـعـنـيـاـ
وـقـيلـ بـعـطـيـ الـوـجـلـ كـتـابـهـ فـيـوـيـ فـيـهـ حـسـنـاتـ لـمـ يـعـلـمـهـ
فـيـقـالـ لـهـ هـذـاـ مـاـ اـغـتـالـكـ النـاسـ وـاـنـ لـاـشـعـ وـسـنـلـ
سـفـيـانـ التـفـرـيـ عـنـ قـلـهـ عـمـ اـنـ بـعـضـ اـهـلـ الـبـيـتـ الـحـمـيـنـ
فـقـالـ هـمـ الـذـيـ يـفـتـاـنـ النـاسـ وـيـأـكـوـنـ لـحـومـهـ
وـذـكـرـتـ الـغـيـبـ عـنـ عـبـدـ سـبـيـعـ بـنـ الـبـادـكـ فـقـالـ لـوـكـنـ
مـفـتاـمـ اـحـدـ اـلـأـعـبـتـ وـالـدـيـ لـاـنـهـاـ اـحـقـ النـاسـ حـسـنـاتـ
وـقـيلـ لـلـحـسـ الـبـصـرـ اـنـ فـلـنـاـ اـغـتـالـهـ فـارـسـلـ الـطـيـبـ
حـلـوـيـ وـقـالـ بـلـغـيـ اـنـكـ اـهـدـيـتـ اـلـىـ حـسـنـاتـ فـقـيـكـ
بـقـدـرـ الـامـكـانـ وـقـالـ الـبـنـيـ عـمـ مـنـ الـقـيـ جـلـاتـ الـحـيـاءـ
فـلـاـ غـيـبـةـ لـهـ وـقـالـ عـمـ لـلـفـاسـقـ غـيـبـةـ وـقـالـ الـجـنـيدـ لـهـ
فـقـوـأـ عـلـهـ اـنـ الـعـبـادـةـ وـهـوـيـشـاـلـ فـقـلـتـ فـيـ نـفـسـ لـوـانـ
فـيـ هـذـاـ عـلـمـ عـلـمـ بـصـيـوـنـ بـهـ وـجـهـ كـانـ اـحـتـ الـلـهـ فـلـمـ اـنـصـتـ
اـلـىـ بـيـتـ وـشـرـعـتـ فـيـ وـرـدـيـ ثـقـلـ عـلـىـ جـمـعـ اـنـ اـعـدـ فـنـتـ عـنـهـاـ
فـوـاـتـ ذـلـكـ الـفـقـرـ وـقـدـ جـيـئـ بـهـ عـلـىـ خـوـانـ وـقـيلـ بـهـ كـلـ الـجـهـ
فـقـدـ اـغـبـتـ نـفـقـلـتـ اـغـاـقـلـتـ ذـلـكـ فـيـ نـفـسـ فـقـيلـ لـهـ مـثـلـ
لـاـيـلـيـوـ بـهـ ذـلـكـ اـذـهـبـ فـاـسـخـلـ فـلـاـ اـصـبـتـ ذـهـبـتـ وـلـمـ
اـذـلـ اـطـوـفـ حـتـىـ وـجـدـ تـهـ فـيـ مـوـضـعـ سـلـفـظـ مـنـ كـنـاسـةـ
الـبـقـالـيـ فـيـ النـهـرـ عـدـ قـاـمـ بـالـبـقـلـ فـلـمـ عـلـيـهـ فـقـالـ لـيـ
يـاـيـاـ الـقـاـسـمـ تـعـودـ فـقـلـتـ لـاـ فـقـالـ غـرـافـةـ لـنـاـ وـلـكـ الـجـسـ

الحادي سابع في الجموع الدنيا

الآخرة و قال عليه السلام **اللهم** من دان نفسه و عملها
 بعد الموت والعاجز من أشوهها وعنى على الله واعلم
 ان قصر الامل من اعظم السعادات وهو ان يطرأ الانسان
 قلبه من كل شئ الآمن ذكر الموت ومحشر بفتحة ونهاه ويشمر
في الاستعداد له **الحادي عشر**
 قال الله تعالى يا ايها الذين اسو القوافل وفولوا لاصيدا
 وقال النبي ع تم البلاء مؤكل بالمنطق وقال قم ان الكثرة خطاء
 ابن آدم في السار و قال ع من كثرة كلامه كثرة سقطه ومن كثرة
 سقطة نشرت ذنبه كانت النار اوجيه و قال ع لم يبي شيئا
 من الجسد الا وهو يشكى حدقة اللسان وقال النبي ع من
 كان يؤمن بآياته واليعلم الآخر فليقل خيرا او ليصمت و قال
 رحم الله امراء سكت فسلم او قال خيرا فغم و قال ع من
 من صمت خاد في رسول الله ما النجاة فقال احفظ علىك
 لسانك وليس ع يبتلك وابله على حطينتك قال اهل الحقيقة
 الصدق سلامه وهو الاصل والمنطق عارض واختلف الناس
 في تفضيل احد هما على الآخر والاصح ان كل واحد منهما
 افضل من الآخر في بعض المواقف لكن المعرف من يعرف
 موضع الصعوبه وموضع المنطق وقال شر الحان اذا العجب
 الكلام فاسكت فاذا العجب السكوت فسلم و قال لقمان للبنة
 لو كان النطق فضة لك ان الصمت ذهب ولو قد تدمنت على
 الكلام مرادا ولم اندر على السكوت مره واحده وقال ابو علي

قال الله تعالى اعلم أنا الحياة الدنيا العبر لهم وذريته
 وتفاخر ببنكم وتكاثر في الاموال والأدلة الدالة وقال
 تعالى وما الحيوة الدنيا إلا متاع الغرور وقال النبي ع
 من كان هذه الدنيا اشتلت الله عليه أمره وجعل فقره بين
 عينيه ولم يأنه منها ألمكت له ومن كان هذه الآخرة جمع
 الله شمله وجعل غناه في قلبه واتته الدنيا راغبة وقال ع
 من احت دنياه اضطر آخرة ومن احت آخرة واضطرب
 بدنياه فاشر وأما يسقي على ما يبني و قال ع لو كانت الدنيا
 يزد عنده الله تعالى جناب بعوضة ماسقي كلفوا منها فطرة
 و قال ع من واله ما الدنيا في الآخرة لا كما يجعل احدكم اصبع
 في اليم فالينظر بمجموعه و قال ع من حب الدنيا اسر كل حطيبة
 و قال ع من لو كانت الدنيا ذهبا ينفق والآخرة حرف ينفق
 لا تحت الآخرة و قال ع يحيى عليه السلام رأيت الدنيا في
 صورة عجوز شوهداء فقلت لها اين از واحد ف قال قلت لهم عنتا
الحادي الثاني في الامل

اعلم ان الامل هو الوجاد و يعلق القلب بالبقاء فمن
 طال امله اشتغل بالجهد والتحصيل وغفل عن الموت وعكه
 نسيانا منيغا حتى يصير كمن اتقن انه سيجيء الى اقصى اوقات
 الآخرال و قال ع من يثبت ابن ادم وثبت فيه حصلنا ان حرس
 قطول الامل و قال ع من اخوف ما اخاف على امني الموعد
 و طول الامل اما المهووي فيصد عن الحق واما طول الامل فيبني

عبد العزى اذا كتب كتابا و اعجبه لفظه فرقه و كتب عليه و
 قيل اذا انطق العبد فيما يعنیه وفيما لا يد له منه فهو صامت و
 قيل ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه امسك في فمه حجر
 لذا و كذا سنة ليقل كلامه و قيل ان ابا حمزة البغدادي كما
 حسن الكلام فهتف به هاتف تكلم فاحسنت بقي ان تسكّن
 نتھى فما تكلم بعد ذلك حتى مات و ربما يقع التكوت على
 الانسان تأديب الالانه قد يكون اساءة الادب في شيء من كلامه
 او يكون في المجلس من هو لحق منه بالكلام او يكون في المجلس
 من الانسان والمحتن من لا يكون اهلا لاسماع ذلك الكلام
 فصونه الله تعالى عنه باسكات ذلك الشخص و قال بعض
 الحكماء انا خلوق للانسان لسان و عيناه و اذنان
 لي بصو و سمع اكثرا ما يقول و قيل مثل الانسان مثل السمع
 ان لم تخبوه عد عليك و قيل العارف اذا سكت ملك
 والمحتن اذا سكت هلك **باب العاشري في التفكير**

قال الله تعالى ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون
 وقال الله تعالى و يتفكرون في خلو السمعات والارض
 وقال النبي عم تفكر ساعة خبر من عبادة سنة و التفكير
 على خمسة او خد فكر في آيات الله تولد منه المعرفة و فكر
 في نعم الله و مثنه تولد منه المحبة و فكر في وعد الله و فكر
 تولد منه الوحبة و فكر في وعد الله و عقابه تولد منه
 الوهبة و فكر في تفريط الانسان في حب الله يولد منه

الدقائق س صحت عن الحق فهو شيطان اخر س دعلم
 ان الصحت على نوعين صحت العام وهو مثال اللسان
 كفأ عن الكذب والغيبة و صحت الحواس وهو مثال
 اللسان لاستيلاء سلطان المهية و ذلك الصحت هو من
 اداب الحضرة و يقسم الصحت على فئتين صحت العام
 وهو كف باللسان و حد و صحت الحواس وهو كف باللسان
 والقلب فالمتوكل صحت قلبه عن طلب الرزق والواضح صحت
 قلبه عن حركة الاعراض و سئل ابو يحيى الفارسي عن صحت
 القلب فقال ترك النكارة في الماضي والمستقبل وقد يكون سبيلا
 الفكر الخيرة بسبب و درود كشف بفتحة فتحت العباره عند
 ذلك و بكل النطق هنالك فلا علم ولا حزن ولا نطق ولا فهم و
 فد آثار باب المجاهدة التكوت لما رأوا في الكلام من الآثار
 وحظ النفس و اظهار صفة المدح و مبل الانسان بالطبع
 الى ان يتميز بين اشكاله بحسن النطق و دروي عن داد الطلاق
 و حمد الله ان سبب توبته انه كان يجالس ابا حنيفة رضي الله
 عنه فقال له ابو حنيفة رضي الله عنه يوما يا ابا سليم اتنا
 الاداء فقد احكمناها فقال له داد و اتي بشيء بقي فقال
 العلبه فقال داد فناراً عني نفسى الى العزلة فقلت لا
 اعتزل حتى اجالسهم سنة ولا اتكلم في مسئلة فالسم سنه
 ولم يتكلم في مسئلة قال وكانت المثله تمر بى وانا الى الكلام
 فيها اشد شوقا من العطشان الى الماء ولا اتكلم و كان عزي

والندامة وأعلم أن التفكير قايد الإنسان إلى الخبر ودليله
إذا كان نفكتوا صحيحاً مقصوداً به الفرد من الخلود إلى الحق
والتفيش على أقرب طرق الوصول إلى الله عز وجل جلاله

الحادي عشر الفقر

الفقر عند بعض أئمة اللغة من له شئ بغير والمسكين
من لا شيء له وعند بعضهم بالعكس والفقر في اصطلاح
أهل الحقيقة هو الذي لا يجد غير الله تعالى ولا يستغني
الآية ولا يستريح إلا بالحضور معه وعلامة عدم الأساس
كلها قال الله تعالى يا أيها الناس إنكم الفقراء إلى الله
واله هو الغني الحميد وقال الله تعالى للفقراء الذي
احصره في سبيل الله الآية وقال النبي عَمْ يدخل الفقر من
الجنة قبل الاغنية بخمسين عاماً وقال عَمْ ليس المسكين
الذي تردد اللقيمة واللقيمة والمرتباً همه الذي
لا يجد ما يغنيه ويستحيي أن يسأل الناس ولا يقطن
فيتصدق عليه معناه يستحيي من الله أن يسأل الناس
لكونه طليماً من غير مولاٰه وقال النبي مفتاح الجنة
حب المساكين والفقراء الصبر جلس أهل الله يوم القيمة
وكان عَمْ يقول اللهم ترني إليك فقيراً علاقتي
إليك غنية وأحضرني في ذرة المساكين يوم القيمة والفقير
شعار الأديليات وحلبة الأصفباء وأختار الله تعالى
لحواسه من الآيات والفقراء صفة الله تعالى من

١٣
عبادة وموضع سرقة والفرق على ثلاثة اقسام أو كلها فقر
الخلو إلى الحوت كمحاه في قوله تعالى انتم الفقراء إلى الله
وهو الفقر العام بالحقيقة شامل لكل مخلوق والثانية فقر
العموم وهو عدم المأوى وأعراض الدنيا وهذا الفقر
يستغنى بوجود المال الثالث فقر النفس وهذا الفقر
لأنه يغنى شيئاً وهو الفقر الذي تعود منه النبي عَمْ وأنا
يقوله لو كان لابن آدم واديان من ذهب لاتبع لم يهان ثالثاً
وألفنا أيضاً على ثلاثة اقسام أو كلها الغنى يأتى الله عن كل
ما في الدنيا والآخرة وهو نتيجة فقر المخواص والثانية على النفس
بالذين لا يتأملون يتساوون بوجود الدنيا وعدم ما ينفكوا
في غناه مفتقر إلى ربه وفي فقره مستغنى بأربونه الثالث الغنى
بالمال وهو غني مجاهد لأن فقر النفس يلزمه ولذلك قال النبي
عليه السلام الغنى عن النفس فإذا أراد الله بعده خيراً
جعل غناه في نفسه وإذا أراد بعد شرًّا جعل فقره بين عينيه
وقال عَمْ أنا أكره ومجاالت الموتى فقبل بارسول السرو من
الموت فقال لا إغناه وإنما أنا أعلم أن الناس مني كان صابر
على الفقر شاكراً لربه في فقره ولا يغني شيئاً غيره حائفا على
شيء على ذلك فهو فقير لمساكين وهو أراد
فلا ينفعه عم يدخل الفقرة الحنة قبل الأغنية بخمسين عاماً
وهو الفقر الذي افترى به النبي عليه السلام وحكي أن جلاله
ويزيد أباً جعفر بن ادريس بعشرة آلاف درهماً فهذا فضل رب العرش

دُرْثَة

اسى من ديوان الفقير، ومن المقادير وقال بعضهم كذا
 مكثة فقيه عليه ثياب لا يحال على الفقير ولا يحال على سمعه،
 أهل المعرفة فو قع تمحبته في قلبي فتحملت إليه مائة درهم
 فقلت له هذه ثمن وجه حل فاصرفيها في بعض أمورك فنظر
 إلى شرارة ثم قال إني اشتربت هذه الحلة مع اسأله على الفراخ
 بسبعين الف دينار غير المضاع والاملاك فكيف أبيعها مائة
 درهم وقيل ولم يكن للفقير فضيلة الأراداته سعة حال السيدة
 ورخص اشعار هم لكتفاه ذلك لأنها تحتاج إلى الشرا والغنى
 يحتاج إلى ايسوع وهذا كعوارف الفقير فكيف لحاصمه ورأى
 بعضهم فقبله وعليه سمع خلق فقال له على وجه الطيبة
 بكل شرطٍ هذا فقال أشن به بأكذبها وطلب مني بالآخر
 فلم أبيعه وكان أبو بكر العزّيز يقول طوبى للفقير الآخر
 عليهم في الدنيا ولا حساب في الآخرة وقيل بعضهم أبا
 أفضل الافتقار إلى الله أو الاستفهام به فقال لایتم أحدا
 الآباء الآخر وقيل وصف الفقير، ثلاثة أشياء، حفظ سرور داده
 فرضه وصيانته فقره، وقال ذو المؤمن علامه سخط الله
 على العبد خوفه من الفقر وقال الشبلاني لو كان للفقير
 الذي نبا بأسرها فأنفعه ها في يوم غم حظر له كونه لم يمسك
 منها قوة يومه كان كاذباً في فقره، وقال أبو على الدفءاد
 تكلم الناس في الفقر والغنا إنما أفضل وعندك الأفضل أن
 إن يوذن الرجل كفايته ثم يصادر فيه وقال بعضهم سالت

١٣٣

ابن الجلاء عن الفقر فذهب ولم يجيئ ثم رجع بعد
 ساعة وأصحابي فسألته لم ذهب وحاء فقال كان عند
 أربعين دوايني فاستحيت من الله أن انكلم في الفقر فـ
 شئت فذهبت فـ انفقـت الدواين ثم عدت وقال بعضهم
 أظهـار الغـنى في اـكـفـرـاـ حـسـنـ منـ الـفـقـرـ وـقـيلـ بـيـنـيـ لـلـفـقـيـرـ
 انـ لـاـ يـسـبـوـحـ هـمـةـ حـطـوـةـ وـقـيلـ مـنـ اـرـادـ الـفـقـرـ لـشـفـنـ الـفـقـرـ
 اـتـ فـقـيـرـاـ وـمـنـ اـرـادـهـ لـلـيـلـاـ يـشـفـلـهـ الـغـنىـ عـنـ اللهـ تـعـالـيـ
 مـاتـ غـنـيـاـ وـقـالـ بـعـضـهـ كـاتـ الـطـرـقـ إـلـىـ اللهـ أـكـثـرـ مـنـ خـوـرـ
 السـماءـ فـمـاـ بـيـنـهـ الـأـطـوـقـ وـاـحـدـ وـهـوـ الـفـقـرـ وـهـوـ أـخـرـهـ
 وـقـالـ الجـنـيدـ اـذـ الـغـيـرـ الـفـقـيـرـ فـالـفـقـيـرـ بـالـوـقـعـ فـإـنـ الـوـقـعـ
 يـوـنـهـ وـالـعـلـمـ يـوـحـشـهـ فـقـيلـ بـاـبـاـ الـقـاـسـمـ وـهـلـ يـكـوـنـ
 فـقـيـرـ بـوـحـشـ الـعـلـمـ فـقـالـ نـعـمـ اـذـ كـانـ الـفـقـيـرـ صـادـقـ فـيـ فـقـرـهـ
 فـتـرـحـتـ عـلـيـهـ الـعـلـمـ ذـاـبـ حـمـاـيـهـ وـهـوـ الـصـاصـهـ الـنـادـ وـقـالـ
 بـعـضـهـ الـفـقـيـرـ هـوـ الـذـيـ لـاـ يـكـوـنـ لـهـ الـإـلـهـ حـاجـهـ فـالـأـمـامـ الـفـقـيـرـ
 وـهـذـاـ الـلـفـظـ فـيـهـ حـمـومـ عـلـىـ مـنـ سـعـدـ وـهـوـ عـاـفـلـ عـنـ صـرـىـ
 الـعـقـمـ وـذـلـكـ لـاـنـ الـقـائـلـ اـشـادـ بـذـلـكـ إـلـىـ سـعـوتـ الـمـطـالـبـ
 وـمـنـ الـاحـنـاـ وـالـوـضـىـ بـحـارـ الـأـقـارـدـ وـقـالـ بـعـضـهـ وـ
 الـفـقـيـرـ الـشـكـوـنـ عـنـ الـعـدـمـ وـالـإـشـارـهـ عـنـ الـوـجـودـ
 وـقـيلـ مـكـنـاـ وـجـعـرـ الـحـدـادـ عـشـرـ بـسـنـ يـعـلـمـ كـلـ يـوـمـ بـعـيـادـ
 وـيـنـفـقـهـ عـلـىـ الـفـقـرـ وـيـصـومـ وـيـخـرـجـ بـيـنـ الـعـشـائـرـ فـيـ طـلـبـهـ
 مـنـ الـأـبـوـاـبـ وـأـعـلـمـ أـنـ الـفـقـرـ أـشـرـفـ مـنـ الـجـهـةـ لـاـنـ يـلـازـمـهـ الـأـنـكـاـ

لـاـ بـالـعـلـمـ

ابن الجلاء

١٥

دَلَجْنَةَ بِلَارِمَهَا النَّشَاطُ وَهَذَا هُوَ الْفَرَقُ بَيْنَهَا مَعَ
 أَنْ كُلُّ فَقِيرٍ مُحْبَّ وَكُلُّ مُحْبٍ فَقِيرٌ وَهُمَا أَشَدُ مِنَ التَّوْهِيدِ
 لَاَنَّ الْمُوْهِدَ لَا يَحْسَسُ بِتَوْحِيدِهِ وَهُوَ لَا يَحْسَسُ لِهَا
بَابُ التَّائِبَةِ مِنَ الْخُوفِ
 الْخُوفُ تَوْقِعُ حَوْلَ مَكْرُوهٍ أَوْ فَوَاتٍ مُحْبُوبٍ وَقِيلَ اسْتَعْمَلَ
 النَّفْسُ بِأَكْدَرِ حَالِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَقِيلَ هُوَ حَرَكَةُ الْقَلْبِ مِنَ
 جَلَالِ الرَّوْتِ وَسُلْطَانِ الْجِنْدِ عَنِ الْخُوفِ فَقَالَ هُوَ تَوْقِيقُ الْعِقْدَةِ
 عَلَى مُجَارِيِ الْأَنْفَاسِ وَالْخُوفِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَاحِدٌ لِغُولِهِ
 تَعَالَى وَخَافُونِي أَنْ كُنْتُمْ سُؤْمِنِي وَقَوْلِهِ تَعَالَى وَأَنَا يَ
 فَادِهِبُونِي وَقِيلَ مُدْحَاجَةُ اللَّهِ تَعَالَى بِالْخُوفِ أَنْبِيَاءُهُ وَأَوْلَيَّاً
 نَقَالَ وَيَدْعُونَا رَغْبَادِهِبَا وَقَالَ بِخَافُونِ دِهِمْ مِنْ
 فَوْقَهُمْ وَقَالَ يَدْعُونَ دِتْهَرِخُونَ وَطَمَعاً وَقَالَ بِخَنْتُونِ
 دِتْهَرِ وَبِخَافُونِ سُودَ الْحَسَابِ وَقَالَ لِبْسَيْتَ عَمْ لَآيْدِخُلَّ
 النَّادِيَ بَكِيَ مِنْ خَشْبَةِ اللَّهِ حَتَّى يَلْجُ الْلَّبَنِ فِي الْصَّرْعِ وَقَالَ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا اقْتَشَرَ حَسِدُ الْعَبْدِ مِنْ خَشْبَةِ اللَّهِ حَتَّى
 عَنْهُ ذَنْبُهِ كَانَتْ يَحْتَاجُتْ عَنِ الشَّجَرَةِ الْيَابِسَةِ وَرَقْهَا وَقَالَ لِبْنَيَّ
 عَلَيْهِ الْتَّلَامِ فِي تَفَسِّيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى وَالَّذِي يَوْمَئِنُ مَا أَنْقَادَ لِتَوْبَاهِمْ
 وَجَلَهُ أَيْ حَابِفَةٌ إِنْ لَا تَنْقِبَ مِنْهُمْ أَعْمَالَ الْبَرِّ وَقَالَ عَلَيْهِ الْتَّلَامِ
 كَانَ النَّاسُ يَعُودُونَ دَادِدَ وَيَنْظَرُونَ أَنْهُ مَرْضِينَ وَلَمْ
 يَكُنْ بِالْأَسْتَدَّةِ الْخُوفُ مِنْ دِيَةٍ وَقَالَ عَمْ رَاسِ الْحَكْلَةِ مَحَاةَ
 اللَّهِ وَقَالَ عَمْ مِنْ خَافَ اللَّهَ خَافَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَمِنْ لَمْ يَخْفَ اللَّهُ

٢١

خَافَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَالَ عَمْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا يَجِدُ عَلَى
 عَبْدٍ خَوْفَيْنِ وَلَا يَجِدُ لَهُ أَسْبِيَنِ أَنْ خَافَنِي فِي الدُّنْيَا
 لَمْ يَخْفَ فِي الْآخِرَةِ وَإِنْ أَمِنَّ فِي الدُّنْيَا مِنْ يَأْمُنُ فِي الْآخِرَةِ
 قَالَ الْأَسْتَادُ أَبُو عَلِيِّ الْدَّقَاقُ الْخُوفُ عَلَى مَرَاتِ الْخُوفِ
 وَالْخَشْبَةِ وَالْمَهِيَّةِ فَالْخُوفُ مِنْ قَضِيَّةِ الْأَيَّامِ مَا تَلَوَنَا مِنْ
 النَّصْنِ وَالْخَشْبَةِ مِنْ قَضِيَّةِ الْعِلْمِ لِغُولِهِ تَعَالَى أَنْ يَخْشِيَ أَنْ يَهُدِ
 مِنْ عِبَادَهُ الْعُلَمَاءِ وَالْمَهِيَّةِ مِنْ قَضِيَّةِ الْمُعْرِفَةِ وَقِيلَ أَوْلَى
 بِحَسَبِ الْخُوفِ الْوَجْلَ فَإِذَا قَوَى صَارَ خُوفَنَا وَالْخُوفُ فَنَعِيَ بَحْتَ
 لِلْأَعْصَنَادِ فَإِذَا حَفَتَ صَارَ هَبَيَّةً فَإِذَا صَحَّهَ الْعِلْمُ دَلَّ
 عَلَى الصَّبَرِ صَارَ حَشْبَةً وَقِيلَ الْخُوفُ لِلْمَذْنُوبِيَّ وَالْوَهَيَّةِ
 لِلْعَابِدِيَّ وَالْخَشْبَةِ لِلْعَالَمِيَّ وَالْوَجْدِ لِلْمُجَبِّيَّ وَالْمَهِيَّةِ
 لِلْعَادِرِ فِي لَأَنَّهُمْ لَا يَخْوِفُهُمْ قَالَ اللَّهُ أَلَا إِنَّ أَوْلَيَادَ اللَّهِ
 لَا يَخْوِفُهُمْ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزُنُونَ وَقَالَ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ
 قَالَ الْوَارِدِ بِنَا أَنَّهُمْ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنْزَلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَنْ
 لَا تَخَافُوا وَلَا تَخْنُونَا وَاسْتَرْوَا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ
 فَالْعَارِفُ لِهِبَيَّةٍ وَدَهْشَةٍ فِي مَقَامِ الْجَنَّالِ وَحَضْرَةِ
 الْكَالِ لَأَنَّهُ إِذَا تَحْلَّى الْحَقُّ وَمِرَأَةُ سُرِّيَّةٍ لَا يَبْقَى فِيهَا خُوفٌ
 وَلَا رَحَادٌ لَاَنَّ الْخُوفَ وَالرَّحَادَ مِنْ آثَارِ الْأَحْسَانِ بِالْبَشَرَةِ
 فَقَدْ تَلَاشَى صَفَانِهَا بِتَلَاشِيِّ الْخُوفِ وَالرَّجَاءِ وَلِهَذَا
 قَالَ الْوَاسِطِيَّ دِحْمَهُ اللَّهُ الْخُوفُ حِجَابٌ بَيْنَ اللَّهِ وَالْعَبْدِ
 قَالَ الْأَمَامُ الْقَشْرِيُّ مَعْنَاهُ أَنَّ الْخَائِفَ مُتَطَلِّعٌ لِوقْتِ ثَانٍ

خَافَ

٤٦

الوجاد في لغة الأمل وقد جاء بمعنى الخوف أي صناديق
 و قوله تعالى مَا كُمْ لَا تَخافُون عظمة الله والرجاء عند
 أهل الحقيقة تعلق القلب بحصول محبوب في المستقبل
 ويقل في الثقة بجود الكريم وفي قرب القلب من لطف
 ربِّي وفي سرور الفواد بحسن الميعاد وفي قيل هو سرور
 الفواد بحسن الميعاد وفي قيل هو حيوة القلب بالامل وقيل
 هو النظر إلى سعة رحمة الله وأعلم أن الرجاء لا يتحقق
 إلا مع الخوف كما أن الخوف لا يتحقق إلا مع الوجاد فهما متلازمان
 لأن الوجاد بلا خوف أمن في الحقيقة والخوف بلا وجاد فنوط
 في الحقيقة وپاس من رحمة الله ولهمذا قال بعض أهل الحقيقة
 الخوف والرجاء كزوجي المفرض لا يفيد أحد هما الأمع وحده
 الآخر قال ألا ترهن هما الجناح الطاير متى اعتد لأوسان
 طار طيراناً ناماً ومني زاد أحد هما على الآخر احتل طيوراً
 ونقضى ومني دهساً بالكلية سقط وصار كالموتى والذئب
 فلهمذا قال بعضهم كم ما لا ترجوا أرجح منك لما ترجوا فان
 موسى خرج يقبس ناراً فنودي بالشقاوة وكم ما لا تخاف
 اخوف مما تخاف كما قال الله تعالى والذي يؤمن بما أتقى
 وقل لهم وجلة مذلة لهم بالخوف في موضع الأمان وهو عبيداً
 ما قلت و قال لهم لا يأنه يا بنى ارجع الله رجالات أمن فيه
 مكره وخف الله خوفاً لا تليس فيه من رحمة فان المؤمن ذليل
 قلب يرجوا به وقلب يخاف وقال الله تعالى انه لا يليس من

والضئلي ابع وفته فلا تتطلع له إلى مستقبل وحسنات
 الآوار ستات المقربين وقال ابو عميرة علامه صدر
 الخوف والتذرع من الآثار ظاهر وباطن فينبغي للஹون
 ان يكون ابداً على حذر ولا يفتر بحسن حاله وكلثرة
 اعماله وكتيراً ما ينشد أهل الحقيقة في هذا المعنى **شعر**
 احسنت ظنك بالآلام اذ حسته ولم تخف سوء
 ما يأتي به القدر • وسلامتكم الباري فاغتنمها • وعند
 صفو الالباني بحدث القدر • وفي كل ما اطرد البلين وجري
 عليه ما جرى يجعل جبريل و ميكائيل يبكيان ذماناً
 طويلاً فاوحي الله اليهم ما الكائنات كان فقالوا يادت لا
 تأمت مكراً ف قال هكذا كونا لأن آتانا مكراً • قال حام
 الاصلم لا تفتر عن وضع صالح فلا موضع اصلح من الجنة
 ولقد لقي آدم فالقي ولا تفتر يكثرة العبادة فان البلين
 بعد كثرة عبادته لقي ما لقي ولا تفتر يكثرة العلم فان بلعاً
 كان يعرف اسم الله الاعظم وقد لقي ما لقي ولا تفتر بمخالطة
 الصالحين ظارجل اعظم قدر امن النبي عَمَّ ولم ينتفع
 افاد به بمخالطة وقال السرجي اتني لانظر لي اتفق في اليوم
 كذا وكذا مخافة ان يكون قد اسوء وبحسب ما استحقه
 من العقوبة وقيل مرض سفيان الترمذى فعرض عليه
 على الطبيب فقال هذا رجل قطع الخوف كبد
باب الثالث عشر في الرجاء

روح الله الا القوم الكافرون و قال الله ولا يأمن
 مكراته الا القوم الخاسرون **و ينشد هذا المعنى**
 اي صاحب الذنب لا تثائسنا . فان الاله دحيم مرؤ في
 ولا تخلق بذلة عنك . فان الطريق محفوف حذف .
 ومن اقوى الادله على نقوية التحاجه قوله تعالى يا عبادي
 الذين اسرفوا على انفسهم لا تقطروا من رحمة الله ان
 الله يغفر الذنب جيئا انه هو الغفور الرحيم . و بعد قوله
 تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك
 لمن يشاء وبعد قوله تعالى ولا تثائسو من روح الله
 انه لا يشوى من روح الله الا القوم الكافرون و قال النبي
 عليه التلام يقول الله تعالى يوم القيمة اخرجوا من النار
 من كان في قلبه مثقال حبة شعر من الایماني ثم يقول شغل
 حبه حردى مكان حبة شعر ثم يقول وعزمي وجلالى لا
 يجعل من امن بي ساعة من ليل او نهار كمن لم يوم من بي
 و قال عدم والذى نسى بيته لا اخطأ تمر حتى تعلم خطاياكم
 ما بين السماء والأرض ثم استغفر لهم الله ليغفر لكم ولو لم
 تحظوا بجاء الله بعقوم يخوضون ثم يستغفرون فيغفر لهم
 و قال عدم اما يدخل العنة من يرجوها و اما ينجوا من النار
 من يخافها واعلم ان الانسان ينبغي ان يكون حسن
 الظن باليه عزوجل لما اختص به من صفات الرحمة فلكم
 والجود ولقوله تعالى انا عند الله فلن عذر

٤٦
 فل و ان فلن شرفا فله وفي حدث اخر صحيح انا عند
 فلن عديبي وانا اذا ذكرتني ان ذكرني في نفس ذكرته
 في نفسي وان ذكرتني في ملاد ذكرته في ملاد خيرا منه وان اقرب
 الى شعب انتوت اليه ذراعا وان افتوك الي ذراعا اقرب
 منه باغا وان اتاي عيشي اتيته هرفة و قال عاصم لا يوقن **لهم**
 احدكم الا وهو حسن الظن بالله فان قوما اهل لهم **لهم**
 سوء ظنهم بالله تعالى قال الله تعالى في حorem وذلكم فلنكم **لهم**
 الذي فلنتم بربكم اداركم فاصبحتم من الخاسرين **لهم**
 و قال عاصم اكبر الكبار سوء الظن بالله وقيل اوحى الله **لهم**
 الى عاصم عليه السلام قل للعباد اني لم اخلفتم لاربع عليهم **لهم**
 بل خلقتم ليونحو على وقاهم معاذ الرازى قوله تعالى **لهم**
 عز وجل بعن كان يدعى الروبيه فكيف يكون رفقه من
 بقرة بالعيوبية وقيل الملاك ابن انس في وقت قبض روحه
 كيف انت فقال ما ادري ما القول لكم ولكنكم ستعابون
 من عفوا الله تعالى ما لم يكن لكم في حساب ثم ادري
 ابو سهل الزوجي في النوم فقيل له كيف حالك فقال وجد
 الامر اسهل مما تووهناه احسنوا اظنكم بالله وحسنوا
 اخلاقكم بالاعمال الذاكية ورؤي ابو سهل الصعلوكي
 في النوم وهو على احسن حالاته فقيل لهم نلت هذه
 الحاله فقال بحسن فلن بي بحسن ظن بي في مرتبه وقيل
 ان بحسينا استضاف ابوهم الخليل عليه السلام فقال

١٧

ان بالفرح والغفلة جوابها قال الله لانفرج ان الله لا يحب
الفرح و قال النبي ع ان الله يحب كل حزن وفي القراءة
اذا احب الله عبد نصب في قلبه ناجحة و اذا بغض عبدا
جعل في قلبه مزماراً و روى عن النبي صلي الله عليه وسلم
انه كان متواصل الاخوان دائم الفكر وكان الحسن البصري
للتراة احد الاطق انه قوي العهد بخصية وكان داود
الطائى الغائب عليه الحزن و قال الفضيل بن عياض قال
السلف ذكره العقل طول الحزن وسئل ابو سليم عن
الحزن فقال الحزن لا يتفرق للسؤال عن الحزن ولا للجواب
عنه و قال بعض السلف اكثروا ما يجد المؤمن في صحيقتها من
الحسنات لهم والحزن و يعنى هذا القول ما روى
عن النبي ع ان قال ما من شئ يصيب المسلم من نصب
او وصب او حزن الا كف الله به عنه من سيناته و قوله
عم اذا كثرت ذنوب العبد الى الله عليهم لهم والحزن
ليكونها عنه و اتفق الناس على ان الحزن بسبب الاخوة
محبود وبسبب الدنيا مذموم والذين يحبون المؤمن وين
كانت الدنيا سجن طال حزنه فات السجن دار الاحزان
ولهذا قال النبي ع عم الدنيا لا تصفو للؤمن وهي سجنه ولاده
وعن رابعة العدد وتبة انها سمعت رجلا يبكي ويقول احزنه
فقالت له قلوا قلة حزناه فانك لو كنت محرزا نالم يتيم
لك ان تستنس **الباب** **الحادي عشر في الحزن**

لابو ابراهيم ان اسلت اصنفتك فاوي الله اليه يا ابراهيم
ما هذا التخل ما نطعم مررة الابتعير دين و نحن نطعم سبعين
سنة مع كفر فتنعه ابراهيم وردة و اضافة و تقص عليه
القصص فقال لها الحوسى هكذا يعاملني ربى ثم اسلم جاد
في بعض الاخبار عن النبي ع انه قال حكاية عن الله تعالى
ان ابني المذنبين احت الى من ذجل المسيحيين واعلم
انه ينبغي للعبد مع رحمة الله تعالى ان يجتهد في
العمل كما قال الله تعالى فمن كان يرجو القاء ربيه الامان
قدم العمل على التوحيد لفظا و ادا كان مؤخرا عند ربيعه
ثم اذا عمل الراحي لا يقع نظره على عمله بل على فضل الله ورحمة
ويكون دحاؤه متعلقا بها لا بعمله فان فعل الطاعة فرب
من الله تعالى و بذلك فضل منه و رحمة بتوفيقه العبد للقرب
والطاعة ولهمذا قال الله تعالى ولو لا فضل الله و رحمة
ما ذكر منكم من اعد ابدا و لكن الله ينوي من يشاء من
اعمد عمله فقد غلط غلطا فاختال اتزارك له فهو دليله
من ذلك **الباب** **الرابع عشر في الحزن**
الحزن انكسار القلب و حشوته و علامته انكسار الموجات
الظاهرة من الانساظ لانكسار الباطن الذي يجلب الحزن
ثالث حصال الفكر في الذنب الماضية والفكر في الموت والنيل
الى من هواني من الانسان و قال بعضهم الحزن موئذن
الحزن من الله تعالى وكذلك الفكر و به اعاده القلوب كما

الطعام الأكل حسنة عشر وعما إذا دخل رمضان لانا كل
حتى يرى هلال شوال وأنا يفتر كل ليلة على الماء وحد
وكان يقول جعل الله في الشبع الجهل والمعصية في الجوع
العلم والحكم وكان دحه الله اذا اكل ضعف وادا جاء
فوي وقال عبد العزى عرجاج صنف من الطير ابيه
صاحب طار وفى التهوا ورجعوا بعد ايام ورآبكة
المنك تفرح منها قال الامام القشيري رحمه لا يبعد انهم
إلى الجنة وقال ابو سليمان الداراني مفتاح الدنيا الشبع
ومفتاح الآخرة الجوع وقال الحجبي بن معاذ الوازى الجوع
نور والشبع نار وقال الامام ابو يحيى بن فور لهتم العيال
نتيجه متابعة شهوة الحال فكيف تكون نتيجة متابعة شهر
الحرام وقال ابو علي الروذباري اذا فال الصوفي بعد حسنة
ابام انا جائع والزمرة المتوف وامرها بالكس وقبل الرس
قد علا الشعير فقال خي اهون على الله من اني يجيئنا انا
يجمع اول بائمة وقال الا قسنا داب على قام فقبر في مجلس
قال يطلب شيئا اني جائع منذ ثلث فصائح عليه بعض المشابع
وقال كذبت ان الجوع سراس وهو لا يضع سرة عند من يكلمه
الي من يزند وقال ابو زيد البخري امانت علي نفسي الامة
واحدة تمنت على خنزار يمسنا وانا ماسف فدخلت الي
قرية لطلب الخنز والبيض فوث دجل وتعلق بي جل
وقال القوم وهذا كان معهم فطحوى وضربي بسبعين سقا

قال الله تعالى وتحت ون لاذقان يكون وقال حرفا سجدة
وبيكتا وقال ابو عمامة لرسول الله ما النجاة فقال اسئلة علوك
لسانك وليس لك بيتك وابيك على خطيبتك وقال ثم حرم
النار على ثلث اعيين عين سرت في سبيل وعين نكت من
خشبة الله وسكن الراوي عن الثالثة وقال قم يا ايتها
الناس ابكوا فاد لم تبكوا فكان اهل النار يكتبون
في النار حتى تسيل دموعهم في وجوههم كانوا اهوار فإذا
فرغت دموعهم تسيل الدماء فلوان سفنا ارسلت في مغارب
دموعهم لجوت وقبل كان لدا ود عليه اللام سبع حنابا
من شعر مختوٰ بالدماء وكان يبكي حتى تنفذ الدمع
شهق وقبل اغاسي نوح عم لكثرة ماناج في الدنيا على
نفس واعلم ان الكاء من خشبة الله من اذل الادلة على
الخوف من الله تعالى والميل الى الآخرة والحالب للبكاء
 شيئاً من الخوف من الله والندم على ماسفع من التفزيء
والتفصير **الساكس عزيف الجوع**

قال الله تعالى ولنبلو نكر بثي من الخوف والجوع وقال
في اخر الآية وبشر الصابري على الخوف والجوع وقال تعالى
ويؤودون على انفسهم ولو كان لهم حصاصة وكان النبي
عم يسي ايا ماما لا يأكل شيئا واعلم ان الجوع احد اداء كان
المجاهمة وبسيه تتجزء بنا بسبعين لفة لاهل السوق وهو
من صفات اهل الحقيقة وكان سريلس عبد الله لا يأكل

قناة سبعة طابت له كل مرقة وقبل وضع الله خمسة في خمسة
 العز في الطاعة والذل في المعصية والهبة في قيام الليل
 والحكمة في البطن الحالي والغنى في القناة وقبل من
 قنع استراح من الشغل واستطال على الكل وقبل من
 نظرت عيناه ما في ايدي الناس طال حزنه وقبل ما دم
 العقاب في مطادره لاستوى اليه همة الصناد فاذا
 حطط الطبع الى الجففة على في الحبال ايتها السالك عليك
 بقطع مادة الطبع بسبف القناة فان موسى دم لما يزال
 الى الطبع يقوله الحضر لوشئت لا تخذلت عليه احراف
 بقول الحضر له هذا فواد بيني وبينك وقيل ان الله تعالى
 بعث ظبيا فام بيع موسى والحضر عند قول موسى هذا
 القول وكان الغبي ماتلى الحضر شربا وحاتلي موسى
 بني اشارة الى ان الحضر صر على الجوع فقد روموسى
 لم يصر فلم يظفر واعلم ان مثل الطعام مثل كل العذاب
 يقطع طول عمر بحذاء دكان القضايب لوحاد عظم
 او قطعة حم ولا يجد لها مثل القانع مثل كل الصد
 لمانوك الحبل والبطالة والحسنة والشر وقطع طمعه
 من لحم القضايب والصد وزاده الحزن والمرور
 وغيرهما فالمحوبين محروم والعالى الهمة ينال ما طلب
 وما لم يطلب **الباب الثاني عشر في القناع**
 التوكل هو الثقة بما عند الله والثأس عما في ايدي الناس

عمل لالله حمل اليه
 اطياط لحم القضايب

سبعين سوطاً ثم في دجل فعرفني فخلصني منهم وعمهم
 بي وأعتذر والى واحد خلني رجل منهم الى منزله وقدم
 اليه خبرنا وبيضنا فقلت لنفسى كفى شهونك بعد سبعين
 جلة وقيل ان ابا تواب رحمه الله اكل من المتصدق الى مكة
أكلة واحدة **الباب الرابع عشر في القناع**
 القناة في اللغة الرضا بالقسم وفي اصطلاح اهل الحقيقة
 هي السكون عند عدم المأمورات وقيل هي الانتقاء بالغيل
 وفيها الاستغفاء بالموحد وترك التعلم الى المفهوم
 وقال عكرمة وغيره من ائمة التفسير في قوله تعالى من عملها
 من ذكر او انتهى وهو مؤمن فلتحينيه حياة طيبة ان امراء
 بالحياة الطيبة القناة وقيل في قوله تعالى ليرى ذنوبهم
 دفعناها انه القناة وقيل في قوله تعالى انا ببرائته
 ليذهب عنكم الوجس اهل البيت اى البخل والطمع و قوله
 وبطهركم نظير اي بالسخاء والقناع وقيل بالسخاء و
 الايثار وقيل في قوله تعالى ربنا لى ملكا لا ينسى لاحد من
 بعدك انه اراد بالملك كمال الحال في القناة وقيل في قوله
 تعالى لا اعدت عذابا شديدا اى لاستثناء الله ان يسلبه
 القناة وبيتله بالطبع وقيل في قوله ان الاعوار لغيرهم
 انه القناة في الدنيا وقال عم القناة لكن لا يفني و
 قال دشمن ارضي بما قسم الله لك تكون اغنى الناس وفي الور
 القانع وان كان جائعا و قال بعض الحكماء ومن كانت

وقيل هو اد بستوي عند الانسان الاكثار والافلال
 وقيل اسقاطهم الوقت الغائب وقيل هو بقاء العبد
 مع الله بلا علاقه ونفسه العلاقة ماذكرة يحيى بن
 معاذ في قوله لعن الصوف حازوت والكلام في الرعد
 حرفة وصحبة القوافل تعرض وهذه كلها علامات قبل
 التوكل تمام اليقين بالله لان اليقين لا يتم الا بمحنه
 الظاهر والثقة بما وجد من الونع والرضاه ما جري
 به قضاوه فاذا تم اليقين بالله ستي توكلاد قبل التوكل
 بداية وهي صفة المؤمنين والتسليم واسطة وهو صفة
 الادلياء والتقويض نهاية وهي صفة خواص الخواص و
 قد مدح الله تعالى التوكل وحيث عليه فقال ومن توكل
 على الله فهو حسبه وقال وعلي الله توكلوا ان كنتم مميين
 وقال اذا اعزتم توكل على الله ان الله يحب المتوكلين
 وقال النبي عدم التوكل نصف العبرة والذ عاد نصفها
 وقال عدم توكلهم على الله حق توكله لوز قلم كما يوزع
 الطير تغدو حماما وتروح بطانا وقال لقى لاسه
 يابني ان الدنيا جحيم قد عرق فيه ناس كثير فلتكن
 سفينتك فيما تقوى الله وشراعها التوكل على الله
 لعلك تنجو وما اظنكم ناجيا واعلم ان التوكل على
 قسمين توكل العوام وهو تقويض امر الونع الى الشبع
 وتوكل المعلوق بالأسباب ثقة توعد الله واصفه اعلى

كوجه

٣ -
 كوجه وتوكل الخواص وهو تقويض الامر الى الله
 تعالى في كل شيء حتى بسوال العبد تحت لحكم القضا
 والقدر عدم الحركة والاختيار كالميت بين يدي
 الفاسد يقلبه كيف شاء وهو عدم احركة باليد
 وعدم الاختيار بالقلب فان وقع في قلبه الحركة
 كان متخر كاب الله وان وقع في قلبه التكوى كان سالا
 باسه والى هذا اشار من قال السائل هوا ضطر ابغير
 سكت وسكنى بلا اضطراب فالا اهل الحقيقة المتوكلا
 على التخيّع كان اوصيهم الخليل صلوات الله عليه وسلم
 فانه لما الفاه المرود الى الناس في كفته المجنون
 لفيه جبريل في المها وهمونا ذل الى الناس فقال
 له يا خليل الله الك حاجة فقال اما الله فلا وكمال التوكل
 لا يظهر الا عند نزول البلاء فالخليل صلوات الله عليه
 كان كالذهب الابريز عرض على الناس لارتفاع شئ
 الثائرين فيه فلم يؤثر فيه الناس الماظهار كمال الحورة
 والصبا قبل علامات توكل العوام ثلاثة ان لا يستألال
 الفقير ولا يرث ولا يدخل علامات توكل الخواص ان
 يكون الفقير بحيث لا اهانته بالسباح والمافع لا
 يحرك لها قلبها واعلم ان التوكل محله القلب وحركة الظاهر
 لانا فيه بعد ان يتحقق العبد ان الكل يتقد برا الله فان
 تيسر شيء بتقديره وان نفس فبتقديره ايضا وجاء بحل

بوجلي نتعلقت بها فاخرجني فإذا هو سبع توكلني ومر
ضمنت هاتفا يقال يا بامرة كعن روبي بجناك من
الملاك بالملاك وقال أبو سعيد الخراز دخلت البادية مرة
بعبر زاد فاصابنى ناقة فوايت المنزل من بعيد فسررت
بالوصول ثم ذكرت في نفسي أنت سكت الى عبود الله في
تعنكلى فاليت ان اذ خل المنزل الا ان احمل اليه من الصفع
وقال ابو ابراهيم الخواص يتناانا سرى البادية اذ قال
لي اعرابي يا ابراهيم التوكل عندنا فاقم عندنا حتى يقع
توتكلك اما انعلم ان رجال دخول بلد فيه اطعم حملك
ويغولك اقطع رجال عن دخول البلدان وتوكل وحال
الامر ان التوكل من المفاسد العالية الشريرة وكثرة
عزم الوجود حتى **باب التاسع عشر في الاعد**
قال الله تعالى هنالك ابني المؤمنون وزلزلوا زلزالا
شديدا وقال الله وبلوناهم بالحسنات والستيات
وقال وبلغواكم بالشر والغير فتنة واعلم ان البلاء على
ثلثة اقسام احدها البلاء على المحططين وهو نفقه وعقوبة
والثاني البلاء على الاتقين وهو تكثير للذنب والثالث
البلاء على الصديقين والآنساء وهو احتمار واستهان
وقال بعضهم البلاء محنة للغافلين وبمحنة للعارفين
وقال النبي عَمِ اشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون
وقال عَمِ اشد الناس بلاء الانبياء ثم الاصل فالأصل وقيل

إلى النبي عم على ناقة فقال يا رسول الله أدع عنك وتوكل
قال لا اعقلها وتوكل وقيل كان ابراهيم الخواص مخفقا
في التوكل مدقا فيه وكان لا يغادر قبة ابرة وحيوة مفرغة
وردة فقتلته في ذلك فقال الله تعالى على فرض لا يتأدي
الآبد لك لانه ليس لي الآدب واحد تخل في ما انتهى او
آخر فظهرت العودة فنعت جوان الصدرة وقال الحسن
اخوال السنان مجت اربع عشرة مجت حافيا متوكلا وكان
يدخل في رجل الشوك فلا اخر جه لبله ينقض توكله و
قيل من ادعى التوكل ثم شيع فقد حل زاداً وحاء جماعة
من الشام الى شر الماحي فطلبوا منه ان تجع معهم نقال
لهم نعم ولكن بثلث شروط ان لا تخل معنا شيئاً ولا سألاً
احدا شيئاً ولا قبل من احد شيئاً فقالوا اما الاول والثانية
فقد دع عليه واما الثالث فلانقدر عليهم الذين يخوتون
متوكلا على زاد الحاج وفال ابو حمزه الحراسى مجت
سنة وبيني الطريقة اذ وفت في بئر فطلبته مني نفسي
ان استغببت فلم افعل فما تم هذه الخطورة حتى رأس البيش
رجلان فقال احد هؤلما الصاحب نعال حتى نسد دأس
هذا البيش ل بلا يقع فيها احد فوافقه صلحيه فهمت ابي اصبع
ثم قلت في نفسي لى من هو اذهب منها ثم سكت حتى سددا
رأس البيش ومصنعا فلامضت ساعة شمعت حسق شيخ
فتح رأس البيش ودللي رحله وقال لي بلسان حاله تعلي

بالصبر عادة و قال على كرم الله وجهه الصبر من الابعاد
عن زلة الوأس من الحسد و قال ايضا الصبر مطيبة لاتنكوا
و قيل الصبر افضل من الشك لأن الشك مع المزيف قال الله
تعالى لشئ شكرتكم لاذينكم الصابر مع الله و قال تعالى
ان الله مع الصابرين و الصبر على خمسة اقسام صبر الله
وصبر في الله و صبر بالله و صبر مع الله و صبر عن الله
فالصبر لله غناه و الصبر فيه بلاه و الصبر به بقاء و الصبر
معه دفاه و الصبر عنه حفاه و الفرق بين الصبر والصبر
ان المصابر هي الصبر على مراده الصبر على مراده الصبر حتى
يستغرق الصبر في النصر فستحب الصبر من الصبر الى ان ينفي
الصابر او الصبر و قيل في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا الصبر
وصابر و ادابطوا ان الصبر دون المصابر والمصابر
دون المراقبة فمعنى الصبر و ابنيو سكم على طاعة الله
وصابر و ابنيوكم على البلوي في الله و درابطوا باسمي اكبر
على الشوف الى الله و قيل معناه الصبر و افي الله و صابر و
باليه و درابطوا مع الله و قيل انا قال الله تعالى في حق
ابيوب عَمَّ انا وجدناه صابرا ولم يقل صبورا و الصبر
المؤمن معنى الصبر من الصابر لان لم يكن جمع احواله الصبر
بل كان في بعض احواله يتلذ بالبلاء و يستعد به فلم يكن
في تلك الحال صابر الا ان الصبر لا يكون الاتم و المشقة
والكرامة فان كيف نكابيوب فقال مستنى الصبر وقد قلت
قيل

في الامراض ولا وجاع فوايد اربعة يطرد عن الذنب و تذكر
و تذكري بالاخلاق ومنع عن المعاصي و اخلاص في الدعاء و قال
النبي عليه السلام ان اهل العافية يوذون يوم القيمة ان
جلودهم قروضت بالمقاريب في الدنيا لما تشاهدونه من
ثواب اهل البناء و قال النبي عَمَّ ان الله يتهدى عبدة
المؤمن بالبلاء كما يتهدى الوالد و لعله بالغداة

الباب — العبر في الصبر

قال الجيند الصبر تجرب المواردة من غير تعبين و قيل
هو ترك الشكوى من المراقبة و قيل هو استقبال البلاء
بالوضى والثبات وعلامة ان يكون وعلامة انه يكون
بين اصحابه لانفرق بينه وبينهم وهو في عمرات البناء وهذا
فسر قوله تعالى فاصبر صبر احيلة و قيل علامه ان ستوى عنده
النسمة والنسمة و قال اواهيم المؤمن الصبر والثبات على
احكام الكتاب والسنن و قد أمرته تعالى بالصبر و مدح
الصابري فقل ما ايها الذي امنوا صبروا و صابر و
وقال ولا يلقاها الا الذين صبروا و قال ولهم صبر
غفران ذلك من عزم الامر و قال والصابري في البناء
والضرع الالية و قال ان الله مع الصابرين و قال اما يوفي
الصابرون احرهم بغير حساب و قال النبي عَمَّ ما اعطي
احديثا افضل من الصبر و قال عَمَّ الصبر نصف الابعاد
و قال عَمَّ الابعاد الصبر و السماحة و قال عَمَّ انتظار الفرج

البلاد أمنه فوأت شيخاً بعمر دعى بستي الصبور
فأالت عن حاله فتيل له أنه في شبابه سافر صديق له
خرج لوداعه فدمعت أحدي عينيه ولم تدمع الأخرى
 فقال للتي لم تدمع مالك لم تدمع على فواصاجي لا
حرمتك نظر الدين وغضبها مد سبع سنين فلم يفتحها
إلى الآن **اللهم لا إله إلا أنت**

الرضي سرور القلب بمر القضا وقيل هؤلئك العبد
ان الله تعالى عدل في قضائه غير متهم في حكمه وقال
ابو سليمان الرضا قال لاتسأل الله الحسنة ولا تعود به من
النار وقال الشبلبي بين يدي الجنيد لا حول ولا قوة
إلا بالله فقال له الجنيد هذا ضيق صدر وضيق الصدر
إذا يكون من عدم الرضا بالقضى وقيل الرضا ياتيه
هو الذي لا يتعرض على تقديره وقال الإمام الغزوري
والواجب على العبد ان يرضى بعض ما يقضى عليه به لا كل
ما يقضى بالمعاصي وأن الواقع من المسلمين لا يكتب الرضا
بل لا يجوز وقال بعضهم علامة الرضا ان يكون العبد
مرتضى فليتمي الصحة وفقراً فليتخنى الفنا وقيل الواقع
متى يكون العبد راضياً فقلت اذا سرت المضي كما
ترى النعمة وقال الله تعالى في وصف الذين امنوا وعملوا الصالحة
رضي الله عنهم ورضوا عنه وقال النبي عَمْ قال الله تعالى
لوسيء أم إنك لن تقرب إلى بيتي أحب إلي من الرضا

أن الصبر هو ترك الشكوى من الم البلوي بجوابه
انه ورد في الخبر أن الله تعالى كان يعود ايوب في سحار
ا أيام البداء بغير واسطة ولاقطع مسافة ويقول له
جيبي ايوب كيف انت في بلادي وحلول لأذائي فلما شتم
ايوب دابة العافية تأذة حسرة على مفادفة انس
ذلك العيادة فاستوحشى لذلك وشكى وقيل انا قال في
شكواه وانت ارحم الرواحين ولم يقل ارحمى حفظ اللاد
فطلب الوجه تعريضاً لانصرخوا وقيل الا احسن للعائد
الصبر والمح تحرك الصبر ولهمذا ودعدي عقوب عليه
السلام بالصبر بقوله فصبر جيل ثم لم يتس حتى قال يا
رب اسنان على يوسف وسئل ابو سليمان عن الصبر فقام
واشد ما نصبر على ما تحيى فكيف نصبر على ما نكره وسئل
السري عن الصبر فأخذ بتكلم فيه فذابت على دجلة عمره
وأخذت نصر به مرأة بعد مرأة وهو ساكن فتيل له
هل لاقيتها فحال استحيت من الله ان انكلم في الصبر ولا
اصبر ووقف رجل على الشبلبي فقال له اي الصبر استدعي
الصابر بي فقال الصبر في الله قال لا قال الصبر لنه
قال لا قال الصبر مع الله قال لا قال الشبلبي فاي صبر هو
قال الصبر عن الله فصرح الشبلبي صراحة كادت تخرج
روحه منها و قال بعضهم تجتمع الصبر فان قيل فلك
شهيد وان احياك احياك عزيزاً و قال بعضهم دخلت

بقى عنك سيدك فما يبكيك فقال حصل لي العفوف
 وبقي القضاولاً سيل إليه بشانع **بأبي التسليم والتقويف**
 التسليم والاسلام والاستسلام الانقياد وهو فلهار
 العبودية والتقويف ان لا يختار العبد شيئاً من مرد
 ديناه وبكل اختيار ذلك الى سواه ثم لا يختار خلاف
 ما يختار له وفي التقويف يكون قبل نزول القضاة ودين
 يكون بعد **التسليم والتقويف** من صفات اهل المعرفة
 وقد مدح الله تعالى بهما الانبياء، فقال في حق ابيهم
 عليه السلام اذ قال له ربته اسلم قال اسلت لوت العالمين
 وقال في حق موسى عم واخوه امرىء الله وقال النبي
 عليه السلام اذا اخذ احدكم مضيجه فليقل اللهم اني اسلت
 لنفسك ووجهت وجهي اليك والحمد لله طهري اليك
 ووضت امرىء اليك رغبة ودهنة اليك لامجاجة و
 لاستجاء منه الآليلك آمنت بكتابك الذي انزلت ونبتك
 الذي ارسلت فان مات مات على الغطوة وقال علوي رضي
 الله عنه قد مرت على النبي عليه السلام وانا سبع سبعة
 من قوي نكلناه فاعجبه كلامنا فقال ما انتم قلنا مؤمنون
 لكل فل الحقيقي ايمانكم قلنا حسن عشرة خصلة
 خمس امرتنا بها وحسن امرنا بها دسلك وحسن تخلقنا
 بها في الجاهدة وحسن عليها الامر اما التي امرتنا بها
 ان نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره

عنوان
 بقى عنك سيدك فما يبكيك فقال حصل لي العفوف
 وبقي القضاولاً سيل إليه بشانع **بأبي التسليم والتقويف**
 التسليم والاسلام والاستسلام الانقياد وهو فلهار
 العبودية والتقويف ان لا يختار العبد شيئاً من مرد
 ديناه وبكل اختيار ذلك الى سواه ثم لا يختار خلاف
 ما يختار له وفي التقويف يكون قبل نزول القضاة ودين
 يكون بعد **التسليم والتقويف** من صفات اهل المعرفة
 وقد مدح الله تعالى بهما الانبياء، فقال في حق ابيهم
 عليه السلام اذ قال له ربته اسلم قال اسلت لوت العالمين
 وقال في حق موسى عم واخوه امرىء الله وقال النبي
 عليه السلام اذا اخذ احدكم مضيجه فليقل اللهم اني اسلت
 لنفسك ووجهت وجهي اليك والحمد لله طهري اليك
 ووضت امرىء اليك رغبة ودهنة اليك لامجاجة و
 لاستجاء منه الآليلك آمنت بكتابك الذي انزلت ونبتك
 الذي ارسلت فان مات مات على الغطوة وقال علوي رضي
 الله عنه قد مرت على النبي عليه السلام وانا سبع سبعة
 من قوي نكلناه فاعجبه كلامنا فقال ما انتم قلنا مؤمنون
 لكل فل الحقيقي ايمانكم قلنا حسن عشرة خصلة
 خمس امرتنا بها وحسن امرنا بها دسلك وحسن تخلقنا
 بها في الجاهدة وحسن عليها الامر اما التي امرتنا بها
 ان نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره

ابي علي بن نصرة الاسلام
 تقریر

والصادفة من الأفعال والقوى عند أهل الحقيقة اجتناب كل ما يبعد عن الله وقيل هي الاحترار بطاعة الله عن حفظه وقيل هي أن يكتب العبد ما سوي الله وقال الواسطي المتنى من أتقى تقواه أي من أتقى دوائية تقواه وقيل حقيقة التقوى من عبود الأنبياء، الاحترار عن الشرك الجلي والشرك الخفي والشرك الجلي والخفي أمران مختلفان باختلاف الأشخاص والشرك الجلي من العوام الكفر والشرك الخفي منهم التوحد بالسان مع اشتغال القلب بغير الله وهذا هو الشرك الجلي من الخواص والشرك الخفي منهم النقادهم إلى الدنيا وأساها بها وهذا هو الشرك الجلي من حواس الخواص وهم السابقون والمقربون والشرك الخفي منهم النقادهم إلى الآخرة ولعمها وتوسلهم بالطاغيات لحل ثوابه أو دفع عقابه وأما القوى فالنبي آدم نسبهم إليه فجعل العوام على تقوتهم قوله تعالى إن المتقين في جنات وحبون الآية وجذاد الحواس على تقوتهم قوله تعالى تو وحنة عرضها السotas والأدمن أعدت للستيني وجوه السابقي على تقوتهم قوله تعالى إن المتقين في حبات ونهر في مقعد صدق عند مليكه مقدر وأما جزاء الأنبياء على تقوتهم فنه أيضًا وأعلم أن التقوى من أعظم أركان الدين وأجل معالمه لكنه وقد كرداه الله تعالى في كتابه الكريم الوصيّة بالتفوي وكر مدح المتقين أيضًا فعن ذلك قوله تعالى يا أيتها

وشرع وأماماً التي أمرنا بها دسلئ ان نشهد ان لا إله إلا الله وحد لا شريك له وإنك عبده ورسوله ونقيم الصلوة ونؤتي الزكاة ونصوم شهر رمضان ونحي البيت ان استطعنا وأما التي تخلقنا بها في الماحلة الشكر عند الوجاد والصبر عند البلاء والصدق في مواطن اللقاء والرضا، بغير العصا وترك الشماتة بما لا عذر، فقال النبي عم فعمرًا أدباءً كادوا يكونون أنباء، ما أشرفها من حصال ثم تبسم وقال أنا أوصيك بخس خصال لكم حصال الخبر لا يجمعوا ما لا يأكلون ولا يتبنوا ما لا تكتون ولا تنافسوا هماغدًا عنه ترتحلون واتقو الله الذي عليه تقدرون واليه ترجعون وارجعوا فيما اليه يصيرون فيه تخلدون وعن ابن عباس رضي الله عنه في تغیر قوله تعالى وكان تخته كنز لها انه كان لينة ذهب فيها مكسوب بـ اسم الله الرحمن الرحيم عجباً لمن يعرف الموت كيف يدخلون وعجب المريعرف الدين وتعذيبها بأهلها كييف يطهرون إليها وعجب المريعرف بالقضاء والقدر كييف يتبع في طلب الوزر وعجب المريعرف بالثبات كييف يجعل الخطايا **باب الثالث والعشرون في المتقى** التقوى والتقوى واحد وهو في اللغة يعني الاتقاء يعني اتخاذ الوفاية وهي ما يتوالى على الإنسان اي تخفظه ويحول بينه وبين ما يخافه من ألة الترس ونحوه من الأجسام والصدور

الذين امنوا انقوا الله حق تفاته و قوله تعالى فاتعوا
الله ما استطعتم و قوله تعالى ورزقناكم خيراً مازاد
التفوي و قوله تعالى يا ايتها الذين امنوا ان تتفوا الله
يجعل لكم فرقاناً و يكفر عنكم سباتكم و قوله تعالى و من يسع
الله يجعل له خرجاً و يرثه من حيث لا يحيط و قوله
تعالي وا زلت الجنة لمستقيس غير بعيد و قوله تعالى
وسارعوا الي مغفرة من ربكم وحنة عرضها السموات
والارض اعدت لمستقيس و قال النبي ع م ادعوا الله حينما
كنت واسع الستة الحسنة تمنها و حال الناس يخلو
حسن وكان النبي ع م يدعوا بهذه الدعاء الهتم اني
اسألك الهدي والتقوى والغفار والغنى و قال رجل
النبي ع او صنف ف قال عليك بتفوي الله فانها حجاء كل
خير و قال على رضي الله عنه سادات الناس في الدنيا
وفي الآخرة الاتقاء و قال عبد الله رضي الله عنه في
تفسير قوله تعالى يا ايتها الذين امنوا انقوا الله حق تفاته
حق تفاته ان يطاع فلا يعصى و ان يذكر فلا ينسى و ان
يشكر فلا يكفر و قال ابن عطاء التقوى ظاهر و باطن
فظاهرها حفظ حدود الشرع وباطنها النية والاخلاق
و قال ابو الحسن الروياني من كان رأساً لـ التقوى كل
الناس عن وصف رجده **باب الرابع عشر في الباقي**
الذهب في اللغة ترك الميل الى الشيء وهو ضد الرغبة

فَهُوَ فِي اصْطِلَاحِ أَهْلِ الْحَقِيقَةِ بَعْضُ الدِّينِ وَالاعْرَاضِ
عَنْهَا وَقِيلَ هُوَ زَكْرَدَاحَةُ الدِّينِ اطْلَبُوا حَذَّةَ الْآخِرَةِ
وَقِيلَ هُوَ وَانِ يَخْلُو قَلْبُكَ مَا تَخَلَّتْ مِنْ يَدِكَ وَقَالَ الْجَنِيدُ
هُوَ خَلُو الْيَدِ مِنَ الدِّينِ وَخَلُو الْقَلْبِ مِنْ طَلْبِهِ وَقِيلَ
هُوَ تَرْكُ كُلِّ مَا يَشْغُلُ عَنِ اللَّهِ وَقِيلَ هُوَ تَرْكُ مَاسُوِّيَّ
الله وَقَالَ سَفَنُ التَّوْرِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُمَا
الْوَهْدُ قَصْرُ الْأَمْلِ فِي الدِّينِ وَلَيْسُ هُوَ كُلُّ خَيْرِ الشَّعِيرِ
وَلَيْسُ الْعِبَادُ وَقِيلَ حَقِيقَةُ الْوَهْدِ قَوْلُهُ تَعَالَى لِكِيلَ
تَأْسُؤُ عَلَى مَا فَانَّكُمْ وَلَا تَرْجُوا بِمَا أَتَيْكُمْ فَإِنَّا هَدَيْنَا إِلَيْكُمْ
بِمَا جُودَ فِي الدِّينِ وَلَا يَحْوِنُ عَلَى مَفْقُودٍ مِنْهَا وَقَالَ الْأَعْمَشُ
عَلَى الْوَاهِدِ مِنْ تَرْكِ الدِّينِ حَكْمًا هُوَ وَلَا يَقُولُ أَبْنَى بِلَطَّاءَ
وَلَا أَعْمَرَ مَسْجِدًا وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعَاذَ الزَّهْدِ يُوَدِّثُ
السَّخَاءَ بِالْمَلَائِكَةِ وَلِحَبَّ يُورِثُ السَّخَاءَ بِالْوَرْقَحِ وَأَعْلَمُ إِنَّ
الْوَهْدَ خَرْقَدَ مَادَ الشَّرِيفَةِ وَقَالَ النَّبِيُّ عَمَّا ذَادَ إِبْرَيمَ
الْوَجْلَ قَدَادِيَّ ذَهَدَ فِي الدِّينِ وَمِنْطَقَافَاقَ تَرْبِيَّا
مِنْهُ فَانَّهُ يَلْقَى الْحَكْمَةَ وَقَالَ عَمَّ مِنْ زَهْدِ فِي الدِّينِ هَذِهِ
عَلَيْهِ الْمَصَابُ وَجَاءَ رَجُلٌ إِلَيْهِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ التَّلَامُ فَقَالَ يَارَبِّ
اللَّهِ دُلْنَى عَلَى عَمِّي يَكُبْرِي إِلَيْهِ اللَّهُ تَعَالَى وَإِلَيْهِ النَّاسُ فَقَالَ
إِذْهَدْ فِي الدِّينِ يَحْبِكَ اللَّهُ وَإِذْهَدْ فِي مَا فِي أَبْدِي النَّاسِ
يَحْبِكَ النَّاسُ ثُمَّ قِيلَ إِذْهَدْ ذَلِكَ الْحَرَامُ لَا تَرْكَ الْحَلَالَ
وَقِيلَ فِي الْحَرَامِ وَاحْبُّ وَفِي الْحَلَالِ مَنْ دَوْبٌ وَقِيلَ إِذْهَدْ

فِي الْحَلَالِ أَنْ يَكُونَ مَذْوَبًا فِي حَقٍّ مِنْ يَعْلَمُ مِنْ حَالِهِ الصَّبَرُ
عَلَى الْعُسْرِ وَالشَّدَّةِ وَقِيلَ الْأَفْضَلُ أَنْ لَا يَخْتَارُ الْعَبْدُ تَرْكَ
الْحَلَالِ تَكْلِفًا وَالْخَتْيَارُ أَذَادَ رَزْقَهُ اللَّهُ وَلَا يَطْلُبُ فَضْلًا
لَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ بِلْ يَتَسْعَ مَا قُسِّمَ اللَّهُ لَهُ فَإِنْ رَزَقَ اللَّهُ مَا لَا
حَلًا لَا شَكَرًا فَإِنْ لَمْ يَوْسُعْ عَلَيْهِ صَبَرْ فَعَلَى هَذَا الشُّكْرِ الْيَقِنُ
الْفَقِيرُ وَقَالَ أَوْحَدُ الرَّوْهَدِ لَا يَكُونُ الْأَفَى الْحَلَالِ
وَلَا حَلَالُ فِي الدُّنْيَا فَلَا زَهْدٌ قَالَ احْمَدُ بْنُ حَبْلَ الرَّهْدِ
عَلَى ثَلَاثَةِ أَفْسَامِ زَهْدِ الْعَوْمَ وَهُوَ تَرْكُ الْحَرَامِ وَزَهْدُ
الْخَوَاصِ وَهُوَ تَرْكُ مَا زَادَ عَلَى قَدْرِ الضرُورَةِ مِنَ الْحَلَالِ
أَبْصَارُ زَهْدِ الْعَارِفِينَ وَهُوَ تَرْكُ كُلِّ شَيْءٍ سُوْيِ
اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ النَّصَرُ أَبَا ذِكْرِي الزَّاهِدُ عَرِيبُ الدُّنْيَا
وَالْعَارِفُ عَرِيبُ الْآخِرَةِ وَقِيلَ مِنْ صَدَقَ فِي زَهْدِ
أَنْتَهُ فِي الدُّنْيَا رَايْغَةً وَلِمَنْهَا قِيلَ لِوَسْقَطَتْ تَلْسُوَةُ
مِنَ السَّمَاءِ لَا سَقَطَتْ أَعُلَى رَأْسِ مَنْ لَا يُؤْدِي هَا وَقِيلَ
مِنْ تَكْلِيمِ الْأَزْهَدِ وَعَظَ النَّاسُ ثُمَّ رَعَى فِي دُنْيَاهُمْ
نَزْعَ اللَّهِ حَتَّى الْآخِرَةِ مِنْ فَلَبِهِ وَقِيلَ ذَلِكَ زَهْدُ الْعَبْدِ فِي
الْأَدْنِيَادِ كُلِّيَ اللَّهُ مَكَانًا يَغْرِسُ فِي قَلْبِهِ الْحَكْمَةُ وَقِيلَ لِلْعَنْمَنِ
لَمْ ذَهَدْتَ فِي الدُّنْيَا فَقَالَ لَوْهَدْ هَا فِيَ وَقَالَ السَّرِيِّ
مَارَسْتَ كُلَّ نَوْعٍ مِنْ الْأَزْهَدِ فَنَلَتْ مِنْهُ مَا أَرِيدَ الْأَزْهَدُ
فِي النَّاسِ فَإِنِّي لَمْ أَلْعَفْ وَلَمْ أُطْقِهِ فَالْحَاصلُ أَنَّ الْأَزْهَدَ عَلَمَةُ
كَمالِ الْعُقْلِ وَالْهَدَايَةُ لَا إِنْعَافٌ يَرْكِعُ الْمَنْفَعَةُ الْعَاجِلَةُ

خو فامن المضرة الاجلة وينظر في عواف الامور بخلاف
الجاهل ولهذا قال بعضهم ما خرج الواهدين من
الذين الى الله بليل الى انفسهم لانهم تركوا النعيم الفاني للتعيم
الباقي قلت وهذا في ذهد العوام والخواص لافي زهد
خواص الخواص لانهم ذهدوا في الآخرة ايضا حيث كان
زهد هم ترك كل شئ سوا الله تعالى واتساعهم
الباب الخامس والعشرون في الورع
الورع والتقي في اللغة يعني واحد في اصطلاح اهل
الحقيقة هو احتساب الشهوات خوفا من الوتوع في المحظيات
وفيل هو الوقوف مع ظاهر الشرع من غير نأي وفيل هو ترك
كل شبها ومحاسبة النفس في كل طرفة وقال الشبيق الورع
ترك ما سوي الله وقد ذنب النبي عليه السلام الى الورع فقال
الحلال بين الحرام بين وبينهما امور مشبهات فدع ما بين
الى ما لا يربك في حرارة اخرى وبينها امور مشبهات لا يعلمها
كثير من الناس فمن اتقى المشبهات استبعده لدینه وعرضه
ومن وقع في المشبهات وقع في الحرام وقال تم الادان كل
شيء حجي وحجي الله حمار من في حام حول الحجي بوشك ان يقع
فيه وقال عليه السلام الورع سيد العلل واوحى الله الى موسى
عليه السلام يا موسى لم يتقرب المنقربيون الي بعشل الورع وقال
بعض اولاد على كرم الله وجهه ملاك الذين الورع وافته
الطمع وقال ابو يكر الصديق رضي الله عنه كنا ندع سعي

بابا من المخالفات ان لقى في باب من الحرام وقال الحسن
 البصري مثقال ذرة من الورع خير من ألف مثقال من الصور
 والصلوة وقال ابو سليمان الورع ادل الاوهاد كما ان
 الوضا اقل الفناء و قال اسحق بن خلف التورع
 من الكلام اشترى من التورع عن الذهب والفضة والرعد
 في القياسة اشترى من الاوهاد في الذهب والفضة ايضا
 لانها يزيد لاذ في طلب التباسته وقال شر الحلق اشترى
 الاعمال ثلاثة الجود في القدر والورع في الخلوة وكلمة حسنة
 عند من يخاف او يرجى وقيل وفعى من عبدالله بن مروان
 فليس في حسنة فالنوى عليه شبيه دينار حتى لخرج فقيل
 له في ذلك فقال كان عليه اسم الله وحمل على عمر ابن عبد العزى
 مسكة من الغنائم فقبض على انفه وقال انما ينتفع من هذا
 بريحة وانا اكره ان اجد ريح دون المسلمين وقيل ان
 مالك بن دينار اقام بالمصرة اربعين سنة ولم يأكل من
 تمرها ولا من روكها شيئا حتى مات وكان اذا انقضى وقت
 النوم قال يا اهل البصرة هذا بطني ما انقض منه شمع ولا
 زاد في بطونكم وقيل ان ابن المسادي رجع من مررت الى النساء
 ليرقد قلما استعاده وقيل استاجر النخعي دابة فسقط
 السوط من يده فنزل على الدابة ورجع الى السوط فاخت
 ثم جاء وركب فقيل لم لا رجعت الى السوط راكبا فقال لاني
 استأجرت الدابة لامضى بها لا لا ارجع وعى ابي حنيفة

رضى الله عنه انه كان لا يجلس في ظل شجرة لغير يمه ويقول في الخنزير
 كل قوضى حق منفعة فهو ربا وحلى ان اباباز بد البسطا
 اشتري بهم دنان قرطما و سافر الي بسطام فوجد
 فيه نملتين فرجع الي هدان و وضع النملتين وقر عيني
 ابن صريم بمقدمة فاحيا مبتدا و قال من انت فقال انا
 حمال كنت احمل للناس فخللت لانسان حطبا فخللت دنران ملائكة
 بعود منه فانا مطالب به مددت و ردت انا دجلا
 كتب و فضة وهو في بيت بالكراء و حظر بباله ان يتورعا
 من جدار البيت فوقع في قلبه انه لا يجوز لان ملك الغير ثم
 وقع في قلبه ان ذلك لا يضره ولا فضله فترى بها فسح و هاتقا
 يقول سيعمل المسح على التواب ما يلقاءه غدا من الحساب
 واعلم ان المترع توزع عاكما ما لها ولهم الذي يتورع بقلبه
 ولسانه وسمعه وبصره وساير اعضائه وجوارحه عن
 عن المباح المختص بكل عصوا لافي قدر الضرورة فحسب

الحادي والعشرون في المذهب

البصري في اللغة العلم الذي لا شئ معه واليقين عند
 اهل الحقيقة رؤية العيال بقوتها الایمان لا بالتجاه والبرهان
 وقيل هو مشاهدة الغربوب بصفاء القلوب و ملاحظة
 الماء ومحاطبة الاشكار و قال الجندى رحمه الله اليقين
 علم لا يتغير ولا يحول وقيل هو زوال الشبهة والعارض
 وقيل هو المكافحة قال لامام الفشري رحمه الله والمكافحة

كواهنة كادٍ وان الله تعالى جعل الزوج والفرح في الرضا
والبيقى وجعل المهم والحزن في الشفاعة والبغض وقال
ذو النور رحمه الله ثالث من العلامات البيقيين قلة مخالفة
الناس في الأعساد وترك المدح لهم عن العطاء وترك
ذمهم عن المنع فقال عاصم بن عبد تيس لوكشف الغطاء
ما زددت يقيناً فقال أبواهيم الحوامى طبت أكل الحال
فكت اصطاد السمك فهتفت بي يا هانت يا أبواهيم لم تجد
معاشر الآف قتل من يستحق فكريت الفضة وتنعت عن الصبه
وقال الحوامى يصناقيت في أرض التبة علاماً كاتبها شبيكة
قضية فقلت لها إني بآخلام فقال إلى مكة فقلت بلاز أدلا
نفقة فقال يا ضعيف البيقي من يقدر على حفظ السقوف
والاردن لا يقدر على يصلى إلى مكة بغير ذاد ولا نفقة فرقته
ومضيتك فلا وصدت إلى مكة لقيته فقال لي يا شيخ انت ألي
الآن على ذلك الضعف من البيقيين فلت لا والله أعلم

الـ١ـ العـاـبـعـ وـالـعـشـرـ فـيـ الـاخـلـاصـ

الأخلاق في اللغة تذكر التي في الطاعات وفي اصطلاح
أهل الحقيقة هو كذلك امنا ولهمذا قال بعضهم المخلص
تصفيه الطاعة عن ملاحظة المخلوقين وقال بعضهم هو ان
 يكون المقصود بالطاعة وجه الله تحيط به وهذا قال روي
الأخلاق كل عمل لا يزيد عليه صاحبه عوضاً في الدنيا ولها في
الآخرة وقال بعضهم هو ان تستوي عبادة العابد في الآخرة

عند هم ظهر البيئ للقلب باستيلاء ذكره عليه من غير
بقاء شئ ودمار دوابها ما يقرب معاواه الراى بين
النوم واليقظة وقد ذكر الله تعالى البيقي في كتابة
العزيز على ثلاثة او حده علم البيقي وعيه البيقيين
وحق البيقيين فقال أهل الحقيقة علم البيقي ما يحصل
عن الفكر والنظر وعي البيقي ما يحصل عن العيان
وحق البيقيين احتمالها وقيل البيقي ينقسم إلى ستة
اقسام اسم ورسم وعلم وعي وحique وحقيقة فالاسم
والرسم للعوام من المؤمنين وعلم البيقيين لعوام العلماء
والاولى وعي البيقيين لحوامى العلاء والاولى وحق
البيقيين للابناء وحقيقة البيقيين لم تحد عزم ثم أعلم ان
بعض المساجع جعل البيقيين من الاحوال لامن المقامات
فعده غير مكتسب وقال بعضهم هو ان المقامات واقلمها
المعرفة ثم البيقيين ثم التصديق ثم الاخلاص ثم الشهادة ثم
الطاعة فجعل اقل الواجبات المعرفة وقد ذكر الله تعالى
المؤمنين في كتابة الكويم فقال وفي الأرض آيات للمؤمنين
وقال وبالآخرة هم يوفون و قال النبي ص م كفى بالموت
واعطاوكى بالبيقيين غنىً وكفى بالعاداة شغلاً و قال
عم ابي البيقي ان لا ترضي احداً سخط الله ولا تجدر
احداً على ما اتاكم الله ولا تذر من احداً على ما لم يُؤتكم الله
فإن رزق الله للأجر الملك حرص حريص ولما يرده عنك

والباطن وقيل المخلص من يخفي حسنة كما يخفي سبأة
 فقال النبي عَمْ حكایة عن الله تعالى **الاخلاص** سر من
 اسراره استودعه قلب من احت من عبادي وقال عَمْ
 حكایة عن الله تعالى ايضا ان اغنى الشركاء عن الشرك
 فمن عمل عملا واشرك فيه غبي فانا منه بري و هو الذي
 اشرك وقال هـ طوي المخلصين او لئك مصابيح الهدى
 تخلى عنهم كل فتنته ظلما و اقول الاخلاص في التوحيد و
 كيفية ما ذكر الله تعالى و سورة الاخلاص ثم الاخلاص في
 الطاعة قال الله تعالى وما امر و ما لا يبعد و الله مخلصي
 له الذين وقال مكحول ما المخلص عبد ادعي بي بما اظهرت
 منه ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وقال ابو يعقوب
 السوسي من رأى في اخلاصه الاخلاص احتاج اخلاصه
 الى الاخلاص وقال الفضيل توكل العقل لا جل الناس ياد
 والعقل لا جلام شرك والاخلاص الاخلاص من هذين و
 قال سهل ابن عبد الله الاخلاص اشرف العيادات على النفس
 لأنها لا تنسى لها فيه وقال ابو سعد الحراز دباء العارفون
 افضل من اخلاص المربيين وقال السوسي من تربى للناس
 باليمن فيه سقط من عين الله **الباب الثاني والعنوان في العبودية**
 العبودية في اصطلاح اهل الحقيقة الوفاء بالعهود و حفظ
 الحدود والوضاء بالموحد والمصر على المفهود و قيل
 هي توكل الاختيار فيما يبدوا من الاقتدار وقيل هي التبعي

من الحول والقوّة وقيل هي معانقة المامورات و معاشرة
 المنهيات وقال ذو النون العبيديه ان تكون عبد
 في كل حال وقال الحميري عبد النعم كثيرون و عبد
 المنعم فليلوون وقال ابو علي القرقاني انت عبد من انت
 في سوء دين اراك انت او درهما او امرأة او غير ذلك ولهمذا
 قال النبي عَمْ نعم عبد الدينار تعس عبد الدرهم تعص
 عبد الحنيص ورأي ابوزيد رجل فقال له ما حرفتك فقال
 حوسبي فقال امات الله حمارك لتكون عبد الله للحمار
 وقال بعضهم مي نفست عنك سكونك عن اللذة واعتمادك
 على الحركة فقد اعطيت العبودية حقها واعلم ان العبودية
 لله اذا اصحت حصلت الحرية عن كل مأساة وقال ابو علي
 الدقان ليس شيء اشرف للعبد من العبودية ولذلك
 وصف الله تعالى بهانبيه في أشرف اوقاته في الدنيا و
 هو ليلة المعراج فقال تعالى سبحان الذي اسرى يعبدك
 ليلاً من المسجد الحرام وقال فاوجي الي عبد ما اوحي
 قال والعبودية اتم من العبادة والعبودة اتم منها
 فالا أقل العبادة ثم العبودية ثم العبودة فالعبادة
 لعوام المؤمنين و **العبودية** لخواص المؤمنين و
 العبودية لخواص الخواص وقال ايضا العبادة من لم علم
 اليقين والعبودية من لم يعن اليقين والعبودة من
 لم يحق اليقين ومعان القرآن كلامها راجعة الى شيئا

حفظ ادب العبودية و تعليم حق العبودية وقد
 جعترها سودة الفاتحة ولذلك سميت ام القرآن و
 قال النبي ع من عرض على رباني يجعل لي بطاقة مكة
 ذهبا فقلت لا يارب اشييع يوما واجوع يوما فادا
 جمعت نضر عثت اليك فذكرتني و اذا شبعت حدى
 و شكرتني وقال ع من احن اولئك عندي منزلا
 رجل ذو حظ من صلوة احسن عبادة رب في السر
 و اطاعه و كان غامضا في الناس لا يشار اليه بالاصبع
 وقال معاذ بن جبل لا يلهم عبد الله دري الاعان حتى
 يكون الضفة احبت اليه من الشر **باب النافع والمعنون**
المربي
 الحريمة في اصطلاح اهل الحقيقة الخروج عن زف الكائنات
 وقطع جميع العلایو ولهذا قال ابو ابراهيم بن ادغم الحرن
 خرج من الدنيا فقبل ان يخرج منها وعلامة الحرس قحط
 القبر عن قلبه بين امور الدنيا والآخرة فلا يستقره عاجل
 دنياه ولا آجل حفاته كما قال النبي ع من عرفت نفسك عما
 الدنيا فاستوي عندك حجرها فالمحي يوثق
 المخلوق يجمع الكائنات من الدارين ولما تكون له سوال
 ولا قصد ولا اراده ولا حظ ومقام الحريمة عز وجل ويعظم
 الحريمة في حسنة الفقراء وقيل لو حي الله تعالى التي داود
 عليه السلام اذا دايتها طالها فكن له خاكما و قال
 عليه السلام سيد الناس خادمهم والاحرار هم الذين

قال الله تعالى في حorem ويؤثرون على انفسهم ولو
 كان لهم خصاصة واما اثرها على انفسهم لتجدهم عما
 خربوا منه واثروا به وقال النبي ع من اعلمكم احدكم
 ما قنعت به نفسه واما يصبر الى اربع اذرع وسبعين
 فاما يرجع الى اخر الى آخره واعلم انكمال الحريمة تتجه حال
 العبودية فعن صدق الله العبودية خلصت عن ذات
 الكائنات حرية **باب التلاؤن في الفتوى**

الفتوى في اللغة السخاء والترم وفي اصطلاح اهل
 الحقيقة هي ايات الخلق بنفسك بعد ان توثرهم
 بالدنيا والآخرة وذلك بان تبدل نفسك كل نفس
 وحسين فيما يدعي وتعلمه من التصرف فيك وقيل هي
 الصفاء والسخاء والوفاء وقيل هي ان لا تدع لشيء حرفا
 ولا قدرة وقيل هي ان تصنع المعرف مع اهله وفع
 غير اهله فان لم يكن اهله فكون انت اهله وقيل ان يكون
 العبد ابدا في امر غيره والى ذلك اشار النبي عليه السلام
 بقوله لا يزال الله تعالى على حاجة العبد مادام العبد
 في حاجة احبه وقيل هي الصدق عن عنوان الاخوات
 وسر عبدهم وقيل لهذا افل درجة الفتوى وقيل
 الفتوى ان لا تدع لنفسك فضلا على غيرك وقيل هو
 ان تتصف ولا تتصف وقيل هي حس الخلق وقيل هي
 الاعراض عن الكونيين والانفقة منها و قال الجندي هي

قال الله تعالى

كَمْ الْأَذِي وَبِدَلَ النَّدِي وَقِيلَ هِيَ اتِّبَاعُ السَّنَة
وَقِيلَ هِيَ اظْهَارُ النَّعْمَةِ وَكُفَّارُ الْمُحْتَةِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ جَبَلَ
هِيَ ذُكْرُ مَا تَهْوِي لِمَا كَثُرَتِي وَقِيلَ الْفَتْنَى مِنْ لَا خَصْمَ لَهُ قِيلَ
الْفَتْنَى مِنْ كَسْرِ الصُّنْمِ الْأَكْبَرِ وَهُوَ الْفَنَى أَخْذَ مِنْ تَوْلِيَتِ
فِي حَقِّ أَبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الْتَّلَامُ لَمَّا كَسَرَ الْأَصْنَامَ قَالَ وَاسْمَنَا
فَتَى بِذِكْرِهِ يُقَالُ لَهُ أَبْرَاهِيمَ فَهَذِهِ سَتَةُ عَشَرَ قَوْلًا فِي فَتْنَى
الْفَتْنَةِ وَالْفَتْنَةِ عَلَى فَسْمَى فَتْنَةُ الْخَوَاصِ وَهِيَ مَا بَيْنَاهُ
فِي أَوَّلِ الْبَابِ دَفْتَرَةُ الْعَوَامِ وَهِيَ أَذْرَجُ عَلَى صَدِيقِ
وَقَالَ أَبُو عَلَى الدَّقَانَ كَمَالُ وَصْفِ الْفَتْنَةِ وَالْأَبْثَارِ لِمَ
يَكُنْ لَّا حَدَّ مِنَ الْعُشَّ الْأَلْمَدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنَّ
كُلَّ بَنِي يَعْقُولَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ لَنْسَى نَفْسِي وَهُوَ عَلَيْهِ الْتَّلَامُ يَقُولُ
إِنَّمَا إِسْتِي وَقِيلَ أَصْلُ الْفَتْنَةِ الْأَيَّانُ وَلِهَذَا سَمِّيَ اللَّهُ تَعَالَى
اصْحَابُ الْكَهْفَ فَتْنَتِهِ لَمَّا آمَنُوا بِوَبَائِهِمْ فَقَالَ أَهْمَمُ فَتْنَتِهِ آمَنُوا
بِوَبَائِهِمْ وَقِيلَ أَنَّا سَمَّاهُمْ فَتْنَتِهِ لَآنَهُمْ آسَفُوا بِأَسْفَالِ
وَأَسْطَرِهِ وَقَالَ الْجَنْدِي الْفَتْنَةُ بِالشَّامِ وَالشَّانِ بِالْعَرَابِ
وَالصَّدَقَ بِخَسَادِنَ ثُمَّ أَعْلَمَ أَنَّ الْمُحْرِيَةَ اشْرَفَ مِنْ
الصَّدَقِ وَالْفَتْنَةِ اشْرَفَ مِنْهَا وَالْمَرْقَةَ شَعْبَةَ مِنْ
الْفَتْنَةِ وَالْفَرْقَ بَيْنَ الْوَاهِدِ وَالْفَتْنَى أَنَّ الْوَاهِدَ مِنْ
آثَرَهُنَّ الْفَنَى وَالْفَتْنَى مِنْ آثَرِهِنَّ الْحَاجَةَ كَمَا قَالَ السَّعَيْدُ
وَلَوْزُونُ عَلَى اَنْفُسِهِمْ وَلَوْكَانُ بِهِمْ حَصَاصَةٌ وَقِيلَ
إِشْتَوَى رِجْلُهُنْ صَدِيقٌ لِهِ حَرْزَمَةُ حَطَبٍ فَاخْدَمَهُ رَاسِهِ لَهُ

وَلَمْ يَأْخُذْ رِجَادَهُ قَالَ لَهُ أَنَّهُ فَآخَذَهُ لَأَنَّهُ لَمْ يَبْرُدْ
مَا تَخْلَوَعَ بِهِ مَعَكَ وَأَمَا الرَّجَحُ فَلَا أَخَذَهُ لَأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْفَتْنَةِ
الْوَجْهُ عَلَى الصَّدِيقِ سَالَ شَفَقَ الْبَخْرِيِّ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ عَنْ
الْفَتْنَةِ فَقَالَ لَهُ قَالَ أَنْتَ شَفَقَ شَفَقَ أَنَّ اعْطَيْنَا شَكْرَنَا
وَأَنَّ مِنْ عَنَاصِيرَنَا فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ دُصَيْ أَنَّهُ عَنِ الْكَلَابِ
عِنْدَنَا بِالْمَدِينَةِ تَفَعَّلَ هَكُذاً فَقَالَ لَهُ شَفَقَ فَقَالَ أَنْتَ يَا
أَبْنَى دُسُولِ أَنَّهُ فَقَالَ أَنَّ اعْطَيْنَا آثُرَنَا وَأَنَّ مِنْ عَنَاصِيرَنَا
وَكَانَ يَقَالُ لِلنَّصَارَى بِأَدِي كَثِيرًا أَنَّ عَلَيْنَا الْغَوَالِ يَشْرِبُ بِاللَّيلِ
وَيَحْضُرُ مَحْلِسَكَ بِالنَّهَارِ وَكَانَ لَا يَسْمَعُ فِيهِ مَا يَقَالُ فَأَنْتَعَنِ
أَنَّهُ كَانَ يَشْتَرِي بِوَمًا وَسَعْهُ مِنْ كَانَ بِذِكْرِهِ ذُكْرُ عَنِ الْعَلَى
وُجُودُ وَاعْلَمُ بِأَقْطَرِهِ حَانِي مَوْضِعُ وَهُوَ سَلَادٌ فَقَالَ
ذُكْرُ الْوَجْلِ كَمْ أَقْلَلَ لِلشَّيْخِ عَنْهُ وَهُوَ لَا يَصْدُقُ فِيهِ فَنَظَرَ
إِلَيْهِ الشَّيْخُ نَظَرٌ عَصْبَ وَقَالَ أَحْمَدُ عَلَى رِفْقَتِهِ إِلَى مَنْزَلِهِ
فَفَعَلَ الْأَوْسَنِيُّ ذُكْرُهُ لَمْ يَجِدْ مِنْهُ بِدَأْ بِالْجَادِيَّةِ وَالْمُشَاهَةِ
الْجَوْدُ وَالْمُشَاهَةُ فِي الْلُّغَةِ بِعْنَى وَاحِدٌ وَلَا يُوَضِّفُ الْحَقَّ
سِجَانَةُ وَتَعَالَى بِالْمُسْخَاهَ لِعَدَمِ التَّوْقِيفِ وَفِي اسْتِلَامِ أَهْلِ
الْحَقِيقَةِ السَّنَنِ مِنْ أَعْطَى بَعْضَ مَا لَهُ وَأَمْكَنَ الْبَعْضَ وَالْجَوَادَ
مِنْ بَذْلِ الْأَكْثَرِ وَابْنِي لِنَفْسِهِ الْأَفْلَى وَالْمُوَثَّرِ مِنْ تَحْمِلِ الْمُشَفَّةِ
وَالضَّرِدِ وَجَادَ بِالْفَوْتَةِ فَالْأَيَّادِ أَعْلَى الْمَرَبِّ ثُمَّ دَوْنَهُ
الْجَوْدُ ثُمَّ دَوْنَهُ الْمُشَاهَدَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَيُؤْثِرُونَ عَلَى نَفْسِهِمْ
وَلَوْ كَانُ بِهِمْ حَصَاصَةٌ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ يُوَقِّي شَخْصَ نَفْسِهِ

وَقَيْلَى دِجْلِ صَدِيقَ الْمُدْرِقِ عَلَيْهِ الْبَابُ فَخَرَجَ إِلَيْهِ فَقَالَ
رَكِبِي أَرْبَعَايَةَ دِرْ رَمْ دِينَارُ دِخْلِ الرَّحْلِ الدَّادِ بِأَكِيَا وَزَنِ
الْمُبْلِغِ وَأَخْرَجَ فَتَوَهَّتْ امْرَأَةَ آنِ بَكَادَهُ حَزْنًا عَلَى الدِّرَمِ
فَقَالَتْ لَهُ لَهَا أَعْتَذْرْتْ بَعْدَ فَقَالَ أَغَا إِلْكِي لِتَقْصِيرِي
فِي اخْتِبَارِ احْوَالِ صَدِيقِي حَتَّى احْتَاجَ إِلَى مَكَاشِفَتِي كَاهَ
إِبْدَاءً مِنْهُ وَقَالَ مَطْرَفُ لِاصْحَابِهِ وَخَدَّمَهُ إِذَا رَأَدَهُ دِرْ
مِنْيَ حَاجَةَ فَلَبِرَ فَعَهَا إِلَيْهِ فَرَقَعَهُ فَانِي أَكْرَهُ إِنْ أَرِبِي فِي
وَحْيَهُ ذَلِ الْحَاجَةَ وَقَبْلَ كَانَ أَوْرَنَدَ أَحَدَ الْكَرَامِ فَدَجَّهَ
شَاعِرٌ فَقَالَ لِلْمُسِّعِي عَنْدِي مَا رَفِعَ لَكَ وَلَكِنْ قَدْ تَبَنَى إِلَى الْأَقْ
وَادِعَ عَلَى عَشْرَةِ الْأَفِ دِرْ رَمْ حَتَّى أَقْوَلَكَ بِهَا نَمَ احْبَسَنِي فَكَانَ
اَهْلِي لَا يَرْكُونَيْ بِمَحْبُو سَابِلَ بِعَطْوَنَكَ الْمَالِ فَنَعْلَ بِهِ ذَلِكَ
فِي اَسْسِي حَتَّى احْطَوَهُ الْمَالَ كَلَهُ وَقَبْلَ لَا قَدْمِ الشَّافِي رَحْمَهُ اللَّهُ
مِنْ صَبْنَغَادَهُ إِلَيْهِ كَانَ مَعَهُ عَشْرَةِ الْأَفِ دِينَارٍ فَقَبْلَهُ
اَشْتَرَهَا ضَيْعَهُ فَضَرِبَ بِحِمَةَ خَارِجَ مَكَةَ وَصَبَتِ الْكَلَنْخَتَهَا وَ
كَانَ يَعْطِي كُلَّ مَنْ دَخَلَ إِلَيْهِ قِبْضَهُ حَتَّى فَرَغَ الْكُلُّ فَلِلظَّهَرِ وَ
فَبِلَ سَخَاءَ النَّفْسِ عَانِي إِلْدِي النَّاسِ اَفْضَلُ مِنْ سَخَائِهَا بِالْمُدْرِقِ
وَقَبْلَ لِلْمُسِّي السَّخَاءَ، اَنْ يَعْطِي الْوَاحِدَ الْمَعْدُمَ بِالسَّخَاءَ، اَنْ يَعْطِي
الْمَعْدُمَ الْوَاحِدَ **بِالثَّانِي وَالثَّالِثِي فِي الصَّدِيقِي**

فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمَغْلُونُ وَقَالَ النَّبِيُّ مَسْتَحِي قَوْبَبِ مِنَ اللَّهِ
قَوْبَبِ مِنَ النَّاسِ بَعِيدَ مِنَ النَّارِ وَالْجَنِيلُ بَعِيدَ مِنَ اللَّهِ
بَعِيدَ مِنَ النَّاسِ قَوْبَبِ مِنَ النَّارِ وَفِيلَ اَنَّ الْجَوَنَهُ
اَحَادَهُ الْحَاطِرُ الْاَدْلُ وَكَانَ بَعْضُ الْمَشَايِخِ جَالِ السَّافِي
الْخَلَاءُ فَذَعَا بَعْضُ تَلَامِيدِهِ وَقَالَ لَهُ اَسْعَعَ عَنِ هَذَا الْعَيْنِ
وَادْفَعْهُ اَلِي فَلَلَّا فَقَبْلَهُ لَهُ لِلَا صَبَرَتْ حَتَّى تَخَرَّجَ فَقَالَ خَنْتَ
اَنْ يَنْعَفَرَ خَاطِرِي وَفِيلَ لِمَاسِعِ عَلَامِ الْخَلِيلِ بِالصَّوْبَيْهِ اِلَيْهِ
الْخَلِيفَةَ اَمْرَ بِضَرِبِ بَاعْنَاقِهِمْ فَلَمَّا اَحْصَرَهُ وَالذَّلِكَ بَادِرَ النَّورِيَّيِّ
وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيِ السَّيَافِ فَقَالَ لَهُ السَّيَافُ تَدْرِي اِلَيْهِ
مَا ذَاتِهِ دِرْرَ قالَ نَعَمْ فَالَّذِي قَبَبَ ذَلِكَ فَالَّذِي اَوْثَى اَصْحَابَنِي بِحَيَاةِ
سَائِهَ فَتَبَعَّجَ السَّيَافُ وَانْهَى الْخَمْرَ اِلَيْهِ الْخَلِيفَةَ فَاطَّلَقَهُمْ وَكَاهَ
بِهِمْ الْجَنِيدُ وَفِيلَ خَرَجَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرِ اِلَيْهِ ضَعَةَ لَهُ فَعَلَ
عَلَى كَجِيلِ فَوَمِ فَرَوِيِّ عَبْدَ اَسْوَدِ بَعْلِ فِيهَا فَادِنِي الْعَبْدِ بَلَّهَ
اَفْوَاصِهِي قَوْتَهُ خَنَاءَ كَلَبٍ وَدَنَاسِي الْعَبْدِ فَوَمِي اللَّهِ فَوَصَّا
فَاكِلَهُ ثُمَّ رَدَيِّ اللَّهِ فَوَصَّا اَخْرَى فَاكِلَهُ ثُمَّ رَدَيِّ اللَّهِ فَوَصَّا اَخْرَى
فَاكِلَهُ فَقَالَ لَهُ عَبْدَاهَ كَمْ قَوْتَكَ يَا غَلَامَ كُلَّ يَوْمٍ فَالَّذِي اَفْوَاصِ
فَالَّذِي اَنْوَتَ الْكَلَبَ فَقَالَ لَا اَرْضَنَ الْبَيْتَ اِرْضَنَ كَلَابَ
فَعَلِمَتْ اَنَّهُ جَاءَ مِنْ مَسَافَةَ بَعِيدَهُ فَمَاجَ فَكَوَهَ دَدَهُ فَقَالَ
لَهُ عَبْدَاهَ فَأَنْسَنَهُ الْيَوْمَ فَالَّذِي اَطْوَيَ اِلَيْهِ الْفَدَ فَقَالَ عَبْدَاهَ
اَلَّا مُمْكِنٌ اَسْخَادُهُ وَهَذَا الْعَبْدُ اَسْجَنَهُ مِنِي وَاَشْرَى السَّيَافَ
وَمَا يَنْهِي مِنَ الْاَلَاتِ وَالْعَبْدِ وَاعْتَقَهُ وَوَهْبَهُ جَمِيعَ ذَلِكَ

حقيقة الصدق ان يصدق في موضع لا يحيك منه الا الكذب
 وقال ابو على الدقاد الصدق ان تكون كما شئ من نفسك
 او تؤي من نفسك كما تكون وقيل الصادق من لا يحب اطلاع
 الناس على عمله ولا يكره ذلك وقيل الصادق الذي يتربى
 لآن يموت ولا يستحي من سرقة لو كشف وقد مدح الله
 تعالى الصدق وامر به فقال يا ايها الذين امنوا اتقوا الله
 وكونوا مع الصادقين وقال النبي عَمْ لَا يزال العبد
 يصدق حتى يكتب عند الله صدقاً ولا يزال يكذب حتى يكتب
 عنده كذباً و قال قَمْ دع ما يربكك الى ما لا يربكك فان الصدق
 طائنيه والكذب دينه و قال قَمْ ان الصدق يهدى الى البر
 و آن البر يهدى الى الجنة و آن الكذب يهدى الى الفحور و آن
 المخدر يهدى الى النار و دوكي ان لقان كان عبداً حشا
 فقال له رجل ما الذي يلغي بك هذه المنزلة فقال صدق الحديث
 و ذكر ما يعنيه الصدق عاد امر لساك و نظامه و عادة
 فهو ثانى درجة النبوة وقال الله تعالى اولئك مع الذين
 انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين
 والصادقين صيغة مبالغة من الصادق كالستكية من الساكت
 فالصادق من صدق في اقواله والصادق من صدق في افعاله
 و افعاله و احواله والصدق زلال منبعه استقامة القلب
 و بوائمه و الاغراض الدينية والصدق قوي الحسنة والفتنة
 و آن كان دونها مرتبة والصدق على ثلاثة اقسام صدق اليه

و صدق اللسان و صدق العمل فصدق الثناء لا يزيد
 بجمع اقواله و افعاله و احواله الا اشارة تعالى و صدق اللسان
 معروف و صدق العمل ان يكون حريصاً عليه لا يعطيه الاقوى
 و اضطراراً و قال ذو النون الصدق سيف الله تعالى ما وضع
 على يديه الا فطعه و قال بعضهم اذا طلبته الله بالصدق اعطاه
 فرماً تتصرفي فيها عذاب الدنيا والآخرة و قال اخر عليك بالصدق
 حيث توبي انه يضرك فإنه ينفعك و دفع الكذب حيث توبي انه
 ينفعك فإنه يضرك و كان ابو العباس الدينوي يتكلم فاصحاً
 محوز في مجلسه فقال لها انا كنت صادقة فوقي فوقي ميتة
 و سأله ابو الغوث الموصلى عن الصدق فادخلته في كبر الحداد
 و اخرج الحديدة المحاجة و وضعاها على كفه وقال هذا هو الصدق
الى الثالث والثلاثون فالحادي قال النبي عدم الحياة من اليمان
 و قال ذو النون المحت ينطق و الحبيبي يسكت و سُئل الحبيبي
 عن الحياة فقال حالة تولد من رؤية النعم و التقصير
 في شكرها و قال ابن عطاء العلم الاكثر في الريبة والحياة و قيل
 في قوله ولقد هت به و هم بها لولانا رأى برهان ربه
 اى البرهان الذي رأه اهنا الفت نرى على وجه صنم كان
 في البيت فقال لها يوسف ماذا قصدت بهذا فقالت انى
 استحي منه فقال يوسف انا اولى انى استحي من الله و قيل
 في قوله تعالى نجاءه احد يهداه نشي على استحياء اهنا انتما
 استحيت لانها جاءت تدعوه الى الضيافة فاستحيت انى

ادخلت اورت عليه تلقى ذلك بالقبول واتفق القوم على ان الخشوع محله القلب وروى عن بعض العارف انه رأى دجلا منقبضا ظاهر منكسر قد ذوى منكبيه فقال لي افالان الخشوع ههنا و اشار الى صدر لاهنها وأشار الى منكبيه و رأى النبي عليه السلام رحلا يبعث بمحبة في الصلوة فقال لو خشوع قلب هذا الخشوع جوارحة وقيل شوط الخشوع في الصلوة ان لا يعرف من عن يمينه ولا من عن شماله والتواضع في اصطلاحهم الاستسلام للحق وترك الاعتزاز على الحكم وقيل هو جهود للحق والانباد له وقوله من الغنى والفقير والكبير والصغير والشريف والوضيع واعلم ان الخشوع والتواضع من اجل الاوصاف واشرفها وذم مدح الله تعالى قوله عليه السلام فالاس نوع قد افتح المؤمنون الذين هم في صدورهم خاسعون وقال تعالى و كانوا ناخشعين و قال تعالى و شر المختيرون يعني اهل التواضع وقيل في تفسير قوله تعالى و عباد الرحمن الذين يعشوون على الارض هونا معناه خاسعين متواضعين وقال النبي عليه السلام لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل يارسول الله ان الرجل يكتب ان يكون ثوابه حسنة فقال عتم ان الله يكتب الجمال الكنى من بطر الحرج وغمص الناس وقال عليه السلام

حلابن كور، مزء او من

عنتر

يجيبها وحياء الكرم من صفت المضيق ورؤى رجل يصلي خارج المسجد فقيل له في ذلك فقال اني استحيان ادخل بيته وقد عصية ورؤى دجل ناجي في مسبعة فقيل له الا تخاف النوم هنا فقال اني لا سحي منه ان اخاف غيره واحي الله تعالى العبسى عم عظ نفسك فان اتعظت والآفات سحي مني ان تعظ الناس وقيل اذا جلس الرجل بمعظم الخلو ناداه ملك عظ نفسك بما تعظ به اخاك والآفات سحي من سندك فانه بربك وفال الغضيل من علامات الشفاء القسوة في القلب وحمد العين وقلة الحباد والرغبة وطول الامل **باب الرابع للظالمون في الخشوع والتواضع** الخشوع والمعنى في اللغة يعني واحد وفي اصطلاح اهل الحقيقة الخشوع الانقياد للحق وقيل هو الخوف الدائم في القلب وقيل هو قيام القلب بين يدي الحق ثم مجموع وقيل هي دليل يرد على القلب عند اطلاع الرؤى وقيل هو اطراف السريرة ادبار المشاهدة الحق وقيل هي ذئب في القلب وآخناسه عن سلطان الحقيقة وقيل هو مقدرات غلبة الريبة وقيل هو قشرورة تردد على القلب بعنة عند مواجهة كشف الحقيقة وقيل الخاشع من حمدت نبوات شهوة وسكن دخان صدره واثراه نور التقى في قلبه فمات شهوة وحي قلبه محسنت جوارحة وقيل من علامات الخشوع ان العبد اذا اغضبه

رسالة شرط

لا يحد الأعلى التواب ورؤي ان ملبوسه قوم وهو
 سخط على المترافقين اثنين وعشرين درهما وكان قبأ
 وتبصا ومرأياً وعامة وقلنسوة ورداء وخفاف و
 رؤي ان بلايا واباذر تشاها فعي ابوذر بلايا السود
 فشكاه بلال الى النبي عليه السلام فقال له النبي عليه السلام يا باذرا
 ما علمنت انه ينفي قلبك شيئاً من كبر الجاهلة فالنبي ابوذر
 نفسه وخلف اى لا يرفع راسه حتى يطأء بلال حدث ولم
 يرفع راسه حتى فعل بلال ذلك وقال معاذ الله ما اعزت
 الله قوم لفوح شمعت الجبال وتواضع الجودي تجعل الله تعالى
 مقراً لسفينة لفوح وفيما ذكر الله تعالى الى الجبال اني مكلم
 على واحد منكم نبيتاً فتطاولت الجبال وتواضع طورينا
 فكلم الله عليه موسى عليه السلام التواضع وقال ابو سليمان
 الداراني لواجتمع الناس على اى يصنعني كائنا في
 عند نفسي لما قدر وفقي لم يتضع عند نفسه لم يتضع
 عند غيره وفي علم التواضع اى يعتقد للناس
 ان كل مسلم خير منه وقال الفضيل من راي لنفس قيمة
 فليس له في التواضع نصيب قال ابو يزيد التواضع
 من لا يري في الخلق من هو شر منه وقيل التواضع
 لا يحسد عليها والتكبر بلية لا يرحم عليها وقيل حمل
 الله الشرف في التواضع فن طلب في الكبر لم يوجد وقيل
 جعل الله الشرف في التواضع والعز في التقوى والحرمة

من توافق نعم دفعه الله وقال عاصم طوي لمن توافق
 من غير منفحة وذل من غير مسكنة وكان النبي
 عليه السلام يعود المريض ويشيع الجنائز ويكتب
 دعوة العبد ويكتب المحاجن مخطو ما يحمل من ليف وجلد
 اكاف من ليف ويعمل البعير والشاة ويقيم البيت
 وبخصف النعل وبرفع الثوب ويأكل مع الحادم ويطحن
 معه اذا اغيا ويجمل حاجته من السوق الى اهل وتصافح
 الغنى والفقير ويبدها بالسلام ولا يخترق ما دعى اليه
 ولو كان حشف القر و كان عدم حفيف المؤنة لبعض الحلق
 كنهم الطبيعة ^{قوية} جيل المعاشر طلوع الوجه بتاماً من غير
 ضحك محزوناً من غير عبوس ريق القلب رحمة الكلم
 مسلم لم يتجشأ فقط من شبع ولم يدع لطهو وكان عمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه يسرع في المشي ويقول انه اسرع
 لل الحاجة وابعد عن الكبر وقال عروة بن الزبير رأيت
 عمر بن الخطاب وعلى عاتقه قبة ما نقلت له بما من المؤمنين
 ما ينبغي لك هذا فقال لما اتاني الوفود ^{رجلاً} سامي بن مطيعين
 داخل نفسي عجب فاحببت ان اكسرها ومضى بالقربة الى
 بيت امرأة من الانصار فاقرأ عنها انا ايتها ورؤي ابو هريرة
 وهو امير المدينة وعلى قلبه حزمه خطب وهو يقول
 طرقوا الماء على رقبة عباس رضي الله عنه من التواضع
 شرب الوجل من سوراحبة وكان عرب عبد العزيز

اَهْلُ الْتِبْيَانِ وَيَاضَةُ النُّفُوسِ وَادَابُ الْجَوَارِعِ وَ
حَفْظُ الْحَدُودِ وَتَرْكُ الشَّهَوَاتِ وَادَابُ الْخَواصِ
طَهَادَةُ الْقُلُوبِ وَمَرْعَاةُ الْأَسْوَادِ وَالْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ
وَحَفْظُ الْوَقْتِ وَقَلَةُ الْأَنْفَاسِ إِلَى الْحَوَاطِ وَحْسَنُ
الْأَدَبِ فِي مَوَاقِفِ الْطَّبِيبِ وَآفَاقَاتِ الْمُحْسُونِ فِي
مَقَامَاتِ الْقُرْبِ وَقَلِيلُ كَمَالِ الْأَدَبِ لَا يَصْفُوا الْأَلَائِيَّةَ
وَالصَّدَيقَيْنِ وَقَلِيلُ الْعَبْدِ يَصْلُبُ بَطَاعَتَهُ إِلَى الْجَهَنَّمَ
وَيَادِيهِ فِي طَاعَتَهُ إِلَى اللَّهِ وَكَانَ أَبُو عَلَى الدَّفَانِ لَا
يَسْتَنِدُ إِلَى شَيْءٍ قَطْ وَقَالَ الْحَوَارِيُّ مِنْذُ عَشْرِينَ
سَنَةً مَامَدَدَتْ دِجْلِيْ وَقَتْ جَلْوَسِيْ فِي الْخَلْوَةِ
فَانْ حَسَنَ الْأَدَبَ مَعَ اللَّهِ أَوْلَى وَقَلِيلُ لَابْنِ سَيِّدِنَا
إِيَّ الْأَدَبِ أَفْضَلُ مَعَ اللَّهِ قَالَ الْمَعْرِفَةُ بِرَوْبِرَةِ الْعَلَى
بَطَاعَتِهِ وَالشَّكْرِ عَلَى السَّرَّاءِ وَالصَّرْعِ عَلَى الْفَرَاءِ
قَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ أَنْفَعُ الْأَدَبِ عَاجِلًا وَأَوْصَلَهَا
آخِلًا التَّفْقِيدِ فِي الدِّينِ وَالزَّهْدِ فِي الدُّنْيَا وَالْمَعْرِفَةِ
بِاللَّهِ عَلَيْهِ وَقَلِيلُ ثُلُثٍ خَصَالٌ لَيْسَ مَعْنَاهُ بَرَبِّهِ
بِمَجَانِبَةِ اَهْلِ الْوَبِيْ وَحَسَنِ الْأَدَبِ وَكَفِ الْأَذِيْ
وَقَلِيلُ مَدْعَطَاءِ دَحْلَهِ بَيْنِ اَصْحَابِهِ وَقَالَ تَرْكُ
الْأَدَبِ بَيْنِ اَهْلِ الْأَدَبِ اَدَبٌ وَقَالَ الْجَنِيدُ اَذْكَرْتُ
الْمُحْتَ سَقْطَتْ شَرْوَطُ الْأَدَبِ وَقَالَ أَبُو عَمَانَا
اَذْأَصْكَتْ الْمُحْتَ تَأْكِذَتْ عَلَى الْمُحْتِ مَلَازِمَةُ الْأَدَبِ

فِي الْقَنَاعَةِ وَقَلِيلُ التَّوَاضُعِ مِنْ كُلِّ اَحَدٍ حَسَنٍ وَمِنْ
الْأَغْنِيَاءِ اَحْسَنَ وَالْكَثُرُ مِنْ كُلِّ اَحَدٍ بَيْعٌ وَمِنْ الْفَقَرَاءِ اَبْعَجُ
وَقَالَ ابْنُ الْمَبَارِكَ التَّكْرِيرُ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ مِنْ التَّوَاضُعِ وَفَالَّا
عَلَى كَرْمِ وَجْهِهِ مَا رَأَيْتُ اَحْسَنَ مِنْ تَوَاضُعِ الْأَغْنِيَاءِ لِلْفَقَرَاءِ
الْأَلَيْةُ الْفَقَرَاءُ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ ثَقَةٌ بِاللَّهِ وَقَالَ الشَّبَلِيُّ ذَلِيلُ
ذَلِيلِ الْيَهُودِ وَقَالَ الشَّبَلِيُّ لِوَجْلِ مَا اَنْتَ قَالَ النَّقْطَةُ الَّتِي
تَحْتَ الْبَأْرَاءِ، فَقَالَ لِهِ الشَّبَلِيُّ اَنْتَ شَاهِدٌ بِمَا لَمْ تَجْعَلْ لِفَسْكِ
مَقَاماً وَقَلِيلُ اَصْلِ التَّوَاضُعِ مِنْ اَمْرِيْ اَحَدٍ هَا مَعْرِفَةُ النُّفُوسِ
وَكَثُرَةُ اَقْذَادِهَا وَادِنَاتِهَا وَنَقَائِصُهَا مِنَ الْفَسْفَعَ
وَالْفَقَرُ وَالذَّلِيلُ وَالْمَعَاصِي وَاتِّبَاعُ الشَّهَوَاتِ الثَّانِيَّ
عَظَمَهُ قَدْرُ اللَّهِ تَعَالَى فِي قَلْبِ الْاَسْنَادِ فَيَخْصُنُ وَيَخْشَعُ
وَيَتَوَاضُعُ لَهُ وَعَيْدُ اَلَادَبِ **الْأَدَبُ الْخَاتِمُ وَالثَّلِيثُونُ فِي الْأَدَبِ**
الْأَدَبُ فِي اَصْطَلَاحِ اَهْلِ الْحَقِيقَةِ اِجْتِمَاعُ حَصَالِ الْخَيْرِ
وَقَلِيلُ هُوَانٌ تَعَالَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِالْمُسْتَحْسَنِ سُرِّاً وَجْهًا وَقَلِيلُ
هُوَ مَعْرِفَةُ النُّفُوسِ وَقَلِيلُ قَوْلَهُ تَعَالَى مَا ذَاعَ الْبَصْرُ وَمَا
طَعَنَ مَعْنَاهُ اَنْ حَفْظُ اَدَبِ الْحَضْرَةِ وَقَالَ ابْنُ عَبَاسِ رَضِيَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى يَا اَتِهَا الَّذِينَ اَمْنَوْا قَوْنَافِسَكُمْ
وَاَهْلِيْكُمْ نَادِيْا مَعْنَاهُ نَفْقَهُهُمْ وَادَابُهُمْ وَقَالَ النَّبِيُّ تَعَالَى
حَقُّ الْوَلَدِ عَلَى وَالَّدِ اَنْ يَحْسُنَ اَسْمَهُ وَادَابَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ اَنْ رَبِّيْ اَذْبَيْ فَاحْسَنْ تَأْدِيْبِيْ وَقَلِيلُ اَدَبِ
اَهْلِ الدِّينِ اَفْصَاحَةُ وَالْبِلَاغَةُ وَحَفْظُ الْعِلُومِ وَادَبُ

الصفا صفائ و الى الصفة صفي وقد اهل الحقيقة
في نفسي التصوف اصطلاحا فقيل التصوف هم التوج
من كل خلوة في والدحول في كل خلوة سني وقيل هو
مرافقة الاحوال ولزوم الادب وقيل هو شغل كل وقت
بما هو بلاهم فيه وقال الجيني هو الكون مع الله بلا
علاقة وقال ايضا هو ان يحيتك الحق عنك ويحييك
به و قال ايضا هو عنوة لاصح فيها و قال ايضا هو
ذكر مع اجتماع وحدة مع اسماع و عمل مع انباع وقال
الشلي هو المحسوس مع الله بلاهم وقيل هو المخل
فمن زاد عليك في الخلق فقد زاد عليك في التصوف
و قيل هو الاناحة عند باب الحبيب و آن طر دك
و قيل هو كفت فارغ و قلب طيب و قيل هو اسقاط
الماء و سواد الوجه في الدنيا والآخرة و قيل هو حال
تضليل معها عالم الانسانية وقال الاستاذ ابو علي
احسن ما قيل في ذلك قول بعضهم التصوف طبع لا
يصلح للقوم لكن الله بانفسهم المقابل وفي الصفة
من لا عملك شيئا ولا علك شيئا وقيل هو من يربى به
هدى و ملكه مباحا و قال الحصري الصوفى من لا
تقله الارض ولا تلته السماوات وقال الامام القشيري
اثاد الى حال المحو وقيل علامه الصوفى الصادق
ان يفتقر بعد الغنى و بذلك بعد العز و كفى بعد الشهادة

قال ابو على الدقاد انا قال ايوب عليه السلام متى
الضئ وات ارحم الواحدين ولم يقل ارحم حفظا لاد
الخطاب وكذلك قيل عيسى عم ان تعذبهم فانتم
عادكم و قوله ايضا ان كنت قلت فقد علمته ولم يقل
لم أقل **بالتتصوف** التصوف في اصطلاح
اهل الحقيقة الخلوق باخلاق الصوفية والتسلل
او صفاتهم الى الاستظام في سلوكهم والصوفية جموع
قال الامام القشيري وليس هذا الاسم في العربية قياس
ولا استفاض فالاظهر فيه انه كاللقب وقيل الشبل لم تست
هذه الطائفة بهذا الاسم فقال ليقيس بقيت عليهم من
نفوسهم ولو لذاك لما تعلقت بهم شسمة وقال البعض
التصوف مشتوى من الصوف يقال تصوف الرجل
اذا ليس الصوف كما يقال تقصى اذا ليس القيس و
الصوف منسوب الى الصوف ولم يهدى القول وجه من
حيث العربية الا ان القوم لم يكتسبوا بهذا الاسم لا بمن
الصوف وقيل سُقا به لنسبتهم الى صفة مسكن محمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم و اخذهم طريقهم عن
اهل الصفة وقيل استفاضة من الصفا و قيل من الصف
لأنهم من الصف الاول يقلو بهم مع الله في المحاضرة
وهذه الاقوال ثلاثة قوية من حيث المعنى بعيدة
من حيث اللغو فان النسبة الى الصفة صفي و الى

وعلامه الصوفي الكاذب ضد ذلك و قال الجنيد
 الصوفي كالارض يطرح عليها كل قبح ولا يخرج منها
 الا كل ملبع وقال ايضاً الصوفي كالارض بطاها العر
 د الفاجر و قال السحاب يظل كل شئ ويسقى كل شئ و قال
 ايضاً اذا دارت الصوفى يغنى بظاهره فاعلم ان باطن
 حباب وقال الشبلى الصوفي منقطع عن الخلق غير
 منصل بالحق كما قال الله تعالى لوسى عليه السلام
 واصطفيتك لنفسك قطعه عن كل غير ثم قال لن توانى
 وقيل الصوفي لا يكره شئ ويصفوه بكل شئ وقيل
 الصوفي يكون مع العاد دات لامع الا دراد وقيل صفت
 الصوفي السكون عند العدم والابثار عند الوجود
 وقيل الصوفي وحداني الذان لا يقبل احداً ولا يقبله
 احد وقال حميد ون الفصاب اصحاب الصوفية فان
 للغيب عندهم وجوها من المعاذير وليس للحسن
 عندهم موقع و معناه انهم احتداروا فعل الحسن فلم
 يبيع عندهم غريباً ذاماً موقع لانه صار لهم كالفعل الطبيعي
 الذي لا يحمد عليه الانسان كالسمعة والانصارات والفنون
 ونحو ذلك **باليستابع والتلذذ في الخلق** الخلق في اللغة
 بضم اللام و سكونها الطبيعة وفي اصطلاح اهل الحقيقة
 هو ما احتداره الله تعالى لبنيه في قوله تعالى خذ العفوف
 وأمر بالعرف و اعرض عن الجاهليين وقيل هو مجمع

خصال حبشه وصفات شويفه يتضمن اقواب كل
 خصال واجتناب كل شر وقيل هو قضاه الحق وقول
 ما يرد عليك فمن جفاء الخلق بلا قلوب ولا ضمائر وقيل
 هو استفال ما منه واستثناء ما اليك وقيل هو افضل
 المكرورة بمن المدادات وقيل هو كفت الاذى واحمال
 الماء بفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء
 المحسن والخلق افضل من اقرب العودة به بفتح الماء وفتح الماء
 الرجال والانسان مستوى بخلقة مشهور بخلقة
 وقد حرق الله نبأه عليه السلام باختصاره من الصفات
 الشريعة ثم لم يثن عليه بشئ من صفاتة كما اثنى عليه
 بالخلق فقال وانك لعلى خلق عظيم قيل اما وصفه
 بالخلق العظيم لانه جاد بالكونين واكتفى باسه وقيل
 لانه لولم يكن لهم الا الله وقيل في قوله تعالى واسمع
 عليكم نعم ظاهرة وباطنة ان الظاهرة سوية الخلق
 وهو قوله فاذ اسوية والباطنة سوية الخلق وهو
 قوله تعالى ونفخ فيه من روحه وقال الحسن في قوله
 تعالى وثيابك فطرة اي خلفك فحسب وقال النبي
 عليه السلام ان العبد يبلغ بحسب خلقة درجة الصائم
 القائم وقال عتم انكم لن تسعوا الناس بما موالكم فسأعنهم
 ببساط الوجه والخلق الحسن وقال عليه السلام افضل
 المؤمنين ايماناً حسنه خلقاً وقال عليه السلام خلقتنا
بفتح الماء وفتح الماء

و صفعي و حكى عنه ابن الصناعة كأنه كان في بعض البوازير
 فتر به جندي فقال ابن العاده فاشاد ابو هريم الى
 المقاير فصر ب الجندي رأسه فكسر لظنه انه بهاء
 به ثم ترك و مضى فقيل له بعد ذلك انه ابو هريم بن ادم
 زاهد خواسان فعاد اليه يعتذر فقال ابو هريم
 انك لما ضربتني سألك الله لك الحسنة فقال له الجندي
 ولم ذلك فقال لأنك سقطت التي قاتلها بضربي لي فما
 رضيت ان يكون نصبي منك الحين و نصبيك مني
 الشر و قيل لخاتم الاصح حسن الخلوق ان يتحمل الرجل
 من كل احد فقال نعم الا من نفسه وقالت امرأة لمالك بن
 دينار يا ماري و حدثت اسyi الذي اضله اهل البصرة و
 قال لقرئ لابنة ثلة لا تعرف الا عند ثلة الحلم عند
 والشجاعة عند الحرب والصدقة عند الحاجة وكان
 لبعض علام سوء فقيل له لم غسله ولا تبعه فقال لاعلم
 عليه الحلم و حكى ان رجل ادعى باعثن المجرى الى
 صناعة فلما وصل معه الي باب الدار قال له ياسيخ ارجع
 فان قد ندمت على طلبك فوجع الشinx فلما وصل الي
 باب داره جاءه ذلك الرجل وقال له يا سيد يرجع
 معي فلما قد ندمت على ردك فوجع معه فلما وصل
 الى باب دار الوحل قال للشيخ ارجع عنى فقد ندمت
 على طلبك فوجع الشيخ فلما وصل الي باب داره جاءه الرجل

لا يجتمعان في مؤمن الخلوق وقيل كان
 ابن عمر اذ اراد احدا من عبيده يحسن الصلة يعتقد
 فعرف بذلك من خلقه وكما فاينحسنون الصلة مرأة
 له وكانت يعنفهم فقيل له في ذلك فقال من خد عنا في الله
 اخذ عناه وقاد والنون أكثر الناس هؤا سوء هم
 خلقا وقيل الخلوق النبي يضيق صدر صاحبه لانه لا يدع
 بسع غير مردده وقيل من علامه حسن الخلوق ان يتأنى
 الانسان من يقف في الصفة بجهنه ولا من يجلس على
 منه في المجلس ومن علامه سوء الخلوق ووقع البصر على
 سوء خلق الغير و قال المحاسن مثلثة اشياء عزيزة
 او معدومة حسن الوجه مع الصيانة وحسن الخلوق
 مع الديانة وحسن الاخلاق مع الامانة و قال بعضهم
 التصوف خلق فمن زاد عيشه في التصوف و قال
 و هب ما تخلو عبد بخلوق اربعين صاحبًا الا حمل الله
 ذكر طبيعة له وقيل للآخر من تعلم الحلم فقال من
 قيس بن عاصم كنت حالسًا عندي خادمة لها
 بسفود على شوارعه سقطت من يده على ابن له
 نمات فذهب شهيد الحاديه من ذلك فقال لها لا زوجة
 عليك انت حرة لوجه الله وقيل لابو هريم بن ادم
 هل فوحت في الدنيا قال نعم صرتني مرأة كنت قاعدة
 خاد انسان دبالي على مرأة كنت قاعدة خاد انسان

و قال له كما قال له أولاً وهكذا جعل يُرِدَّه أربع
 مرات أو خمس مرات قال في الآخر والله يا سيد
 ماقصدت بذلك الاختارك فلله در خلقك ما
 احسن فقال الشيخ لا عذر حتى يخلو يوجد مثل في
 الكلب فإنه اذا دعى اقبل وإذا طرد اضرف و قبل انه
 صر يوماً في بعض الحال فالتي عليه دmad من بعض البيوت
 فغضض اصحابه وبسطوا السننهم بالقول فقال لهم
 لاتغضضوا فان من استحق النار فصلح على الدمام
 لم يجئ له اى يغضض قد روينا انه نزل بعض الفقراء على
 جعفر با حنظلة ولم تكن تعرف له مكان جمعن يبالغ في
 خدمته والفقير يقول له كل ساعة نعم الوجل انت لو
 لم تكون بيه دين جعفر يقول له عقبيتني لأنصرتني فيما
 تحتاج اليه من حذمتى فسئل الله تعالى لنفسك الشفاء
 ولـيـ الـهـدـاـيـةـ وـلـمـ يـعـرـفـهـ نـفـسـ فـعـلـيـكـ اـبـهاـ المـوـيدـ بـعـوكـ
 حظوظ نفسك من كل شيء يتنازع فيه ابناء الدنيا
 التي هي احتى من الجحيفه لا ان الجحيفه قد سلم بعض
 الكتاب من ينادي فيها خلاف الدين فانها الاسلام
 لاحد من الناس فكم من نفوس فنيت في حرثها واديان
 ذهبت في طلبها في ابغضها وتوك حظوظه منها سلم
 من غالبة الحسد والمنازعه التي هي اصل كل بلاء وفتنة

الحقيقة

الحقيقة اختيارات السفر جعل له باب على حد و هم
 مختلفون فيه فمنهم من اختار الاقامة ولم يسفر
 الا لتجربة الاسلام كالجندى و سهل بن عبد الله و ابو زيد
 البسطامى و ابي جعفر و غيرهم و منهم من اختار
 السفر ولم ينزل عليه حتى عراج من الدنيا كما يرى عبد الله
 المغربي و ابو هيم من ادهم و غيرها و منهم من سافر
 في حال الشباب و ابتدأ الحال و اقام في حال الشبوبة
 كالشبلى و ابي عمى الجبوري و غيرها و لكل منهم اصول
 بي على هياط طريقة و اعلم ان الذين اختاروا السفر على
 الاقامة اما اختاروه لما فيه من زيادة الرياضة و ليكونوا
 مع الله تعالى بلا علاوة و لم يتوکوا من اورادهم في السفر
 شيئاً و قالوا الرحمن لما سافر ضرورة و لكن سافر
 اختيارات و قيل اغاسى السفر سفر لانه يسفر عن اخلاق
 الوحال اي يكشف عنها وعن مالك ابن دينار ادا الله
 تعالى او حى الى موسى عليه السلام ان اتحذف نعلي
 من تحدى و عصام من حدى و شيخ في الارض فاطلب
 الآثار والغير وقال فقيه المحدث الكتائبي او صنف فقال
 اخترت ان تكون كل ليلة ضيف مسجد و اوان لاعوت
 الائبي منزلى و قال الحمرى جلسه خبر من الف
 جهة اراد جلسه تجمع المهم بوصف الشهود و خبر
 من الف جهة وصف الغيبة و قال ابو عبد الله التصيبي

سافرت ثلاثين سنة ماحطت لى حرفة على مرتفع ولاعد
 الى موضوع علمت ان لي فيه رفقاء لا نكث احدا بحمل
 شيئاً والسفر نوعان سفر بالبدن وهو الانتقال من
 بقعة الى بقعة وهو كثير الوجود وسفر بالقلب و
 هو الانتقال من صفة الى صفة وذلك قليل الوجود ونبي
 الاول سفر الارض والثانى سفر السماء وكان النبي عَمَّ
 اذا استوى على البعير خارجا الى سفر كبر ثلاثة ثم قال
 سبحان الذى سخر لنا هذا واما كلنا له مقر نهيا وانا الى
 ديننا المنقولون ثم يقول اللهم انا نسألك في سفرنا هذا
 السر والتقوى ومن العمل ما ترضى حوسن علينا سفرا
 اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الاهل اللهم
 اني اعوذ بك من وعنة السفر وكابة المقلب وسوء المظاهر
 في الاهل وأعمال فاذا درج من سفر فالهرن وزاد في هرنه
 آيسون تايسون لوتنا حامد ونوح **باب التاسع في الذكر**
 اعلم ان الذكر هو العدة في هذه الطريقة فلا يصل احد الى
 الله تعالى الا بد وامام ذكرة وهو ما موربه اصنافالله
 تعالى بآيتها الذين امنوا بالذكر والله ذكر كل شيء وسبحونه
 بكرة واصيلاً وقال النبي عَمَّ قال الله يا ابن ادم اذا
 ذكرتني شكرتني و اذا سبحتي لفرتني وقال عَمَّ خير الاعمال
 ذكر الله تعالى وقال عَمَّ لم كل شيء صفال وصفال القلوب
 ذكر الله و قال عَمَّ اذا دايمت دينك الجنة فادفعها فيها

باب الحجۃ
 قيل يا رسول الله وما دين الجنة فقال مجالس
 الذي و قال عَمَّ من كان يكتب ان يعلم منزلته عند
 الله فلينظر كيف منزلة الله عنده فان الله تعالى ينزل
 العبد منه حيث نزله العبد من نفسه قال ابو علي الدجاء
 الذي من شو الروابية فمن وفق للذكر فقد ادلى المنشورة
 ومن سلب الذكر فقد عزل وقال ذو النون عقوبة
 العارف انقطاعه عن الذكر وقيل افضل من الفلاة
 الله تعالى يوصف به ولا يوصف بالفقر ومن حصايف
 الذكر ان الله تعالى جعل في مقابلة الذكر فقال تعالى
 اذكروني اذكريكم وهذا من حصايف هذا الامة لم
 يعط الله لامة قيل لها اذكي قاله رسول الله عم حكاية
 عن جبوائل عن الله تعالى و قال عَمَّ في قوله تعالى ولقد
 الله اكبر معناه ذكرة الذكي وعدكم به في قوله تعالى
 اذكري اذكريكم اكبر من ذكركم له ومن حصايف
 الذكر ايضا انه غير موقت بل العبد مأمور به في كل وقت
 باللسان او بالقلب اما في صناعة ذلك بما قال الله تعالى
 الذين يذكرون الله فيما وقعوا و على جنب بهم
 قال الامام ابو بكر بن فرك معناه فيما نحن الذكر وقوعا
 عن الدعوي فيه وقال الامام القشيري قال السري يكتب
 في بعض الكتب المنزلة اذا كان الغالب على عبدي ذكري
 عشقني وعشقته و اوحى الله تعالى الي داد بي فافرج

وذكرى يسمع وفي الأجيال ذكرى حين تغضب ذكرى
 حين أغضب الذكر ثلاثة أنواع ذكر باللسان وذكر بالقلب
 وذكر بالوعي وبال أقل يتوصل إلى الثاني وبالثاني
 يتوصل إلى الثالث الذي هو الغاية القصوى ويتراهم
 ثلاثة أنواع ذكر باللسان مع غفلة القلب وسيذكر
 العادة وهو ذكر العوام وثمرة العقاب لأن ذنب
 ذكر باللسان مع حضور القلب وسيذكر العبادة
 وهو ذكر الحواس وثمرة التواب وذكر جميع الحواس
 الأعضاء وسيذكر المعرفة والمحنة وهو ذكر حواس
 الحواس وثمرة لا يمكن التعبير عنها ولا يعلم قدر ذلك
 الذكر والله تعالى وقيل حقيقة الذكر أن ذكر الله تعالى
 دانت ناس كل شيء سواه ولهذا قال ذو الوفى من ذكر
 الله على الحقيقة شيء في جنب ذكره كل شيء وحفظ الله
 تعالى كل شيء وأفضل الذكر لا إله إلا الله لقوله عليه السلام
 أفضل الذكر لا إله إلا الله والذكرة الحفي أفضل لقوله تعالى
 واذكر ذلك تضرعًا وخفيفة الآية قوله تعالى
 ربكم تضرعًا وخفيفة وقوله عَمْ جِيل الذكرة الحفي والمعنى
 فيه أنه أخلص الله وأبعد عن الويا وآثر فايدة وثمرة بالتجربة
 وعن حماة الملكي أنه قال ذكر القلب يضاعف سبعين ضعافا
 على ذكر اللسان وقيل ذكر الله بالقلب سيف الحواس
 وذكرة باللسان سيف العوام وقال محمد الكتاني لولا

ان ذكره

٢٤٧
 ان ذكره فرض لما ذكره اجلال الله كيف يذكره مثلي ولا
 يصل فيه قبل ذكره بالف نوبة مقبولة وقيل الواه انت
 صائم فقال نعم انا صائم بذكرا الله فإذا ذكرت غيره افطرت
 وقال الحويري كان بين اصحابنا دحل يكنز قوله الله الله
 فوقع عليه في بعض الايام جذع فشخ رأسه فحي منه الدم
 فكتب على الارض الله الله وكان الشبل ينشد **شعر**
 ذكراته لاما نسيتك لحده وابسى في الذكر ذكر لسان
 فلما اردت الوجد انته حاضري شهدت موجودا بكل مكان
 فما طببت موجودا بغير تكلم ولا اخطت معلوما بغير حيان
الباب
الاربعون في الشر الشر عند
 المحققين الاعتقاد بنعمة المنعم على وجه الخصوص وعلى هذا
 كون وصف الله تعالى بالشكوى تو شعاع معناه انه محاذ
 للعباد على الشر فسي حزاء الشر شكر احمسى حزاء السمية
 سمية وحزاء الاعتداد اعنداء وقيل شكر اعطاؤه الکثير من
 الثواب على القليل من العمل فولهم حيوان شكر اذا اظهر
 من الشفاعة فرق ما يعطي من القوت وقيل حقيقة الشر الشفاء
 على المحس بذكر احسانه وعلى هذا الاشكال لاما الله تعالى يتي
 شكر والله اثنى على عبد المطیعه بذكر طعامهم والطعام
 احسان والعبد سمي شكره لاما اثنى على الله تعالى بذكر نعمته
 الله التي هي اعظم انواع الاحسان وقال ابو عثمان المغربي المشر
 معرفة العجز عن الشر وقيل هو ان تعلم ان النعم من الله وحدث

ويؤيد هذا القول مادري عن موسى عليه السلام
 انه قال في مناجاته التي خلقت ادم بيده وفعلت معه
 وفعلت فكيف شكرت فقال الله علم ان ذلك مني وكان
 ذلك شكره وقال الجين الشر ان لا ترى نفسك اهلا
 للنعمة وقال الشر ان لا استعانت بنعم الله على معاشه وقال
 الشبلي الشر ذوي النعم لا رؤية النعمة فلت ويؤيد هذا
 القول ان ايوب عَم صبر على الماء فقيل له نعم العبد وسلام
 شكر على النعمة فقيل له نعم العبد لانهما تفوقا في المقام
 بعد الالتفاقات الى النعمة والنعمة لفقدان الالم والذلة
 باختصار كمال المحو والسلوك صفات البشرية عندهما اسلاما
 انقلب فيه الصبر شكره والشر صبرا فعدم التبريز يسرا ما يقابل
 شر دفع الزواج ورقة الحمر وشأنها فتشكل الامر كما كان
 حمر دلائل حرج وكأنها فتح ولا حرج الفرق بين الشكر والشكوى
 ان الشكر هو الذي يشكر على العطاء والشكوى هو الذي يشك
 على المنع وقبل الشكر هو الذي يشكر على النعمة والشكوى هو
 الذي يشك على البناء والشكوى نوعان شكر بالسان وهو عروض
 وشك بالقلب وهو اعتراض على ساطط الشهود بادامة
 حفظ الحرم وقبله ثلاثة انواع شكر بالسان وشك بالقلب
 وشك بجميع الجواهر على ما يليوح بكل جارحه فشك العينين
 غضبهما عن محابي الله وعن عبوب الناس وشك الآذين
 التصاقهم عن عبوبهم وعما لا يجل سماعه دشك البددين كفرما

ج

عن اموال الناس وشك الدجلين كفرما عن المشي في معصية
 الله وعلى هذا العيس وفي شكر العالم بالقول وشك
 العابد بالفعل وهو الطاعة والعبادة وشك العادف
 بالاستقامة في كل حال وقال ابو عثمان المزبي شكر العام
 على الطعام والشراب ونكحها وشك المحسنة على ما يرد على
 تلوجه من المعافى الديانية وفيما عن الشر على الشر اتم من
 الشر ومعناه ان يري شكره لله توفيق الله له ويعتقد
 ان ذلك التوفيق من اتم النعم بشكر على ذلك التوفيق الذي
 هو الشر للأهل ثم الكلام في الشر الثاني كذلك الى ما اتيت به
 ددوبي ان داد دعم قال المري اشكوك وشك لك نعمة من
 عندك فاوحي الله تعالى الله الا ان تذكرني وفي العزم
 ابي على رضي الله عنها الرؤى وقال المري بفتالي فلم اشكوك
 وابتليتني فلم اصر فلم تستلب النعمة لترك الشر والا دامت
 البلاء لترك الصبر المري ما يكون من الکريم الالکرم وفي
 مر بعض الابباء بحر صغير يخرج منه ما دكته فتعجب منه فانطقه
 الله تعالى فقال يا بني اسمه مد سمعت قوله تعالى وقد هاله
 والجاده انا ابكي حوفاس ان اكون من تلك الجاده فدعها
 ذلك البني لفاجأه الله تعالى من الناد ثم مر به بعد مدة
 فوجده ينتحر كما كان فتبعد عنه فانطقه الله تعالى فقال يا بني
 الله قد كان ذلك بكاء الحوف والحزن وهذا بكاء السرور
 والشكوى وقبل اوحي الله تعالى الي موسى عليه السلام يا موسى

ج

الحمد لله و اختلف الناس في الأفضل هل هو الدعاء
أم السكوت والوصاء ففي الدعاء أفضل لأن عبادة
في نفسه مارفينا ولا ندري مستحب لله تعالى ما فيه من
إلهاد فاقاة العبودية وذلها ولهمذا ذم الله تعالى فما
لайдعوه فقال و يقبحون أيديهم قيل معناه لا يدعونا
الى باب السؤال و قبل السكوت والحمد حتى جريان الحكم
اتم رضا بما سبق من اختيار الحق و رادته وقد قال النبي
عمر خيراً من عنده الله تعالى من شغله ذكرى عن مسئلي
اعطيته أفضل ما اعطى السابلين وقال قوم يجب ان يكون
العبد دعاء لسانه صاحب رضى بقلبه لجمع بين الامر
قال الامام القشيري والاولى ان يقال ان الادعات
محتملة ففي بعضها الدعاء أفضل وفي بعضها السكوت أفضل
و الفاصل بينهما الاشارة فتى وجد في قلبه اشارة
إلى الدعاء فهو وقته و متى وجد في قلبه اشارة إلى
السكوت فهو وقته و يجوز ان يكون الفاصل بينهما
يجعل من البسط في قلبه فان وجد الدعاء يعجب البسط
دعاؤه وأن وجد يوحى القبض سكت فان لم يجد ذلك
ولاهذا كان رسوله صلى الله عليه وسلم ينصح بالدعاء
الوقت سواء عند واجب عليه العلم ووجوب الدعاء
وان غلب المعرفة ترجح السكوت والسكنون قال ايضاً
ويجوز ان يقال مكان للعباد فيه نصيحة او نهيه حق

ارحم المعافي والمبني من عبادي و قال يادت اما المعافي
فلم قال لقلة شكر على العافية قال الحبيب الشكر فيه عملة وهي
طلب المزيد و ذلك وقوف بمحظ النفس وعن بعضهم قال
رایت شيخاً كبيراً في بعض الاسفار فسألته عن حاله فقال كنت
في شباب اهوى ابني عملي و هواي فتزوجت بها فلما زفت
الي قلناروا حيناً هن الليلة شكر الله على نعمه بجمع شملنا
نفعنا ولم يتفرغ واحد من الصالحين فلما كانت الليلة الثانية
فعلنا مثل ذلك ولنا سبعون سنة على تلك الحال كل ليلة
ثم اعلم ان الحمد يوم من موضع الشر و ان كان كار الحمد اعم من
الشر لأن الشر الثناء على المنعم بما لا يكفي من النعمة والحمد
الثناء على الذات بصفاتها الحميدة كائنة ما كانت وفي
الحدث الصحيح ان اقل من يدخل الى الجنة الحامد و ذلك
على كل حال وفي دوایة اخرى الحامد دوى الله على السراء
والضراء و قال عليه السلام الحمد لله شكر كل نعمة و قيل
الحمد لله على مدفع الشر على مصنع و انشد بعضهم شعر
اذ كان شكري نعمة الله نعمة على له في شلها يجب الغفران كيف
بلوغ الشر الابغضى و ان طالت الايام و انتهى العزاء
خوازي مفترى عذر في التقصير ان لم يعنكم **باب الحمد لله**
قال الله تعالى و اذا سألك عبادي عنى فاتي قوله حبيب
دعاة الذاي اذ دعاني و قال تعالى ادعوني اسجنبكم
قال النبي عمر الدعاء من العبادة و قال عمر افضل الدعاء

فالدعا به أولى وما كان فيه خط نفسي الداعي والسكنى
 عنه أولى وفي الخبر أن العبد يدعوا الله تعالى وهو حبيبه
 فيقول يا جبريل أخر حاجتك عبدك فاني احبت ان اسمع
 صوته وان العبد يدعوا الله تعالى وهو يغصنه فيقول
 يا جبريل قفي حاجة عبدك فاني اكره ان اسمع صوته
 وعن ابي بن مالك رضي الله عنه انه كان في زمان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم رجل يتجرأ من الشام إلى المدينة
 ومن المدينة إلى الشام ولا يصح القوافل توكلا منه
 على الله تعالى فيما هو أات من الشام يريد المدينة اذ
 عرض له لصق على فرس فصاح بالتاجر قف فوقف
 وقال له شانك ومالى وخل سبلي فقال له اللص المال
 لي وإنما ديد اخذ دوده فقال له التاجر امهلي
 حتى اتو صناء وأصلني وادعوا ربى قال امهلتك فقام
 التاجر وتقضاه وصلى اربعين دعوات ورفع يده إلى
 السماء و قال يا دود يا دود يا ذا العرش المحبوب
 يا مبدئ يا معيد يا فعالي لما يزيد اسألك بغير وجوب
 الذي ملاء اردك عرشك واسألك بقدر رئيسي
 قدرت بما على خلقك وبحجتك التي وسعت كل شيء
 لا والله إلا أنت يا مغيث اغتنى يا مغيث اغتنى
 فلا فرج من دعائة رأى فاد ساعى فرسا شهبا وعليه
 ثياب حسنة وبيده حربة من نور فلم ينظر اللعن إلى

الفارس ترك التاجر ومرر نحو الفارس فلما دنا منه
 حمل عليه الفارس فطعنه طعنة دماء عن فرسه ثم قال
 للتاجر قم فأقتلني فقال له التاجر ما قتلت أحداً قط و
 نفسي لا أقطب بقتله فقتله الفارس فقال له التاجر من
 أنت فقا أنا ملك من السماء الثالثة أكره مني الله بقتله هنا
 وذلك إنك طأدعته الأولى سمعنا أبواب السماء تعقة
 قلنا أمر حديث ثم دعوت الثانية ففتحت أبواب السماء
 ولهم اشركته رشرا الناد ثم دعوت الثالثة فذهب جبريل
 علينا من قبل الله تعالى وهو ينادي من له هذا المكروب
 فدعوت ربى أن يولياني قتله فاجابني وأعلم يا عبد
 الله ان من دعاء بعثتك هذافي كل كربلة وشدت ونائلة
 فرج الله عنه واعانه وجاء التاجر إلى المدينة سالماغانى
 فأخبر النبي عم بالقصة فقال له النبي عليه لقد لقنت الله
 تعالى اسماء الحسنى التي اذا دعي بها اجابه اذا سئلها
 اعطي وحكي عن الحديث انه قال رأيت عقبة بن نافع ضرب
 ثم رأيته بصيرا فقلت لهم رد عليك بصيرك فقال رأيت
 قائلها يقول في المنام قل يا قريب يا محب يا سميع الدعاء
 يا طيف ما يشاء رد عليك بصيرك فقلت له رد عليك بصيرك
 وحكي عن محمد بن حريم قال لامات احمد بن حنبل ففي
 الله عنه كنت بالاسكندرية فاغتهرت لونه فرأيتها في المنام
 فقلت لها ما فعل الله بك فقال غفرلي وتوجهني والبسني

نغلق من ذهب وقال يا احمد هذا بقولك القرآن
 كلامي ثم قال ادعني بالذعاء الذي بلغك عن سفيان
 التوربي و كنت تدعوني به في الدنيا فقلت يارب كل
 شيء بقدر تلك على كل شيء ولا تستأثرني عن شيء فقال يا احمد
 هذه الجنة فدخلتها فدخلتها وفيما كان ذلك
 لجمع الضاله يجتمع الناس ليوم لاديب فيه اجمع على
 ضالتي وعلم الحضر بجلد دعاء لشفاء المرض فقال ضعيديك
 على موضع الوجع وقل وبالحق انزلناه وبالحق ننزل ففعله
 الرجل فعفى ومن الادعية المحترمة يا سبب كل سبب و
 ياما مول من طلب ردد على ماذهب دعاء به اعرابي مات
 جمله فاحياه الله تعالى الكتائبي دامت النبي عم في النام
 فقلت له أدع الله ان لا يحيي قلبي فقال قل كل يوم اربعين
 مرقة ياجي يا فیوم لا الاله الا الله وقبل تلوع شات باستبار
 الكعبة وقال النبي لا شر ليك فيؤني ولا ذر ليك فيري
 ان اطعنك بفضلك ولئن احمدك وان عصيتك بمحظتك
 ولئن اجهي على نباتات حجتك على وانقطع حجتي لدلي
 الاغفرت لي فسحوه اهتما يعقل الفتى عن من النار و
 قيل الدعاء سلم المذنبين وقيل لسان المذنبين
 دموعهم وقيل الدعاء لسان الاستثناء الى الحبيب
 وقيل الدعاء يوجب الحضور والعطاء موجب الصرف
 والمقام على الباب اشرف من الانصراف بال Mitarف فقال

جميل

صلوة

٧٤

صالح المريّ من ادمى قرع الباب فتح له فقالت له رابعة
 وهي اعلى هذا الباب حتى يفتح فقال يا جبريل يا مراة علمت
 وقال دخل بعصم ادع لي فقال لك عاصك من الاجنبية ان
 يجعل بينك وبينه واسطة ومن ادب الدعا حضور
 القلب ومن شروط حل المطعم فقد قيل الدعا مفتاح
 الحاجة واسنان المفتاح لهم الحال **الباب**

الثاني والا دعوى في الارادة الارادة والمشية
 في اللغة معنى واحد وفي اصطلاح اهل الحقيقة الارادة
 هوض القلب في طلب الحق سبحانه وتعالي وللهذا قال
 بعضهم الارادة لوعة تهون كل روعة والغلام شاع
 على ان الارادة ترك ما عليه العادة وعاده الناس
 في الغالب الاقامة في اوطن الغفلة والسكنى الي
 اتباع الشهوات فمن خرج عن ذلك سعى مرید بالمرید
 في اللغة من لارادة وفي اصطلاح اهل الحقيقة من لا
 اراده وكل مرید مراد في الحقيقة لانه مراد الله تعالى ان
 يكون مرید لا محالة وكل مراد مرید ايضا هذا هو الصحيح
 عند بعضهم وقال الامام القشيري وغيره المرید المبتدئ
 والمرايد المتهوى ولا بد لالکثر السالكين من حالة ابتداء
 بالمجاهدات والوياضات حتى يصلوا الى درجة الاشتفاء
 ومنهم من يكافش في ابتدائه بجعل المعانى ويصل الي ما
 لم يصل اليه ارباب الوياضة رفقا من الله تعالى به وفيها

تحرير آياته دارسته
 صدر محمد ناصر كوكو زاده
 سراج الحكيم (امری)

لوعة راجحة دارسته
 ادی امری فی الحشر

تحریر هر سفره

کی (احری)

اخراج دفعه دارسته
 کی (احری)

ادی امری فی زریمه
 روزگاره منی

از تحریر تقویتی (احری)
 تحریر تقویتی (احری)

۱۴۹

في بصحة الآية والآنس بالغلوة والصبر على مقاومة الأحكام والآيات لأمر الله والحياة من نظر وبدل المجهود فيما يحبه الله ويرضاه وطلب كل سبب يوصل إليه والقناعة بالمحول وعدم القرآن إلى أن يصل إليه وفيما قيل مقامات المربي إرادة الحق باسقاط إرادة فان لطفه يقوم بتوبيخه ويجد به من عنان نصائحه فـ
الحق فيه فيصير به يصر و به يسمع و به ينطوي و به يطشى كما جاء في الحديث الصحيح المشهور وقيل من علامات المربي أن يكون أكله فاتحة ونفعه غلبية وكل اهتمام صفرة وقيل الميد اذا سمع شيئاً من صفات القوم واحوالهم فعل الميد اذا سمع شيئاً من صفات القوم واحوالهم فعل به صار ذلك حكمة في قلبه الى اخر عمر يستفع به هو ومن يسمع منه وادالم يعل به كأن حكاية تحفظها اياماً ميما ها و قال الجين الحكيمات واحوال العارفين جند ما جنود الله تعالى يقوى بها قلوب المربيين دليله قوله تعالى
النبي عليه السلام وكلّاً نفقن عليك من انباء الرسل
ما نثنيت به فوادك و قال ايضاً المربي الصادق عني عن علم العلماء وقيل افات المربي ثلث التزوج وكتابه الحدث
والسفر وقيل اشد شئ على المربي معاشرة الاصدق دليل
متى رأيت المربي يشتغل بالرخص او بالكسب فاعلم انه لا
يجيء منه شيء **الباب الثالث والرابع**
في التوحيد التوحيد في اللغة الحكم باتفاق الشئ واحد

لما آتى الله هؤلاء بردّون إلى المجاهدات بعد هذا
الوقوع ليسوني منهم ما فاتهم من احكام اهل الرياضة
وقيل كان موسى عليه السلام مريراً فقال رب اخرج لي
صَدِّيقِي و كان محمد عليه السلام مرداً فقيل له ألم تُرَدَّحْ لِكَ
صَدِّيقَكَ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى وَرَفَقَنَا لَكَ ذَكْرَكَ وَكَذَلِكَ قَالَ
موسى عليه السلام ربِّي أَنْظِرْ لِيَكَ فَقَالَ لَنْ تَرَأَنِي
وَقَالَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمْ تَرَأَنِي أَرَتَكَ وَهَذَا هُوَ الْمُفْصُودُ مِنْ
الْكَلَامِ عِنْدِ أَهْلِ الْحَقِيقَةِ وَقَوْلَهُ تَعَالَى كَيْفَ تَنْهَى الظِّلَّ سَعَ
لِلْفَقَهَةِ وَتَخْصِيصِ الْمَحَالِ كَذَا ذَكَرَ الْأَمَامُ الْقَشِيرِيُّ وَغَيْرُهُ فَالمربي
سابر والماد طاير والمريدي سالك والمريدي مالك وقيل ارسل
ذو النور المصري إلى أبي زيد البسطامي يقول له يا
اخى إلى متى هذا النوم والواحة والقافلة قد مضت
فقال أبو زيد لرسوله قل لاحى ذى النور الرجل من ينام
الليل كله ثم يصبح في المنزل قبل القافلة فقال ذو النور
هنيئ له هذا كلام لاتبلغه احوالنا والماددة مطلوبة
شرعاً فالاشتىع ولا تطرد الذي يدعونكم بهم بالغداة
والعشى يريدون وجده و قال النبي عم اذا اراد اداسه
بعد خبر استعمله قبل بارسحل الله كيف يستعمله قال
يعوفه للعمل الصالح قبل الموت ومن صفة المربي ان لا
يفطر ابناءه واطراف النساء فيكون ظاهر مجاهد وباطنه
مكابداً ومن صفة التحيّة الى الله تعالى بالنواقل والآخذ

فتح الجنة وقد ذكر مفهوم قوله عَمَّ وَمِنْ قَالَ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خالصاً مخلصاً دخُلَ الجنة وَقُولَه عَمَّ فِي كُلِّي
 الشَّهادَتَيْنِ حَفِيَتَانِ عَلَى الْمَسَانِ اشارةً إِلَى لفظِهِما
 وَقُولَه تَقْيِيلَتَانِ فِي الْمَيَّاهِ يَعْنِي إِذَا قُرِئَ بِلِفْظِهِما الْأَخْلَصِ
 وَقِيلَ الصَّوْفِيُّ أَبْنَى اللَّهَ فَقَالَ أَعْمَلَ اللَّهَ تَطْلُبُ الْأَيْمَنَ مَعَ الْيَمَنِ
 لِبْسِ فِي الْوُجُودِ غَيْرَاتِهِ الْوُجُودِ لِسَابِرِ الْمَوْجُودَاتِ
 مَحَازِي وَسَهْ حَقِيقَةُ الْبَابِ الرَّابِعُ دَلَالُ الدَّعْوَاتِ
في المراقبة المراقبة في اللغة الموصدة وهو قوية من معنى
 الحفظ والانتظار في اصطلاح أهل المعرفة المراقبة استدامة
 علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه في جميع أحواله
 وقيل يوم رؤيات السر لما حظه الحوت مع كل خطوة وقيل هي
 تليط هيبة حضور الحوت ونظره على القلب وسائر
 الأعضاء في حر كاتهاد سكناها قال الله تعالى إن الله
 كان عليكم رقيباً و قال عليه السلام بجوابه ما سئل عن
 الأحسان أن تعبدوا الله كأنك تواه فان لم تكن تواه فان
 براك نقوله فان لم تكن تواه فانه براك اشارة إلى حال
 المراقبة وأعلم ان المراقبة اصل كل خير ولا يصل العبد
 الى مقام المراقبة الا بعد محاسبة نفسه على ما امتهن اصلاح
 وفتنة لخاصه و قال بعضهم من راقب الله تعالى في حواطط
 عصمه الله تعالى في جوارحه و قال ابن عطاء افضل الطاعات
 مراقبة الحوت على ددام الاقداث و قال ابو عثمن قال لي ابو عثمن

او العلم بانه واحد يقال منه وحدة اي وصفة بالوحدة
 كما يقال شجاعة اي وصفة بالشجاعة وفي اصطلاح اهل المعرفة
 هو تجريد الذات الالمية عن كل ما يتصور في الافهام ويتجلى في الافهم
 والاذهان ومعنى كون الله تعالى واحداً في الانقسام في ذاته وفي
 الشبه والتشكي في ذاته وصفاته وقال الجنيد ذاتها تجريد العقائد
 في التوحيد تجيز الى المعرفة وقال ايضاً التوحيد يعني تفعيل فيه الرسوم و
 تدرك العلوم وفي الله تعالى كما لم ينزل وقال ايضاً كلمة تجريد التوحيد
 كلمة في يد المصديرين رضي الله عنه سجان من لم يجعل الخلة سبلاً الى معرفة
 الالباب العجز عن معرفة قال الامام القشيري ليس بدار المصديرين انه لا يزداد
 يزداد العبد لا يدركه من العبد كالمقدور كره المقدور موجود
 فيه وليس بفعل له كذلك لا يدركه عاجز عن معرفة و المعرفة موجودة
 فيه لانها ضرورة له في الانتهاء وقبل التوحيد استقطاب الآيات
 و معناه ان لا تقول لي ذبي و متي وقال الشبلاني ما شئت رواي
 التوحيد من تصرّف عنده التوحيد وقيل لا يد يد الطستاني
 ما التوحيد فقال توحيد و موحد هذا تشخيص
 ام توحيد وقيل من وقع في بحار التوحيد لا يزيد داد على مرور
 الايام الاعطاشي وقال الحضرمي اصولنا في التوحيد خمس اشارات
 دفع الحديث و اقواد القدم و حجر الاخوان و معارفة الاوطان
 ونسیان ما علم و للتوحيد عبادة و معنى و عبادته كلها لاخلاقها
 و معناه الاخلاص فيها وهو التجدد عن الكونيين وعن اوصاف
 البشرية عند ذكرها و ذلك هو الماء بقوله عَمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

في الآخرة والهداية إلى معرفة من أعظم نعم الله تعالى على العبد قال الله تعالى ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وقال في حق النبي عليه السلام ويتم نعمته عليك ويهدي صراطًا مستقيماً وقيل الاستقامة أن لا تختار لنفسك غير ما يختار الله تعالى لك ولا تذرها وقال الشبيط هو ان شهد الدنيا قيامة وقد مدح الله تعالى المستقيمين بقوله ان الذين قالوا وادنا الله الابد قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه معناه لم يشركوا بالله شيئاً وقال عمر رضي الله عنه معناه لم يوْرخوار وغافل الشعوب فقول ابي بكر محمول على حراءات اصول التوحيد قوله عمر محمول على ترك طلب التأويل وقيل معناه استقاموا بما فاعلهم كما استقاموا بما فاعلهم وافعالهم وقال النبي عَمَّ استقاموا ولئن تخصصوا وأعلموا ان خير اعمالكم الصلوة وقال ابو علي الدقاد الاستقامة لها ثلاثة مدارج او لمساتها التقويم وهو تأديب النفس وثانية الاقامة وهي تهدى بـ القلوب وثالثتها الاستفادة وهي تقرب الاسرار واعلم ان الاستقامة درجة بها عالم الامر وكماله وهي مقام لا يطيقه الا الالكماء ورؤيتها ماحلى عن بعض المذايـع ان داـيـ النبي عـمـ في المنـام فـقالـ له يا رسول الله دوي عنـكـ انـكـ قـلتـ شـيـبـيـ سـورـةـ هـودـ فـماـ الـذـيـ شـيـبـكـ فـيـهاـ قـصـصـ الـانـبـيـاءـ وـهـلاـكـ

الحمد اذا جلسَ نعـظـ النـاسـ فـكـ وـاعـظـ نـفـسـكـ وـقـلـ بـكـ وـلـاتـغـرـ بـكـ اـحـجـامـ عـلـيـكـ فـاـنـهـ يـاـقـونـ ظـاهـرـ وـاـللـهـ يـرـاقـ بـاطـنـكـ وـقـالـ بـعـضـ الـحـكـامـ لـوـحـلـ سـنـحـيـ مـنـ اللـهـ عـلـيـكـ وـاـسـتـعـدـ لـلـدـنـيـاـ بـقـدرـ اـقـامـتـ فـيـهاـ وـاطـعـ اللـهـ بـقـدـرـ حـاجـتـكـ بـيـهـ وـاـشـكـ بـقـدـرـ نـعـهـ عـلـيـكـ وـكـتـ بـعـضـ الـعـلـاـمـ الـصـدـيقـ لـهـ اـمـاـ بـعـدـ فـاـنـيـ اوـصـيـكـ بـقـيـ اـللـهـ وـالـعـلـمـ بـعـلـمـكـ اللـهـ وـمـرـقـبـ تـحـيـثـ لـاـيـواـكـ اـحـدـ الـهـ وـالـاسـتـعـدـ دـلـاـلـاـ لـاـبـدـ مـنـ وـلـيـسـ لـاـحـدـ فـيـ حـيـلـةـ وـلـاـ يـنـفعـ النـدـمـ عـنـ نـزـولـهـ وـقـيلـ الـحـامـ الـاصـمـ عـلـيـ مـاـ بـيـنـتـ اـمـرـكـ فـقـالـ عـلـىـ رـبـ حـسـالـ عـلـتـ اـنـ لـيـ رـذـقاـ لـاـ يـاـكـهـ عـيـوـيـ طـهـتـ نـفـسـ وـعـلـمـ اـنـ لـيـ عـلـمـ لـاـ يـعـلـمـ عـيـوـيـ فـشـغـلـتـ نـفـسـ بـهـ عـلـتـ اـنـ لـيـ اـجـلـاـ لـاـ اـدـريـ مـتـىـ هـوـ فـاـنـ اـمـبـادـعـ وـعـلـمـ اـنـ لـاـ عـيـبـ عـنـ اللـهـ فـاـنـاـ اـبـداـ سـنـحـيـ مـهـ **الـبـابـ الـخـامـسـ**

وـلـاـ يـعـوـقـ ~~فـيـ الـتـقـيـةـ~~ **الـاسـتـقـامـةـ** فـيـ الـلـغـةـ ضـنـ الـاعـجـاجـ وـفـيـ اـصـطـلاحـ اـهـلـ الـحـقـيـقـةـ هـيـ الـدـفـاءـ بـالـعـوـدـ كـلـهـ وـمـلـازـمـ الـصـرـطـ المستقيمـ وـالـصـرـاطـ الـمـسـقـيمـ دـعـاـيـةـ هـذـ التـوـسـطـ وـالـعـدـ فـيـ كـلـ الـأـمـوـرـ مـنـ الطـعـامـ وـالـثـرـابـ وـالـلـسـاسـ وـالـنـكـاحـ وـكـلـ اـمـرـ دـينـيـ وـدـينـوـيـ نـذـلـكـ هـوـ الـصـرـاطـ الـمـسـقـيمـ فـيـ اـلـدـنـيـاـ كـالـصـرـاطـ الـمـسـقـيمـ فـيـ الـاـخـرـةـ وـمـنـ هـدـيـ بـيـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـصـرـاطـ الـمـسـقـيمـ فـيـ الـدـنـيـاـ كـاـنـ ذـلـكـ سـبـبـ الـنـجـاحـ عـنـ دـرـرـ عـلـيـهـ

ان الولي ام لا قال بعضهم لا ولو ظهر له من الکرامات ما
ظهر لجوان ابي ذكرى مكرر من الله تعالى به ولا ت
العاقبة هي الاصل وهي محروم فكم دخل انعكش عليه حاله
وحلت منه مثأة مأله وابي هذا ذهب جماعة من شيوخ
هذه الطائفة لا يكتصون منهم الامام ابو بكر بن فودل
وقال بعضهم بجوان اعلم انه ذي باطلاع الله تعالى له
على عاقبة امره ودام حاله بطريق الكرامة والدليل عليه
العشرة المبشرة بالجنة والى هذا ذهب الاستاد ابو علي
الدقائق رحمه وقال ابو زيد البسطامي رحمه الله
او لياء الله تعالى عربه ولا يرى العاربي الا المحارب
فهم مخدودون عنده في حباب الانس لا يواهم احد
في الدنيا ولا في الآخرة وقال النبي عَمَّا أَنْبَىَ مِنْ عِبَادِ
الله تعالى عباد ايفيقطم الانبياء والشهداء قبل من
هم يا رسول الله لعنة نجاشي قال لهم قوم تحابوا بوج
الله على غير اموال وانساب وجوهم نور وهم على نوار
من نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يخذلون اذا
حزن الناس ثم تلا قوله تعالى الا ان او لياء الله لا
خوف عليهم ولا لهم يخزون قال اهل الحقيقة سبب
انتفاء الخوف والحزن عنهم ان الخوف متعلق بالمستقبل
من نفع حصول مكرر او فوت تجنبه والحزن متعلق
بالماضي والولي ابن وفته فلا ماضى له ولا مستقبل فلذلك

الايم قال لا ولكن قوله تعالى فاستقم كما امرت وفيما
الاستفادة توجب دوام الكرامة دائى ذلك وقعت الا شارة
بعوله تعالى وان لواستقاموا على الطريقة لاستينا
هم ما غدرنا فقوله لاستيناهم اشادة الى الدفل
لأن معنى استيقنه بالالف جعلت له سقيا اي مشربا
بخلاف سقيه **باجتسافه** **والذاعون** **والولائية** الولى في اللغة
ضد الغدو في اصطلاح اهل الحقيقة لمعنى اى فعل
معنى مفعول كقتل وجرح وهو من يقول الله تعالى
دعائة وحفظه فلا يكله الى نفسه لحظة كما قال تعالى وهو
بنو الصالحيين والثانى فقيل مبالغة فاعل كوحيم
وعليم وهو الذي يتولى عبادة الله تعالى وطاعته
فيما يهأ على التوابي من غير ادانة بخللها عصيان او فتور
وكذا المعنيين شرط في الولائية فمن شرط الولي ان يكون
محفوظاً كما ان من شرط النبي ان يكون معصوماً وكل من
كان للشرع عليه اعتراض فهو سفر ومحادع هكذا
ذكر الامام الفشيري وغيره من ائمة الطريقة قال وعمت
الاستاد ابا علي رضى الله عنه يقول فصدق ابو زيد البسطامي
رضى الله عنه بعض من وطقوه بالولائية فاما واما في مسجد
داه قد تnxm في المسجد فوجع ولم يسلم عليه وقال من لا
يؤمن على ادب من ادب الشرع كيف يوم على اسرار
الحق واختلف اهل الحقيقة هل يجوز ابي علم الولي

عليه باب ذكر فان استثنى الذكر فتح الله عليه باب القراءة
 ثم رفع الى مجالس الائمة ثم اجلس على كرسي التوحيد
 ثم رفع عنه الجب وادخله دار الفردانية وكشف له سود
 الحال والعظمة فاذا وقع بصور على الحال والعظمة بتوبيخا
 هو وصار فانيا فوق في حفظ الله وبرى من دعوى
 نفسه فضار ولها لا يسقط الخوف عن الولي بل هو لغافل
 عليه فان ذال عن بعض الا أدلة فنادر ولكن المهمة
 لانفارقه ويكون ان يكون الولي ولها ثم يبطل ولها
 وقبل لا يجوز والا قول هو المحنار والغالب على الولي
 في اوان محوه صدقه في اداء حقوق الله ثم رفقه وشفقة
 على خلقه في كل حال ثم دوام التحمل منهم بحيل الحال وطلب
 الاحسان من التداليم ابتداء من عمران شالوة ذلك
 وتعليق الرحمه بمحاجاته وذكر الانفاق منهم وكفال النفس
 عن اموالهم واللسان عنهم بكل حال والتعامى عن
 مساواتهم ولا يكون حصماً لأحد في الدنيا وللآخر
 بحسب **السبعين والأربعين فملاعنه** المعرفة في اللغة يعني العلم وفي
 اصطلاح اهل الحقيقة هي العلم باسم الله تعالى وصفاته
 مع الصدق لله تعالى في معاملاته وجميع احواله ودفون
 مناجاته في السر والرجوع اليه في كل شيء والشهاد من
 الاخلاق والادصاد الودية وبالحمله فبمقدار اجتنبيه
 عن نفسك محصل معرفته بدرجه وفي المعرفة معرفتان معرفة

لاحزن له ولا حزن ولا درجاء ايضنا ما قلنا ووجه
 اخر وهو ان الحزن من حزن نه الوقت ومن كان
 في ضياء الوضاه ودخلاء الموافقة فانه لحزن وقيل
 علامه الولي ثالثة اشياء ان تكون هه لله وفواره الى الله
 وشغله باهه وقيل علامه ان تكون ابدا نافرا الى نفس
 بعين الصغار وهو ان حايها من سقوط عن المرتبة
 التي هو فيها لا يتحقق تكريمه تظهر له ولا يغتر بها وقيل
 مهارات الادلة بدأ آيات الانبياء وقال ابو زيد حفظنا
 الاولى، مع تباهيها من اربعة اسماء الاولى والآخر
 الظاهر والباطن فمن فتنها بعد ما استهان فهو
 الكامل الناتم فمن كان حظه من اسمه الظاهر لاحظ
 عجائب قدره ومن كان حظه من اسمه الباطن لاحظ
 ما جرى في السرير من انواره ومن كان حظه من اسمه الاولى
 كان شغله بما سبب ومن كان حظه من اسمه الآخر كان
 مرتبطة بما يستقبل قال **الشيخ ابو زيد** وكل يكاشن على
 قدر طاقته الامن تولاه الله سبحانه وتعالى ببره وقام
 عنه بنفسه قال الامام القشيري وكلام ابو زيد يشير
 الى ان الخواص ارتقا من هذه الافساد كلها فما العوائق
 لهم في فكرها ولا استوابهم في ذكرها ولا الطوارق بهم
 في اسرها فاصحاب الحقائق مجموع عن نعمت الخليائق
 وقال ابو سعيد الجزاير اذا اراد الله ابي بوبي عبد الله

فناء كلّه وقيل علامة العارف ان يكون عادفاً من اثني
 والآخرة وقيل علامته ثلاثة اشياء احب الاعمال الذي ذكر
 الله واحب الفوائد اليه مادل على الله واحب الخلائق
 اليه من يدعوه الى الله وقيل غاية المعرفة شيئاً من الله
 والمحبوب وقال ذو النون اعرف الناس بالله اشد هم
 فيه تحبوا وقيل من كان يائمه اعرف كان له اخوه
 وقيل تخرج العارف من الدنيا ولم يقض وطه من
 شيئاً يكاهه على نفسه وشأنه على ربّه والذكى
 اشار النبي عَمَّ بعقله لا احصى شنا، عليك وقال
 ابويني العارف طيّار والواهد سياور وقال
 الشبلى اهل المعرفة هم وحشى الله تعالى ارضه لا
 يستأنسون واحد وقال الحسين الحلاج اذا لمع
 العبد الى مقام المعرفة او حي اليه بخواطره وحرر نبره
 عن ان يمر به غير حاط الحق وقيل لا يكون العارف
 عارفاً حتى يكون لوعطي مثل ملك سليمان بن داود
 لم يشغله عن عز الله تعالى طرفة عينٍ وقيل العالم يقتدى
 به العارف يقتدى به وقيل العارف فوق ما يقول
 والعالم دون ما يقول وقيل العارف من تفضي له
 انوار العلم فيبصر بما حباب العين وقيل ليس بعابر
 من وصف المعرفة عند ابناه الاخرة فكيف من وصفها
 عند ابناه الدنيا وقال النبي عليه السلام دعامة

حق وحقيقة فعرفة الحق معرفة وحدانية الله تعالى
 بما ابرز للخلوق من اسماء وصفاته ومعرفة الحقيقة لا
 سبيل اليها لامتناع الاحاطة به علم القوله تعالى ولا يحيطوا
 به علماء واعلم ان الكمال من اهل الحقيقة لم ينكموا في المعرفة
 باكثر من الاعتراف بالعجز عنها فاما من دونهم فقد ينكم
 فيها ولهمذا قال بعضهم الحق لا يعرفه سواه ومن عرفه ففيه
 ويؤيد هذا قول ابي بكر الصديق رضي الله عنه المحمد الله
 الذي لم يجعل للخلوق سبيلاً الى معرفة الابالعجز عن معرفة
 وقال ابو حفص الحداد منذ عرفت الله تعالى مدخل قلبي
 حق ولا باطل قال الامام القشيري معناه ان المعرفة
 توجب غيبة العبد لاستيلاد ذكر الحق عليه فلا يشاهد
 غيره ولا يرجع نكره الى سواه فكيف يدخل المعنون قلبه
 من لا قلب له وقال غيره معناه انه لاستيلاد ذكر الحق
 على قلبه واستفراغه به واستهلاكه فيه لا يجد غيره طريقاً
 اليه حقاً كان ادباً طلاً ومحابي شعر الى الكلام ابي حفص قوله
 ابي بزید رضي الله عنه للناس حال ولا حال للعارف
 لان يحيط دسوche ويحيط اثاره وقوله ايضاً حين سئل
 عن المعرفة ان الملوك اذا دخلوا قريۃ افسدواها الله
 ای اذا نزلت المعرفة بالقلب حرثت اوطان الشربة وقول
 الواسطی انصالات بعض المعرفة للعبد وفيه افتقار الى الله
 تعالى او استغنا به لانها امارات بقاد العبد والعارف

جع

الذين المعرفة باستهلاك العقل القائم فقبل
وما استهلاك العقل القائم فالكافر عن معاشر الله والحرس
على طاعة و قال ذو النور دكفت ارواح الاسباء
إلى روضة الوصال وأعلم أن المعرفة أشرف من الفقير
والمحببة والقديمة لأنها استهلاك في الله بفناه
عن نفسه وعن كل الكون وعن الله وعن الاحساس
بالفناء بخلاف الفقر فان ظاهر يشعر بالتقدير إلى بيته
في الفقر نماء إلى المشاهدة والعادفة ديان منها
حيوان مندهش في مقامها والمحبت لا احساس أيضا
بتلذذة لأن المحببة استهلاك في لذة المشاهدة فالمحببة
متلذذة بفناه في المشاهدة وكان لها احساس والعاف
للاحساس له بوجود ولا حالة اصلاً وللوجه أيضا
لاحساس بتوحيد ^{يا ابا ابي} والتائهة والاربعون في المحببة
المحببة في اللغة والحقيقة يعني واحد وهي عباد اهل
الحقيقة على ثلاثة اقسام محببة مع من ذوقك وهي في
الحقيقة حمدية ومحببها مع من دونك وهي تتصف بـ
من التبرع وشفقة عليه وتوجب على التابع الوفاء
والحرمة ومحببة الأكفاء والنظراء وهي مبنية على الآثار
والفتوة فمن صحب شيئاً فوقه في الرتبة فادبه توكل
الاعتزاز عليه ظاهر وباطنها وحمل ما يجد ومنه على وجه
جميل ومن صحب مثله فنسبه للتعارى عن حبيبه

٥٤

وتأويل ما يذكر منه باحسن التأويلات مما أمكن فـ
لم يجعله وجها عاد إلى نفسه بالترهمة واللوم وقال أبو عبد
الفلانسي وكان من متألخ الجند صحبت أقواماً فالمؤمن
نقلت لبعضهم مرةً أين أنا ذي فسقطت من اعينهم ومنه
أن الصحبة إذا أحصلت لم يدع بسهامي يختص بها حدها
حتى يضيقه إلى نفسه ولم يدأ بالآيات أبو هيم بن شيبان كنا
لابصح من يقول بعلى وقال جلسيل بن عبد الله أرد
أن أصحبكم فقال وإذا مات أحد نافن لصحبة الباقي مننا
فقال الله قال سهل فلتصحب من الآئم مثله ما دوى إين
رجال سأل ذو النور من يصح فقال له أصحب من لا تكتمه
 شيئاً بعلمه الله منك وفي دراية أخرى عنه أصحب من إذا
مرضت عادك وإذا اذهبت تاب عليك وقال ذو النور
الصحبة مع الله بالموافقة ومع الخلو بالمناصحة ومع
النفس بالمخالفة ومع الشيطان بالعداوة وكان أبو هيم
بن أدم إذا أصحبها أنسان شط عليه ثلاثة أوان تكون الحمدية
والاذان على أبو هيم وإن لا يختص عليه بشيء من الدنيا
ويقبل كل صاحب تقول له قم فيقول إلى أين فيليس بصاحب
ويتشد إذا استجده والم يسألوا من دعاهم لآية حرب
أولاً يكابر وأعلم أن ركي الصحبة شيء واحد وهو
إن يقصد كل واحد منها أن يكون الربح مع الآخر في
كل حال ويترفع من ذلك النفع والشفقة والابتها والجود

ويؤولا

٥٦

وَنَحْوَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ تَعَالَى مِنْهُ عَنِ الْعِلْمَ حَتَّى أَنَّهُ تَعَالَى
لِلْعِبْدِ حَتَّى الْعِبْدُ لَهُ وَجْهَةُ الْعِبْدِ لَهُ تَعَالَى هِيَ حَالَةُ بَعْدِهَا
فِي قَلْبِهِ تَلَطُّفٌ عَنِ الْعِبْدَةِ وَلَا يُوصَفُ الْمُجْتَهَةُ بِوَصْفِ
دَلَّا تَحْدِيدٌ بَحْدَادٍ ضَخْمٌ وَلَا افْرَبُ إِلَى الْغَمِّ مِنِ الْمُجْتَهَةِ وَكَلْمَانُ النَّاسِ
فِي اسْتِقْافَهَا لِلْغَةِ فَقِيلَ اسْتِقْافَهَا مِنِ الْحُبِّ وَهُوَ صَفَّا
بِيَاضِ الْأَسْنَانِ وَنَضَادِهَا فَيَكُونُ عَلَيْهِ هَذَا اسْمَا
لِصَفَّا الْمُوَدَّةِ وَفِيلِمِنِ الْحُبَّابِ وَهُوَ مَا يَعْلُو عَلَى الْمَاءِ
مِنِ التَّغَاحَاتِ مِثْلِ الْغَوَارِ يَوْمَ عِنْدِ صَبَّتْ مَا يَوْمَ عِلْمَ فَتَكُونُ
عَلَيْهِ هَذَا اسْمَا الْغَلَانِ الْقَلْبُ وَفَوْرَاهُ عِنْدِ الْعَطَشِ
دِرْجَةٌ وَالْهَيَاجَةُ إِلَى لِقَاءِ الْمُحِبِّ وَفِيلِمِنِ حَبَّابِ الْمَاءِ وَهُوَ
مُعْظِمُهُ فَتَكُونُ عَلَيْهِ هَذَا اسْمَا الْأَعْظَمِ مِنْهُمْ فِي الْقَلْبِ فَتَلَى
أَصْلَاهُ مِنِ الْلَّزَومِ وَالثَّباتِ مِنْ فَوْلَهِمْ أَحَبُّ الْبَعِيرِ إِذَا
نَجَّ بِوَكَّ كَفَلَمْ يَقِيمْ فَلَذَا الْحَتْ مَلَازِمُ ثَابَتْ لَا يَرْجِعُ بِقَلْبِهِ مِنْ ذَكْرِ
مُحِبِّهِ وَفِيلِمِنِ الْحَتْ وَهُوَ الْخَابِيَةُ لَانَّهُ لَا يَسْعِ غَيْرَ مَلَاهَهُ
مِنِ الْمَاءِ كَذَلِكَ الْقَلْبُ لَا يَسْعِ غَيْرَ مَامِلاَهُ مِنِ الْحَتْ هَذَا
هَذَا كَلِمَهُ قَوْلُ ادْبَابِ الْغَةِ وَأَمَا اقوالِ الْمَشَايخِ فَيَدْعَلُ
بِعَضُهُمْ حَجَةَ الْعِبْدِ لَهُ تَعَالَى هِيَ التَّعْظِيمُ وَإِشَارَ الرَّضَا
وَفَلَةُ الصِّرْعَةِ وَكَثْرَةُ الْأَسْتِينَاسِ بِذَكْرِهِ دَاعِيًّا وَفِيلِمِ
مِنِ الْمُبَادِرَةِ إِلَى ادَاءِ الطَّاعَاتِ فَرِصَادُ نَفْلَانِ وَشَقَّ اجْتَنَّا
الْمَعَاصِي وَبِذَكْرِهِ قَوْلُهُ عَمَ حَكَايَةُ عِنِّ اللَّهِ تَعَالَى
مَا تَقْرَبُ إِلَيْهِ الْمُنْقَرِبُونَ بِأَفْضَلِهِنَّ ادَاءً مَا افْرَضَتْ عَلَيْهِمْ

وَالْمَجْوَدُ بِالنَّفْسِ وَالْمَالِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَلَا أَنْتَ اللَّهُ تَعَالَى
لِلصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَقُّ الصَّحِيفَةِ بِعِنْدِ النَّبِيِّ عَمَّ بَيْنَ النَّبِيِّ
عَلِيهِ التَّلَامُ بِقَوْلِهِ عَمَ لَا تَحْزُنْ أَنَّ اللَّهَ مَعْنَانِي وَقَوْلُهُ
تَعَالَى ثَانِي اثْنَيْنِ أَذْهَمَهَا الْفَارِدُ ذَيْ قَوْلِ لِصَاحِبِهِ لَا
تَحْزُنْ أَنَّ اللَّهَ مَعْنَا وَحْكَى عَلَى الرَّبَاطِيِّ قَالَ صَحِيفَةُ عَبْدِ
الْمُوَذِّيِّ وَكَانَ عَادِيَةً أَنْ يَدْخُلَ الْبَادِيَةَ مَلَازِدَ
فَلَا صَحِيفَةُ خَبْرِيَّ أَنَّ الْكَوْنَ أَمِيرًا وَمَامُورًا فَاحْتَرَمَ
أَنَّ الْكَوْنَ مَامُورًا ثُمَّ دَخَلَنَا الْبَادِيَةَ مَلَازِدَ فَاخْذَنَا
الْمَطَرَ لِيَلَهُ فَوَقَفَ إِلَى الصَّبَاجِ عَلَى رَاسِيِّ وَعَلَيْهِ كَسَّا
يَعْنِي بِعَنْتِي الْمَطَرَ وَكَلَمَا سَلَّتْهُ أَنْ يَقْعُدَ قَالَ لِي إِنَّ الْأَمِيرَ
وَعَلَيْكَ الطَّاعَةَ فَمَا ذَلَّتْ أَقْوَلَ طَولَ لِيَلِي لِيَتَنِي لَمْ أَفْوَضْ
إِلَيْهِ الْأَمَادَةَ وَلَمْ يَذْلِلْ بِمَخْذُونِي فِي تَلَكَ السَّقْفِ ثُمَّ قَالَ لِي عِنْدَ
مَغَادِرَتِهِ أَذَا صَحِيفَةُ أَحَدًا فَاصْبَحَهُ كَمَادَ اسْتَنِي صَحِيفَةَ

بِالْتَّابِعِ وَالْأَرْبُونِ فِي الْمُجْتَهَةِ الْمُجْتَهَةُ فِي الْغَةِ الْمُوَدَّةِ وَفِي
اِطْطَالِحِ الْعَلَمِيِّ الْأَرَادَةِ وَفِي اِطْطَالِحِ اَهْلِ الْحَقِيقَةِ
مُجْتَهَةُ اللَّهِ تَعَالَى لِلْعِبْدِ أَدَدَتْ كَثْرَةُ الْأَنْعَامِ عَلَيْهِ الْأَحْسَانُ
الَّيْ بِتَقْرِيبِهِ وَاعْطَاهُ الْأَحْوَالِ الْسَّيِّئَةِ وَالْمَقَامَاتِ الْعَلِيَّةِ
وَارِادَةُهُ عَزَّ وَجَلَّ صَفَةً وَاحِدَةً لِكُلِّهِ مَا تَحْتَلُّ بِالْخِلَافِ
مَتَعْلِقَاتِهَا فَإِذَا تَعْلَقَتْ بِعِنْدِ النَّعْدَةِ سَمِّيَتْ زَحْمَةً وَإِذَا
تَعْلَقَتْ بِحُصُوصِ النَّعْدَةِ سَمِّيَتْ مُجْتَهَةً وَإِذَا مَا هُوَ الْمَعْرُومُ
مِنْ صَفَاتِ مُجْتَهَةِ الْمُخْلُوِّ إِلَى الْمُحِبِّ وَالْأَسْتِينَاسِ بِهِ

والماء فيه اشارة الى الخروج عن الروح فما لم يتحقق
 الخروج عنها لا يتحقق المحبة واما الحلة فهي مشقة من
 تحمل الشئ في الشئ وسمى لخليل خليل التحمل لخليله في قلبه
 فوجوده مسنه ملك في وجوده فاذا تكلم فيه و اذا سكت فيه
 فهو نصب عينه في كل حال وانشدوا في ذلك قد تخللت
 مسلك الروح مني ولذاسى لخليل خليل انت هي وهي
 وحد بي ور قادي اذا اردت مقبلاً ولا يوصى العبد
 بالعشى لله تعالى لأن العشى معاذنة المحن في المحبة
 ولا يجاور احد في حبته الله تعالى فدر استحقاقه بل لا
 يبلغ الى ذلك القدر ولا جمعت له تحت الخلق كلام واعلم
 ان المحبة حالة شريفه وهي مطلوبة شرعا قال الله تعالى
 فلان كنتم تحيون الله فاستعوني بحبيكم الله وقال شفاعة
 بحبيهم وبحقه وقال النبي عَم احبوا الله لما اسدى اليكم
 من نعمه وقال النبي عَم من احت لقاء الله احب لقادة
 ومن كره لقاء الله كراهة الله لقادة و قال قم اذا احت
 الله عبده قال لجبريل ناد الله قد احب فلانا فاجتوه
 بحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض وقام
 من آثر حبته الله على محبة الناس لفاته الله تعالى معونة
 الناس وقال عَم اذا احت الله تعالى المؤمن حماه من الدينا
 نظرا وشفقة عليه كما يحيى اهل من الطعام وقيل
 ادحى الله تعالى الى عيسى عليه السلام اني اذا اطعنت على

ولايزال العبد يتقرب الي بالغافل حتى احبه فاذا احبته
 كنت له سمعا و بصرا و ديدا و مديدا و فالبعض حقيقة
 المحبة الميل الدائم بالقلب الميام وفي ايات المحبوب على جميع
 المحبوب وقيل موانقة المحب في المشهد والمعيب وقيل موافقة
 القلب طردا للرب وقيل محو المحب لصفاته و ايات المحبوب بذلك
 وقيل هو ان يحب العبد كله لله تعالى ولا يبقى منه لنفسه
 شيئا وقيل هي اغصان تغرس في القلب فتنمر على قدر العرق
 وقيل هي حالة لاتتفصل بالجفاء ولا تزيد بالبر وقيل هي
 ميلك الي الله بكلتكم وابنادكم لعلى نفسكم واهلك
 ومالك وموافقتك له سريرا ووجهك ثم اعنافك بالتفصير في
 حبته وقيل هي نار في القلب يحرق ما سوي مرد المحبوب
 وقيل هي هنك الا ستار وكشف الاسوار وقيل هي
 سكر لا يصحى صاحبه الابتسا هد محبوبه ثم السكر الذي
 يحصل له عند مشاهدته لا يوصى وقيل المحبة ايات المحبوب
 كامرة العزب لما صدقته في المحبة قالت في الاشتاء أنا
 راودتني عن نفسي وانزلت الصادقين فنادت على
 نفسها بالخيانة في الابداء قالت ما اجزل ، من اراد باهلك
 سوءا وقيل هي فتنه تقع في الغواص من المراد و قال الشئ
 المحبة ان تغار على المحبوب ان يحبه مثلك وقيل المحبة
 الخروج عن العبد والروح لأن الحب مركب من حرفين
 الماء والباء فالباء فيه اشارة الى الخروج عن العبد

على سطح فالقاهم الحبوب من السطح وقال له من يدك هي وانا
 كيف بنظر سوانا ولهمذا قال بعض المشايخ اوله حمل واخره
 ثتل ويعيد هذا مابسوق من قوله بعض المشايخ المحنة
 المخرج عن البدن والروح جميعاً وفي لكت يحيى
 بن معاذ الواضى الى ابي يزيد البسطامى سكرت ما شرب
 من كأس محنة فكتب الله ابو يزيد وغيره يشرب بخور العود
 والارض وما روى بل لسانه خارج من العطش وهو
 يقول هل من صریف وكان سعنوں يقدم المحنة على المعرفة
 وأكثر المشايخ يقدم المعرفة على المحنة لأن المحنة استهلا
 في ذمة المعرفة فهو دى حيرة وفنا في هيبة **باب الحجۃ**
في الغیرة الغرم في اللغة كراهة مثادكة الغير وكذلك
 اصطلاح أهل الحقيقة وقال بعضهم الغيرة وصف اهل
 البداءة فاما المترى فانه لا يرى الغير ولا يعرض فيما
 في المملكه لفقد احتياده والمعنى ان الغيرة لله تعالى هي
 وهي ان لا يجعل العبد شيئاً من احواله وانما سلفه
 وهي توجب تعظيم حقوقه وتصفية الاعمال له والغير من
 لوازم المحنة ولهمذا قال ابو على الدقاد في قوله عدم حبله
 الشيء يعني ويقىم اي يعني عن الغير غيرة عن الحبوب
 هيبة واما الغرة على الله تعالى جهل ودليماً افضى الى الكفر
 وغيرة الحق على العبد ان لا يجعله للخلق بل يغضّ عليهم و
 وقال الشبلاني الغرة غير ما في غيرة البشرية على النفوس

قلب عبدى ولم اجد فيه حث الدين ملائكة من حتى وقال
 معاذ في قوله تعالى واعبدوا الله ولا تشركوه شيئاً
 اى لا يخروا عنكه وقال الفضيل بن عياض يقول الله
 تعالى كذب من ادعى محنته ونام عنى اليه كل محنة يكتب
 المحنة بجيبيه وقال النبي ع تم علامة حث الله حث ذكرة
 وقال ابو بعقول السوسي لاصفح المحنة الا بالخروج عن
 دوبيه المحنة الى دروب المحبوب ببناء علم المحبوب وقال النبي
 لاصفح المحنة بين اثنين حتى يقول احدهما الصاحبه ياانا
 اشار بذلك الى الاخاء وقال ايضاً المحنة اذا سكت هلك
 والعاذ اذا نطق هلك وقال سعنوں ذهب المحبوبيون
 بشرف الذين والاخرة لان النبي ع قال المرء مع من احب
 فهم مع الله تعالى وقال ابن مسرور رايت سعنوں اباكم
 في المحنة فتسكريت قناديل المسجد وقال ابو ابي عم بن مقابل
 رايت سعنوں اباكم في المحنة فجاء طير صغير فقرب منه حتى
 جلس على يده ثم نزل وضرب منقاده الارض حتى سال منه
 الدم ومات وقيل ان شاتاً اشرف على الناس من يضع
 عال في يوم عيد وقال ياقوم من مات عشق افالمحنة
 هكذا لا يخبر في عشو بلا موت ثم القى نفسه من ذلك الاما
 فسقط متداً وقيل ادعى دخل محنة شخص وفنا فيه
 فقال له كيف دفع لك هذا مني واحى احس وجهاً سئى
 واتم حما لا ارفع الوجه راسه يلتقطت الى اخيه وكافأها

هي في اصطلاح أهل الحقيقة حتى قال بعضهم هو حزن
الاحداث وتذهب القلوب ونقطع الاكباد وفي علماء الشو
قطام الموجات عن الشهوات وقيل علاجه حيث الموضع
كون الانسان في العافية والواحة كما صنع يوسف عم
فانه لما اقى في الجب لم يقل توفى وما دخل السجن لم يقل
توفى وما دخل عليه ابواه وخر اخوه له سجدة وتم لالله
قال توفى مسلاً وقيل لبعضهم هل تستأنف قال لا لأن الشوق
اما يكون الى غائب وهو حاضر وقيل شوق اهل القرى
اitem من شوق المحبوبى ولهذا قيل وابوح ما يكون الشوق
يعما اذا دنت الخيام من الخيام وقال السري الشوق اجل
مقام للعادف وقال بعضهم الشوق اعلا الدرجات في
اعلا المقامات فاذا بلغه الانسان استطاع الموت شوقاً
الى لقاء ربها والنظر اليه والشوق ثمرة المحبة فبعد المحبة
يكون الشوق ديوبيذ ذلك ما روى ابي جلا سالم ابن
عطاء الشوق اعلا ام المحبة فقال المحنة لاما الشوق يتولد
سنه وأعلم انه لا فرق في اللغة بين الشوق والاشتياق
ونرى بينهما اهل الحقيقة فقال ابو على الدقائق الشوق سين
باللقاء والاشتياق يزيد به وقال النصرايادي للخلو
كلهم مقام الشوق وليس لهم مقام الاشتياق وهو اعلا
وقال ابو على الدقائق في قوله تعالى وجعلت اليك رب
لترضى اراد شوقا اليك فسره بلفظ الرضى وقيل مكتوب

وغيره الالهية على القلوب ان تشعل بغير ذرع فقال ايضا
غير الالهية على الانفاس ان تضيق فيما سوي الله تعالى قال
الامام القشيري رحمة الله تعالى ادم عليه السلام لما وطن
على الخلود في الجنة وطابت لها اخر جهاته منها غيره
عليه وابوهيم لما احبه اسمعيل عليه السلام امع بذبحه
حتى اخر جهه من قلبه فلما اسلم اولته للجبارين وصفاصه
امع بالفداء عنه وقيل مرضت دابة العدودية نفیل لها
ناسب علتيه فقالت نظرت الى الجنة بقلبي فغار على
قلبي فاذبقي و قد آليت لا اعود وقيل لبعضهم ثيد
ان زراه فقال لا قبل لم قال اخره ذلك الحال عن نظمي
وسئل الشبلبي متى تستريح فقال اذا لم ادر له ذلك وسعي
النوردي رجلا يوذب فقال له طعنة وسم الموت بغرة
لله كيف ذكره المؤذب بلسانه مع غفلة قلبه عنه ولذاته
الشبلبي مرق فلامانتوى الى شهادتى النبي عم قال المهي
لولا انك امرتني ما ذكرت معك عيرك و كان ابو الحسن
الحرقاني رحمة الله يقول لا الـ الـ الله من دا خل العلب
ومحمد رسول الله من العروط قال الامام القشيري رح
ولا يتوهم أن هذا منها استخفاف بالنبي عم بل مع عظمته
فيه وكل خلود لا احط له بالا ضافة الى الله تعالى **باب**
الحادي والحسين في الشوق
الشوق في اللغة احتياج القلب الى لقاء المحبوب وكذلك

الحقيقة والطريقة لم يُبَيِّنَ على المجادلة والعقيل وقال بل على توكل ذلك كلَّه ولنصرة الباب شَيْءٌ من القرآن والحديث على القبرى قال الله بُشِّر عبادِيَ الَّذِينَ يَسْتَعْوِدُونَ الْفَوْلَ
فَيَتَبَعَوْنَ أَحْسَنَهُ وَالْفَوْلَ مُحْلَّى بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ فَيَكُونُ ظَاهِرَهُ
الْعُوْمَ فِي تَأْوِلِ افْعَالِ الْقَوْلَيْنِ مَدْحُومًا بِأَبْتَاعِ أَحْسَنَهُ
فِي دَلْلِ ذَلِكَ عَلَى نَدِيْرِهِ أَوْ بِأَبْحَاثِهِ يَقِنُ الْمُحْسَنُ وَالْفَقِيمُ مِنْ
الْأَمْوَالِ الْأَصَافِيَّةِ فَقَدْ يَكُونُ الشَّيْئُ حَسَنًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى
شَخْصٍ دُونَ شَخْصٍ وَفِيهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَخْصٍ دُونَ شَخْصٍ
وَمُسْتَنِدًا لِنِسْبَةِ الْأَغْرِيَّ فَإِذَا نَسْمَاعُ يَخْتَلِفُ بِاِخْتِلَافِ
حَالِ الْمُسْمَعِ فَإِذَا كَانَ بِعِدَاءِ الْأَخْرَيْنِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْمُقَادِّسِ
الْبَهِيَّةِ فَهُوَ لَا يُسْمَعُ إِلَّا مُحْقَنٌ مِنَ الْحَقِّ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى
فَلَمْ يَكُنْ فِي دُوْرَةٍ يَجْعَلُ وَنْجَاهَا فِي التَّفْسِيرِ إِذَا نَسْمَاعُ بِالْمُحْمَودِ
الْعَيْنِ وَفِي إِلَيْهِ فَوْلَهُ تَعَالَى بَنْ يَدِي الْحَلْوَى مَا يَشَاءُ إِنَّهُ الصَّوتُ
الْمُحْسَنُ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَسَنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ فَإِنَّ
الصَّوْتَ الْمُحْسَنَ بِيَدِ الْقُرْآنِ حَسَنًا وَقَالَ عَمْ كُلُّ شَيْءٍ جَلِيلٍ
وَحِلْيَةُ الْقُرْآنِ الصَّوْتُ الْمُحْسَنُ وَفِي إِلَيْهِ دَادِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
كَانَ يَسْتَعِنُ لِمُحْسِنٍ فَلَرَأَتِ الْأَنْسُ وَالْمُحْنَّ وَالْوَحْشُ وَالظَّيْرُ
إِذَا قَرَأَهُ الْوَزُورُ وَكَانَ يَحْمِلُ مِنْ مَجْلِسِهِ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ
أَدْبَعَاهُ جَنَاحَةً مُحْمَدَةً قَدْمَاتِهِ فِي مَجْلِسِهِ مِنْ لَذَّةِ سَمَاعِ
صَوْتِهِ وَطَيْبِ قِرَائِتِهِ وَرَوْيِ الْأَمَامِ الْقَشِيرِيِّ إِنَّهُ كَانَ يَحْلِلُ
كُلَّ يَوْمٍ مِنْ مَجْلِسِهِ هَذِهِ الْمُقْدَارَ وَيُنْشَدُ فِي هَذِهِ الْمُعْنَى شِعْرٌ

فِي التَّوْرِيدَةِ شَوْقَنَاكُمْ فَلَمْ تَشَاقُوا وَخَوْفَنَاكُمْ فَلَمْ تَخَافُوا
وَدَخَنَاكُمْ فَلَمْ تَنْوِحُوا وَقَالَ مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ قَوْلَتِي فِي التَّوْرِيدَةِ
شَوْقَنَاكُمْ فَلَمْ تَشَاقُوا وَدَمَرَّنَاكُمْ فَلَمْ تَرْقِسُوا فِي الْجَنَّةِ
أَشْفَاقَتِ الْجَنَّةَ إِلَى ثَلَاثَةِ عَلَيَّ وَمُحَمَّدَ وَسَلَانَ الْغَارِسِيِّ ضَيْفِي
أَنَّهُمْ دُعُوا ذِيَّدَ بْنَ ثَابَتَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِمَ هَذِهِ الدُّعَاءَ
وَأَمْرَهُ أَنْ يَسْعِدَ أَهْلَهُ كُلَّ صَبَاحٍ لِلَّهِمَ أَنِ اسْتَكِنْ الْمُضَا^{صَحَّحَهُ أَبُو حَمْزَةَ الْمَخْرِقِ بِسُورَةِ الْمُنْذِرِ}
بِالْقَضَا وَبِوَدِ الْعِيشِ بَعْدَ الْمَوْتِ وَلَذَّةِ النَّظَرِ إِلَى دِجَمِكَ
وَالشَّوْفِ إِلَى لِفَائِنِكَ فِي غَيْرِ ضَرَّاءِ مُضْرَأَةٍ وَلَا فَتْنَةٍ مُضْلِلَةٍ
فَقُولَهُ عَمْ فِي غَيْرِ ضَرَّاءِ مُضْرَأَةٍ وَلَا فَتْنَةٍ مُضْلِلَةٍ اِشَادَةٌ إِلَيْ
سَادِكَرْنَافِي قَصَّةِ يَوْسُفِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ أَبُو عَلَى الدِّقَانَ
فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْتَكِنْ الشَّوْفِ إِلَى لِفَائِنِكَ كَانَ
الشَّوْفُ مَائَةً جَزَّهُ تَسْعَةً وَتَسْعَوْنِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَجَزَّهُ
لِبَاقِي الْأَمَةِ مَفْسُومٌ عَلَيْهِمْ بِحَسْبِ مَرْبِبِهِمْ فَغَارَ عَلَيْهِ اللَّامُ
مِنَ الشَّرِكَةِ فِي الشَّوْفِ وَكَلَّبَ الْكَلَّ لِهِ بِالْأَنْتَاجِ فِي السَّمَاعِ
السَّمَاعُ فِي الْلُّغَةِ مَصْدَرٌ قَوْلُكَ سَعِيْ بِسَعِيْ وَفِي الْأَصْطَلَاحِ
هُوَ مَعْرُوفٌ مُشْهُورٌ وَالْخِلَافُ الْعَلَمَادِيُّ فِي أَبْحَاثِهِ وَحِرْبَتِهِ
شَهِدَ رَأْيَنَا وَمِنْ قَالَ بِأَبْحَاثِهِ سَمَاعُ الْأَشْعَارِ بِالْأَحَانِ
مَالِكُ بْنُ أَبْيَانِ وَابْنِ جَرِيْعَةِ وَاهْلِ الْحِجَارِ كُلُّهُمْ دَامَ سَمَاعُ
بِغَيْرِ لِحَنِّي الْأَشْعَارِ فِي أَجْمَاعِهِ وَلَذَّلِكَ قَوْلُ الْحَدَّادِ وَسَعِيْدِ وَتَقْبِيلِ
ذَلِكَ وَذَكْرُ الْأَدَلَةِ فِيهِ مِنَ الْطَّرْفَيْنِ مُوْضِعُهُ الْكِتَابُ الْمُطَوْلَةُ
مِنَ الْفَقَاهَةِ وَالْوَقَائِعِ وَكَتَبَ الْفَقَاهَةَ أَحَقَّ بِنَوْكَ لَأَنَّهُ عَلِمَ

و قال سهل بن عبد الله السمعان علم استاذوا الله تعالى
به لا يعلم الأهلو وقال الجيند السمعان فتنة لم طلب مني
لمن صادفه و سئل الشبل عن السمعان فقال ظاهره فتنة
وباطنه عزوة وقال الجيند اذا رأيت امريراً تحت السمعان
فاعلم ان فيه بقية من البطالة و سئل ابو علي الروذ
بادي عنه فقال ليتنا خلصنا منه راساً برأس و سئل
ابو سليمان الداراني عنه فقال كل قلب يزيد الصوت
الحس فهو ضعيف يداوي به كابدا ويبي بالصبي اذا
اراد ان ينام ثم قال والصوت الحسن لا بد خل في القلب
 شيئاً انا يذكر ما يكون ساكنا فيه وقال الامام الفشري
سالت الاستاد ابا علي الدقاق غير مرافق طلب رحصة
في السمعان فكان يجيئني بما يعنی عنه ثم بعد طول المعاودة
قال لي ان المشايخ قالوا ماجع قلبك الى الله سبحانه وتعالى
فلا يأس به و قبل اي رجل النبي عم في المنام ما رأي شيئاً
ادخل به عليكم الا السمعان وقال الامام الفشري يسمع
الاستاد ابا علي يقول السمعان حرام على العام لبقاء
نفسهم مباح للزهاد لحصول مجاها لهم مستحب لاصحها
لحياة قلوبهم و يروي هذا القول عن ابي بكر الانطاكي
ابنها و سئل ذو النور عن الصوت الحسن فقال محااطة
في الاشارات او دعها كل طيب و طيبة و سئل عن السمعان
فقال وارد حتى يرجع القلوب الى الحق فمن اصفي الله

ان كنت تذكر ان للحان فائدة و نفعاً فاظرب الباب
الواقي هن اغلوظ منك طبعاً يحلوا لها نعم الخداعة فقطع
البيداء قطعوا وقال ابو يكر بن محمد بن داود الروفي كنت
بالياديه و فايفي قبيلة من العرب فاصنافني رجل رفرايت
على باب خبایة غلاماً سوداً مقيداً و جمالاً ميتة فقال
لي الغلام انت ضيق كويم على مولاي فعساك تشفع لي
عند فانة لا يردك فقلت لمولاه لا آكل معامرك حتى تشفع
في هذا العبد فقال انه قد افرغني و اتلف مالي فقلت لي
افرقك فقال له صوت طيب و كنت اعيش من ظهر هن
الجمال خدمها احوالاً ثقاً لا وحد لها حتى قطعت مسيرة
ثلاثة ايام في يوم فلما حظ عنها الاحوال مات كلها من
التعب ولكن قد شفعتك فيه و حل فيك نلما اصيحا
احببت ان اسع صوته فسألته ذلك فامر الغلام ان
يأخذ و يجعل على بئر هناك يستقي لهم فحدثه فهذا الجمل
على وجهه وقطع حباله و وقعت انا على وجهه حتى اشار
عليه بالسلوک فما اضر اني سمعت صوتاً اطيب منه ف
قيل اذا تغيرت الحواد في الجنة توَرَّدت الاشجار وقال
الجيند سبب اضطراب الاشجار عند السمعان ان الله
تعالى لما خاطب الدر في الميثاق الا قل بقوله المست
بر لكم تشربت الارواح عن عذوبة سماع ذلك الكلام و تعلقت
كليتها بسماعه فاذا جاء السمعان هبها ذكر ذلك السمعان

اللَّهَانُ مَا لَا يَحْكُمُ عَنْ سَمَاعِ الْقُرْآنِ فَقَالَ لَأَنْ سَمَاعَ
الْقُرْآنِ صَدَمَةٌ لَا يَعْكُنُ أَحَدًا إِذْ يَحْكُمُ فِيهِ لِشَكِ غُلْبَتِ
عَلَيْهِ وَسَمَاعُ الْلَّهَانِ تَرْوِيجٌ فِي تَحْكُمِ فِيهِ وَقَالَ ابْنُ الْجَلْدِ
كَانَ بِالْمَغْرِبِ شِيَخًا يَقُولُ لَأَحَدِهِمَا جَبَلَةً وَلَأَخْرِيْرِيْفَ
وَكَانَ لَهُمَا أَصْحَابٌ وَتَلَامِذَةٌ فَوَارَ زَرْيَقُ وَاصْحَابَهُ فِي
بَعْضِ الْأَيَّامِ جَبَلَةً فَقَاءُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ زَرْيَقٍ شَيَافِصَا
وَاحَدٌ مِنْ أَصْحَابِ جَبَلَةٍ وَمَا تَلَى أَصْحَابُهَا فَالْجَبَلَةُ
لَوْزَرَيْنُ ابْنُ الْذِيْرِيْفَ بِالْأَمْسِ فَقَالَ حَاضِرٌ فَقَالَ لِيَقَاءُ
آيَةٌ فَقَاءُ فَصَاحَ جَبَلَةً صِبْحَةً فَمَا تَفَادِي فَقَالَ جَبَلَةُ
وَاحَدٌ بِوَاحَدٍ وَالْبَادِيُّ اَظْلَمُ وَحَكَى عَنِ الْجَنِيدِ أَنَّهُ دَخَلَ
بِوَمَا عَلَى السَّرِّيِّ فَوَحَدَ عَنْهُ رَجُلًا مُغْشِبًا عَلَيْهِ فَقَالَ الْمَهْدِيُّ
فَقَيلَ لِسَعْيَاهِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَقَالَ الْجَنِيدُ أَقْرَدَ وَالْأَيَّةُ
أَخْرِيُّ فَقَاءُ وَالْأَيَّةُ فَأَفَاقَ فَقَالَ السَّرِّيُّ لِلْجَنِيدِ مِنْ ابْنِ لَكَ هَذَا
فَقَالَ ابْنُ فَيْصُولِيْسَ ذَهْبٌ بِسَبِبِهِ بَصَرٌ يَعْقُوبٌ لِمَاجَافَ
عَلَيْهِ بَدْمٌ كَذَبٌ ثُمَّ عَادَ بِسَبِبِهِ بَصَرٌ لِمَاجَافَ الْبَسِيرٌ فَأَحْبَبَ
السَّرِّيُّ فَوْلَهُ وَكَانَ شَابٌ بِسَبِبِ الْجَنِيدِ فَإِذَا سَمِعَ شَيَافِصَا
الذَّكْرَ صَاحَ فَقَالَهُ الْجَنِيدُ بِوَمَا أَنْ صَبَّتْ بَعْدَ الْيَوْمِ لِمَ
تَصْبِيبِيْنِيْ فَكَانَ إِذَا سَمِعَ شَيَافِصَا يَتَفَقَّرُ وَيَضْبِطُ نَفْسَهُ مَفْلِحًا
حَتَّىٰ كَانَ تَقْطَرُ كُلُّ شَعْرٍ مِنْ بَدْنِهِ قَطْرَةً فَغَلَبَ بِوَمَا صَاحَ
صِبْحَةً عَظِيمَةً وَمَا تَفَلَّلُ السَّمَاعُ فِيهِ رَضِيبٌ كُلُّ عَضْوٍ فَمَا
يَصِيبُ الْعَيْنَ يَتَوَلَّ مِنْهُ الْمَكَادِ وَمَا يَصِيبُ الْلَّسَانَ يَحْدُثُ

بِنَفْسِ تَنْدِقَ وَقِيلَ لَا يَصْلِحُ السَّمَاعَ الْأَلْمَى لِمِيتَهُ
وَقَلْبَ حِيٍ وَقَالَ ابْوَعَمْنَى الْمَعْرِبِيُّ مِنْ أَدْعَى التَّسْلِعِ وَلِمَ
يَسْمَعُ مِنْ صَوْنَ الطَّيْورِ وَصَوْنَ الرَّبَابِ وَبِصَفَقِ
الْزَّرَبِيِّ وَهُوَ مَدْعٌ لِكَذَابٍ وَقَالَ الْحَصَرِيُّ مَا أَصْنَعُ بِسَمَاعِ
يَنْقُطُعُ بِسَكُوتِ الْمَسْعُوبِ السَّمَاعِ الْحَقِيقِيِّ مَا لَا يَنْقُطُعُ وَقَالَ
اِنْضَائِبِنْيَى أَنْ يَكُونُ صَاحِبَ السَّمَاعِ دَائِمَ الشَّرْبِ دَائِمَ
الظَّاءِ فَلَمَّا شَرَبَ زَادَ عَطْشَهُ وَقَالَ ابْوَسَهْلَ الصَّعْلَوْكِيُّ
الْمَسْعُوبِ بَيْنَ اِسْتَارِ وَنَجْلِ وَالْاسْتَارِ يَوْجِبُ الْأَحْتَوْقَى
وَالْأَجْلَى يَوْجِبُ التَّرْوِيجُ وَالْأَوْلَى بِتَوْلِدِ مَنْ حَرَكَ الْمَرِيَّا
وَهُوَ مَحْلُ الْفَسْعَهُ وَالثَّانِي يَتَوَلَّ مِنْهُ سَكُونُ الْوَاصِلِينَ
وَهُوَ مَحْلُ الْأَسْفَاقَهُ وَالْأَنْكَسِينَ وَذَلِكَ صَفَهُ أَهْلِ الْحَصَرِ
فَإِنَّهُ لَبَسٌ فِيهَا إِلَّا الَّذِيْبُولُ لَخَتَّ مَوَارِدَ الْمَهِيَّهِ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى
فَلَمَّا حَضَرَهُ فَالْوَالِا اِنْصَوَوا وَقَالَ سَنَارُ بْنُ الْمَهِيَّيِّ السَّمَاعَ
عَلَى ثَلَاثَهُ اِقْسَامٌ سَمَاعٌ بِالْطَّبِيعِ وَبِشَرْكِ فِيهِ الْخَاصُّ وَالْعَامُ
بِالْجَلَلَهُ الْبَشَرِيَّهُ فِي اِسْتِلَذَاذِ الصَّوْتِ الْطَّيْبِ وَسَمَاعٌ
بِالْمَحَالِ وَصَاحِبِهِ يَتَأْمِلُ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ مِنْ ذِكْرِ اِشْتِيَاقِ
عَنَابِ اوْ تَصْدِيقِ بَعْدِ اوْ تَقْضِيَهِ اوْ ذِكْرِ اِشْتِيَاقِ
اوْ حَوْفِ فَرَاقِ اوْ فَرْجِ وَصَالِ اوْ مَخْرُوكِ ذَلِكَ وَسَمَاعٌ عَلَى
بِحَظَهِ وَصَاحِبِهِ يَسْمَعُ بِالْمَهِيَّهِ وَلَا يَنْصَفُ بَشَقُّهُ مِنْ هَذِهِ
الْأَحْوَالِ الَّتِي هِيَ مَزْوَجَهُ بِالْمَحْظُوظِ الْمَشَرِّبَهُ بِلِ بِصَفَاءَ التَّوْهِيدِ
وَسَئِلَ ابْوَهِيمَ الْمَخَواصِ مَا يَالِ الْأَنْسَانُ يَحْكُمُ عَنْ سَمَاعِ

في معرفة النفس والروح النفس والروح في اللغة
 يعني واحد والنفس ايضاً بمعنى الحسد والقلب في
 اللغة هذه المصنفة المعروفة وقد يغترب عن العقل
 وبتفسير القرآن قوله تعالى إن في ذلك لذكوري لمن كان
 له قلب قال ابن فادس وحالص كل شيء واسره قلبه
 وفي اصطلاح الحكمة، أيضًا لا فرق بين النفس والروح
 كما قال أهل اللغة وعند الأطباء النفس قوّة كلية مدبرة
 للبدن متصرفة في أنواع فواه الجوية والروح عند
 هم بخار الدم ولطيفه وعند بعض أهل الحقيقة النفس
 والروح والقلب يعني واحد وهو الماء الماء المتعلقة
 بالمصنفة المعروفة وذلك المعنى هو الماء بقوله عَمَ الْأَانَ
 في الحسد مصنفة اذا صحت صلح الحسد كلها وادفانت فسد
 الحسد كلها الا وهي القلب وعند بعض أهل التحقيق من أهل
 السنة الروح هي الحياة وعند بعضهم هي عين لطيفة
 مودعة في هذه القوالب تدار منها الحياة عادة ولهم
 نور في حالة النوم ومقارنة البدن ثم رجوع اليه
 حالة اليقظة والانسان هو جموع النفس والروح
 والحسد وقد سخر الله تعالى بهذه الجملة بعضها البعض
 والآخر يكون للجملة وكذا الثناء والعقاب والارواح
 محلوبة ومن قال بقدرتها فهو مخطئ حطاءً عظيمًا وقال
 الامام القشيري النفس في اصطلاح اهل الحقيقة ما كان

الصياغ وما ي慈悲 اليد يحدث تجزئ الشاب واللططم
 وما ي慈悲 الرجل يحدث الوقص وسمع الشبل قائلًا
 بقول الخبراء عشرة يحبه فصاح وعشري عليه فلما افاف
 فيل له في ذلك فقال اذا كان الخبراء عشرة يحبه فكيف الحال
 اذا كان جماعة من الصوفية في بيت حسن القوانز
 ومعهم قوال يقول شيئاً وهم يتواجهون فاشرق عليهم
 مسأدان الدينوي فسكنوا فقال ارجعوا الى ما كنتم فيه
 فلوجمعت ملائكة الأرض ما شغلت هنئ ولا شئت بعض ما بي
 في قال الامام السيرى وهذه صفة الاكابر ان لا يرد عليهم
 وادردان كان قريباً الاكابر اقوى منه وقيل ان موسى
 عم نبي اسرائيل فوزى واحد بيصده فاوحي الله
 تعالى اليه باموسى قل له مزق لي قلبي ودع فبيصل
 وفيل نقر موسى في بنى اسرائيل فصاح واحد مسمى فانك
 عليه موسى فاوحي الله تعالى اليه باموسى ناحوا ونكثوا
 وبوجودي صاحوا فلم تنكر على عبادي وقال ابو علي المعربي
 للشبل رب ما نظرت في سمعي انة من كتاب الله تعالى فتكلمتني
 على ذلك الاشياء كلها والاعراض عن الدنيا ثم ارجع
 الى احوال الناس وعاداتهم فقال له الشبل ما اجلبت
 اليه فهو عطف منه عليك ولطف بي وماردبه الى
 نصيبك من الدنيا فهو شفقة منه عليك لأنك لم تفتح **الحنن**
 لك التبرئ من المحول والقوّة في التوجيه اليه **باب الثالث**

جواذب العناية الاذلية الى لقاء الحق بذوق خلادة
اللذات القدسية غلت الشعنة الاولى على الثانية غلبة
بحصل عهها الغناء عن عالم الحق والبقاء في عالم القدس
فيصير مكاشفاً مشاهداً لما في العالم العلوى من العجائب
والغرائب وتلك فضيلة يختص الله تعالى بها من يشاء من
من عبادة **باب الرابع والخمسون في الفراسة**

الفراسة في اللغة التثبت والنظر في اصطلاح اهل الحقيقة
هي مكاشفة اليقين ومعاينة القلب وفيها مطالعة الغيب
بنور اطلاع الله تعالى على القلب والى ذلك النور اشار النبي
عليه السلام المؤمن بنظر بسورة ورقاية اخرى انقاوا
فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وقيل هي شاطر الحجم على
القلب فبني ما يضاده ولم على القلب حكم استيقافاً من
قوية الاسد وقبل هي سواعط انوار تلمع في القلوب و
تكتن معرفة يحمل السرير في العبر والفراسة على حسب قوة
الإيمان فمن كان ايماناً اقوى كان احد فواسة وقيل ان
الفراسة تولدت من قوله تعالى ولهم فهم من روحى فمن
كان حظه من ذلك المذرا تم كات فراسة احد واصدق
وينبئ في قوله تعالى ان في ذلك آيات للمؤمنين اي المفترى
ويفسر قوله افمن كان مبتداً فاجيناها اي مبت الذهن فـ **جاء**
الله بسورة الفراسة وجعلناه نوراً يُشَيَّبُ به اي نور التجلي و
الشاهد كمن مثله في الظلامات اى كمن هو غافل بغير

معلوماً ومذموماً من اوصاف العبد واقواله وافعاله
وتحمل ان يكون النفس لطيفة مودعه في قالب البدن
هي محل للاخلاق المذمومة كما ان الروح لطيفة مودعه
فيه وهي محل للاخلاق المحمدة ومثال النفس والروح
من الاحسام اللطيفة الملائكة والشيطان والروح اشرف
من القلب والنفس على ثلاثة اقسام النفس الامارة و
هي الاخلاق الديمومة كالشهوة والغضب والكبر والحسد
والحسد والبغض والتوبياء والنفس التوامة وسبأنت
بيانها والنفس المطمئنة وهي نور من ا渥اد القدس
فابضم على جرم القلب والنفس التوامة هي النفس المطمئنة
اذا نست بالواسطى المعاصى تلوم صاحبها على ما فعل
والنفس بمعنى الحسد وهو عالم الاصغر وهو مثال و
اغودج للعالم الالبر وفيه من العجائب ما لا يدركه الا الواسعون
في العلم والى ذلك وقعت الاشارات الالميمية بقوله تعما ثم
على نفسه بخلق شيء من الموجدة تكثيارة على نفسه بخلق
الانسان في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلالة
من طين الى قوله تعالى فتبارك الله احسن الخالقين
وقال بعض اهل الحقيقة القلب نور له شعبتان شعبه
متده الى عالم المكونات وله بها نسبة الى الملائكة وبها يقطع
معاده وشعبه متده الى عالم الكوى والصاد ولهم
بها نسبة الى اهل الارض وبها يصلح معاشه فمتي ادركته

اَهْلُ الْغَفْلَةِ وَقَالَ عَلَيْهِ التَّلَامِ اَنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَبَادًا بِعِرْفٍ
النَّاسُ بِالنَّوْسُمِ وَقَالَ شَاهُ الْكَرْمَانِيُّ مَنْ خَضَّ بَصَرَهُ
عَنِ الْمَحَارِمِ وَاسْكَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّهْوَاتِ وَعَمِّرْ بِاطْنَهُ بِعِدَامِ
الْمَرْاقِبَةِ وَظَاهِرُهُ بِاتِّبَاعِ السَّنَةِ وَعَوْدُ نَفْسَهُ اَكْلُ الْحَلَالِ لَمْ
يَحْطِمْ فِي اَسْتَهِ وَقَبْلِ كَانِ الشَّافِعِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَضِيَّ
اَسَهُ عَنْهَا جَالِسِيِّنِي الْحَمَمِ فَدَخَلَ رَجُلٌ فَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
اَنْفَرَسَ فِيهِ اَنَّهُ خَادِرٌ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ اَنْفَرَسَ اَنَّهُ حَذَّا دَفَالَاهُ
فَقَالَ كُنْتُ قَبْلَ هَذَا حَدَادًا وَالآنِ اَنَا خَادِرٌ وَقَالَ اَحْمَدُ بْنُ عَامِ
الْاَنْطَاكِيُّ حَالِسُوا الصَّوْفِيَّ بِالصَّدَنِ فَانْهُمْ جَوَاسِيسُ الْقُلُوبِ
وَقَالَ الزَّبِيدِيُّ كُنْتُ فِي مَسْجِدٍ بِعِدَادٍ مَعَ جَمَاعَةِ الْفَقَرَادِ
فَلَمْ يَفْتَحْ عَلَيْنَا بِشَيْءٍ اِيَّمًا فَانْتَهَى الْمَوَاصِفُ لِاسْأَلَهِ شَافِعِيُّ
رَأَنِي قَالَ لِي الْحَاجَةُ الَّتِي جَيَّنَتِي لِاجْلِهَا يَعْلَمُهَا اللَّهُ اَمْ لَا اَقْلَتُ
يَعْلَمُهَا قَالَ فَلَا شَيْدٌ هَالْمَلْوَى فَوَرَجَتْ وَلَمْ اِبْدَهَا فَلَمْ يَكُنْ قَلِيلًا
اَلْأَوْقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِاُنْوَنَ الْكَفَايَةِ وَقَالَ الْاَمَامُ القَشْبَرِيُّ
كُنْتُ فِي اِبْنَدِا وَصَلَّى بِالاِسْتَادِ اِبْنِي عَلَى الدِّفَاعِ اَعْقَدَ لِي
مَحْلِسًا فِي سَجِدِ الْمَطَرِ فَاَسَدَتْهُ وَقَتَانِي الْخَرْدَجَ اِلَيْنَا
فَازْدَنَ لِي فَحْطَرَ بِي اِلِي لِبَلَةِ يَنْوَبِ عَنِي فِي مَجَالِسِي مَذَهَبِي
فَالْتَّفَتَ اِلَيَّ وَقَالَ اَنْوَبُ عَنْكَ اِيَّامَ عِنْبِيْكَ فَمَشَيْتُ مَعَ قَلِيلًا
ثُمَّ حَطَرَ بِي اِلِي اَنَّ عَلِيَّلِ بَشَوَّ عَلَيْهِ اَنْ يَنْوَبَ عَنِي فِي الْاَسْبَعِ
حَرَبَنِي فَلِيَشَهِ يَقْتَصِرُ عَلَى مَرْقَ وَاحْدَهُ فَالْتَّفَتَ اِلَيَّ وَقَالَ اَنْ لَمْ
تَمْكَنَنِي فِي الْاَسْبَعِ اَنْوَبُ يَوْمًا نَبْتُ يَوْمًا وَاحْدَهُ فَمَشَيْتُ قَلِيلًا

فطر بيالي شيئاً ثالث فالتفت الى وصرح به مفتلا دروي
عن انس بن مالك قال دخلت على عثمان كرم الله وجهه و
كنت راية امرأة في الطريق فنامت محسنة فقال لي عثمان
رضي الله عنه يدخل على احدكم فأنار الزنا طاهر في
عينيه فقلت له أرجوئي بعد رسول الله فقال لا ولكن تبصر
وبرهان وفواست صادقة فقال ابو سعيد الخوارز دخلت
المسجد فرأيت فقيراً يسأل شائعاً فقلت في نفسي مثل هذا يسأل
منظراً الى وقال وأعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم فأخذ روه
قال فاستغرت الله في نفسي فناداني وقال لي وهو الذي
يقبل التوبة عن عبادة وقال ابو موسى الدجاني سالت عبد
الرحمن بن يحيى عن التوكيل فقال هؤلاء يكونون لوا دخلت
يدك في فم التباين الى الرسغين لاتخاف مع الله غيره قلل
فذهبت الى أبي بزید لاسأله عن التوكيل فلما داني قال القبل
ان اسأل لك في قول عبد الرحمن لفافية قال ابو موسى
واقت مرقة عند أبي بزید شهراً وكان لا يخطئه شيء الا
حدثني عنه فلما اردت وداعه قلت له أندى في فائده قال
لي احلك باكل الطعام وقال خبوا النساج كنت جالساً في
بيتي فوقع لي ان الجنيد بالباب فلم اخرج فوقع ذلك
ثانية وثالثة فلقيته بالباب فقال لي لم لم تخرج
مع الحاطط لا اقول **بِالْخَيْرِ وَالْمُحْسِنِ وَكَأْمَاتِ الْأَوَّلِينَ**
كأميات الاوليات ما يكره مهم الله تعالى به من الامور الخارة

مَعْجَةُ لِبَنِيهِ الْأَثْمَمْ تَعْلَمُ وَصَدَقُ التَّابِعُ بِدَلْعِي صَدَقَ
 الْمُتَبَعُ وَرَبِّتَهُ الْوَلِيُّ مِنْ دَبَّةِ النَّبِيِّ مَا ذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ قَالَ
 مَثَالًا مَا حَصَلَ لِلنَّبِيِّ عَمَّ كَرَزَ فِيهِ عَسْلٌ رَّشَّحَتْ مِنْ قَطْرِ
 فَتَلَكَ الْقَطْرُ تَعْدَلُ كُلَّ شَيْءٍ حَصَلَ لِجَمِيعِ الْأَوَّلِيَّةِ وَالَّذِي فِي
 الرَّزْقِ مَثَالًا مَا حَصَلَ لِبَنِيهِنَّا عَلَيْهِ السَّلْمُ وَأَخْتَلَفَ أَهْلُ الْحَقِيقَةِ
 فِي جَوَازِ مَعْرِفَةِ الْوَلِيِّ كَوْنَهُ وَلِتَّا وَأَخْتِبَارِ الْأَسْتَادِيِّ عَلَى
 الدَّقَانِ جَوَازُ ذَلِكَ قَالَ الْأَمَامُ الْقَشِيرُ وَبِهِ نَقْوَلُ حَلَافًا
 لَا يَنْفَرِكُ وَمِنْ عَرْفِهِمْ ذَلِكَ كَانَتْ مَعْرِفَةُ كَوَامَةِ لَهُ
 وَعِلْمُ كُلِّ وِلْحَاظِ بِذَلِكَ لَيْسَ بِعَاجِبٍ بَلْ كُلُّ مِنْهُمْ لِهِ فَوْعَ كَوَامَةٍ
 وَلَوْلَمْ يَكُنْ لَهُ كَوَامَةٌ فِي الدِّينِ اسْتَلَّا بِعَدْحِ ذَلِكَ فِي كَوَانَةٍ
 وَلِبَانِهِ مِنَ الدَّلِيلِ عَلَى جَوَازِ ظَهُورِ الْكَرَامَةِ قَوْلُ صَاحِبِ الْجَمَانِ
 عَمَّا أَنَا آتَيْتُكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَوْنَتِ الْيَمِّ طَرْفَهُ وَلَمْ يَكُنْ بَنِيَا
 وَنَوْلُ عَرَضَنِي سَهْعَنِي فِي حَطَبَتِهِ يَعْمَلُ الْمُجْعَةَ يَا سَارِيَةَ الْجَبَلِ
 الْجَبَلُ وَبَلْغَ صَوْتَهُ إِلَيْ سَارِيَةِ فِي تَلْكَ السَّاعَةِ حَتَّى أَخْذَ
 حَذْعَ مِنَ الْعَدْقِ الْكَافِ فِي الْجَبَلِ وَكَانَ سَارِيَةُ بَصَرَ
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى كَلَمًا دَخَلَ عَلَيْهَا كَرَزًا بِالْحَمَارِ وَجَدَ عَنْهَا
 رَذْقًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَهُرْيَ الْيَكَ بِجَذْنَعِ النَّخْلَةِ وَلَمْ تَكُنْ
 مِنْ يَمِّ بَنِيَّةَ وَفَصَّةَ أَهْلِ الْكَرَفَ وَنَكَمَ الْكَلْبُ لِهِمْ وَالَّذِي
 يَجْوَزُ كَوْنَهُ كَرَمَةً مِثْلًا ظَهَارَ طَعَامَ فِي غَيْرِ وَقْتِهِ أَوْ مَآذِنِ
 فِي دَقْتِ عَطْشٍ أَوْ قَطْعِ مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ فِي مَدَّةٍ قَرِيبَةٍ أَوْ
 تَخْلِصَ مِنْ عَدْقًا أَوْ سَعَاعَ حَطَابَ مِنْ هَانَفَةَ أَوْ نَحْوَكَ

لِلْعَادَةِ وَدَوْقَعَ الْكَرَامَاتِ جَائِزٌ عِنْدَ جَمِيعِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ
 وَفَابِدَ تَهَا مَعْرِفَةُ الْوَلِيِّ الصَّادِقِ مِنَ الْمَدِيِّ الْكَادِ بِسَعْيِ
 اللَّهِ تَعَالَى وَقَالَ عَمَّارُ بْنُ عَنَّاءَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ كَانَتْ
 لِسَرِيرَةِ صَالِحَةٍ أَدْسِيَّةً اظْهَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ مِنْهَا رَدَاءً
 يَعْرِفُ بِهِ وَلَا يَبْدِي مَنْ كَوْنَهَا فَعَلَّا خَارِقًا لِلْعَادَةِ فِي ذِي الْمَكْلِفِ
 وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْمَعْجَةِ وَالْكَرَامَةِ قَيْلَ بِدَعْوَيِ الْبَنْوَةِ وَأَخْتَارَهُ
 الْقَاضِيُّ أَبُو يَكْرَمٍ وَهُوَ الْمَعْقَدُ وَقَيْلَ بِدُجُوبِ الْأَظْهَارِ فِي الْمَعْجَةِ
 وَجُوبِ الْأَخْفَاءِ وَالسُّرِّيِّ فِي الْكَرَامَةِ وَقَيْلَ بِالْقَطْعِ وَدَعْمِهِ
 فَالَّذِي يَقْطَعُ يَكُونُ ذَلِكَ مَعْجَةً وَالْوَلِيُّ يَجْوَزُ كَوْنَهُ مَكْرَأً وَقَالَ
 سَلْلَى بْنُ عَدَى اللَّهُ تَعَالَى التَّسْرِيُّ الْمُجَاهَةُ لِلأَنْبِيَاَ وَالْكَرَامَاتِ وَ
 الْمَعْوِنَاتِ لِلْمَرْيَدِيَّاتِ وَالْمَكْنَنَاتِ لِأَهْلِ الْخُصُوصِ وَقَالَ أَبُو عَلَى
 الْوَدْذَبَادِيِّ كَمَا فَرَضَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْأَنْبِيَاَ اظْهَارَ الْمُجَاهَنَاتِ
 فَرَضَ عَلَى الْأَوَّلِيَّاتِ كَمَا فَرَضَ الْكَرَامَاتُ لِلْمُلَائِكَةِ بِهِمُ الْمُخْلُقَ
 وَقَيْلَ عَقْوَبَةِ الْأَنْبِيَاَ حِبْسِ الْوَحْيِ وَالْمَعْجَرَاتِ وَعَقْوَبَةِ الْأَوَّلِيَّاتِ
 اظْهَارَ الْكَرَامَاتِ وَعَقْوَبَةِ الْمَرْيَدِيَّاتِ التَّقْصِيرُ فِي الطَّاعَاتِ
 ثُمَّ ظَهُورُ الْكَرَامَاتِ يَكُونُ تَادَةً بِقَصْدِ الْمَعْجَةِ وَتَادَةً بِغَيْرِ قَصْدِ
 وَأَعْلَمُ أَنْ نَهَايَاتِ مَقَامَاتِ الْأَوَّلِيَّاتِ مِنْ قَطْعَةِ كَوْنِيَادِيِّ
 مَقَامَاتِ الْأَنْبِيَاَ فِي الْوَلِيِّ وَأَنْ جَلَّ كَمَالَهُ لَا يَمْلَأُ إِلَيْهِ شَيْءٍ مِنْ
 مَقَامَاتِ النَّبِيِّ دِقَّةً أَوْ جَلَّ لِأَنَّ الْوَلِيَّ مُتَبَعٌ وَالنَّبِيُّ مُتَبَعٌ
 وَمَنْ يَتَعَادِمُ الْفَرْعَانُ الْأَصْلُ أَوْ يَدِيَانِيَّهُ وَبِهِ كَوَامَةُ وَالْيَمِّ مَرْجُهُ
 وَمِنْ طَنَّ خَلَافَ ذَلِكَ فَقَدْ طَنَ خَلَافُ الْحَقِّ وَكَوَامَةُ الْأَوَّلِيَّاتِ

شرحه وروي عن ابن عمر انه كان في بعض الاسفار
فليج جماعة وقفوا على الطريق من خوف السبع فطره
السبعين عليهم ثم قال انا يسلط على ابن ادم ما يخافه
ولوانه لولم يخف عنوانه لما سلط عليه شيئاً وهذا
اثر مشهور وقد ظهر من السلف من الصحابة والتابعين
ومن لنا نعد لهم من الكلمات ما يبلغ حد الاستفادة
وروي ان النبي عزم بعث العلائين الحضربي في غزوة
خال بينهم وبين الموضع قطعه من البحر فدعاه الله
سبحانه ونفع باسم الاعظم فسُئل على ما ذكر وروي ان
عناب بن بشر واسيد بن حضير خرج من عند رسول
الله عليه السلام ليلا فاصنأه لهما عصاً احد هما
كالسراج فمشي في ضوئها فلما افترقت بهما الطريق اضاءت
كل واحد منها عصاً وروي انه كان بين يدي سراج
وابي الدرداء قصبة فسبحنت وسمعا تسبحها واتفق
أهل ستر على ان السباع كانت تأتي الى عند سهل
ابن عبد الله التستري فيد خلها بيته وبضميفها باللحام
ثم يخرجها وقال ابو الحسن البصري كان بعياداً فغير
اسود يأكل الحنطة معيشياً وطلبه فلما وقعت عليه
عليه تبسم وأشار بيده الى الأرض فرأيت الأرض كلها
ذهبية معمورة قال هات ما معك فنادته وهالى امع فونس
فهربت وحكي عن النورى انه خرج ليلة الى شط دجلة

بخلاف حصول الانسان لامن ابوعياد قلب الحادجين
وبحوذ ذلك فانه لا يجوز ظهوره كراهة اصلاً واما رؤبة
الله تعالى في الدنيا فكذلك للراجح ولابن فرك في قوله
ومحاجاته في اثبات كراهة الاوليات من الاحاديث الصحيحة
ما جاء في الصحيح عن النبي عزم انه قال لم يتكلم في المهد الا
ثلثة عيسى بن مرريم وصبي في زمان جرجر وصبي آخر فاما
عيسى فقد عرفتهم واما جرج فواهبي نسب اليه ولد
من الزنا فانطق ابي الصبي فقال ابي فلاں الرايع فيروي
جريح منه واما الاخر فصبي كان يتوضع في مجر امه فقررتها
شابة جليل ذو شارة فقالت اللهم اجعل ابني مثله فقال
الصبي اللهم لا تجعلني مثله لانه جبار من الجبارية ثم
مررت بها امرأة ذكرها اتها زلت وسرقت فقالت اللهم لا
تجعل ابني مثل هذه فقال الصبي اللهم اجعلني مثلها لانها
لم تزن ولم تسرق ومن ذلك حديث الغار وهو مشهور صحیح
في الصحيح وافتتحه بعد عآة الثلة بعد انبساط الصحف
على بابه وهو طويل فلم نشرحه وقال النبي عزم بينما رجل
يسوق بقرة قد حل عليها اذا التفت البقرة اليه وقال
انى لم اخلق لهذا وانما خلقت للمرث فقال الناس سمعنا
الله فقال النبي عزم آمنت بماذا وكذا ابو بكر وعمر وهذا
حديث صحيح ومن ذلك حديث اوبي القرني وما شاهد
عمر بن الخطاب من حاله وقصته وهو مشهور فتركنا

فالتي طقا هاله فقال دعوتك لا أجد ذها الباقي
 ذودي ثم رجع وقيل لابي بزيد فلان يمشي لي ملته في
 ليلة فقال الشيطان يمشي في ساعة من المشرق الي
 المغرب وقال سهل بن عبد الله أكبوا الكلمات ان تبدل
 خلقا مذمو ما من اخلاقك وحلى عن ابي عران الواسطى
 انه قال انكسرت السفينة فبقيت انا وذوجي على الوح
 فاشتكى الي العطش فقلت الحال كما ترين ثم دفعت
 جالس ^{مع} راسى فادراجل في الماء وبيع سلسلة من ذهب
 فيها كونزعن ياتوت احر فدلاه الي وقال اشبا فاخت
 الكنز وشربنا فيه شرابا اطيب من السكر وابرد من الثلج
 واحدى من العسل فقلت له من انت يوم حمل الله فقال عبد
 مولاك فقلت بماوصلت الى هذا فقال تركت هواي
 لوضاه فاحبسني في الماء ثم غاب عنى وقال ذوالنون
 كنت في سفينة فسرقت قطيفة فاتتها بها دجلادث الحال
 فقلت لهم دعوه حتى ارفع به فدلوت منه وهو نائم
 في عباءة فاخرج رأس منها فقلت له في ذلك المعنى فقال
 لي تقول هذا اقسمت عليك بارتب لاندع واحدا منحيها
 الاحاء بجهة قال فوابينا وجبه الماء كل حيتانا في
 افواهها جواهيرم التي تنسق في البحر ومر الى الساحل
 وعن ادم بن عيسى قال كتنا بعسقلان وبها شفات
 يعقد معنا ويخالطنا فقال يوما بديلا الاسكندرية

٦٨
 دودعنا فخرجت معه ونادته دريمات فابي ان
 يأخذها فالمخت عليه فالله كفاف من الرؤوف دكتوه و
 استيق من ماء البحر فيها ثم نادى فما اشرب فشربت
 فذا هو سويع وسترة فقال من كان معه هكذا يحتاج
 الى دراهمك وقيل انا معروف الكرجي كان يأتى في
 الليل من بغداد الى مكة فيطوف بها ثم يرجع في ليلة
 وقيل كان جبيب البخي يوي بالبصرة يوم التروية ويو
 عرفة بعرفات وقيل كان الغضين على جبل مرنى فقال لو
 ان وليت الله تعالى امر هذا الجبل ان يبعد ملاد فتحرك
 الجبل فقال له سكت لم ارُد الا ضرب المثل وقيل كان
 عامر بن فنس يأخذ عطاوه ولا يستقبله احد الا
 اعطاه شيئا كان اذا اتي منزله رسى اليه بالدرارهم
 فيكون بقدر ما اخذ لم ينقص منه شيئا وقيل ان واصل
 الاحدب قوله تعالى وفي السماء ذركم وما توعدت
 فقال رذق في السماء وانا اطلب في الارض والله لا
 طلبته ابدا فدخل حربة دمكت بو مائى فلم يات شئ فما
 ذلك عليه فلما كان في اليوم الثالث اذا دخلت خلة تمصص
 رطب قد سقطت عليه وكان لها خفاء وجلس عنده
 على تلك الينة ايضا فصار الساقط ذو حلتين ولم
 تلك حالي حتى ماتا و قال بعضهم اشرف على ابراهيم
 ابن ادhem و هو في بستان يحفظه وقد اخذه النوم

منها ماء ينقضونه به للصلوة فإذا شاء صب منها علينا
يشبه وقيل كان أبو معوية الأسود قد ذهب بصاع
فإذا أراد أن يقراء في المصحف نتح فرج الله عليه بصاع
فإذا فرغ كف بصاع وقال أحمد بن الهيثم رأيت ستر
الحاجي يشي على الماء فسألته الذي أدرى لي فدعالي ثم قال
لـ اسرع على فما ذكرت ذلك حتى مات وقيل كان أبو
نواب الخشبي مع أصحابه في طرفاً مكة فعطش بعض
اصحابه فضرب الشيخ برجله الأرض فانفتح منها عينٌ^{جعفر}
ذلال فقال الغوري أحب أن أشرب في قدر فضرب الشيخ
بيضاء إلى الأرض فنادله قد حام رجاج أبي معين كالبلور
فشرب وسى أصحابه وما زال القدر معهم إلى ملة وجاء
جماعة من أصحاب عبد الواحد بن ذيد فشكوا إليه
الصرايحة والغاقة فرفع رأسه إلى السماء وقال اللهم
إنى أسلك باسرك المرتفع الذي تكرم به من شئت من
أول أيامك وتلهمه الصدق من أحبائك إننا نتبادر
من عندك تقطع به علاج الشيطان من قلوبنا وقلوب
اصحابنا هؤلاء فانت الحنان المنان العدم الاحسان
فتناشت عليهم من السقون درهم ودنارين فقسمها
بينهم ولم يأخذ منها شيئاً وقال ابن هيثم يا سنان
صحيبي شاب حسن الارادة فمات فاشتغل قلبي به
 جداً وقلبت غسله فلما أردت غسل يديه بدأ بشحالة

فإذا حيته في فمه طاقة نوجس ثم وحدها وقال بكر
بن عبد الرحمن كنا نسمع ذي النور في الباادية فنزلنا
تحت شجرة أم غilan فقلنا ما أطيب هذا الموضع لو كان
فيه رطب فقبسم ذو النور وحرث الشجرة ودعافنا
طبا جنتا فأكلنا حتى شبنا ثم نعا وانتهنا فركناها
فثبتت علينا شوكاً وكان أبو سعيد الخوارزمي^{جعفر}
على ساحل البحر متوجهها إلى صيدا فوای شاباً حسن
الصودرة وبيده ركرة ومحبرة وعليه مرفعه فنظر
إليه أبو سعيد متوكلاً على حمل المحبرة وقال يا فتى كيف
الطريق إلى الله فقال يا بابا سعيد اعرف اليه طريقين
طريق عام وهو الذي أنت عليه وطريق حاسم وهو هذا
نهيم إليه ومساعي وجه البحر حتى غاب وقال حاصم الأسود
كنت مع أبو هيم الخوارزمي في البرية فبتنا عند شجرة خجاد
السبعين فضعدت الشجرة وبقيت فيها إلى الصباح لم يأخذني
نغم والسبعين يشمّ أبو هيم من راسه إلى قدمه زماناً
طويلاً ثم تركه ومضنا فلما كانت الليلة الثانية بتنا في
مسجد قوية فعوسته في وجهه برقه فانس وجعلها
نقلت له هذا عجب البارحة لم يجئ من الأسد والليلة
في تغلو من البر فقال تلك حاله كنت فيها بالله وهذه
حالة أنا فيها بنفسي وقال أبو سليمان الرازي في حرج
عامر بن عبد قيس إلى الشام ومعه شكره فإذا شاء صب

من الدّهشة فاخذها مني ونادى لبني يحبنة وقال ابن
يعقوب النهر جودي كنت بملكة نجا، في فقير ومعه دينار
فقال اذا كان غدا فاني اموت فجهزني بهذه الدينار
نجيت من قوله فلما كان من الغد جاء وطاف ثم صنف
وتمدد ومات فجهزته كما امرني ويحكى عن علي بن سهل
الاصفهاني ترددت انى امرت كوت الناس بعد مرض
وعيادة انا ادعى فاجيب وكان يمشي يوما فقال السيد
ومات و قال حاتم الاسود كنت مع ابو هيم بالبادلة
فبقيت سبعة ايام طار يا فصنعت قال ايها الشري اللكلام
او الطعام فقلت الماء فقال الماء دلائل فالتفت فاذ اخلي
عيني ما كالمilk فشربت منه وتطررت داولهم ينظرون
الي ولم يقربه هو فلما اردت القيام دفوت لازور قد منه عن
فقال امسك فانه ليس مما يتزود منه ومن المشهور ان
عبد الوذار كان مقعداً وكأن اذا ظهر به في الشعاع وجده
قام و قال الخواصى كنت بالبادلة مرأة فقلت على ما كنت
شجع فاذا سبع عظيم قد أقبل فلما أقرب مني رأيته يخرج
و يحيى و يركب بين يديه و وضع يده في حجرى فنظرت
فاذا يد منسخة وفيها آية ودم فاخذت عوداً و فخرتها
و شددت عليهما حرقة فقام ومضى فاذا به بعد ساعتين
قد اقبل معه سبلان يصبصان لي معه ادحيف فوضعاه
بين يديه و قيل كان ابو عبد الله الديلمي اذا نزل منزل

في السفر قال الحمار في اذنه كنت اديب ام اشتوك فتوشك
لزرع في هذه الصحراء فادهاب وإذا اردنا الرجل فتعال
وكان الحمار يذهب فإذا كان وقت الوتحمل جاءه وقال
ابو عبد الله بن حبيف دخلت بغداد فاصدأ الحجّ في راسي
نحوة الصوفية ولم أكل الحبزار بعبي يوماً ولم ادخل على
الجند وخرجت ولم اشرب الى ان بلغت ذباله وكنت
على طهار في غرب طيبا على راس البير وهو يشرب
منها وكانت عطشانا فلما دنوت من البير ذهب الطي
لغار الماء الى سفل البير فصبت وقلت يا سيدى قاتلى
مخل هلا الطي فسمعت هاتقا يقول حربناك فوجئت
ما تصر ارجع واسرب الماء فوجئت فإذا البير ملائى
هلالات دلوئي وشربت ومصبت وباق الماء فيها فازلت
اسرب منه والوضاء وهو لا يفرغ حتى بلغت المدينة
ولما استقيت سمعت هاتقا يقول الطي حاد بلا دلوة
ولا حبل وانت جيت بها فلما رجعت من الحج دخلت
الجامع فاقول ما رأي الجنيد قال لي لو صبرت ساعة
لنبع الماء من تحت دجلة وقال ابو الحسن القراضي روى
ابا الحجر الشنائي فلما ودعه حرج معى الي باب المسجد
وقال يا ابو الحسن انا اعلم انك لا تحمل سعك معلوماً ولكن
احمل هاتين التفاحتين فاخذتهما ومضغتهما في جنبي
وررت فلم يفتح لي بشيء ثالثة ايام فاخترت واحداً منها

وأكلتها ثم أردت أن أخرج الآخرة فإذا ها جيئاني
 بجيبي فكنت أكلها في تعودان هكذا إلى باب الموصى
 فقلت في نفسي إنها تفسداني على حال توكلني إذا صارت
 معلوماً لي فاخذتها من بجيبي بمرة فنظرت فإذا فقير يلتفت
 في عباءة أشهري تفاحة فناولته إياها فلما عبرت عنه
 وقع لي أن الشيخ أنا باعثها إليه فرجعت إلى الفقر فلم أجد
 ذمي هذا الباب من جنس هذه الحكايات أضاعاف ما ذكره
 ولكن اقتصرنا على هذه القدر خوفاً من التسطير والظلم
بـ السادة والجنة والنار في النائم **بـ القوم** قال الله تعالى لهم البشري
 في الجنة الدنيا وفي الآخرة **فـ يـ هـ الرـؤـ يا الصـالـحةـ بـ إـيمـانـ**
 الرجل أو شواله كذبي دوي عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم و قال عَم الرُّؤْفَ بِأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ
 فـ إـيمـانـ وـ الـحـلـمـ مـنـ الشـيـطـانـ
 فـ إـيمـانـ دـيـارـهـ فـ يـسـرـهـ فـ يـسـرـهـ لـشـعـورـ
 فـ إـيمـانـ تـضـرـهـ وـ قـالـ عـمـ مـنـ رـآـيـ فـ إـيمـانـ فـ قـدـ رـانـ فـ إـيمـانـ
 الشـيـطـانـ لـأـيـشـلـ فـ صـوـدـقـ وـ أـعـلـمـ أـنـ الرـؤـ يا الصـادـقةـ
 بـ فـعـلـ مـنـ أـنـوـاعـ الـكـرـامـاتـ وـ حـقـيقـتـهـ حـوـاـ طـرـ وـ دـعـلـ القـلبـ
 وـ أـحـوـالـ تـصـوـرـ دـيـ الـوـهـمـ وـ هـيـ تـارـةـ يـكـونـ مـنـ قـبـ الشـيـطـانـ
 دـتـارـةـ مـنـ هـوـ جـسـ النـفـسـ وـ تـارـةـ بـالـهـامـ الـمـلـكـ وـ تـارـةـ
 تـعرـيـفـ مـنـ اللهـ تـعـالـيـ يـخـلـوـ تـلـكـ الـأـشـيـاءـ فـيـ القـلـبـ بـغـرـيـبـ وـ اـسـطـهـ
 وـ النـعـمـ عـلـيـ اـقـسـامـ بـغـمـ غـلـةـ وـ عـادـةـ وـ هـوـ مـذـمـومـ لـ اللهـ
 أـخـ الموـتـ كـذـبـ دـويـ فـيـ بـعـضـ الـأـخـبـارـ وـ الـيـدـ اـشـارـ اللهـ تـعـالـيـ

بـ قولـهـ وـ هـوـ الـذـيـ يـتـوـفـاـكـمـ بـالـلـيلـ وـ قـولـهـ وـ الـتـيـ لـمـ تـمـتـ فـيـ
 سـاـمـهـاـ وـ قـيـلـ الـعـكـارـ فـيـ النـذـمـ خـيـرـ لـكـانـ فـيـ الـجـنـةـ بـعـمـ
 وـ قـيـلـ مـاـ قـالـ إـبـرـاهـيـمـ لـاسـعـلـ عـلـيـهـمـ الـسـلامـ إـنـ اـرـيـ
 فـيـ الـمـنـامـ إـنـ اـذـبـحـكـ قـالـ بـأـبـتـ هـذـاـ جـنـاءـ مـنـ نـامـ عـنـ
 جـبـيـبـهـ لـوـلـ تـنـمـ مـاـ أـمـرـتـ بـذـلـكـ وـ قـيـلـ وـ حـيـ اللهـ تـعـالـيـ بـلـيـ
 دـادـ دـمـ كـذـبـ مـنـ اـدـعـيـ مـحـبـتـيـ وـ نـامـ عـنـ اـذـاحـتـهـ
 الـلـيـلـ وـ قـالـ الشـبـلـ بـعـسـةـ فـيـ الـفـسـنـةـ فـيـضـيـحـهـ وـ قـالـ الشـبـلـ
 اـيـضـاـ اـطـلـعـ الـحـقـ عـلـيـ فـقـالـ مـنـ نـامـ غـفـلـ وـ مـنـ غـفـلـ خـبـ
 فـكـانـ الشـبـلـ بـعـدـ ذـكـرـ بـكـحـلـ بـالـلـمـ حـتـىـ لـاـ يـنـامـ وـ قـيـلـ
 اـنـ كـنـتـ حـافـعـ فـلـاتـنـمـ لـاـنـ النـوـمـ فـيـ الـحـفـرـ سـوـءـ اـدـبـ
 وـ اـنـ كـنـتـ غـايـبـاـ فـانـتـ مـنـ اـهـلـ الـحـسـنـ فـيـكـوـنـ مـصـبـيـةـ
 وـ الـمـصـاـبـ لـاـ يـأـخـذـ بـعـمـ وـ اـمـاـ اـهـلـ الـمـحـاـهـدـاتـ فـنـوـمـهـ
 صـدـقـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـيـ عـلـيـهـمـ وـ اـنـ اللهـ لـاـ يـبـيـعـ بـالـعـبـدـ إـذـاـ
 نـامـ فـيـ سـجـودـهـ فـيـقـولـ لـلـمـلـائـكـةـ اـنـظـرـوـ إـلـىـ عـبـدـيـ وـ رـوحـهـ
 عـنـدـيـ وـ جـسـدـ بـيـنـ يـدـيـ يـعـنـيـ رـوـحـهـ فـيـ مـحـلـ الـجـنـيـ
 دـبـيـهـ عـلـيـ بـسـاطـ الـعـبـادـةـ وـ قـيـلـ كـلـ مـنـ نـامـ عـلـيـ طـهـارـةـ
 يـؤـذـنـ لـرـوـحـهـ اـنـ يـطـوـفـ بـالـعـرـشـ وـ يـسـجـدـ اللهـ وـ بـيـلـ لـلـيـ
 اـشـدـ عـلـيـ الـبـلـيـسـ مـنـ بـعـمـ الـعـاصـيـ يـقـولـ مـتـيـ يـنـتـهـيـ
 يـعـصـيـ اللهـ وـ قـيـلـ كـيـفـ لـاـ يـسـجـيـ الـعـبـدـاـنـ يـنـامـ وـ مـوـلـاهـ
 لـاـ يـنـامـ وـ قـالـ بـعـضـهـمـ النـوـمـ اـفـضـلـ مـنـ الـيـقـظـةـ مـنـ جـهـةـ
 اـنـ النـاـيـمـ لـاـ يـعـصـيـ اللهـ تـعـالـيـ فـيـ حـالـ نـوـمـهـ وـ اـنـ مـحـلـ رـوـيـةـ

يدي نصفه وقتل رأي ابو ايوب السجستاني جنادة
 عاص فدخل دارليلأ يصلى عليها فرؤي بذلك
 الميت في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال غفرلي وقال
 قل لابي ايوب السجستاني قل لوانتم علىكم خذين رحمة
 دب في لامكم حشيبة املاك الآية وقال القشك رأيت
 الاستاد ابا على الدقاد في النوم فقلت له ما فعل الله بك
 فقال ليس للغفرة عنك كبير خطأ قل من حضر هنا حطوا
 اعطاه كذا قال الامام الفقيهي وفعولي في المنام ان ذلك
 الشخص الذي عنده الاستاد قتل نفسا بغير و قال ابو يحيى
 الرشيد الغص دايت محمد الطوسي في المنام فقلت لالله
 حاجة فقال قل لابي سعيد الصفار شعر وكتنا على ان لا
 تحول عن الهوى فقد حياة الحب خلّم وما حلنا العل
 الذي يقضى الامر بعلم سمعنا بعد الممات كما كان قال
 فانتبهت وقلت لابي سعيد فقال كنت ازور قبره كل
 يوم جمعة فلم ازره هذه الجمعة وقتل رؤي الاوزاعي
 في المنام فقال ما رأيت هنادر حم ارفع من درجة
 العلاء ثم المهزويين وقتل رؤي ابو سليمان الداراني
 في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال غفرلي وما
 على شئ اضطر من اشارات القوم ورؤي الشبي في المنام
 فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال نافشني حتى آتيت
 شداد حرب

النبي عليه السلام والصحابة والآولى، وغيرهم
 ورئي الحوت تعالى في النوم وتلك منزلة عظيمة
 وقال الكتاب رأيت النبي عليه السلام في النوم فقلت
 له ادع الله ان لا يحيي قبل فقل كل يوم او بعشر
 مرة ياتي ياقوم لا الالا انت ورأي الحسن بن علي
 كرم الله وجره عيسى عم في النوم فقال لاني ان اخذت
 خاتما الذي اكتب عليه فقال اكتب عليه لا الالا انت
 الملك الحق المبين فانه اخر الاجيل وفي رأي احمد بن
 حضرة ربه في النوم فقال له يا احمد كل الناس يتطلبون
 مني الا ابا زيد فانه يطلبني وفي رأي الحسن البصري
 سجد ليصلى المغرب فوجد امامهم جبوبا العجي فلم يصل
 خلفه خوفا من التبع فرأي تلك الليلة في المنام فايلا يقول
 لو صليت خلفه لغفر لك ما تقدم من ذنبك وروي
 مالك بن انس في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال
 غفرلي بكلمة حفظتها من عثمان بن عفان رضي الله عنه
 كان يقول عند رؤية الجنادة سبحان الحبي الذي لا يحيي
 ورؤي الجندي في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال
 طاحت تلك الاشارات وبدأت تلك العبادات وما
 نفعنا الا تسبحات كنا نقول لها بالغدوات وقال ابا
 الحلة دخلت المدينة ولها فاقه فرأيت النبي عليه السلام
 في المنام فاعطاني رغيفا فأكلت نصفه وانتبهت وفي

والخنز

فَلِمَّا رَأَى إِيَّاهُ تَعْدِي بِرْ حَمَةَ وَهَذَا كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ
وَقَدْ نَيَّلَ مَا فَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى بِكَ حَسَّوْنَا فَدَفَقُوا ثُمَّ
مَنْوَافَاتٍ تَحْتَهُ **بِالسَّابِعِ أَحَدُ الْحَقِيقَةِ** **عِنْدَ الْمَوْتِ**
أَعْلَمُ أَنَّ أَهْوَالَهُمْ عِنْدَ الْمَوْتِ مُخْتَلِفٌ فَنِئُمُ مِنْ تَغْلِبِ
عَلَيْهِ الْهَبَبَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَغْلِبُ عَلَيْهِ الرَّجَاءُ وَمِنْهُمْ مَنْ
بَشَّكَفَ لِهِ فِي تَلْكُّ الْحَالِ عَيْنَوْجَبَ لِالسَّكُونِ وَجَبَ النَّفَّةِ
وَكَانَ الشَّبَلِيُّ طَولَ لِيَلِهِ خَرْ وَحْدَهُ مِنَ الدِّينِ أَكْتُورَهُذِهِ
الْبَيْنَ **إِنْ بَيْتَنَا أَنْتَ سَاكِنَهُ** **غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَى السَّرَّاجِ**
وَجَهُوكَ الْمَأْمُولَ جَنَّتْنَا يَوْمًا إِنَّ النَّاسَ يَلْجَأُونَ إِلَيْهِ وَقَيلَ لِبَرَّ الْحَلْقَيِّ
وَقَدْ احْتَضَرَ كَانَكَ تَحْبِبُ الْجِيَوَةَ فَقَالَ الْفَدْقُومُ عَلَيْهِ شَدِيدٌ
وَقَيلَ فَتَحَ عَبْدَسَبْنَ الْمَبَادِكَ عَنْهُ عِنْدَ الْوَفَاءِ وَصَحَادَقَ
لِلْمُتَّلِّهِ فَلِيَعْلُمَ الْعَالَمُونَ وَقَيلَ لِذِي النُّوْرِ الْمَصْرُوِيِّ عِنْدَ
مُوتَهِ مَا شَرَّى فَقَالَ إِنْ أَعْزَمْتَهُ قَبْلَ مَوْتِي بِلَحْظَةٍ ثُمَّ فَالْخَوْفُ أَمْرَى
وَالشَّوْفُ أَحْرَقَنِي وَالْحَبْ يَقْتَلُنِي وَالْهَاجِيَانِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
كَتَتْ عِنْدَ مُسَادَ الدِّيْفَرِيِّ عِنْدَ وَفَاتَهُ فَقَيلَ كَيْفَ لَمْ يَجِدِ الْعَلَةَ
فَقَالَ سَلَوَ الْعَلَةَ عَنِي فَقَبْلَهُ قَلَ لِلَّهِ اللَّهِ سَخْوَلَ وَجْهَ الْجَهَادِ
وَقَالَ افْنِيتُ كُلَّيْ بَلْكَ هَذَا جُوَادٌ مَنْ يَجْتَكُ اعْجَزَنِي عِنْدَ خَطْلَهِ
فَالْكُلُّ مَتَّ جَوَابِكَ وَقَيلَ لِلشَّبَلِيِّ عِنْدَ وَفَاتَهُ لِلَّهِ اللَّهِ فَأَشَدَّ
فَالْمُسْلِمَانِ حَتَّهُ إِنَّا لَأَفْلَمُ الرَّوْثَانَ **فَسَلَوَهُ** فَدَيْهُ لَمْ يَقْتَلِي
تَحْرِشًا **وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ وَالْأَسْطُوْنِيِّ** دَيْتَ إِبَانَ زَانَ الْخَشْبَيِّ فِي
الْبَادِيَةِ قَائِمًا لَا يُسْكِنَ شَيْءًا وَقَالَ أَبُو عَلِيِّ الرَّوْزَ الْبَارِيِّ دَخَلَ

٧٣

مَصْ فَوَاتِ النَّاسِ يَقُولُونَ كَنَافِ جَنَادِيَةَ فَتَسْعَ فَائِلًا
يَقُولُ كَبُوتَ هَمَةَ عَدْ طَمَعَتْ فِي أَنْتَيْ كَافِشَيْ شَهَقَةَ
شَهَقَةَ وَمَاتَ وَقِيلَ سَبَبُ مَوْتِ أَبْنَانَ أَنَّهُ وَرَدَ عَلَى
قَلْبِهِ وَارْدَفَهُمَّا عَلَى وَجْهِهِ وَدَحْلَتِيهِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَوَقَتَ
فِي الْوَرْمَلِ وَقَالَ أَرْبَعَ مَهَارَمَ بَعْدَ الْأَحْبَابِ وَخَرَجَ دَرَقَهُ
وَقَالَ أَبُو سَعِيدُ الْخَزَازِ كَنْتَ بَكَلَةَ تَحْنُتْ يَوْمًا بِبَابِ بَنِي
فَوَاتَ شَأْتَ الْأَحْسَنِ الصَّوْرَةَ مِنْ تَافَنَطَرَتْ فِي وَجْهِهِ فَتَبَسَّمَ
وَقَالَ يَا أَبَا سَعِيدٍ أَعْلَمُ أَنَّ الْأَحْبَابَ أَحْبَابَهُ وَأَنَّ مَا تَقَوَّلَ
وَأَنَّمَا يَنْقُلُونَ مِنْ دَارِ الْيَدِ **بِالثَّالِثَةِ وَالْمُنْتَهِيَّ فِي حَفْظِ**
قُلُوبِ الْمَشَائِخِ وَنَذَرَكَ مُخَالِفَتِهِمْ **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي قَصْنَةِ**
مُوسَى مَعَ الْحَضَرِ هَلْ تَبْعَلُ الْأَيَّهُ لَمَّا أَرَادَ الصِّحَّيَةَ حَفْظَ
شَرْوَطَ الْأَدَبِ فَاسْتَادَنِيَّ دِيَهَا وَالْأَفْرَاطُ عَلَيْهِ الْحَاضِرِ
يَعْدَضُهُ فِي شَيْءٍ يَقُولُهُ فَإِنْ أَتَبْعَنِي فَلَا تَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ
وَلَا خَالِفَهُ بِخَانِفَ عَنْهُ فِي الْمَرَأَةِ الْأَوَّلِيِّ وَالثَّانِيَةِ فَلَمَّا
أَنْتَيَ إِلَى الْثَّالِثَةِ وَهُوَ قَلْمَرَتُ الْكَرْنَةِ تَسَامَهُ الْفَرْقَةُ
يَقُولُهُ هَذَا فَوَافِي بَنِي وَبَيْنَكَ وَقَالَ الْبَيْنَعُ مَا الْكَعْمَ
شَاتِ شَيْخِ الْسَّتَّةِ الْأَفْتَقَضَ اللَّهُ مِنْ يَكْرَمَهُ عِنْدَ سَنَهِ
وَقَالَ عِنْدَ سَنَهِ وَقَالَ الْمَشَائِخُ عَقْوَدُ الْأَسْتَادِ بِلَاقِيَهُ
لَهُ وَقَالَ أَبُو سَهْلَ الْمَعْلُوْيِّ مَنْ قَالَ لَا سَتَادَهُ لَمْ لَا يَفْلُحَ
وَقَيْلَانَ شَعْيَنَ الْبَلْيَيِّ وَابْنَ تَابَ الْخَشْبَيِّ قَدْ مَاعَلَى
أَبَا يَزِيدَ وَعَنْهُ يَخْدُمَهُ خَصْرُ الطَّعَامِ فَقَالَ لِلشَّابِ

اصل بالوصال والناس اهل الاستدلال كما قاتل
شعر لبي بوجهه مشرقاً وظلامه في الناس سار
 فالناس في سدى في الظلام ومحى في ضوء النهار ولم يكن
 في عصر من الاعصار الاسلامية شيخ من شيوخ هذه
 الطائفة الا وامة ذلك العصر من العلماء يقاضي لهم
 ويتبينون به ويقدمون على انفسهم ولو لامريته و
 اختصاصه لكان الامر بالعكس وروى ان احمد بن حنبل
 كان جالساً عند الشافعى رضى الله عنهما فجاء شيبان
 الواقى فقال احمد اذيد ان الله هذا على نقصان علمه
 ليشتغل بتحصيل بعض فقال له الشافعى لا تفعل فلم يقبل
 وقال لشيبان ما تقول فيمن نسي صلوة من خمس
 صلوات في يوم وليله ولا يدري اي المنسى ماذا يصنع
 فقال شيبان يا احمد قلب غفل عن ذكر الله عن وجل
 فينبغي ان يؤدب حتى لا يعود الى غفلة فغنى على احمد
 فلما افاده قال له الشافعى الم اتكلك لا تتعرض له شيبان
 الواقى كان امتيازاً فاداكا حال لا يحيى منهم هذا فما ظلمك
 بأعiem و يجب على المربي بعد صدق عظيم ونبأه ان
 يحصل من علم الشرع بالحفظ او بالسؤال ما يُؤدي به
 فوضنه فان اختلفت عليه فتاوى الفتاوا اخذ بالأخطر
 وبقصد ابداً الخروج عن الخلاف و يحذى الرحمن فانها
 للضعفاء و اهل الحاجة الاشتغال و اهل هذه الطريقة

كل معناقال اما صائم فقال بوتراب كل ذلك اجر صوم شفاعة
 فقال لها ابو زيد دعوه من سقط من عين الله فاخت ذلك
 في المسنة بعد سنة وقطعت يده وقيل ما استصغر احد
 احد الاحرام فايدته وقال الامام القشيري لم ادخل على
 الاستاد ابي على في ابتداء حالي الماصائم مغتسلاً و كنت
 احضر باب مدرسة غير مرئ وارفع من الباب احتشاماً
 له و اذا تجاهست مرة هرر دخلت كنت اذا بلغت وسط اللسنة
 يصيبي شبه خدر حتى لو عزرت في ابوبة لعلكنت لا
 احس بها فاذا فعدت لاساله عن واقعة وفتلى
 لم احج اساله بل كان هو سيدى بشير واقعى كما اقعد
 وغيره رحى منه هدا عيناً ولم يطرى منه ترددى اليه
 اعتراض علىه في ثني اليه ان خرج من الدين ارجحه الله **الباب**

التاسع والخمسين في بيان وصيحة المريدين
 اعلم اقل قدم المريدين في هذا الطريق ينبي ان يكون
 على الصدقه ليصحى البناء على صل صحيحة فان المشايخ قالوا
 انما حرم الوصول بتضييع الاصول قال الامام القشيري
 ويتحقق بالمربي الدانتاب الي مذهب من ليس من اهل
 هذا الطريق لان الناس اما اصحاب النقل والاثر واما
 ادب العقول والفكر وشيوخ هذه الطائفة ارتفعوا
 عن هذه الحلة فالذى للناس غيرهم فلهم فله ولهم الذي
 لغير اسرى مع المعاد فمقدور لهم موجود فهم

شيخه في كل ما يشير عليه ولا يعرض عليه بقلبه في شيء
دمع حطبي بالمراد ان له قدر وقيمة او في الأرض احد
هو ادنى من لم تصل له ارادته ويكون اجتهداته ابداً يعرف
ربه لا ليزيد فدرة وفرق بين من يريد الله وبين
من يريد جاهه في الدنيا او في الآخرة ثم يجب عليه حفظ
سرع عن ذرة لاعي شيخه وإن كتم عن شيخه نفاسه
انفاسه فقد حانة في صحبتها وإن وفع حاطم مخالفه شيخه
فيما أشار به فينبغي ان يفر له بذلك في وقته ثم يختلي ما يأمر به
س سفر او امر شاق كذلك عقوبة له على حطوب الحيانة
والمخالفة باليه ولا يحوز المستباح التحاوز عن ذلك المربي
لأن ذلك نضيء لحقوق الله عز وجل ولا يجوز لهم ان يلقنوا
المربى شيئاً من الاذى كار ما لم يجرد عن كل علاقة ويشهد قلب
الشيخ له بذلك فإذا شهد قلبه له بفتح العزم وقطع العلاب
ورأى ذلك فلكل منه شرط عليه الرضاء بما يجري عليه في
هذا الطريق من تصارييف القضايا كالذلة والضرر والفقير
والأسقام والألام وترك الشخص عند الفاقة والضرر
ومحبنة الواحدة والكسل فإنهما سبب للوقتة والفتره والفقير
بين الفتره ولو قترة ان الفتره خروج عن الارادة بالكلية
والوقفة تكون عن السير باستطاعة الواحدة والكسل
وكل مرید وقف في ابتداء ارادته لا يجيئ منه شيئاً فاذا حجزه
الشيخ وبهافي تلقينه الذي يختاره من الماذكار ما يراه

لاشغل لهم سوى القيام بحقة سجانه وتعالي ويجب
عليه ان يتأنى بشيخه فان لم يكن لاستاد لا يعلم ابداً
فالابو يزيد رضي الله عنه من لم يكن استاد فاما مامه
الشيطان وقال الاستاد ابو على المدققا الشجر إذا
نبت بنفسه ولم ينتبه احد بورق ولا يتمر كذلك المربي
اذ الم يكن لاستاد يخرج ولا يجيئ منه شيئاً وكان
رحمه الله يقول اخذت هذا الطريق عن النصارى بادي
وهو عن الشبلي وهو عن الجنيد وهو عن السري
وهو عن معرفت الكرجي وهو عن داود الطائي
وداود الطائي لقى التابعين ثم اذا اراد السلوك
بعد تحصيله من الشروط فليت من كل ذلة سرا وجهه و
يكتهد في ارضه حصوصه او لا ومن لم يرض حصوصه لافتح
له من هذه الطريق شيئاً هذاأ طرق القوم ثم من بعد ذلك
يسعى في قطع العلاب و الشواغل فان فراق القلب اصل
في الطريق واقتلاها الخروج عن المال فاتنه هو الصاد عن
الحق ولم يوجد مربي دخل في الطريق ومعه علاقه من
الذناس الاعد عن قويب سببها الى ما كان فيه واداخ
عن المال فيخرج بعد عن المحاجه اي صنفاته فاطع عظيم
فما لم يستوعب مربى اقبال الخلو واعراضهم لا يفلون
متى تقع اقبالهم عليه او تبركم به او شره به بالوهد
لم تصل له ارادته ثم يلتزم مع الله تعالى ان لا يخالف

ان يكون ابداً في قياد يصل الى واحدة ويكون حفظاً للفقر
على نفسه لا حفظ النفس عليهم ويوي الكمل واحد على مجمل
واجب على احد ويجب ان لا يخالف احداً وان علم ان الحق
معه سكت ويطلب الموافقة لكل واحد وكل مرید يكون فيه
محك ومحارث فانه لا يجيء منه شيء و اذا كان يجمع في سفر
او حضر فيبني ان يواافقهم في الأكل والصوم والستوك
والحركة بظاهرة واما باطنها فيكون مع الله تعالى محفوظاً
على ما يجب و اذا كان صابراً و اشار عليه بالأكل يأكل
لقتمه او لقتبيه ولا يطير الشدة في الأكل وليس من دأب
المرید كثرة الادراك بالظاهر فانه مشغول سدى
الاخلاق ونفي الغفلة عن القلب بل يقتصر على الغرائب
والستون والواية فإذا فوجع من ذلك و اراد التنفل
واستدامة الذكر بالقلب اتم له من كل ذلك و داسوا
المرید الاعمال من كل احد بطيب نفس ونفي ما يجري
بالوضاء والصبر على الفقر والضرر وترك السؤال والاعتراض
والقليل والكثير مما هو حظ له ومن لم يصر على ذلك
فليدخل المسوى فإذا ادراك المرید الذكر ولازم الخلوة
فوحد فيها شيئاً ناقضاً للعادة من خطاب يسمع و
معنى بشاهد يبني ان لا يستغل بذلك البسطة ولا
يسكن اليه ولا يبني ان يستطرح حول أمثال ذلك فان
ذلك سهل شاعل ^{هـ} من الحق تعالى ولابد له ادار اي

ويامع بذلك الاسم بلسانه ثم بقلبه مع لسانه ويقوله
ان امكنك ان لا يجري على لسانك غير هذا الاسم فافعل
ويامع بان يكون ابداً على طهارة ولا يكون نومه الاغلبة
ويقلل عذاءه بالتدريج شيئاً بعد شيئاً حتى يقوى على الجوع
ولا يتركه عادة تمرة ثم يامع باشر الخلوة والعزلة ويأمره
بالاجتهد في صرف حواطر المسوى عنه في خلوة فانه لما كلوا
المريد في استدامة في حال خلوة من ذلك لا يسمع اذا كان ذلك
كتيسي فانه يتوسوس في الاعتقاد كثيراً ودعوه من الامتحانا
للمريد فاد وقد السيخ اني دفع مقصود ذلك بالاذلة الفعلية
 فعل فان العلم بقطعه ذلك وان توسم فيه قوة وشدة في الطريقة
امع بالصبر واستدامة الذكر حتى تستطع في قلبه افوار ^{هـ}
القبر ونشرى شموس الوصول وعن قرب يكون
ذلك وهذا النوع من المریدين قليل بالغالب منهم اما يجيء
عن ذلك بعلم الاصول ومن فوایض خال المريد الا قامة في
موضع استدامة وترك المسوى حتى تقوى في الطريقة فان
المسوى له قبل ذلك سبب قاتل وهذا من حرق مرید يرجى له
الوصول فاما من لا يرجى له ذلك فالسفر البع به ملحوظ
لان الاقامة دجاجة يحرث فتعينهم على الشهوات والمعامي
وهو لاء غاشم يحيى حصلونه او زيارة مكان شريف او
شيخ يتبركون او يخدمونه حداه طاهر وحصل له هـ
الغاية لهم في الاسفار اقرب وينبئي للمريد في ابتدائه ان

ذك ان نصفه لشخه ليفرغ قلبه منه و يجب على شيخه ان
 يكتنم سره ويصوون عن غيره امره وبصفره ذلك في عينه فان
 ذلك كلها اختيارات وامتحان والسكنون اليه مكر فليجذب المربي
 ول يجعل حسنة فوق ذلك واضطرا لأشياء بالمربيه ان يقع في
 حاطره ان ذلك من تقرب الحوله واصطفائه وتحصيصة
 ايامه بذلك وتحقيق ذلك بالكثر مما ذكرناه يتعدى ايزاده
 في الكتب ومن حكم المربي اذا لم يكن في موضوعه من يؤدبه
 ان يهار على من نسب في وقته لارساد المربيه ثم تقييم
 عنك الى وقت الازل ومن حكم المربي اذا زار شخه الدخول
 عليه بالحرمة والمحشمة فان اهله الشيج لشيء من الخدمة
 عذر ذلك من جوب النعمة ولا ينبعى له ان يعتقد في المشائخ
 العصمة بل يدركهم واحوالهم فنجسس لهم الظن ويراعي مع الله
 حدوده فيما يتعجب عليه وكل مربي يقى لشيء من عرف الدنيا
 في قوله اشر فاسم الارادة له محاذ وانا ابني له احتيارات فيما
 يريده ان يخرج من ملكه فادراده يتحقق به نوع من الواقع
 البر و شخصاً دولاً شخص فهو متلطف في حاله و درعاً
 الى الدنيا عن قريب ونسفوان يكره وقد مربي في حذف
 العلائق الزوج منها الا لالسي في اعمال البر و يقول قلوب
 المشائخ للمربي ادل لشيء على سعادته واصدق شاهدو من
 ددة قلب شيخ من المشائخ فانه يوي عنت ذلك المحالة ولو
 بعد حين ومن توكل حروبة الشيج فتقطه رقق سقاوة

وذلك

٧٦
 وذلك لا يحيط و من اصعب **هذا الطريبي صحجه**
 الاحداث ومن ابتلاء الله تعالى بشئ من ذلك في اجماع
 الشيوخ ذلك عبد اهانه الله وحده و عن نفسه شغله
 دلو لالله كواهه اهله و اصعب من ذلك تهوي ذكره **ص - دفعه**
 و اعتقاداته بسر فال الله تعالى و تحسينه هبنا و هو
 عند الله عظيم قال الواسطي اذا اراد الله تعالى هو
 ان عبد القاهر الى هو القدر والجيف وقال فتح الموصي
 صحب ثلاثين شيخاً كما دعا يعده من الانبذال كلام او صوتي
 عند فراق لهم فقالوا اتقى معاشرة الاحداث ومن
 ارتقى في هذا الباب عن حال الفسق والشاتي الى
 ذلك من بحالاته و اخ و انه لا يضر مما قاله من وساوس
 القائلين بالشاهد وما يورد دونه في ذلك من الحكایا
 عن الشيوخ حما كان الاولى بهم سرها و اخفاوه فهو
 نظير الشرك و قوى الكفر فليجذب المربي مجالسة الاحداث
 و محالطتهم فان البسر منفتح باب الخذلان و بدأ في
 حال البحار و نعموز بالله من قضايا المسوء ومن افاد
 المربي حسنه الخفي للاخوان على ما خصمهم الله تعالى به
 من المقامات والاحوال التي ليس لهم مثلها وانا يخلص
 من ذلك باكتفاء بوجو الحال و قد مه عن وجوده
 و نعمه وكل من رأى ان الحوى رفع و تبته فعله ان يحمل
 غاشيةة فان الظرف فاء من القاصدين على ذلك واستمرت

طريقهم وسننهم لعلمهم أن ذلك كل بسم الله تعالى
 ومن حكمه إذا دفع في جمع أشار الكل بالكل ف يقدم الماجع
 والشبعان على نفسه ويتلذذ بكل من اطهه عليه الشيخة
 وآن كان هو اعلم منه ولا يصل إلى ذلك الابتزالية عن
 قوله وقوته وتوصله إلى ذلك بطول الحق ومتنه وأما
 ارادته في السماع فلا يحرك فيه احتياد إليه ومن تحرك
 غلبةً وقهراً ثم نال ذلك المهر وجب عليه القعود والستلا
 لامحالة وإن أشار عليه الشيخ بالحركة فتحرك باشارة فلا
 يأس به إذا كان الشيخ عن يحكم على أمثاله وبالمثل فالحركة
 الاختيادية فتفقى من حال كل تحرك حرباً كان أو شيئاً
 فإن أشار عليه الفقراء بالمساعدة في الحركة ساعدهم
 بالقيام وبادى ما لا بد منه مراعاة لقلوبهم ودفعاً
 لاستحسانهم ثم إن صدقه في حال منع قلعوبهم من سواله
 ثانياً وأما طرح الحروفة فحق المريء أن لا يرجع في خرج
 عنه البنة الأولى أشار عليه الشيخ بالرجوع فيه فباخذه
 بيته العادي بقلبه ثم يخرج عنه بعد ذلك من غير ايجاش
 قلب ذلك الشيخ فإن حصر مع قوم عادتهم طرح الحروف
 والرجوع فيها فإن لم فيهم شيخ يجب حرمة وحشمة
 وكان طرifice هذا المريء أن لا يعود فالاحسن أن يسأله
 حصن طرح ثم يوثبها الفقال إذا دفعوهم ولم ان لا
 يطرح ولا يسلم للمريء البنة الاقتراح على المقال لأن ان

كان صادقاً فصدق حاله بحمل الفقال على التكوار ويجعل غيره
 على طلب التكوار ومن تركه يريد فقد جار عليه لانه بغزو
 لقلة فوقة وان ابلى مرشد بجاهاً او معلوم او صحبة حدث
 او قبل اى امر اى اعتماد على معلوم وليس عنك شيخ
 يدل على جيله يخلص بها من ذلك جازله السفر تشويا
 لندرك الحال و لا يائى اضره بالمربي بن من حصول الجاه لهم
 قبل حموه بشريتهم ومن اداب المربي ان لا يسبون علمه
 مجازاته ومعاملته ولهذا قال المشايخ اذا حدث العارف
 بجهلوه ومن غلب عليه منازلة فهو صاحب علم لا اصحاب
 سلوك ومن شأنه اذا كان طريقه حذرة الفقراء الصبر على
 جفاهم وان يعتقد بذلك روحه في خدمتهم ثم لا يحمدون
 له فعلاً فيعتذر ابداً من تقديره ويقر على نفسه بالخيانة
 وان كان بوئاً لتطيب القلوبهم قال الإمام القشيري سمعت
 الإمام أبي بكر بن فودك رحمة الله يقول اذا لم تصر على
 المطرقة لما ذكرت سندانًا وبناؤها هذا الطريق وملائكة
 حفظ اداب الشريعة وصون النفس عن الحرام والشهوان
 وحفظ الخواص عنها وعدل الانفاس مع الله تعالى عن الغفلة
 وان لا يستحل سمسة فيها شبهة عند المضروبة فكيف عند
 الاختيار ومن شأنه دوام المحافظة في ترك الشهوات واقبح
 الخصال ورجع المويد الى شهوة تركها الله تعالى ومن
 شأن حفظ ما عاهد الله تعالى عليه فان الرجوع عن ذلك

من تصریف الحق بہم علی ما يختارونه لانفسهم ومنه قولهم
فلا يحكم الوقت يعنيوا انه مستسلم لما يبيه ومن الغیر
من غير احیاده وهذا ايضاً يکون فيما لا حکم فيه
من جهة الشرع فاما ما فيه حکم من جهةه فان تضییعه
واحاله الحکم فيه على المقادير تقصیر وخروج عن الدین
وقال الاستاد ابو علی المدقائق وقتک ما انت به ای
كنت بالدنيا فوتك الدنيا وان كنت بالعقبی فوتك
العقبی وان كنت بالسرور فوتك السرور وان كنت بالجن
فوقتك الحزن اداد بالوقت ما كان غالباً على الانسان
واما ما قلتم الوقت سيف فانهم يعنيوا به انه غالباً عليهم
بما يجويه الله تعالى من قضائه وقدره كما ان السيف عاشر
بقطعه وقيل معناها ان السيف ليئن متنه قاطع حد فمن
لاینه سلم ومن خاسنة اصطبلم وكذلك وكذلك الوقت مثلاً
من استسلم لحکمه بخا ومن عاده بترك الرضا انتكس
وتردي وانشدوا في ذلك وكالسيف ای لا ينسه لان
متنه وحدة ای خاشنة خشيان وقيل معناها انه لا
دوام له فادرث فيه امانیک ولا تد عصي عنك خالبا
وكن حاكماً على وقتكم لا محکوم ما عليه بوقته وقيل الكيس
من كان يحكم وقته فاركما دفة فاركما وقته
الصحو فقيامه بالشريعة واركان وقته المحظوظ الغالب
عليه حکام الحقيقة وفي غير الصحو والمحظوظ اوقات

والودة عند القوم ولا ينفع لابن يعاهد الله تعالى
على شيء احتياداً خوفاً من ذلك فان في لوازيم الشرع ما
يستنفذ كل وسعة وطاقة اذا حقق معرفة ذلك قال الله
تعالى في صفة قوم التزموا الشيم من عبادة ثم لم يدفعوا
بها في رحابته ابتدعواها ما كتبناها عليهم الآية ومن
شأنه قصر الامل فان الفقير ابن وقته ومني كان له امل
لايصل ابداً ومن شانه ان لا يكون معه معلوم وان قل
لا يستحق اذ كان بين الفقراء فان ظلة المعلوم تطفىء نور
الوقت ومن شانه توكل في النسواء ورفقهم لامحاله
والتباعد عن ابناء الدنيا فان صحبتهم ستم جرب لهم يتلقون
به وهو يتضرر بهم قال الله تعالى ولا انطع من اغفلنا قلبه
عن ذكرنا الاية فالزهد يخرجون المال من الكيس تقر با
الى الله تعالى واهل المعرفة يخرجون الخلوخ والخلوقات
عن قلوبهم اكتفاء بالله تعالى عما سواه قل الله ثم ذر هم
في حوضهم يلعنونه **باب الفاظ اهل الحقيقة واصطلاحاتهم**
اعلم ان اهل الحقيقة اصطلاح في الفاظ معرفة بهم وقصد
 بذلك سوء معانיהם على غير جنسهم غيره منهم على وصفهم
الي غير اهلها وفي ذلك فليتنا في المتن افسوس و منها الوقت
وهو عند هم نارة يعني الزمان الحاضر الذي هو واسطة
بين الماضي والمستقبل منه قوله الصوفي ابن وقته يعني
انه مشتغل بما هو في بيته في الحال وتارة يعني ما يصادفهم
ولشون

تَحْلِي فِي الْقَلْبِ ثُمَّ تَحُولُ وَانْشَدُوا فِي ذَلِكَ لَوْمَ تَحْلِي فِي ذَلِكَ
 مَا سَبَقَتْ حَالًا وَكُلُّ مَا حَالَ فَقَدْ ذَلِكَ اِنْظَرْتِي إِلَيْيَّ إِذَا مَا
 اسْتَهَى يَا خَذْنِي النَّفْضَ إِذَا طَالَهُ وَأَشَادَ قَوْمَ إِلَيْيَّ بِقَاءَ
 الْأَحْوَالِ وَدَوَامِهَا وَفَالَّوَا إِذَا مَبْرُوْجَ وَلَمْ تَدْرِمْ فِي نَوْعِ
 وَبَادَ وَإِذَا دَامَتْ كَانَتْ أَحْوَالَهَا صَحِحَّ وَيُؤْتَكَ مَا
 رَوَى عَنْ أَبِي عَثَمَانَ الْحِبْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ مَذَادُ بْنِي سَنَة
 مَا أَقَامَنِي اللَّهُ تَعَالَى فِي حَالٍ فَكَوَهْتُهَا أَشَادَ بِذَلِكَ إِلَيْيَّ
 دَوَامَ الرَّوْضَنَا وَالرَّضَامِنِ جَمْلَةَ الْأَحْوَالِ فَالْأَحْوَالِ وَكَانَ
 دَامَتْ لَكِنْ صَاحِبَهَا أَبْدَأَ يَكُونُ فِي التَّرْقِيِّ مِنْ حَالَةِ إِلَيْيَّ
 حَالَةِ اعْلَمِهَا فَالْأَدَمَ وَأَمَّا بِاعْتِبَارِ حِسْنِ الْأَحْوَالِ وَالْأَنْوَافِ
 بِاعْتِبَارِ عِينِ الْحَالِ وَبِذَلِكَ فَسَرَّ أَبُو عَلِيِّ الدَّقَانَ فَوْلَهُ عَلَيْهِمْ
 أَنَّهُ لِيَغَانَ عَلَيْقِلْيَّ حَتَّى استغْفِرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْيَوْمِ سَبْعَانِي
 مَرْقَةً لَأَنَّهُ عَمَّ كَانَ أَبْدَأَ فِي التَّرْقِيِّ مِنْ أَحْوَالَهُ فَإِذَا دَرْتَ مِنْ حَالَةِ
 إِلَى اعْلَمِهَا رَأَيْتِ فِي الْأَدَمِيِّ نَقْصًا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الثَّانِيَةِ فَسَفَرَ
 وَهُلْمَ جَرَّأَ عَلَيْهِ هَذِهِ الْمَعْنَى يَحْلِي فَوْلَهُمْ حَسَنَاتِ الْأَبْرَارِ سَيِّئَاتِ
 الْمَقْرَبِيِّ وَسَيِّئَاتِ الْمَقْنُصِ وَالْبَسْطِ وَهَمَّا حَالَتِنَانِ بَعْدَ ثَنَيِّ
 الْعَدِّ عَنْ حَالَةِ الْخُوفِ وَالرَّجَاءِ فَالْقَبْضُ لِلْعَادِرِ كَالْخُوفِ
 لِلْمُسْتَأْنِفِ وَالْبَسْطُ لِلْعَادِرِ كَالرَّجَاءِ لِلْمُسْتَأْنِفِ وَالْفُرُّ
 بَيْنَهُمَا الْخُوفُ وَالرَّجَاءُ سَعْلَقَانِ بِأَمْرِ مُسْتَقْبَلِ مَكْرُوهٍ
 أَوْ مَحْبُوتٍ وَالْقَبْضُ وَالْبَسْطُ بِأَمْرِ حَاضِرٍ فِي الْوَقْتِ يَغْلِبُ
 عَلَى قَلْبِ الْعَادِرِ مِنْ دَارِ دُغْبَيِّ ثُمَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ الْقَبْضِ وَالْبَسْطِ

تَسَاعِدُ وَأَوْقَاتٍ تَنَاكِعُ فِي سَاعِدِ الْوَقْتِ فَهُوَ لِوَقْتٍ
 وَمِنْ نَاكِعِ الْوَقْتِ فَهُوَ لِمَقْتٍ وَعَلَيْكَ بِمِرْقَبِ الْوَقْتِ فَإِنْ كَانَ
 بِسْطَافَ الْأَذْمَمِ فِي الْأَدَبِ وَكَانَ فَصَنَا فَالْأَذْمَمِ فِي السَّكُونِ
 وَالسَّكِينَةِ إِلَيْهِ تَسْقُنِي وَمِنْهُ الْمَقَامُ بِغَيْرِ الْمِيمِ وَهُوَ مَا يَخْتَبِئُ
 الْعَبْدُ بِنَافِلَةِ مِنَ الْأَدَابِ عَابِرُو صَلِيلِ الْيَهِ بِنَوْعِ تَصْرِفٍ وَيَحْقِقُ
 بِبِضْرِ بَطْلَبِ أَوْ مَقَاسَاتِ تَكْلِيفِ الْمَقَامِ كُلُّ وَاحِدٍ مَوْضِعٍ
 أَقَامَتْهُ عَنْ ذَلِكَ وَمَا هُوَ مُسْتَعْلِمٌ بِالْيَاضَةِ لِهِ وَشَطَرَهُ إِنْ لَا
 يُوَتَقِّي مِنْ مَقَامِ إِلَيْهِ مَقَامُ أَخْرَى لِمَ يَسْتَوْفِي الْحُكُمُ ذَلِكَ
 الْمَقَامُ فَإِنْ لَا قَنَاعَةَ لِلْيَاضَةِ لِهِ لَا يَقْتَبِعُ لِلْتَّوْكِلِ وَمِنْ لِلْتَّوْكِلِ لِلْيَاضَعِ
 لِلْتَّلِيمِ وَمِنْ لِلْأَقْوَةِ لِلْيَاضَعِ لِلْأَنْيَةِ وَمِنْ لِلْأَوْرَعِ لِهِ
 لِلْيَاضَعِ لِلْوَزْهَدِ وَقِيلُ الْمَقَامُ هُوَ حَالَةُ اقْتَامَةِ وَظَاهِرِ
 الْعِبُودِيَّةِ بِكَسْ وَأَخْتِيَارِ وَاعْلَمُ أَنَّهُ لِلْيَاضَعِ لِلْحَدِّيَّةِ
 مَقَامُ الْأَبْشِرُودِ اقْتَامَةُ اللَّهِ تَعَالَى إِيَّاهُ فِي ذَلِكَ الْمَقَامِ يَقْتَبِعُ
 بِنَاءً أَمْرَهُ عَلَى قَاعِدَتِ صَحَّى وَسَيِّئَاتِ الْمَحَالِ وَهُوَ حَدِّيَّةٌ يُوَدِّ
 عَلَى الْقَلْبِ مِنْ غَيْرِ تَصْنِيعٍ وَلَا احْتِلَابٍ وَلَا أَكْنَابٍ
 مِنْ طَرِبٍ أَوْ حَزْنٍ أَوْ قِبْضٍ أَوْ بِسْطَاءِ شَوْفٍ أَوْ اِنْزِعَاجٍ
 أَوْ هَيْبَةِ اِحْتِياجٍ فَالْأَحْوَالُ مَوَاهِبُ وَالْمَقَامَاتُ مَكَابِ
 وَالْأَحْوَالُ تَأْنِي مِنْ عَيْنِ الْجَوَدِ وَالْمَقَامَاتُ تَحْصِلُ بِذَلِكَ
 الْمَجْبُودُ فَصَاحِبُ الْمَقَامِ مُمْكَنٌ فِي مَقَاؤُ صَاحِبِ الْمَحَالِ فِي
 عَنْ حَالَهُ وَقَالَ الْمَشَايخُ الْأَحْوَالُ كَالْبَرْوَقِ فَإِنْ بَقِيَتْ
 حَدِيثُ نَفِيٍّ وَقَالُوا أَيْضًا الْأَحْوَالُ كَاسِمَهَا الْأَيْعُونُ إِنَّهَا

فألا يقف على الماء وابتاك والبساط وقد استعاد
أهل التحقيق من حال القبض والبساط لأنها بالتبسيط
إلى ما فوقها من الأحوال فقر وضرر وقال الجنيد رضي الله
عنه الخوف يقتضى والرجاء ببساطي والحقيقة يجعنى
والخواجة يفرّقني ^{ومنها} الهيبة والآنس وهو حال الناس فوق
القبض والبساط كما أن القبض والبساط فوق الخوف والرجاء
والهيبة مقتضاها العبة والدهش وكلها تغابج حتى
لقطع قطعاً لم يحضر من عيوب الآباء والهيبة عند
الآنس مقتضاها الصحو والأفادة ثم إنهم ينفرون في الهيبة
وفي الانف وقيل أدى عرب الآنس إلى رأي في لبني لم يذكره
عليه آئته وقال الجنيد سمعت السري يقول يبلغ العبد
من المبة والآنس إلى حد لوضرب وجهه بالسيف لم يشعر
وكان في تلك من ذلك شيء حتى يأن لي أن الأمر كذلك أعلم
إن الآنس يتولد من السرور بآية ومن صحة الآنس آياته
استوحش من كل شيء سواء وقيل البعض متى يزدود
خلادة الآنس فقال إذا قطع العلائق ورفض الخلايا
وغاص في المخابئ مطلقاً على الذرايا و قال الأصمقي
مررت باعوابية في كوح فقلت لهم من يوشك هنا فقلت
الذى يوشك الموتى في قبورهم قد نعم ابن تأكلين
قالت يطعنى مطعم الذرة وهي ضرورة وقال الشبلين من
استأنس بالله واستوحش من خلقة ومن استوحش

قد يكون ناماً وقد يكون ناقصاً أو فالقبن التام
هو واد دغبي قويٌ كان يعاتب على تقصير أو سوء ادب
كما يخاطب بالاتحتمال النفس انقاله فيستغرق العارف بذلك
حتى نستعين به أبو النفس والقبن الناقص واد دغبي
ضعيف كان يخاطب العارف بما تحمله قوته فلا يقوى مسلوباً
بالكلية والبساط التام واد دغبي قويٌ كان يخوضه تشريف
مساقاً ولطف وسرور يجده بكلية حتى يتي مدهوش
في بسطه كان قد حل عن عقال المؤانع وأطلق في مادين المفاسد
وكشف في دراصل الحال والحلال لغوة الوارد والبساط
الناقض واد دغبي ضعيف يؤثر في العارف سرور ونشاطاً
واد تباها تأثيراً سقمه فيه بقية يتصرف بها في نفسه وغيره
فلا يُؤثِّر فيه البساط تأثيراً كلياً وقوته واستيلاؤ سلطان العناية
الازلية على قلبه وبسط كل شخص على حسب قيمته وبغض على
حسب بسط وقد يحدث بعض لا يعرف سببه وعلاجه التسليم حتى
يذهب ذلك العفت لأن تكفل دفعه يدخل بالآدب ويزيد في
ذلك القبض وبالتعليم يزول عن قوب قال الله تعالى ^{وَاللَّهُ}
يقبض ويبسط وقد يحدث بسط بفتحه لا يعرف سببه
فيه صاحبه ويستقيم وسبيل صاحبه التكوى والمرقبة
وحفظ الآدب فإن حالة البساط لها خطأ عظيم فليحذر
صاحبها مكرًا حفتناً بحسب عن مقامه كما قال بعضهم فتح على
باب من البساط فنزلت ذلة تحيّبت عن مقامي ولم هذا

ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف ولا يصنع قيل
 هو الشماع من هو نار عن احوال البشرية وفيه برق
 تلمع ثم تمحى ثم تندى ثم تخفي فما اخلاقها وبقيت على //
 صاحبها طرفة عين كما قبل حطرة في القلب ومنه حطرت //
 حطرة البرق ابتدئي ثم اضحمل فالوجود فقدان العبد //
 بحاجة اوصاف البشرية وجود الحق لانه لا يقاد للبشرية
 عند ظهور سلطان الحقيقة وهذا معنى قول أبي الحسين
 النوري أنا متذ عشرين سنة بين الوجود والفقد اذا
 وجدت بي فقدت قلبي وإذا وجدت قلبي فقدت
 دمي وهو يضا معنى قوله الجنيد علم التوحيد مبيان
 لوجوده وجود التوحيد مبيان لعلمه وانشد وجودي
 ان اغب عن الوجود بما يزيد واعلى من الشهود فالتوا جد
 يداه والوجود ثبات والوجود واسطة بين ما دنال ابو
 على الدفافع التواحد يوجب استبعاد المريدي والوجود
 يوجب استفراغه والوجود يوجب استهلاكه فهو لكن شهد
 البهر ثم زكبه ثم عزف فيه دهلك وترتب هذان الامر فصور
 ثم ورد ثم شهد ثم وجود ثم حمود وعمقدار الوجود يكون
 الوجود ولصاحب الوجود صحو وبحوال صحوه بقاؤه
 بالحق وحال محوه فناؤه بالحق وهاتان الحالتان
 ابداً متعاقبتان عليه فاذا اغلب عليه الصحو بالحق ويصو
 وبه يقول كما جاء في الخبر المشهور في يسمع وفي يبصر قال

من خلفه صار فردابين تربة وحالنا المريبة والان
 وان حللت افاهل الحقيقة بعد وبها نقصنا التضمن ما نغير
 العبد فان اهل التكفين سمعت احوالهم عن التغير فلهم كمال
 المعرف وجود العين فلا هيكلة لهم ولا انس ولا علم ولا انس
 وارتفقا بهم عن هذا المقام بالوجود وسوانى ذكره انشاء
 الله تعالى وحكي عن ابي سعيد الخوزان انه قال تهت مرارة
 تكنت اقول اتيه فلا ادرى من التيه من انا سوي ما يغفل
 في في جنس اتيه على جن البلد وانسها فان ^{لم} اجد شخصا
 اتيه على نفسي فهتف في هاتف بعقل ايام من بري الاسباب
 اعلم وجوده ويفرح بالبيه الذي وبالانس فلو كنت من
 اهل الوجود حقيقة لغبت عن الاكون والعرش والكرسي
 وكنت بلا حال مع الله واقفا خليتا عن التذكرة للجن والانس
ومنها التواحد والوجود فالتوحد استد عاد
 الوجود تكتفابه باختيار وليس لصاحبها كمال الوجود
 لان باب التفاعل أكثره لاظهار صفة ليست موجودة
 كالتجاهل والتهاون فهذا انكرو قوم من التكفين
 والتضليل والبعد عن حقيقة الامر فاحذر هؤم لم
 يقصد به تحصيل الوجود وهو مستعد له حرقة وبرقة
 وحزنه واصله قوله عَمَّا لَمْ تَكُونْ فَسَاكِنًا وَأَدَدْهُ التَّبَاكِي
 من مستعد للبكاء بما ذكرنا لاتباكي الغافل الالاهي والوجود

او مبتهلا قام في مقام التفرقة و اذا اصفي بسرة الى ما
يناجيه به مولاه واستمع بقلبه ما يناديه به ويعرفه
و ير باباها ويقع لقلبه فهو في مقام التحوم و اشد
قول المهن يدي اي سهل المصلوي ^{حضر}^أ جعلت ترقى نظري
البعا ^أ وكان ابوالقسم النصر ابادي حاضرا فقال ابو سهل
جعلت بفتح الناء وقال النصر ابادي بل بضمها فقال له ابو سهل
البس عن الجموع اتم فوافقة النصر ابادي فهذا ظاهر لأن
معناه مع الفتح ان الله تعالى خلق عبد بذلك منه من
فضله وكرمه لاصنع للعبد فيه ومعناه مع الفهم اثبات
فعل العبد فكان الاقل جمعا والثانية تفرقة وقال بعضهم
ما يرجع الى اراده العبد وحالة سعي تفرقة وما يرجع
الارادة الحوت يسي جماعا جموع اثبات الحق للعبد بشواهد
الحقيقة في نفسه ليقى التفرقة بين المربي والمربى بخلاف
المكافحة واسرار المشاهدة فالتفرقه بدأة الارادة في الجم
نهايتها ومن لامشاهدة لفلاجح له وجمع الجموع مقام اخر
اتم من الجموع فاجح شهود الاشيا بالله والتبرؤ من الحول
والقوة الاباشه وجمع الجموع الاستهلاك بالكلية والفناء عما
سوكي الله فلا يكتفى بشئ سواه عند غلبة سلطان الحقيقة
وبعد ذلك مقام عز وسموته الغرف الثاني وهو دليل
يرد الى الصحيح عند اداء الفرائض في ادق قاتها فيكون رجوعا
للله بايته لا للعبد بالعبد وقال بعض المحققين المراد بخط

رجل الشبل هل قط لهم آثار صحة الوجود على الواحد فقال
نعم هو في ذهر مقادن النيران الاشتباخ فتلوج على
الهياكل اثارة كما قال ابن المعتز ^{شر} وأمطر الكأساء من اباريقه
فانبت الددر في ارض من الذهب ^أ وسبع القوم لكانوا ^أ واجهوا
نورا من الماء في نار من العنبر ^أ و اذا اغلب عليه المحو فلام ^أ
ولا عقل ولا فهم ولا حسكمار و يمسنكم ابا عفال
المغرب اقام بعد اربعين يوم يأكل لهم يشرب الى ان
مات وكان يسلم عليه خاص اصحابه فلم يعرفه حتى يعرنه
نفسه ثم يغيب عن الشيف حتى لو عاود الفتى بالكلام ^أ
الشيخ ومنهم من يعود الي حال اداء الفرائض فقط
وتسنى هذه الحالة الغرف الثانية وسيأتي ذكرها ان شاء
الله تعالى ^أ **منها المجمع والتفرقه** قال الشيخ ابو على الدقاد
الغرف ماسب اليك و المجمع ماسب عنك و معناه ان
ما يكون كسبا للعبد من افامة و ظافر العبودية وما
يليق بحوال البشرية فهو فيها و ما يكون من قبل الحق
من ابداء معان وابتدا دلطف واحسان فهو جمع
وابد العبد منها فان من التفرقه لا عبودية له ومن
لا يجيء لا معرفة له فقول العبد اياك نعبد اثبات
للتفرقه باثبات العبودية له و قوله اياك نستعين
طلب الجموع و اذا حاطب العبد رب بيسان بخواهاما
اما بسيرا او داعيا او منينا او شالوا او معتقدا

٨٤

الحال ومتى فني العبد عن الأفعال والأخلاق والآحوال
بزوال احساس عن كل ذلك فقد اسوطى عليه سلطان
الحقيقة فهو حاضر بالحق غائب عن نفسه وعن الخلق
و مما يشهد بصحبة وجود الغيبة انما في الرجل يدخل على
عالم او سلطان او رجل جليل القدر في ذلك هل عن نفس
وعن اهل مجلسه وربما ذهل عن ذلك الوثنين ايضاً
حتى اذا استئن بعد خروجه من كان عنده في المجلس
وما كان ليأس لم يحفظ لذلك الفرط دهشته وذهوله
من الهيئة والاجلال وادله من ذلك واضح النسوة
اللائي قطعن ايديهن حتى شاهدن يوسف فاذا
كانت مشاهدة جمال يوسف والاستغفال به غيرها
عن الاحساس بالقطوع لفقط الدهش والذهول
بحال مخلوق مثلهن معهن اضعف من الوحال
خلقاً واقل حللاً وصبراً فكثير يكون عبيدة من شاهد
انوار ذي الجلال والأكرام وحال السعادات والآلام
فلا عذر وان يصير مستهلكاً بكلية في وجود الحق
بعبيتها عن كل بنى سواه ومن المشهور عن اي حفص
الذين ابوا روى الحداد في ابتداء حاله انه سمع قاريا يقرئ
انه من القرآن فوراً على قلبه وارد فناء عن احساسه
وأدخل يده في النار وأخرج الجديدة المحجات باصابعه

١٣٠

الجمع والتفرق ان الله تعالى جمع الخلق كلهم في الاذل و
حاطبهم بقوله المست برئكم ثم فرقهم بالسعادة والشدة
والنفي والابعاد والاكواخ والاهانة واشباهه ذلك فقال
هؤلاء في الحنة ولا ابابي وهو لاء في النار ولا ابابي وقال
فري في الحنة وفوب في السعير ولحينه في معنى الحنج والتفرق
وتحققت في سرى فنا حنك لسانى فاجتمعنا معاً وافتقرنا معاً
ان يكن نحيتك التعظيم عن خط عيال فلقد صبرك الوجه من اللحس
ومنها فالفناء سقوط الاوصاف المذمومة والبقاء وحده
الاوصاف المحمودة فمتى بد العبد وصاف المذمومة بالمحمودة
فقد حصل له الفناء والبقاء فناء آن احرهما
ما ذكرنا وهو بكثرة الزياضة والثاني عدم الاحساس
بعالم الملوك وهو بالاستغراب في عظمي الباري ومشاهدة
الحق والبه اشار بعض المشائخ بقوله الفرق سواد الوجه
في الدارين يعني الفناء في العالمين **ومنها الغيبة والمحضون**
فالغيبة غيبة القلب عن علم ما يجري من احوال الخلق بما
يرد عليه من الحق ثم قد يغيب غيرة فقط وقد يغيب
عن عيشه وعن نفسه ايضاً اذا اعظم الوارد ثم تدقق
الغيبة وقد تقصى وقد تدوم واعلم ان العبد له افعال
واحلوات فالافعال تصرفاً في الاختيارية والاخلاق
طبعه الفطرة لكنها يتغير بتبدل العادة على مر الالام
والاحوال ترج على العبد ابتداء وصفاؤها بحسب صلاح

فالحاصل ان السكر هو الغيبة العظيمة والغيبة الضعيفة
ليست بسكر بل هي انتشاء او سكر وانشدوا في معنى
السكر مطلع فاسكر القمر دهر كارى وكان سكري من المدبر
قال سكران سكر هو حي وسكره امة فتنى يغيب فتنى به
سکران و اذا ظهرت دايات سلطان الحق والحقيقة في
عرصات القلوب استوت احوال الصاحي والسكران
في الفناء والبقاء فانها فانيا باسه تعالى باقيان
بـ في الحالى اذا طلع الصباح لنجم راح سـ او
في سـران و صاح **و منها الذوق والشرب** وهـما
قبل النـوى والـكر والـذوق اقل معـامـاتـ العـادـفـ
وهو وجـدانـ لـذـةـ الـحـقـيـقـةـ وـالـشـرـبـ هـوـ السـكـرـ الحـضـنـ
بعد الـكـرعـ ذـ كـاسـ المشـاهـدـةـ وـ الرـيـ تـيـ شـجـةـ دـ دـامـ او
المـواـصـلـةـ بـعـدـ صـفـاءـ الـمـعـاـلـمـةـ فـصـاحـبـ الـذـوقـ مـتسـاوـ
وـصـاحـبـ الشـرـ سـكـرانـ وـصـاحـبـ الرـيـ صـاجـ وـقـالـ
الـاـمـامـ القـشـريـ مـرـادـهـ بـالـذـوقـ وـالـشـرـ ماـيـجـدـ وـنـهـ مـنـ
ثـمـرـاتـ الـبـخـلـ وـنـتـائـجـ الـكـشـفـاتـ وـبـوـادـهـ الـوـادـدـاتـ
وـمـنـ قـوـيـاـتـهـ دـأـمـ شـرـبـ وـلـاـيـوـثـرـفـيـ الشـرـبـ سـكـواـ
لـغـوةـ حـالـهـ فـيـكـوـنـ صـاحـبـ الـحـقـ فـانـيـاعـ كـلـ حـظـ
لـاـيـنـاـئـ بـأـيـرـمـ عـلـيـهـ مـوـارـدـ وـلـاـيـتـغـيـرـ وـمـنـ
صـنـافـتـ شـرـهـ لـمـ يـتـكـدرـ عـلـيـهـ الشـرـبـ وـمـنـ صـادـلـهـ الشـرـ غـلـةـ
لـمـ يـصـرـ عـنـهـ وـلـمـ يـبـعـ عـنـ دـفـقـ وـأـعـلـمـ أـنـ الـذـوقـ وـالـشـرـ

فـأـنـهـ تـلـيـنـ فـقـالـ لـمـ يـاـدـسـتـادـ مـاـهـذـأـقـنـطـ اـبـوـحـضـنـ
إـلـىـ مـاـكـانـ مـنـهـ وـتـرـكـ الـحـرـقـةـ وـكـانـ مـنـهـ مـاـكـانـ وـرـوـيـ
عـنـ عـلـىـ بـنـ حـسـيـنـ رـضـيـ عـنـهـ اـنـ كـانـ فـيـ سـجـودـهـ فـوـقـ
فـيـ دـارـهـ حـرـيقـ فـلـمـ يـحـضـرـ عـنـ غـيـبـةـ فـعـيـلـهـ فـيـ ذـلـكـ فـقـالـ
شـغـلـتـنـيـ النـادـ الـكـبـرـيـ عـنـ النـارـ الصـفـرـيـ وـاـمـاـ الـحـضـنـ
فـهـوـ حـضـنـ العـبـدـ بـالـحـقـ بـعـدـ غـيـبـةـ عـنـ الـخـلـوـ وـلـكـ
بـسـبـبـ اـسـبـلـاـهـ ذـكـرـ الـحـقـ عـلـىـ قـلـبـهـ وـدـوـامـ فـيـهـ وـقـدـ
حـضـرـ بـالـحـقـ بـقـدـرـ غـيـبـةـ عـنـ الـخـلـقـ فـاـنـ كـانـ بـالـكـلـيـةـ
كـانـ حـضـرـهـ كـذـلـكـ ثـمـ يـكـوـنـ مـكـاـشـفـاـيـ حـضـرـهـ عـلـىـ حـسـبـ
رـتـبـةـ بـعـانـ بـخـصـهـ الـحـقـ بـهـاـ وـقـدـ يـقـالـ حـضـرـ العـبـدـ بـعـدـ
عـادـ مـنـ غـيـبـةـ وـعـدـمـ اـحـسـاسـ بـاـحـوـالـ نـفـسـ وـلـحـوـالـ
الـخـلـوـ وـمـنـهـ الـعـيـ وـالـسـكـ فـالـضـھـورـ جـوـعـ الـعـادـفـ
إـلـىـ الـاـحـسـاسـ بـعـدـ غـيـبـةـ وـزـوـالـ اـحـسـاسـ وـالـسـكـ
غـيـبـةـ بـوـارـدـ قـوـيـ فـهـوـاقـيـ مـنـ غـيـبـةـ وـاـنـمـ مـنـهـاـ اـيـضاـ
لـاـنـ غـيـبـةـ قـدـ يـكـوـنـ سـبـبـ الـوـقـفـ اوـ الـرـهـةـ اوـ الـحـفـ
اوـ الـرـجـادـ وـالـسـكـ لـاـيـكـوـنـ سـبـبـ الـاـلـمـكـاـشـفـةـ بـنـعـ المـحـالـ
لـاـنـ طـبـ الـوـدـ وـهـيـاـمـ الـقـلـبـ وـلـاـيـكـوـنـ ذـكـرـ الـاـلـاصـحـاـ
الـوـحـدـ وـالـمـشـاهـدـةـ وـالـوـحـودـ لـاـ لـاـهـ الـوـقـفـ وـالـرـهـةـ
وـالـحـفـ وـالـرـجـادـ وـمـنـهـمـ مـنـ قـالـ اـنـ مـنـ السـكـمـاـهـوـ
اـضـعـفـ مـنـ غـيـبـةـ وـلـيـسـ بـسـدـيدـ لـاـنـ ذـكـرـ لـاـيـسـيـ سـكـراـ

دارى كل ذلك من نتاج التجلى فالخواص لهم دوام التجلى
فهم في كمال الرؤى ومن دونهم درجة التجلى لهم كمال الشرب
ومن دونهم لهم كمال اللذوق ومن دونهم حم العوام و
هم في عطاء الستر وانشدوا في الشرب بـ **بيت**
انما الكأس رضاع بعثنا . فإذا ملئ نذهب المنشى
وقال أخ شرب الحت كأساً بعد كأس . فما نفذ الشرب
ولاد ويت . وفي لكتب يحيى بن معاذ الوازى الى ابي
يزيد السطائى رضى الله عنهما شربت كأساً فلم اطأه
بعدها فكتب اليه ابو يزيد عجبت من هذه الحال فاني
اعرف من شرب بخار الكون وهو يقول هل من مرد
واعلم ان كاسات دجى المشاهدة تند واسن الغيب
وللانداد الاعلى نفوس مجردة واسراء وارواح عن
دوى الموحدات محيرة **ومنها الستر والتجلى**
فالستر للعوام والتجلى للخواص والمراد بالستر قيام
الحب المانعة من المشاهدة وصاحب التجلى موصفاً
بالخشوع ابداً قوله عدم اذا نجلى الله تعالى لشيء خشع
له والخواص ايضاً ستر عن انهم في دوام التجلى و
الحالات في حقهم متناقضتان لفظاً لا معنى لأن
التجلى عبارة عن اكتشاف سراوات الحلال عن كمال
الجمال والسرور في حق الخواص عبارة عن حفظهم عن
النلاشى والاحتراف وتعكيزهم في مقام النبات اذ لا

سُرْهُ عَلَيْهِمْ مَا يَكُونُ شَفَعًا بِهِ لِنَلْأَشْوَاعَنْ ظَهُورِ سُلْطَانِ
الْحَقِيقَةِ إِذَا الْخُلُقُ لَا يَقُولُ لَهُمْ عِنْدَ وُجُودِ الْحَقِيقَةِ وَإِلَى هَذَا
السِّيرَ اشَارَ النَّبِيُّ عَمَّ بِعِوْلَهُ أَنَّ لِيَغَانَ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ
الله تَعَالَى فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَالاَسْتَغْفَارُ طَلْبُ الْفَغْرَةِ
وَهُوَ السُّرُرُ فَعْنَاهُ أَنَّ كَانَ يَطْلُبُ السُّرُرَ لِلثَّيَاتِ الْمُقَادِ
عِنْدَ غُلَمَةِ سُلْطَانِ الْحَقِيقَةِ وَالْبَهَابِيَّنَا اشَارَ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعِوْلَهُ يَا مَيْتَ الْقُلُوبُ ثَبَّتْ قَلْبِي وَفِي الْحَزَرِ
أَنَّ اَسْجُلَ وَعَلَّا لَوْ كَشَفَ عَنْ وَجْهِهِ لَأَرْقَتْ سُجَاجِنَّاتِ
وَجَهَهُ مَا اَدْرَكَ بَصَرَهُ وَقَبْلَ اِنْتَفَاقِ اللَّهِ تَعَالَى لِمُوسَىٰ مُّ
وَمَا تَلَكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ لِسُرُرِ عَلَيْهِ سَلَكَ الْمُشَاغِلَهُ
بَعْضُ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ دَوَامِ التَّجَلِيِّ الْحَاضِلِ لِمَغَافِرَهُ
سَمَاعُ الْحَطَابِ الْالَّاهِيِّ وَبِرُودَهِ إِلَى حَالَهُ الْتَّبَاهُ وَالْمُكْنَى
فَالْحَاضِلُ إِنَّ السُّرُرَ لِلْعَوَامِ عَفْوَهُ وَلِلْخُواصِ رَحْمَهُ وَ
اصْحَابُ الْذُوُنِ كَعَوَامِهِنَّ الطَّائِفَةُ فَلَا جَوْمَ اَنْ عِشْرُونَ
فِي التَّجَلِيِّ بِلَا هُمْ فِي السُّرُرِ وَمَا الْخُواصُ فَهُمْ بِيَمِينِ طَنَشِ وَ
عِيشَى إِذَا تَجَلَّ لَهُمْ طَاشُوا وَإِذَا سُرُرُ عَلَيْهِمْ دَوَادِيَّ إِلَى
الثَّيَاتِ الْمُكْنَى فَعَاشُوا وَمِنْهَا الْمُحْوَرُ وَالآثَاثُ فَالْمُحْوَرُ
رَفِعُ اوصافِ العَادَةِ وَالآثَاثُ اقْيَامَهُ اوصافِ العَادَةِ
نَمَى مَحَا عَنْ نَفْسِهِ وَاحِوالِهِ الْحَصَالُ الْمَذْدُومَهُ وَاثَتْ
لَهُ الْحَصَالُ الْمَحْوَرَهُ فَهُوَ صَاحِبُ مَحْوِ وَآثَاثِ وَفِيلِ الْمُحْوَرِ
اَسْلَاحُ الْعَارِفِ عَنْ كُلِّ وُجُودٍ غَيْرِ وُجُودِ الْحَقِيقَهِ وَالآثَاثِ

حقيقة المشاهدة وجود الحق مع فقدانك فصاحب المعاشرة
يهدى به قلبه وصاحب المكافحة يُؤدي به علمه وصاحب المشاهدة
ويفيل أن المشاهدة أدرار العينوب بانوار الأسرار عند صفاء
القلوب من الأدناس والاقناد وحلو صها من الأصداد
والاغيارات في مراقبة الجبار فيصير كأنه ينظر إلى الغيب
من وراء ستار رقبي من صفاء المعرفة وسرد اليقين ولهمذا
قالوا إن المشاهدة تقول دس المراقبة ولم يزد أحد في بيان
حقيقة المشاهدة على ما قاله عز الدين عثمان المكي رحمة الله
ومعنى ما قاله انه تتوالي انوار التجلي على قلب العارف من
غير ان يخللها سر وأنقطاع حكم الوند نأ اتصال البعرو
يتصل اضاءة الليلية الظلام حتى تصير كالنهار فلذلك يضفي
قلب العارف بانتصال انوار التجلي حتى يصير دائم النهار
غائب الليل كما يقابل ليلي بوجهك مشرق وظلامه في الناس
ساد فالناس في صدف الظلام وخشى في ضوء النهار وفهم
فوم ان في المشاهدة تفرقة من حيث اهتماماً مفتعلة وهو
وهم لأن كل باب المفتعلة لا يقتضي ذلك وصار كساور
وشارف وصادف دراً بطيءاً وعافر وواطئ ونظائر
كثيرة ومنها اللوائح والطوابع واللوامع وهي منقادية
في المعنى لا يكاد يحصل بينها التبادل فرق وكثيراً من صفات
اصحاب البداء الذين لم تتفتح لهم صنایع من شموس المعرفة
ولم يدم لكتى الله تعالى حتى قلوبهم من ذلك ذرقها

اثباتات احكام العبادة وهي تصفية السر عن كدرات
الاسانية ثم المحو والاثبات على الله اقسام ححو العوام
واثباتهم وهو ححو الذلة عن الطواهر واثبات الطاعة
عليها وفيه اثبات المعاملات ومححو الخواص واثباتهم
وهو الفعلة عن الضباب واثبات البيقطة فيها وفيه
اثبات المنازلات ومححو العارفين واثباتهم وهو ححو
العلة عن السرس واثبات الحق فيها للأجبر وفيه اثبات
المواصلات وهذا كله مححو واثبات بشرط العبودية وحقيقة
المححو والاثبات المطلوب ان المححو ماستره الحق والاثبات
ما اظهروا وأدراه فهما مقصودان على المثلية قال الله تعالى
بحوا الله ما يشاء وثبتت قبل بحو عن قلوب العارفين
ذكر غيره وثبتت على السنة المرادي ذكره والمححو فوق
المححو لأن المححو يحيى معه اثر بخلاف المححو فإنه لا يحيى معه اثر
بالخطبة فغاية همة القوم المححو وهو ان يحيى عنهم الله تعالى
عن شاهدهم ثم لا يعودهم اليهم بعد ما يحيى عنهم
دمنها المعاشرة ثم المكافحة ثم المشاهدة على هنا
التقيب فالاول المعاشرة وهي حضور القلب وفديكون
بتواء البرهان ثم المكافحة وهي حضور سمعت البيان
لابالنظر في الدليل ثم المشاهدة وهي وجود الحق من غير
بقاء ثمة فإذا صحت معاشرة الحقيقة عن غير يوم الستة اشتقت
شمس المشاهدة في بدرج المقابلة وقال الجبید حقيقة

في كل حين كما قال تعالى لهم رزقهم فيها بكم وعشيا
 وكلما أظلم عليهم سماء القلوب بسحاب الخطوط سخنَتْ
 فيها الوايْجُ الكشف وتلايات لواسع القرى وأسرقت طوالع
 السعد تكُون أول الوايْج ثم لواسع ثم طوالع فالوايْج
 كالبرُوق في سعة الذاوال والواسع اظرر واشت من
 الوايْج فقد تبقى وتنقى وثلاثة لكنها تنقطع فأهل اللوعة
 بين روح ونوح وكشف وستر والطوالع ادوم وقتاً
 واقوي سلطاناً واده للظلة وانقى للتهامة ثم هذه
 الثالثة قد يسي لها بعد ذلك والها اثر يتعلل بصاحبها
 ويعيش في بركته الى حين عودها وقد يذهب عنها
 واثرها كانها لم توجد **ومنها البواده والهجم** فالبواه
 ما يجاء القلب من الغيب على سبيل الدهله اما موجاً للفرج
 او للترج والهجم ما يرد على القلب بفورة الوقت يغير
 تصنيع منه وتقبل الهجم هو الحال الواردة خواه والثؤدة
 هي الحال الواردة على سبيل التكؤ واعلم ان احوالهم
 في البواه والهجم مختلفة فمنهم تغيره البواه و منهم
 من يحملها وتغير الهواجم ومنهم من لا يتغير لشيء منها
 وهم سادات القوم **شعر** لاتهتدى نوب الزمان لهم
 ولهم على الحطب الجليل لحم **ومنها** التلوين والتلوين
 فالـ **الـ** التلوين هو مقام الطلب والشخص عن طريق الاستفادة
 وهو الصراط المستقيم **والمكبس** هو مقام الاستقامة

والنار

والثبات على الصراط المستقيم وانما سوا ادب
 التلوين للتلوين وتبديل صفاتهم البشرية في طلب الصراط
 المستقيم بخلاف ادب التكبي فانهم ثابتون يستقر
 على استقامتهم فالـ **الـ** التلوين صفة ادب الاحوال التكبي
 صفة اهل الحقائق فبادام العبد في الطريق فهو صاحب
 تلوين لانه يرتقي من حال الى حال وينتقل من وصف
 الى وصف فإذا وصل عكش فصاحب التلوين ابدا
 في الزيادة وصاحب التكبي وصل وانصر وقال
 المـ **الـ** شيخ اشتري سفر الطالبيين الى الظفر بنفسهم
 فإذا اظرفوا بها فقد وصلوا بيدون بذلك ذوال
 احكام البشرية عنهم واستيلاء سلطان الحقيقة
 عليهم وقال ابو علي الدقائق كان موسى عليه السلام
 صاحب التلوين لانه رجع من سماع كلام الله تعالى
 وطلب الرؤبة الى سر وجهه لما اثرت فيه الحال محمد عليه
 السلام كان صاحب تكبي فرجع كما ذهب لليل المراج
 لم يُعرف فيه ما شاهدته ولا اسمعه تلك الليلة وكان يقول
 مثال حالها امرأة العزيز والنسمة فالنسوة لماراينه
 اكبر نه وقطعن ايدهن فالنسوة وقلن ما قلن
 لانهن لم يكن لهن في جنة مقام التكبي وامرأة العزيز
 كانت يوسف اتم بلاه منها ولم يرجع اليها ذلك اليوم
 شيء عاجز في على النسمة تكونها صاحبه تكبي في جهه

رسالة

فَالْوَلِيُّ الْحَلِيلُ عَمَّ كَانَ صَاحِبُ عِلْمِ الْيَقِينِ ثُمَّ كَانَ
فِي أَوْلَى مَعَامِ التَّلَوِينِ لِلَاخْرَاسِ تَعَالَى عَنْهُ بِقُولِهِ
كَذَّلِكَ نَبِيُّ ابْرَاهِيمَ مَلْكُوتُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَيْهِ
وَمَا أَنَّا مِنَ الْمُشَرِّكِينَ **وَمِنْهَا الْقُرْبُ وَالْبَعْدُ**
فَالْقُرْبُ أَوْلَى مِنَ الرَّبِّ مِنْ طَاعَةٍ وَشُغْلِ الْأَدْوَافِ إِنْ يَعْكِدَهُ
وَالْبَعْدُ أَوْلَى مِنَ الرَّبِّ التَّدْبِيرِ بِحَالَفَتَةٍ وَالْأَعْرَاضِ عَنْ طَاعَةٍ فَقُربُ
الْعَبْدِ مِنَ اللَّهِ بِالْإِيمَانِ وَالْأَحْسَانِ وَقُرْبُ اللَّهِ مِنَ الْعَبْدِ
بِمَا يَخْصُهُ بِهِ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْعِزَافَانِ وَفِي الْآخِرَةِ بِمَا شَهَدَ
وَالْعَيْانُ لَا بِالْمَسَافَةِ تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ وَلَا يَقْرَبُ الْعَبْدُ
مِنَ الْحَقِّ إِلَّا بَعْدَهُ عَنِ الْمَحْلِ وَالْقُرْبُ مِنْ صَفَاتِ التَّلَوِينِ
دُونَ الْأَجْسَامِ وَقُرْبُ اسْتَعْلَى بِالْعِلْمِ وَالْعِدْدِ عَامٌ
فِي حَقِّ الْكَلْوَةِ وَبِاللَّطْفِ وَالنَّصْرَ حَاصِبًا بِالْمُؤْمِنِينَ وَدَكْسًا يَصِّ
الْأَسْنَ حَاصِبًا بِالْأَوْلَيَاءِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَخَنِّيْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ
مِنْ جَلِيلِ الْوَرِيدِ وَقَالَ وَخَنِّيْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَقَالَ إِذَا
سَأَلَكَ عِبَادِيَّ عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دُعَوةَ الدَّاعِ
إِذَا دَعَانِي وَالْفَرْقَ بَيْنِ الْقُرْبِ وَالْحُضُورِ أَنَّ الْقُرْبَ
يَكُونُ بِالطَّاعَةِ وَالْعِبَادَةِ الدَّائِمَةِ وَالْحُضُورُ هُوَ الْحُضُورُ
عَنِ اللَّهِ يَصْرِفُ كُلَّ بَهْتَةٍ إِلَى ذَكْرِهِ وَرَوْءَةِ الْقُرْبِ جَمَارٌ عَنِ
الْقُرْبِ فَمَنْ شَاهَدَ فِي نَفْسِهِ مُحْلَّاً وَحْطَرَ أَنَّهُ مُحْكَمٌ
بِهِ وَلِهَذَا قَالَ الْوَلِيُّ وَحْشَنَكَ اللَّهُ مِنْ قِرْبَهِ أَيِّ مِنْ شَهُودَكَ
لِقْرَبِهِ **وَمِنْهَا** السَّرِيعَةُ وَالْحَقِيقَةُ فَإِنَّكُمْ رَبِّيْعَةٌ أَمْ رَبِّيْعَةٌ اتَّزَامٌ

وَقَالَ عَنْرَابِيَّ عَلَيْهِ كَلَاهَا كَانَ صَاحِبَ تَكْلِيفٍ بِعِنْيِ
مُوسَى وَمُحَمَّدَ عَمَّ بِعِنْيِ خَرْ وَحِرَمَا عَنِ اوْطَانِ الْبَشَرِيَّةِ
لَكِنَّ مَادِ خَلَافِيَّ وَلَا يَأْتِي الْمَحْنَ وَالْحَقِيقَةُ وَهُوَ لَامِنَتِي لِهَا
كَانَ لَهَا فِيهَا سُلُوكٌ وَتَلَوِينٌ يَلِيْبُونَ بِتَلَكَ الْحَالِ غَيْرَ أَنْ حَوَادِيْ
الْحَقِّ إِلَيْهِ قَلْبُ مُحَمَّدٍ كَانَتْ أَقْوَى مِنْهَا إِلَى قَلْبِ مُوسَى عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ وَيَدِلُّ عَلَى هَذِهِ النَّوْعِ مِنَ التَّلَوِينِ قَوْلَهُ عَمَّ لِي
عَمَّ اللَّهُ وَقْتٌ لَا يَسْعَى فِيهِ مَلِكُ مَقْرَبٍ وَلَا بَنِي مَرْسَلٍ
وَفِي دِرْوَاهِيَّةِ أَخْرِيٍّ لِيَ وَقْتٌ لَا يَسْعَى فِيهِ عَنْرَابِيَّ أَخْرِيٍّ
عَوْقَتْ تَحْصُوْسِيَّ وَبِهَذَا اسْتَدَلَ مِنْ قَالَ مِنَ الْمَسَايِّخِ
الْمُكْلِفُونَ لَا يَدِمُ وَاسْتَدَلَ أَبْصَنَا بِعِنْيِهِ عَمَّ لِاصْحَاحِهِ
لَوْبِغِيْتُمْ عَلَى مَا كُنْتُمْ عَلَيْهِ عَنْدِي لِصَاحْبِنَّكُمُ الْمَلَكِيَّهُ قَلْلٌ
يَصْحُّ دُوَامُ الْأَحْوَالِ كَلَهَا لَكُنَّ لِلْوَاصِلِينَ وَحْطَابُ الْنَّقْعَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
بِعَادَكُوهُ وَأَنَا كَانَ عَلَى قَدْرِ فَرِيمِ الْمَحَاطِبِيِّ وَبِحَسْبِ اخْطَالِهِمْ
وَأَمَا الْمُسْلُوبُ عَنِ نَفْسِهِ وَاحْسَاسِهِ بِالْكَلِيَّةِ فَهُوَ مِنْ
الْمُحَمَّضِ فَلَا تَلَوِينَ لَهُ وَلَا تَكْلِيفَ وَلَا مَعْامَ وَلَا حَالَ وَلَا
تَسْوِيفَ وَلَا تَكْلِيفَ مَا دَامَتْ بِهِ تَلَكَ الْعَيْبَةُ إِلَّا إِنَّهُ قدْ
يَصْدِرُ عَنْهُ فَعْلٌ يُنْظَلُ أَنَّهُ مُتَصْرِفٌ بِهِ وَهُوَ فِي الْكَعْبَنَ مُصَرِّفٌ
بِهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَبِحَسْبِهِمْ أَيْقَانًا وَهُمْ رَوْدَ وَنَقْلَهُمْ
ذَاتُ الْبَهْيَيْنِ وَذَاتُ الشَّمَالِ ثُمَّ قَلْلِ صَاحِبِ الْوَهَانِ
وَالنَّظرِ وَهُوَ صَاحِبُ عِلْمِ الْيَقِينِ فِي أَوْلَى مَعَامِ التَّلَوِينِ
وَصَاحِبُ هَقِّ الْيَقِينِ فِي أَخْرِهِ وَهُوَ أَوْلَى مَعَامِ الْمُكْلِفِينَ

موافقة للعلم وعلامة الوسوان نذهب إلى المعاشر
وعلامة الملوجس نذهب إلى اتباع الشهوات وحظوظ
النفس واجماع المشائخ على أن من كان قوتة من حرام
لم يرقى بين الالهام والوسوء واجماع على أن المواء
المذموعة محلها النفس والمواء المحودة محلها القلب
وأن النفس لا يصدق أبداً وقال الجنيد الفرق بين
هواجس النفس ووساوس الشيطان أن النفس
إذا طالبت بشيء الحت يتطلبها حتى يوجد لامحالة التهم
الآن يكون صاحبها صادقاً في مواجهة فردها عن
ذلك بصدق مواجهته وأما الشيطان إذا دعاه إلى ذلك
فلم يوافق عليه أبداً وذكرها ودعالي أخري لأن الكل عنده
سواء من حيث أنه معصية ومخالفة فإن ورد على الإنسان
حاطر أن متغيراً وإن قال الجنيد الأول أقوى وقال ابن
عطاء الثاني أقوى وقال عبد الله بن خفيف هما
سواء لأن كلها من الحق فلما زيد لأحد هما على الآخر
ومنها علم العقبي ومنها علم اليقين وعيون اليقين
وحق اليقين وكلها عبادة عن علوم جلية فالتيقين
العلم الذي لا شك فيه ولا يوصف به الحق سبحانه وتعالى
لعدم التوفيق وهي في اللغة يعني واحد وفي اصطلاح
أهل الطريق قد ذكرنا الفرق بينهما في ما ياب اليقين وقال
الإمام الفثيري علم اليقين ما كان ينطوي البرهان وعنه

البعودية والحقيقة مشاهدة الربوبية بكل شرعيتين غير
مؤثث بالحقيقة فغير مقول له وكل حقيقة غير مقتنة
بالشرعية فغير مقبولة أيضاً فالشرعية إن تعبد الحقيقة
إن شهدت والشرعية قيام بما أمر بالحقيقة شهود لاضي
وقدر واضح واظهر **ومنها** النفس وهو تروع القلب
بلطائف العيوب كالوقت والحال الآن صاحب الأوقات
مبتدئ في تحصيل أمداد الطاف الغيب وصاحب
الأنفاس مت في دراية القلب بعواقب الغيب وغرائب
الآنس من معاهد القدس وصاحب الأحوال متوسط
بينها والأوقات لاصحاب القلوب والأحوال لارباب
الآدوار والأنفاس لاصحاب السرايا و قالوا أفضلي العيادة
عد الأنفاس مع الله تعالى وقال الاستاد أبو علي الدقائق
العادف لا يسلم له نفس لأنها لاتساق وتحت يسلم له لأن
لا يساق وتحت يسلم له لا ولهم يسامع بالنفس لتناشى
أحتراق العدم طاقة فعليك إنها العادف بعد الأنفاس
والآحوال والأوقات مع الله في الله الله باشه من الله
ومنها المواء الواردة على الضمار وهي خطاب
يورد على الضمار فقد يكون بالفاء ملئه وقد يكون
بالفاء شيطاناً وقد يكون من أحاديث النفس وقد
يكون من الله تعالى فالاول الالهام والثانى الوسوان
والثالث المرواجس والرابع الماءط الحق فعلامد الالهام

البقي ما كان بحكم البيان وحوى اليقين ما كان
 بنعت العياب فعلم اليقين لارباب العقول وعین
 اليقين لاصحاب العلوم وحوى اليقين لاصحاب المعرفة
ومنها الواردات وهي جمع واددة والوارد ما
 يود على القلب من المخواطر المحمودة عملاً لا يكون بتعلم
 العبد وقد يكون الوارد ما من قبل المخاطر بل من قبل
 العلم او من قبل المخاطر فالواردات اعم من المخواطر لأن
 المخواطر تختص ب نوع الخطاب او ما يتضمن معناه والوارد
 ايضاً ما يرد على القلب من سرور وحزن او قبض
 او بسط او نحوها **و منها لفظ الشاهد** وهو في اللغة عبارة
 عن الحاضر وفي اصطلاح القوم عبادة عما كان حاضراً
 في قلب الانسان وغلب عليه ذكره حتى كانه يراه ويسمع
 فان كان الغالب على قلبه العلم فهو شاهد العلم وان
 كان الغالب عليه الرجاء فهو شاهد الرجاء وان
 كان الغالب عليه الوجه فهو شاهد الوجه وان
 كان الغالب عليه الحق فهو شاهد الحق وكل ما يغلب
 عليك ذكر فهو شاهدك وفي مادهم بالشاهد من
 يشاهد ما في القلب فالحبيب شاهد قلب المحترم
 حاضر قلبه كان يراه عياناً ويشاهد ما فيه وان كان
 غائباً عنه وهو كالقول الأقل في المعنى وسئل الشاعر
 عن المشاهدة فقال من اين لنا مشاهدة الحق اغالنا

شاهد الحق اراد بذلك ذكر الحق المستوي على هيئة
 الغالب عليه وقال بعضهم اتماسي الشاهد شاهد من
 الشهادة فإذا تجلى للأنسان جمال شخص فان كانت
 بشرية الرأي ساقط عنه لم يشغله جمال ذلك المرئي عين
 حاله ولم تؤثر فيه صحبة شيئاً بوجه من الوجوه ف تكون
 ذلك المرئي شاهداً للرأي على فناء نفسه وان اشتراك
 شاهداً عليه ببقاء نفسه وقيامه باحكام بشرية وعلى
 هذا احمل قوله عم رأيت رب ليلاً المراج في احسن صورة
 اي احسن صورة دايه شاهداً للليلة ولم تشغلي رؤيتك
 بل رأيت المصوّر في الصورة والمنشى في الانشاء قال الله
 القشيري اراد به دروبه العلم لا ادر كل البصر **و منها**
النفس والرُّوح قد ذكرنا ان قرينة ما يسبو و الذي
 نزيد هنا ان النفس التي هي عند هم ما كان معلوماً
 ومنذ مو ما من اوصاف العبد و اخلاقه كالكبر والحسد
 والمحقد والخل و قوله الاختال وما اشبه ذلك قابل للزوال
 بالمجاهدة و تعويذ النفس خلاف ذلك و اشد احكاماً
 النفس واصبعها توهمها ان لها استحقاق قدر تعظيم
 و تحييل لها زاعد ذلك من الشرك الحق ومعالجة الاخلاق
 بترك النفس و كسرها من مقاساة المجموع والمعطش
 وغيرها من المحاجدات التي يتضمن سقوط الفوقة
 وان كان ذلك ايضاً من جملة ما ينكسر النفس واما

الروح فقد سبب سطير ما حظر لنا في ذكرها ^{واسمها}
الستر وهو عندهم لطيفة مُؤَدَّعه في الفقه الواقع
وهو محل المشاهدة كما ان الروح محل الحجنة والنار
محل المعرفة وقالوا السر مالك اشرف عليه وسر السر مالا يطلع
عليه الا الله والسر عندهم الطف من الروح ويقولون
الاسرار معلقة عن الاعياد من الآثار والاطلال وينطلق
لفظ السر ايضا على ما يكون مصونا بين العبد وربه
من الاحوال يقال صدر الاحرار بغير الاسرار وهذا
آخر ما قصدنا ابدا عده في هذا المختصر ففيما لا شرح له
وتعالى باسمه الحسنى وصناته العلية وملائكة المقربين
وابنی آية المرسلين ان ينفعنا بالعلم ونوفقا للعمل به
ويزقنا في العلم والعلم الصدق والاخلاص وابتناء
وجبه الكريم ويقطع عنا العلایع والعوایع ويکشف
العجب الخاتمة بيننا وبين حقيقة معرفة
الفنان عنه ولطفه وجوده وكرمه ^{الفنان}

والحمد لله رب العالمين ^{الحمد لله رب العالمين}
وصلوا الله على ائمته ^{صلوا الله على ائمته}
المقربين ^{المحظوظين} ^{المحظوظين}
وابنی آية ^{ابنی آية}
الاسرار ^{الاسرار} ^{الاسرار}
الطبیعت ^{الطبیعت} ^{الطبیعت}
الآيات ^{الآيات} ^{الآيات}
الغافر ^{الغافر} ^{الغافر}
الله ^{الله} ^{الله}

رحم الله لصاحبها ^{رحم الله} ولقادمه ^{ولقادمه} وكتابته
ولمن يقتول ^{ولمن يقتول} ^{لما} ميت

УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА
„СВЕТОЗАР МАРИСИЋ“ - БЕОГРАД
И. Бр. 43719