

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على محمد وآله اجمعين
وبعد هذه رسالة فيما يحتاج اليه
كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة
اشياء العامل والمعمول والعمل في
الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة
ابواب **الباب الاول** في العامل اعلم
اولا ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع
لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو مادل بربته
وضعا على احد الازمنة الثلثة و
من خواصه دخول قد والسين و
سوف وان ولم ولما ولام الامر ولا
النهي وكله عامل على ما
سيجي واسم وهو مادل على

على معنى مستقل بالفهم
غير مقترن فيه باحد الازمنة
الثالثة ومن خواصه دخول
التنوين وحروف الجر ولا مع
التعريف وكونه مبتداء وخبراً
فاعلاً ومضافاً وبعده عامل
كاسم الفاعل وبعده غير
عامل كإن وانك والذي
وحروف وهو مادل على
معنى غير مستقل بالفهم بل
بل الالف لفهم غير وبعضه
عامل كحرف الجر وبعضه
غير عامل كهل وقد
ثم العامل هو ما اوجب
بواسطته كون آخر

على
غير
للم

آخر الكلمة على وجه
مخصوص من الاعراب
والمراد بالواسطة مقتضى ال
عراب وهو في الاسماء توار
الختلفة المعاني عليه فافها
امور خفية تستدعي علام
ظاهرة لتعرف مثلاً اذا قلنا
ضرب زيد غلام عبيد فزيد
اوجب كون آخر زيد
مضموماً وآخر غلام مفتوح
حاً بواسطته ورود الفاعلية
على زيد والمفعولية
على غلام بسبب تع
تعاقب ضرب بهما واو
جب عا غلام ايضاً هو

خذ حجر مكنس وكنس
 بواسطه وورد
 الاضافه عليه
 اي كون منسوب
 اليه لغلام فالفا
 الفاعل بحصل
 المعاني الخفية
 اي من علاجه

غلام ايضا كون آخو عمه وكنس ورايو اسطة وورد

الاضافه عليه اي كون منسوب اليه لغلام **فالعمل**

يحصل المعاني الخفية في الاله تاء وهي تقتضى نصب

علام في الاعراب **في الالف** **المباينه** التامة اليوم

وفي النصب فقط فان ثبت به لاسم الفاعل لفظا

ومعنى الاستعمال **اما** الاول فليما زنت له في الحركات

والشكنايت نحو ضارب او يضرب ومدفوع ومدفع

واما الثاني فليقبول كل منهما الشيوع والخصوص فان

لاسم عند تجزيع اللدم يفتي الشيوع وعند

فليفتي اوزنه مفعول

فليفتي اوزنه مفعول

فليفتي اوزنه مفعول

منه لحواف التعريف على يختص نحو ضارب يضرب

وكذلك المضارع عند تجزؤه عن حروف الاستقبال والحال

يكتمل الحال والاستقبال نحو يضرب ويضرب على

يختص بالاستقبال والحال نحو يضرب وما يضرب

المضارع فيهما عند التجزؤ عن القرائن إلى الحال

الثالث فلو وقع كل واحد منهما صفة لشدة نحو جاعل

رجل ضارب أو يضرب وله خول اللام الأبتدأ عليهم

نحو أن زيد الضارب أو يضرب فلهذا المشابهة

تطفل المضارع للاسم فيما هو أصلي وهو الأعراب

فاعراب

فاعراب ليس بالاصلي فاذا قلنا لن يضرب

فلن أو جب كون أو يضرب مفتوحا وبواسطة

بما ثبت باسم العمل ثم العمل على ضربين لفظي

ومعنوي فاللفظي ما يكون للسان فيخطأ وهو على ضربين

لفظي ومعنوي فاللفظي سماعي وقبلي

هو الذي يتوقف أعمال على السماع وهو أيضا

على نوعين عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع

والعامل في الاسم أيضا على قسمين عامل في اسم واحد

وعامل في اسمين اعني المبتدأ والخبر في الاصل وتبيان

وَيَكُونَانِ مُعَلِّبِينَ وَهُوَ الْكَثْرُ وَالْوَلَا لِمَا مَتَّعَ الشَّيْءُ

خبره نحو له لك له لك زيد و لعل زيد قائم و

لو تہو رے

مجرور ما بعده ال تبع منصوب المحل على ان

منقول بمتعلق ان كان الجار في او ما بمعناه صلة

نحو صليت في المسجد او باليسجد او مفعول

ان كان لا ما او بمعناه نحو ضربت زيدا للتاويل

وكيم عصيت او مفعول به غير صريح ان كان الجار

ما عداها نحو مودت بزيد وقد حذف المتعلق الجار

المحذوف فعلا عاما متصفا في الجار والبحر وبنها طرفا الصاعلة

متعلق بتميان طرفا الفوا نحو زيد في الدار اي اكل

نحو زيد

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'مفعول به', 'مفعول له', and 'مفعول به'.

بقرينة ومرت بزيد وقد بحذف الجار و هو على

نوعين قياسي وسماعي فالقياسي في ثلثة مواضع

الاول المفعول فيه فان حذف في منه قياسي

ثاني كان ظرف ظرف زمان مبهما كان او محدودا نحو سرت

حينئذ وصحت شهر او ظرف مكان مبهما وهو ثابت

له اسم بسبب امر غير داخل في مسماه كالجهنم السيت

وهو في الاسم وقدام وخلف وبمين وبسائر وسماع

وفوق وتحت وكعن و لدى و وسطا بكون بن

وبين وازاء وخذاء وتلقاء والمسوحة نحو قبح

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'مفعول به', 'مفعول له', and 'مفعول به'.

Handwritten marginal notes in the center gutter between the two pages.

وَمِيلَ وَيُرِيدُ الْأَجَانِبُ وَجَهَهُ وَوَجْهًا وَخَارِجَ الدَّارِ

وَدَاخِلَ الدَّارِ وَجَوَافِ الْبَيْتِ وَوَسْطَ الدَّارِ يَقْنَحُ

الْبَيْتَ وَكُلَّ الْأَسْمِ مَكَانَ لَا يَكُونُ بِمَعْنَى الْإِسْتِقْرَارِ

نَحْوُ الْمَقْتُلِ وَالْمَضْرَبِ وَكَذَا إِذَا كَانَ بِمَعْنَاهُ وَلَمْ يَكُنْ

مَنْعَلَقَةً بِمَعْنَاهُ نَحْوُ مَقَامٍ وَمَكَانٍ فَإِنَّ هَذِهِ

الْمُسْتِثْنَايَا لَا يَجُوزُ حَذْفُ فِي مَنَاهَا لِأَيْفَالِ أَكَلَتْ

جَانِبَ الدَّارِ أَوْ مَضْرَبَ زَيْدٍ أَوْ مَقَامَ بَلٍ يُقَالُ فِي جَانِبِ

الدَّارِ أَوْ فِي مَضْرَبِ زَيْدٍ أَوْ فِي مَقَامِ بَلٍ إِنْ كَانَ عَالِمًا

الْقِسْمُ الْآخِرُ بِمَعْنَى الْإِسْتِقْرَارِ فَيَجُوزُ حَذْفُ فِي مَنَهِ

نَحْوُ قِمَتِ مَقَامِهِ وَقَعْدَتِ مَكَانِهِ وَإِنْ كَانَ ظَرْفُ

مَكَانٍ مَحْدُودٍ وَهُوَ ثَابِتٌ لَهُ الْأَسْمُ بِسَبَبِ أَمْرٍ

دَاخِلٍ فِي مَسَاءَةٍ نَحْوُ دَارِ فَلَا يَجُوزُ حَذْفُ فِي مَنَهِ

فَلَا يُقَالُ صَلَّيْتُ دَارًا بَلْ فِي دَارٍ لِأَنَّهُ لَا يَأْتِي بِحَدِّ دَخَلِ

وَنَزَلِ وَسَكَنَ نَحْوُ دَخَلْتُ الدَّارَ وَنَزَلْتُ الْخَانَ

وَسَكَنْتُ الْبَيْتَ **وَالثَّانِي** الْمَفْعُولُ لَهُ إِذَا كَانَ فِعْلًا خَبَرَ كَانَهُ

لِفَاعِلِ الْفِعْلِ الْمَعْلُولِ وَمَقَارِنَالَهُ فِي الوجودِ نَحْوُهُ

خَبَرْتُ زَيْدًا تَأْدِيبًا لَهُ بِخِلَافِ أَكْرَمْتُكَ لَأَنَّكَ أَمَّا

وَسَيِّئُكَ الْيَوْمَ لَوْ عُدِي أَمْسٍ وَفِي مَعْنَى الْوَضْعِ

وَيُرِيدُ الْأَجَانِبُ وَجَهَهُ وَوَجْهًا وَخَارِجَ الدَّارِ

وَدَاخِلَ الدَّارِ وَجَوَافِ الْبَيْتِ وَوَسْطَ الدَّارِ يَقْنَحُ

الْبَيْتَ وَكُلَّ الْأَسْمِ مَكَانَ لَا يَكُونُ بِمَعْنَى الْإِسْتِقْرَارِ

نَحْوُ الْمَقْتُلِ وَالْمَضْرَبِ وَكَذَا إِذَا كَانَ بِمَعْنَاهُ وَلَمْ يَكُنْ

مَنْعَلَقَةً بِمَعْنَاهُ نَحْوُ مَقَامٍ وَمَكَانٍ فَإِنَّ هَذِهِ

الْمُسْتِثْنَايَا لَا يَجُوزُ حَذْفُ فِي مَنَاهَا لِأَيْفَالِ أَكَلَتْ

جَانِبَ الدَّارِ أَوْ مَضْرَبَ زَيْدٍ أَوْ مَقَامَ بَلٍ يُقَالُ فِي جَانِبِ

الدَّارِ أَوْ فِي مَضْرَبِ زَيْدٍ أَوْ فِي مَقَامِ بَلٍ إِنْ كَانَ عَالِمًا

سَج

لَفْظًا مُنْصَرَفٌ مَفْعُولٌ لِزَيْدٍ

مَقْدُورٌ بِمَوْضِعٍ مَقْدُورٍ

مَقْدُورٌ بِمَوْضِعٍ مَقْدُورٍ

مَقْدُورٌ بِمَوْضِعٍ مَقْدُورٍ

مَقْدُورٌ بِمَوْضِعٍ مَقْدُورٍ

نَحْوُ

51

من قول لا عراب
من قول لا عراب

اذا حذف الجار ينتصب المجرور ^{ان لم يكن نائب}
الفاعل ويرفع ان كان نائب ^{بالتفاوت} **الثالث**
ان ان فالجار محذوف منها قياسا نحو قوله تعالى
عبس وتولى ان جاءه الاغنى ^{لان جاءه الاغنى}
وقوله تعالى ان المساجد لله ^{والسما على فيما عدا}
هذه الثلاثة مما سمع من العرب في حذفه قلنا
عليه **قسم** القياس بعد الحذف في غير الاولين
ان توصل متعلقة الى المجرور فنظير للاعراب
المحل وهو النصب على المفعولية او الرفع
على الفاعلية اي الثابتة ويسمى حذفاً و
ايصالاً نحو قوله تعالى واخار موسى قومه اي

من

من قول لا عراب
من قول لا عراب

من قومه ونحو قوله تعالى مال ترك وظرف مستقر
اي مشترك فيه ومستقر فيه **وقد** يبقى مجرور على
الشذوذ نحو الله لا فعلن اي والله لا فعلن و
لا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بدون الحظن
بفعل واحد ولا يقال مررت برجل عجمي ولا ضربت
يوم الجمعة يوم السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة
امام المسجد واكلت من ثمره من تقاض **والحال**
في سمان على ^{من} ايضاً من منصوب قبل رفوعه
وقسم على العكس **القسم** الاول ثمانية اقسام
سنة منها تسعة حروف المشبهة بالفعل كونهما
على ثلثة اقسام فصاعداً او فتح او اخرها وجود

من قول لا عراب
من قول لا عراب

من قول لا عراب
من قول لا عراب

معنى الفعل في كل منها **ان** وان للتخييف وكان

للتشبيه ولكن لا يستدرك **وليت** للمعنى **ولعل**

للتبرج ولا يتقدم معولها عليها ولها ضد الكلام

غير ان والتقع في الصدر اضلا وتحقها ما قبله

عن العمل وتدخل حيث على الافعال نحو انما ضرب

زيد فان لا تغير معنى الجملة **وان** مع جملة ثانی

حكم المصدر **من** **ثم** وجب الكسر في موضع الجملة

والفتح في موضع المفرد فكسره في الابد او نحو **ان**

زيد اقام **وفي** جواب القسم نحو وان زيدا

قام **وفي** الصلة نحو قوله تعالى واشتبهه من الكون

ما ان مفتاحه لتو بالعبية **وفي** الخبر عنكم

عين

عين نحو زيد ان قام **وفي** جملة دخلت على

خبرها لام الابداء نحو علمت ان زيدا اقام **ثم** خبر

وبعد القول العاري عن الطعن نحو قل ان الله

واحد **وبعد** حتى الابدائية نحو انقول ذلك

حتى ان زيدا يقوله **وبعد** حروف التصديق نحو

نعم ان زيدا اقام **وبعد** حروف الافتتاح نحو الا ان

زيد اقام **وبعد** واو الحال نحو وان فريقا من المؤمنين

لكارهون **وفتح** فاعلة نحو بلغني انك قام

مفعولة نحو علمت ان زيدا قام **ومبتدأ** **ان** نحو

عندك انك قام **ومضاف** اليها نحو اجلس حيث

ان زيدا جالس **وبعد** لولا انه فاعل نحو انك قام

53

لَكَانَ كَذَا إِي لَوْ تَبَيَّنَ قِيَامُكَ **وَبَعْدُ** لَوْلَا لَانْ

مَبْتَدَأُ نَحْوِ لَوْلَا أَنْتَ ذَاهِبٌ لَكَانَ كَذَا إِي لَوْلَا

ذَاهِبُكَ مَوْجُودٌ **وَبَعْدُ** مَالِ مَصْدَرِيَّةٍ التَّوَقُّفُ

لَانْ فَعْلٌ لاختصاص مَالِ مَصْدَرِيَّةٍ بِالْفِعْلِ نَحْوِ جَلَسَ

مَا أَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ إِي مَا تَبَيَّنَ أَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ بِمَعْنَى مُدَّةٍ

تَبَيَّنَ قِيَامُ زَيْدٍ **وَبَعْدُ** حَرْفُ تَجَرُّؤٍ عَجَبٍ مِنْ أَنْتَ

قَائِمٌ **وَبَعْدُ** حَتَّى الْعَاطِفَةُ لِلْمَعْدُومِ نَحْوُ عَرَفْتُ أَمْرَكَ

حَتَّى أَنْتَ صَالِحٌ **وَبَعْدُ** مَذْمُومٌ نَحْوُ مَا رَأَيْتُكَ فَذَلِكَ

قَائِمٌ **وَحَيْثُ** جَازِ التَّقْدِيرِ إِنْ جَازَ الْإِمْرَانِ كَالْتِي

وَقَدْ بَعْدَ فَاءِ الْجَزَاءِ نَحْوُ مَنْ يَكْرِهُنِي فَإِنِّي أَكْرَهُهُ

فَإِنْ كَسَرْتَ فَالْمَعْنَى فَا نَا أَكْرَهُهُ وَإِنْ فَتَحْتَ فَالْمَعْنَى

فَإِنْ كَسَرْتَ فَالْمَعْنَى فَا نَا أَكْرَهُهُ وَإِنْ فَتَحْتَ فَالْمَعْنَى

فَإِنْ كَسَرْتَ فَالْمَعْنَى فَا نَا أَكْرَهُهُ وَإِنْ فَتَحْتَ فَالْمَعْنَى

فَا كَرَامِي إِي أَنَا ثَابِتٌ **وَتَحْقُفُ** الْمَكْسُورَةُ فَيَلْزِمُ اللَّامَ

فِي فِعْلِهِمَا وَبِجَوْرِ الْغَاوِ هَا وَدُخُولِهَا عَلَى الْفِعْلِ

مِنْ أَوْفَعَالِ الْمَبْتَدَأِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَإِنْ كَانَتْ لِكَلْبِيَّةٍ

وَإِنْ نَظَنُّكَ لِمَنْ الْكَاذِبِينَ **وَتَحْقُفُ** الْمَفْتُوحَةُ

فَتَعْمَلُ فِي ظَهْرِ شَيْءٍ مَقْدَرٍ وَيَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهَا

فَعْلٌ مِنْ أَوْفَعَالِ التَّحْقِيقِ نَحْوُ عَلِمْتُ أَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ

وَتَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ مَطْلَقًا وَيَلْزِمُهَا مَعَ الْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ

غَيْرُ الشَّرْطِ وَالْإِعْدَاءِ حَرْفُ النَّفْيِ نَحْوُ عَلِمْتُ أَنْ

لَا يَقُومُ أَوْ أَلَّا يَنْحُو قَوْلُهُ كَمَا عَلِمْتُ أَنْ يَكُونَ

أَوْ سَوْفَ أَوْ قَدْ يَقُومُ نَحْوُ عَلِمْتُ أَنْ قَدْ يَقُومُ

وَلَوْ كَانَ غَيْرَ مُتَصَرِّفٍ أَوْ شَرْطًا أَوْ دَعَاءً لَا يَحْتَاجُ

شَرْطًا أَوْ دَعَاءً لَا يَحْتَاجُ

شَرْطًا أَوْ دَعَاءً لَا يَحْتَاجُ

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'فَا كَرَامِي' and 'تَحْقُفُ'.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'لَكَانَ كَذَا' and 'تَحْقُفُ'.

الى احد هذه الحروف نحو قولك **سبحا** وان عسى ان يكون
 وقوله **تاتيت الجحش** ان لو كانوا يعلمون وقوله
 والى ما ان غضب الله عليها **تحفف** كان قليلا
 على الافصح نحو كان ثدياه **حقان** **تحفف** لكن
 فيجب الغاؤها نحو ما جاءني زيد ولكن عمرو
 حاضر ويجوز قولها على الفعل نحو كان قام
 زيدا وما قام عمرو ولكن وعد **السابع** الا في الاستثناء
 المنقطع وهو الذي لم يخرج من متعة يكونها بمن
 لكن فيقدر له الخبر نحو جاءني القوم الاحرار اي
 لكن حمار المجبي **الثامن** لان النفي الجسد شرط
 عمله ان يكون السكرة مضافا او مشتقة منها

غير مفصلة عنها نحو لا غلام رجل جالس عندنا **القسم الثاني**
 حرفان **ما** و **لا** المشبهتان بلبس في كونهما للنفي
 وال دخول على المبتداء والخبر وشرط عملهما ان لا يفتل
 بينهما وبين اسمهما ياء ولا بحرها ولا بغيرها وان لا
 يتنقص النفي بالاً وشرط في لامعهما كون اسمها نكرة
 نحو ما زيد قائماً ولا رجل حاضر وان لم يوجد احد الشرط
 لم تعمل نحو ما ان زيد قائم وما قائم وما زيد القائم و
 لا يتقدم معمولها عليها **العامل** في الفعل المضارع على
 نوعين نائب وجازم فالنائب اربعة احرف ان
 للمصدرية و **لن** للنفي المؤكدة في الاستقبال و **كن**
 للسببية و **اذن** للشرط والجزاء وشرط عمده

في قوله لا غلام رجل جالس عندنا القسم الثاني
 كان مثل ما في قوله لا غلام رجل جالس عندنا
 بخلاف لا غلاما رجلا جالسا
 اول النفي الاستقبال
 في قوله لا غلاما رجلا جالسا
 العاصم اول
 في قوله لا غلاما رجلا جالسا
 العاصم اول
 في قوله لا غلاما رجلا جالسا
 العاصم اول

في قوله لا غلاما رجلا جالسا
 العاصم اول
 في قوله لا غلاما رجلا جالسا
 العاصم اول

ان يكون فعله متقبلاً غير معتمد على ما قبله وان اريد به الحال

او اعتمد على ما قبله لم يعمل نحو ان اظنك كاذباً لمن قال

قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال

جئتك ويجوز اضمار ان خاصة فينتصب المضارع

به نحو زرني فاكرمك والجازم الخمسة كلمة اربعة

منها حرف ونحو فاعلاً واحداً وهي لم لما لنق

الماضي لام الامر ولما النهي للطلب واحد منها انجم

فعلين ان كانا مضارعين بسمي كالمجازاة وهي

ان للشرط والجزاء وحاشا واين واثنى للمكان و

متى واذمي واذا مال الزمان ومهما وما ومن واني

وجوز اضمار ان خاصة فينتضم المضارع بها نحو زرني

او اكرمك

او اكرمك

او اكرمك القياس ما يمكن ان يذكر في عمله

قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولا يضره كون

صفتها سمائية نحو كل صفة من صفات ترفع الفاعل

وهي ترفع الاول الفعل مطلقاً فكل فعل يرفع و

ينصب معمولات كثيرة ويجوز تقديم منصوبه عليه

وهو على نوعين لازم ومتعد فاللازم ما يتم فاعله

وقع عليه الفعل نحو وقع زيد ولا ينصب المفعول به

بغير حرف الجر فافعال الهم والذم وهي نعم للمدح

وبس للزم وشكر لهما ان يكون الفاعل معرفاً باللام

او مضافاً اليه او مضمراً مميزاً بذكره وانه كربعة ذلك

المخصوص مطابقاً للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره

او اكرمك

او اكرمك

نحو علمت ان زيد قائم **واما** التعليق بكلمة

الاستفهام او التثني او لام الابدال ابطال لفظ مرفوع حو

العمل على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيكون هذه مفعول

الافعال نحو علمت ان زيد عندك ام عمرو ورايت فايد

منطلق ووجدت لزيد منطلق **وكل** فعل قلمي مطعون

غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت **وكل** او يعتم

فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسئلت ومنه

افعال الخواطر النفس كلمت وبصرت و

تسمعت وشميت وذقت **والقسم** الثالث

افعال ملحقه بافعال القلوب في مجرد الدخول

على المبتدأ والخبر **وعدم** جواز حذفهما معا وحذف

احدهما

احدها فقط بلا غيره **وقل** حذف احدها فقط

نحو صير وجعل وتوك واتخذ **والثالث** متعدي الى

ثلاث مفاعيل نحو اعلم وارى وهذه مفعولها

الاول كمفعول باب اعطيت والاخير ان كمفعول

باب علمت نحو اعلم زيد عمرو اكبر افا صلا **اعلم**

انه لابد لكل فعل من مرفوع وان تم به كلاما ولم يمت

الى غيره يسمى فعلا تاما ومرفوعه فاعلا منصوبا

ان كان متعديا مفعولا كالا لافعال السابقة وان احتج

الى مفعول منصوب فعلا ناقصا ومرفوعه اسمال و

منصوبه خبر ال ولا يدخل ال على المبتدأ والخبر والاصل

وهو على قسامين **والقسم** الاول لا يدل على المقاربة

معنى

58

المين

أخبار أفعال المقاربة على أنفسها **السادس** اسم أفعال

في الموضع المذكور

فهو يعمل على فعله المعلوم **والثالث** اسم المفعول فهو

يعمل على فعله المجهول **والرابع** شرط عملها في الفاعل

المتفصل والمنفصل **ان** لا يكونا مصغرين نحو ضروب

ومضروب ولا موصوفين نحو جاني ضارب شديد

وان وصفا بعد العمل لم يضر عملها التاييد نحو جاني

رجل ضارب غلامه شديد **ان** كانا باللام لا بشرط

لعملها غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمر **الاسم**

غندنا وان كانا مجردين منها بشرط الاعتماد على

المبتدأ او الموصوف او ذي الحال نحو جاني زيد راكبا

غلامه او الاستفهام نحو اقامت الزيدان او النفي نحو

ما قام الزيدون وبشرط في نصيبا المفعول به الدلالة

على

على الحال او الاستقبال وتبينها وجمعها كقوله ها وكذا

ثلاثة اوزان من مبالغه الفاعل نحو فعال وفعل

ومفعال ولا بشرط في عمل هذه الثلاث مفعول

والاستقبال **والرابع** الصفة المشبهة فمفعول

عمل فعلها بالشرط المعبرة في اسم الفاعل غير

معنى الحال او الاستقبال فانه لا بشرط في عملها نحو

زيد حسن وجهه **الخامس** اسم التفضيل وهو قول

المفعول به بالاثنا ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا

صار بمعنى الفعل بان يكون وصفا متعلقا بما جرى عليه

مفضلا باعتبار التعلق على ثقب باعتبار غيره متفيا

نحو ما رايت رجلا احسن في عينه **الكل من**

لفظا مرفوعا والكل من احسن

على

في عين زيد ويعمل في غيرهما بلا شرط **والسادس المصدر**

وشرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون مفعلاً

ولا توصوفاً ولا مقترنا بالحال ولا معترفا باللام عند الاكثر

ولا عدداً ولا نوعاً ولا تأكيداً مع الفعل او بدون الفعل

متراد غير لازم الحذف وان كان لازم الحذف فيعمل

المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سوفيا زيداً ويجوز

حذف فاعله بلانائب ولا يجوز هذا في غير المصدر

ولا يضر فيه ولا يتقدم معموله عليه **والسابع الاسم**

المضاف فهو يعمل الجرح وشرطه ان يكون اسماً مجرداً

عن تنوين ونائبه لاجل المضافه وان لا يكون

مبادياً للمضاف اليه في العموم والخصوص ولا

من مطلقاً وهي على نوعين معنوية ولفظية

فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى موصوف

نحو غلام زيد وضارب عمر وامس وشرطها تجريد

المضاف من التعريف وهي اقبا بمعنى من ان كان

المضاف اليه جنساً شاملاً للمضاف وغيره نحو

خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام

زيد ورأس عمر وتقبه تعريف ان كان المضاف

اليه معرفة والمضاف غير غير وشبهه ومثل فانها

لا تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصاً ان كان

نكرة نحو غلام رجل **واللفظية** ان يكون المضاف صفة

مضافة الى معمولها ولا تقيد بالتحقيق في اللفظ نحو

من مطلقاً وهي على نوعين معنوية ولفظية
فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى موصوف
نحو غلام زيد وضارب عمر وامس وشرطها تجريد
المضاف من التعريف وهي اقبا بمعنى من ان كان
المضاف اليه جنساً شاملاً للمضاف وغيره نحو
خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام
زيد ورأس عمر وتقبه تعريف ان كان المضاف
اليه معرفة والمضاف غير غير وشبهه ومثل فانها
لا تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصاً ان كان
نكرة نحو غلام رجل
واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها ولا تقيد بالتحقيق في اللفظ نحو

في عين زيد ويعمل في غيرهما بلا شرط
وشرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون مفعلاً
ولا توصوفاً ولا مقترنا بالحال ولا معترفا باللام عند الاكثر
ولا عدداً ولا نوعاً ولا تأكيداً مع الفعل او بدون الفعل
متراد غير لازم الحذف وان كان لازم الحذف فيعمل
المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سوفيا زيداً ويجوز
حذف فاعله بلانائب ولا يجوز هذا في غير المصدر
ولا يضر فيه ولا يتقدم معموله عليه
المضاف فهو يعمل الجرح وشرطه ان يكون اسماً مجرداً
عن تنوين ونائبه لاجل المضافه وان لا يكون
مبادياً للمضاف اليه في العموم والخصوص ولا

لا ينقص

ضعف في العمل الكون

192

وحي ما كان بمعنى الامر والمضي وتعمل عمل منهاها
ولا تقدم معها عليها **اول** نحوها زيد اي

خذه وروى زيد اي امره وهلم زيد اي اخضره
وهات شيئا اي ائت اعطه وخيرل التريدي اي اشته

وبله زيد اي دعه وعليك زيد اي الزمه وانه
دونك عمرو اي خذه وشارك زيد اي اتركه وعه

غير ذلك **والثاني** نحو هيئات الامراي بعد وشتان
زيد وعرواي افترقا وسرعان زيد وشكان عري

قربا وغير ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مترتبة
وهو لا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل

الظاهر الا بشرط الاعتماد علي ما ذكره الموصول
وخوزيد

وحي ما كان بمعنى الامر والمضي وتعمل عمل منهاها
ولا تقدم معها عليها **اول** نحوها زيد اي

خذه وروى زيد اي امره وهلم زيد اي اخضره
وهات شيئا اي ائت اعطه وخيرل التريدي اي اشته

وبله زيد اي دعه وعليك زيد اي الزمه وانه
دونك عمرو اي خذه وشارك زيد اي اتركه وعه

غير ذلك **والثاني** نحو هيئات الامراي بعد وشتان
زيد وعرواي افترقا وسرعان زيد وشكان عري

وحي ما كان بمعنى الامر والمضي وتعمل عمل منهاها
ولا تقدم معها عليها **اول** نحوها زيد اي

خذه وروى زيد اي امره وهلم زيد اي اخضره
وهات شيئا اي ائت اعطه وخيرل التريدي اي اشته

وبله زيد اي دعه وعليك زيد اي الزمه وانه
دونك عمرو اي خذه وشارك زيد اي اتركه وعه

غير ذلك **والثاني** نحو هيئات الامراي بعد وشتان
زيد وعرواي افترقا وسرعان زيد وشكان عري

قربا وغير ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مترتبة
وهو لا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل

الظاهر الا بشرط الاعتماد علي ما ذكره الموصول
وخوزيد

وحي ما كان بمعنى الامر والمضي وتعمل عمل منهاها
ولا تقدم معها عليها **اول** نحوها زيد اي

خذه وروى زيد اي امره وهلم زيد اي اخضره
وهات شيئا اي ائت اعطه وخيرل التريدي اي اشته

وبله زيد اي دعه وعليك زيد اي الزمه وانه
دونك عمرو اي خذه وشارك زيد اي اتركه وعه

غير ذلك **والثاني** نحو هيئات الامراي بعد وشتان
زيد وعرواي افترقا وسرعان زيد وشكان عري

من محول الفعل كالحال **والعامل المعنوي**

بما لا يكون له ثانية خط وانما هو معنى يُعرف بالخط وهو

اثنان الاول رافع المبتدأ والخبر وهو تجرد عن العوامل التفصيلية

لاجل الاستاذ كوزيد قائم **والثاني** رافع الفعل المضارع و

هو وقوم بنف موقع الاسم كوزيد يضرب فيضرب واق خبر

موقع ضارب وذلك النوع انما يكون اذا تجرد

عن التواصب والجموع من مجموع ما ذكرنا من العوامل

ستون **الباب الثاني في المحول** اعلم اولاً ان الفاظ اسم

الموضوعة اذا لم تقع في التركيب لم تكن معمولاً كما

لا تكون عاملة وان وقعت فيه فعلى ثلثة اقسام

القسم الاول ما لا يكون معمولاً اصلاً وهو اثنان الاول

الحرف مطلقاً والثاني الامر بغير اللام عند البصريين

فما حذف عنه حروف المضارعة التي يسمونها

صار المضارع مثلاً بالاسم فاعرب وعمل فيه فخرج

عن المثابرة فعاد الى اصله وهو البناء وقال

الكوفيتون هو معرب مجزوم بلام مقدّم القسم الثاني

ما يكون معمولاً دائماً وهو اثنان ايضا الاول الاسم

مطلقاً حتى يحكم على اسماء الأفعال بانها مرفوعة

المحل على الأبتداء وفعالها ساوثة الخبر او منصوبة

المحل على المصدرية وان قال بعضهم لا محل لها من

الأعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى غير الفحصل نحو كان

زيد هو القائم بالحرفية خلاف لبعضهم يقول انه اسم

في اسماء المفعول
بالحرف المشدود
الاسم

لا محذور من الاعراب اما اللام الداخلة على الصفات
فقال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي
اسم موصول بمعنى الذي او التي اعطيت اعرابها لما
بعد ما لما انتقل من الفعلية الى الاسمية فاصل
جاءني الضارب زيد اجاءني الذي ضرب زيدا قالوا قول
محمول والثاني غير معمول فلما غير هذا الكلام صار
الاول في صورة الحرف والثاني في صورة الاسم
فانعكس الحكم ترجعا بجانب اللفظ على جانب المعنى
في الاعراب انتهى هو حكم لفظي والثاني الفعل المضارع
والقسم الثالث ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولاً
لكن قد يقع موقع القسم الثاني فيكون معمولاً وهو

في اسماء المفعول
بالحرف المشدود
الاسم

اثنان ايضا **الاول** الماضي فانه اذا وقع بعد
ان المصدرية يحكم على محله بالنصب واذا وقع
بعد الجازم شرطاً او جزاءً يحكم على محله بالجرم
لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو اجبني
ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل وفي غير
هذين لا يكون معمولاً **والثاني** الجملة وهي
على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل
لفظاً او معنًى وفاعلية نحو ضرب زيد وان
تكررتي اكثر منك ومصبرات زيد واقام الزيدان
وافي الدار زيد **واسم** وهي المركبة من المبتدأ
والخبر او من اسم الحرف والعامل وخبره نحو زيد قائم
والخبر او من اسم الحرف والعامل وخبره نحو زيد قائم

وَأَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ فَإِنْ زَيْدٌ بِأَجَلَةٍ لَفْظُهَا فَلْيَبْدَلْ مِنْ
اعراب لكونه في حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها
في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ و فاعلاً و نائباً و غير
ذلك نحو زَيْدٌ قائمٌ جملة اسمية أي هذا اللفظ و منه
مقول القول نحو قوله تعالى وَاذْقِلْ لَهُمْ سُبُلًا
كذا أن أريد بها معنى مصدرية أمّا بواسطة أن و
أَنْ و ما المصدريتين كقولك بلغني أنك قائمٌ و كقولك
تعالى وَاِنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ أَوْ يَغْرِبَ غَرْبُكُمْ أَوْ يُخْلِمْ
أَضْيَفَ إِلَيْهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ
صَدَقَتُمْ أَي يَوْمَ نَفْعُ صَادِقِينَ وَخَوْفُكُمْ
تَعَالَى أَوْ عَلَيَّكُمْ أَعْدَاءُكُمْ لَمْ تَنْزِلْهُمْ أَي أَنْزَلْكُمْ

وعدم انزالک و نحو تسع بالمعبدی خبر من ان سراه
ای سماعک و هذا الاخير مقصور على السماع و غیر من رتبة
هذين لا يكون لهما اعراب الا ان تقع خبر المبتدأ
نحو زيد ابوه قائم او لبا ب ان نحو ان زيدا قام مثال الجملة الفعلية
ابوه فتكون مرفوعة المحل او لبا ب كان خو كان
زيد ابوه عالم او لبا ب كاد نحو كاد زيد يخرج او لبا ب ارتفع معطوفا على خبره
ثانيا لبا ب علم نحو علم زيد ابوه قائم او لبا ب لبا ب
اعلم نحو اعلم زيد عمر و ابكر ابوه قائم او معلقا عنها
نحو علمت اقام زيد او حالا نحو جاءني زيد وهو
راكب فتكون منصوبة المحل او جوابا لث شرط جازم
بعد الفاء او اذا نحو ان نكر منى فانت مكرم فتكون
خو قوله تعالى وان تقسموا بيمينهم اذا قاتلوا يقولون انهم لم نعاهدكم الا باليمين

73
بجزومه المحل او صفة لنكرة نحو جاءه رجل الوه

او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة

له ما محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او

بدلا من احدهما او تأكيد الثانية او بيانها على

رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع

فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم

في تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع

وذلك ايضا قسمان ما اريد به لفظه وما اريد به معنى

مصدرى وقسم من الجملة لا يكون في تأويل المفرد

فلا يكون معمولا الا في خمسة مواضع خبر ومفعول

وجواب شرط جازم مع الفاء واذا او حال وتابع

ثم المفعول على نوعين محمول بالاصالة ومحمول

بالسببية فالأول اربعة اقسام مرفوع ومنفوع

ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة الاول

الفاعل وهو السند اليه الفعل التام المعلوم

او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقام الزيدان وهما

زيد والثاني نائب الفاعل وهو السند اليه الفعل

التام المجهول او ما بمعناه نحو ضرب زيد واعفوه

الزيدان ولا يكونان الا للسين اوق تأويله غير

ان الثائب قد يكون جازا ومجرورا نحو ضرب زيد

فينجب افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمها على

عاملها ولا حذفها معا الا في المصدر وقد مر وكل

بجزومه المحل او صفة لنكرة نحو جاءه رجل الوه
او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة
له ما محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او
بدلا من احدهما او تأكيد الثانية او بيانها على
رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع
فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم
في تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع
وذلك ايضا قسمان ما اريد به لفظه وما اريد به معنى
مصدرى وقسم من الجملة لا يكون في تأويل المفرد
فلا يكون معمولا الا في خمسة مواضع خبر ومفعول
وجواب شرط جازم مع الفاء واذا او حال وتابع

منها ^{في} **في** ماضية ومظهر ايضا على تسمين مستتر
 وبارز **فالمظهر** ايضا قسما واجب الاستتار بحيث
 لا يجوز ان يراى ولا يستعمله الا اليه وجائز
 للاستتار بحيث يستعمله تارة اليه وتارة
 الى اسم ظاهر **والاول** في المتكلمين والمحاطب
 المفرد المذكور من غير الماضي نحو اضرب ونضرب و
 تضرب **وفي** اسم فعل الامر نحو نزل وصعد ^{كيفية}
وفي افضل التفضيل في غير ثلثة الكحل نحو زيد افضل
 من عمرو واسم الفاعل واسم المفعول وما كان بمعناه
 والصفة المشبهة والنظرون المسمى اذا لم يوصف
 عملين في الفاعل الظاهر نحو جاءني ضارب او مضروب
^{مكتوب}

وصيغتي استراعى واجتهد

او اسنا طوق

او اسنا طوق او هاشمي او حسن ونحو في الدار زيد
وفي تشيبي اسم الفاعل واسم المفعول وجمعها
 السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان او مضروبان
 او رجال ضاربون او مضروبون **وفي** عدا واخلع
 وفي ماعد او ماخلع وليس ولا يكون في باب الاستثناء
 نحو جاءني القوم عدا زيد او ليس زيد او لا يكون
 زيد **والثاني** في الغائب المفرد والغائبة المفردة نحو
 زيد ضارب او يضرب او ليضرب او لا يضرب وهذا
 ضربت او لتضرب او لا تضرب ويقال ضرب زيد
 وكذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير **وفي** شبه الفعل
 مما ذكر اذا وجد شرط عمله غير التشنية والجمع المذكورين
 في الفاعل والظاهر

نحو زيد ضارب او مضروب او اسد ناطق او حاشي
 او حسن او في الدار ويقال زيد ضارب غلامه وكذا
 البواقي فلا يترفيه **واما البارز** المتصل ففي ثمان
 الالف وهو الالف نحو ضربا وضربا وضربا
 وتضربان وليضربا واضربا ولا يضربا وفي جمعها المذكور
 هو الواو نحو ضربوا وضربتم اذ اصله ضربتموا وضربون
 وتضربون وفي جمعها المؤنث وهو الثون نحو
 ضربن وضربتن وليضربن وتضربن وليضربن
 في المحل المفرد نكره او مؤنثا وفي المتكلم وحده
 في الماضي ايضا وهو التاء نحو ضربت بحركه التاء وفي
 المتكلم مع غيره في الماضي ايضا وهو نا نحو ضربنا

في قوله ضربا وضربا وضربا
 في قوله ضربوا وضربتم
 في قوله ضربت بحركه التاء

لا يكون في الاسم لان الضمير ليس بالبارز
 كقولهم ضربت فاعل

وفي المحل المفرد في غير الماضي وهو الياء نحو تضربان
 واضربني ولا تضربني **واما المظهر** فظاؤه اذا اسند
 اليه العامل يجب افراد عامله وغيبته ولو كان
 متني او مجموعا نحو ضرب الزيد ان او الزيدون
 وان كان مؤنثا حقيقيا من الادميين مفردا او متني
 متصلا بعامله يجب تانيثه اذا كان متصرفا نحو
 ضربت هند او هند ان وزيد ضاربة جاريت
 وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث غير جمع المذكور
 المكسر العاقل نحو هينه ضربت او ضاربة الشمس
 طلعت او طالعة وفي غيرها يجوز تانيثه على
 وتذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت او طلعت الشمس

في قوله تضربان واضربني ولا تضربني
 في قوله فظاؤه اذا اسند
 في قوله يجب افراد عامله وغيبته
 في قوله متني او مجموعا
 في قوله متصلا بعامله
 في قوله تانيثه اذا كان متصرفا
 في قوله ضربت هند او هند ان
 في قوله وتذكيره ان كان مؤنثا

في قوله تضربان واضربني ولا تضربني

في قوله متني او مجموعا

في قوله متصلا بعامله

في قوله تانيثه اذا كان متصرفا

في قوله ضربت هند او هند ان

في قوله وتذكيره ان كان مؤنثا

في قوله وتذكيره ان كان مؤنثا

ونحو سارت اوسا الشاف ونحو جائت اوجاء

المؤمنات اوجاءت اوجاء الفاضل اليوم امرأة

نحو الرجال جاءت اوجاءت اوجاء الرجال

والمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا

وهي التاء الموقوفة عليها هياء نحو ظلمة شمس

واللآل المفصورة نحو جبل ودعوى والالف الممدودة

نحو حمراء وهذ في غير ثلثة الى عشرة فان ذكرها

بالشاء ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة

واذا ركبت الثلاثة الى تسعة مع عشرة اثبت

الشاء في الاول فقط في المذكر نحو ثلثة عشر رجلا

وفي الثاني فقط في المؤنث نحو ثلث عشرة

امرأة

امرأة والتانيث الحقيقي ما بارأه ذكر من الحيوان

نحو امرأة وناق والتعطي بخلافه نحو غرقة

والجمع المكسر ما تغير صيغة مفردة نحو حيل

ووجع المذكر التالم ما نحو آخر مفردة او مضموم ما قبلها في حال

او يات مسورا قبلها ونون مفتوحة في غير الاضافة فان

التون تحذف فيها نحو مسلمون او مسلمين

المؤنث التالم ما نحو آخر مفردة الف وتاء نحو

والتثيت ما نحو آخر مفردة الف او ياء مفتوح ما قبلها

وتون مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو

مسلمان ومسلمين وكل جمع غير جمع المذكر التالم

مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر التالم فيجب

مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر التالم فيجب

مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر التالم فيجب

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'نحو سارت اوسا الشاف' and 'المؤمنات اوجاءت'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'امرأة والتانيث الحقيقي' and 'نحو امرأة وناق'.

تذكر عامله فتقول جاء اليكمون او رجل قاعد ناصرو

اذا السند الى ضمير يجب كونه جمعاً مذكراً نحو المكون

جاءوا او جيئوا او جاءون **واما** جمع المذكر المكسر العاقل

اذا السند الى ضمير فيجب ان يكون عامله مفرداً مؤنثاً جمعاً

مذكر نحو الرجال جائت او جاءوا او جائية او جاءون ونحو

غيرها من المجموع اذا السند الى ضمير فيجب كون

عاملها مفرداً مؤنثاً او جمعاً مؤنثاً نحو الملمات

جائت او جائن او جائية او جائيات والاشجار

قطعت او قطعن او مقطوعة او مقطوعات

والثالث المبتدأ وهو نوعان المأول المسمى او

او المأول به المسمى اليه المجرد عن العوامل اللفظية

مؤولة متعلق نائب فاعل مؤنث

نحو زيد قائم وحق أنك عالم ولا بد من خبره الثاني

الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر

نحو اقام زيد ان واما قائم الزيدون ولا خبر لهذا المبتدأ

لكنه بمعنى الفعل بل فاعله ساذمية ولا يجوز تعدد بلا عاطف

والأصل تقديمه وشرط ان يكون معرفة او فكرة مخصصة

نحو قوله تعالى ولقد يؤمن من شركك ويجوز حذف

عند قيام خبره نحو زيد في جواب من القائم **والرابع**

خبر المبتدأ وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسمى به خبر جاد

الفعل ومعناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز تعدد خبره قائم

قاعده يكون جملة اسمية وفعلية فلا بد من عامل الى

المبتدأ ان لم يكن خبراً عنه خبراً ثانياً نحو زيد ابو زيد قائم

فانها اذا كانت خبراً عنه لا يحتاج اليه لوجود

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page, providing additional grammatical explanations and examples.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page, providing additional grammatical explanations and examples.

او قام ابوه وبجوز خذف لغيره نحو البكر

تنبين اي منه واصله ان يكون نكرة وقد يكون

معرفة نحو امة البهنا وبجوز خذف عند قريته نحو

زيد لمن قال زيد قائم ام عمره وان كان المبتدأ

بعدا ما وجب دخول الفاء في خبره خو انما

زيد مطلق الا بضرورة كقوله اما القتال لديكم

او لا خمار الفول كقوله تعا فاما الذين اسودت

وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما

موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة موصوفة

باجد هي او مضافا اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة

موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز دخول

الفاء

الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان وان ولكن بحذف

سائر نواسخ المبتدأ حرفا كان او فعلا نحو الذي

يأتيني او في الدار فله درهم وقوله تعاقل ان الموت

الذي تعرفون منه فانه ملا فيكم ونحو رجل ياتي او

في الدار فله درهم و غلام رجل ياتي او في الدار فله درهم

وكل رجل عالم فله درهم وكل رجل فله درهم في غيرها

لا يجوز **والخامس** اسم باب كائن وحكمه حكم الفاعل

والسادس خبر باب ان واخبره كافر خبر المبتدأ او كمن

لا يجوز تقديمه على اسم الا ان يكون ظرفا نحو ان

في الدار رجل **والسابع** خبر لا ينفي الجنس وحكمه

ايضا حكم خبر المبتدأ لا غلام رجل عندنا **والثامن**

اعرفني الحكم عنه وهو ما ذكرنا ان

اعرفني الحكم عنه وهو ما ذكرنا ان

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'فان كان المبتدأ...' and 'فان كان الخبر...'.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'فان كان المبتدأ...' and 'فان كان الخبر...'.

بالحرف و خاص بالمتعدى وقد مر ويجوز تقديم

والخمس المفعول معه وهو المذكور بعد الكواو

اسم ما ولا المستهتان بليس وحكم المبتدأ والتج
المضارع الحالى عن النصب والجواز من خوضر
ويضربان واما المنصوب فتليث عشر الاول المفخول
المطلق وهو اسم بالفعل فاعل عامل مذكور
لفظا او تقديرًا بمعنى نحو ضربت ضربه وضربت
وضربة وقد يكون بغير لفظ نحو قوت جلوسا
وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ايضا ابى اخذ
ايضا ويجوز تقديمه على عامله والابلز من
لعامل الثاني المفعل به وهو اسم يوقع عليه
فعل الفاعل وهو على سمين عام وهو المحرور
بالحرف وخاص بالمتعدي وقدر من وجوز تقديمه
على عامله

على عامله نحو زيد اضربت وخذه مطلقا وخذه
فعله لقيام قرينة نحو زيد ايلن قال من اضرب
والثالث المفعل فيه وهو اسم بالفعل فيه
مضمون عامله من زمان او مكان وشرط نصب
لفظا تقديري في وقدر شرط تقديره ويجوز تقديمه
على عامله ولو كان معنى فعل ويجوز حذفه مطلقا
وحذف عامله لقريته **الرابع** المفعل له
وهو اسم بالفعل لاجله مضمون عامله وشرط
نصبه لفظا تقديرًا للام وقدر شرط تقديره و
يجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله لقريته
والخمس المفعل معه وهو المذكور بعد الواو

لمصاحب معمول عامل نحو جئت وزيدا ولا يجوز

تقديم على عامله ولا على المفعول المصاحب و

لا تعدوه **والنكس** الحال وهي بابيائين هيته

الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت

زيدا قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل

او شبهه او معناه وشرطها ان تكون نكرة و

لا تقدم على العامل المعنوي ولا على ذي الحال

المجور فلا يقال مررت جالسا بزيد ولو كان

صاحبا بنكرة مخضبة وجب تقديم الحال عليها نحو

جاءني راكبا رجلا وتكون جملة خبرية فلا بد فيها

من رابط وهو الضمير فقط في المضارع المشبب

ظرف متعلق

نحو

نحو جئتني زيد ركبا او مع الواو والواو وحده

او الضمير وحده في غيره لكن الطالب في التسمية

الواو ونحو جئتني زيد لا يركب او لا يركب عمر

او يركب او يركب او يركب او يركب

ويجوز تعدد الحال نحو جئتني زيد ركبا ضاحكا

وحذف عاملها بقربها نحو رايتك محمد بن علي

الشفر **والنكس** التميز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة

تأتي باحد شيئين قد سبق او مقدرة في جملة خبرية

زيد نفسا اي طاب شيئا زيدا او ما ضاهاها نحو طاب

ماء والارض منجرة عيوننا وزيد طبيبيا وابنة ودارا وحن

وافضل من عمر وعلاء او في اضافة نحو اجني طبيا وابنة وهذا

الظرف المتعلق

نحو

طال استعمال هذه الواو في الضمائر على الترتيب
لا تترك على الترتيب للاحول
الواو والواو
طال استعمال هذه الواو في الضمائر على الترتيب
لا تترك على الترتيب للاحول
الواو والواو

طال استعمال هذه الواو في الضمائر على الترتيب
لا تترك على الترتيب للاحول
الواو والواو
طال استعمال هذه الواو في الضمائر على الترتيب
لا تترك على الترتيب للاحول
الواو والواو

التمييز فاعل في المعنى فلماذا لا يتقدم على عامل التمييز لا يكون إلا التامة

والثامن المستثنى وهو نوعان متصل وهو يخرج من متقدر بالآ

واحدى خواصها أو **المستثنى منصوب** وجوبا إذا

كان بعد الأخر للصفة في كلام موجب تام نحو جاءني القوم الأزيد

أو متقدما على المستثنى منه نحو جاءني الأزيد أحد أو منقطعا نحو

جاءني القوم الأحرار أو كان بعد خلا أو عدا في الأكثر أو ما خلا

وماعدا وليس أو لا يكون ويجوز في الذم المستثناء ويجوز أن يكون

في كلام غير موجب **المستثنى** من المذكور نحو جاءني القوم الأزيد أو لا

زيد ويوجب على العوالم إذا كان **المستثنى** من المذكور نحو جاءني

الأزيد ومحفوظ بعد غير يسوء وسواء وخاشاة عدا وخلا

في الأقل وأصله أن يكون صفة ويجعل على الأفي الاستثناء ويوجب

في الأقل وأصله أن يكون صفة ويجعل على الأفي الاستثناء ويوجب

المستثنى بالأعلى التفصيل وأصل الأفي الاستثناء وهو

يحمل على غير في الصفة إذا تعذر الاستثناء فيكون **نما**

صفة لا **المستثنى** نحو قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الله لرفعن بعضا منهن

لقد **نما** **والسابع** خبر باب كان وأمره كأم خبر المبتدأ

ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو **الناس**

مخبرون بأعمالهم أن خيركم خيرهم وإن شئت فقل خبر ويجوز

مثله أربعة أوجه **والعاشر** اسم باب إن وهو كاه

المبتدأ لو كان لا يجوز حذفه **والحادي عشر** اسم لالتفي الجنس

نحو لا غلام رجل عننا وقيل حذف عنه وجود خبر نحو لا يكره

أي لا بأس **والثاني عشر** خبر ما ولا المضافة تليح ملبس

وهو مثل خبر المبتدأ **والثالث عشر** المضارع الذي الذي أدخل عليه

ان كان في علمهم خبر آخر أو هم خبر
ان كان في علمهم خبر آخر أو هم خبر
ان كان في علمهم خبر آخر أو هم خبر
ان كان في علمهم خبر آخر أو هم خبر

المستثنى بالآعلى التفصيل وأصل الأفي الاستثناء وهو
يحمل على غير في الصفة إذا تعذر الاستثناء فيكون
صفة لا المستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الله لرفعن بعضا منهن
لقد نما التاسع خبر باب كان وأمره كأم خبر المبتدأ
ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس
مخبرون بأعمالهم أن خيركم خيرهم وإن شئت فقل خبر ويجوز
مثله أربعة أوجه والعاشر اسم باب إن وهو كاه
المبتدأ لو كان لا يجوز حذفه والحادي عشر اسم لالتفي الجنس
نحو لا غلام رجل عننا وقيل حذف عنه وجود خبر نحو لا يكره
أي لا بأس والثاني عشر خبر ما ولا المضافة تليح ملبس
وهو مثل خبر المبتدأ والثالث عشر المضارع الذي الذي أدخل عليه

أحد التواصب نحو لن يضرب **وأما المجرور** فالثاني

الاول المجرور مجزئ مجزئ **والثاني** المجرور بالاضافة

ولا يجوز تقديمه ولا تقديم معموله على المضاف الا ان يكون

المضاف لفظ غير مجزئ فمحو تقديم معمول المضاف اليه عليه

نحو انا زيد غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما

بشيء في التبع غير السمع والابصار عليه ولا في الضرورة

الا في الطرف وفي تحذف المضاف فيعطى اعرابه للمضاف

اليه وهو القياس نحو قوله تعالى اسأل القرية اي اهل القرية

وقد يعنى مجزئ على العند ويريد الاخرة بجزء الاخرة على قراءة

اي ثواب الاخرة وقد يحذف المضاف اليه ويبقى المفت

على حاله ان عطفت عليه ما اضيف الى مثل المحذوف

نحوين ذراعي وجهه السد اي ذراعي السد او كرر

مضافا الى مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدي والايستون

المضاف عوضا عنه ان لم يكن غاية نحو قوله تعالى

وكلا اتيناؤه ونحو حيتئذ ويومئذ اي كل واحد حين

اذا كان كذا ويوم اذا كان كذا وان كان غايه وهي الحشا

الست وحسب ولا غير وليس غير متويا فيها المضاف

اليه يعني على القم **وأما المجرور** فعلم مضارع دخله

احد الجوازم المذكورة سابقا فان كانت كلمة

المجازات تقتضي شرطا وجزاء فان كانا مضارعين

او الاول بغير فاء فالجزم في المضارع واجب وان كان

الاول مضيا والثاني مضارعاً جاز الجزم والرفع في

ضمیرها ضمیر بهام ضمیر بهای ضمیرک ضمیرک ضمیرکیا ضمیرکم

بمنها نحو هذا ك ويقال تلك واولا لك وذاك

في صفح ١٢٠
 لام الكسرة
 ان الراء
 الراء
 في جود
 لام الراء
 في جود

عمر و بنده
العمر و بنده
الجميع نفس الآخرة
الاحوال العارفة له يلا

151

بحرف واحد على معمولي عامل واحد بالانفاق نحو ضرب
زيد عمر أو بكر خالد

عند تقدم اجاز على رأي نحو في الدار زيد والجحرة عمرو **والثاني**
التاكيد وهو فسان لفظي يكرر اللفظ الاول او مرادفه

في المضم متصل ويجري في اللفاظ كلها نحو جاني زيد زيد
وضربت انت وضرب زيد ضرب وزيد قائم وزيد قائم

ومعنى وهو من المعارف وهو نفس وعينه وكما
وكناها بجمع واتبع واتبع واتبع وهذه الثلاثة
اتباع لا جمع ولا يتقدم عليه ولا تذكر بدونه في الجمع

او لا بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفس وعينه **والرابع**

عمولي

المبدل

المبدل وهو المقصود بالنسبة وهو متبوعه واقام
الرابعة بدل الكل من الكل ان صدق على شيء واحد نحو جاني

زيد اخوك وبدل البعض من الكل ان كان جزء المبدل
من نحو ضربت زيد اراسه وبدل الكل من الكل ان كان بينهما

تعلق بغيرها بحيث ينتظر النفس بعد ذكر الاول و
يتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط

ان كان ذكر المبدل من غلط نحو رايت رجلا حمارا و
لا يقع في كلام الفصحاء بل يوردونه ببل وبجب وصف

الانكسار في المعرفه بدل الكل نحو قوله تعالى بالناس صبيحة
كاذبة ولا يبدل الطاغوت في المضم بدل الكل الا في الغائب

نحو ضربت زيداً **والخامس** عطف البيان وهو تابع

خبره

ورأيت مسلمين وممرت بمسلمات **والثاني** ايضا
 اثنان اعراب بالحروف الثلثة بالواو رفعا
 والالف نصبا والياء جزا فهو الكسائي ستة المضاف
 الى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة **اما** ناقص الاعراب بالجرين
واما بالواو رفعا والياء نصبا وجزا فهو الجمع المذكور السالم
 واولو وعشرون واخوتهما نحو جاءني مسلمون واولو
 ما وعشرون ورأيت مسلمين واولى وعشرين ممرت
 بمسلمين واولى ما وعشرين **واما** بالالف رفعا
 والياء نصبا وجزا فهو المشي واثنان وكلام مضافا الى
 مضمرة نحو جاءني مسلمان واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين
 وكليهما وممرت بمسلمين واثنين وكليهما **والثالث**

لا يكون

لا يكون الاثنان الاعراب وهو مسلمان لان محذوف **اما**
 حركة او حرف **فالاول** الفعل المضارع الذي لم يتصل
 باخره ضمير وهو حرف صحيح فرفعه بالفتحة ونصبه
 وجرمه بحذف الحركة نحو ينصرون لن ينصروا لم ينصروا **الثاني**
 المضارع المذكور اذ كان اخره حرف علة فرفعه بالفتحة
 ونصبه بالفتحة وجرمه بحذف الاخر نحو يغرون لن يغروا لن يغروا
 ولم يغروا **والثالث** لا يكون الا ناقص الاعراب وهو الفاعل
 المضارع الذي اتصل باخره ضمير مرفوع غير التنوين فرفعه
 بالتنوين ونصبه وجرمه بحذفها نحو يضربان لن يضربا
 ولم يضربا فالجميع شعبة **والمراد** بالمنصرف ما دخل
 الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة

لا يدخل الجر

والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو اُجَادَ ومَوْجَدٌ وتَنَادَ
ومبني وثلاث ومثلاث ورباع ومربع واختر صفاء

وجمع وكثع وتبع ويضع جموعاً وعمر وزفر ورجل

وقرأ اعلماً **وقياسي** وهو كل علم على وزن مخصوص

بالفعل كضرب وشتم وانقطع واجتمع واستخرج

او في الالف احد الزوائد المضارع غير قابل للتاء نحو

يزيد ويكثر **وكل** افعال التفضيل والصفة نحو

افعل وابيض **وكل** اسم انجسي استعمل في اول

نقله الى العرب علماً وهو زائد على الثلثة او متحرك

الاول نحو قالون وابراهيم **وكل** مؤنث

بالالف مقصورة او ممدودة نحو حلي وخمراء

والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو اُجَادَ ومَوْجَدٌ وتَنَادَ

ومبني وثلاث ومثلاث ورباع ومربع واختر صفاء

وجمع وكثع وتبع ويضع جموعاً وعمر وزفر ورجل

وقرأ اعلماً **وقياسي** وهو كل علم على وزن مخصوص

والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو اُجَادَ ومَوْجَدٌ وتَنَادَ

ومبني وثلاث ومثلاث ورباع ومربع واختر صفاء

وجمع وكثع وتبع ويضع جموعاً وعمر وزفر ورجل

وقرأ اعلماً **وقياسي** وهو كل علم على وزن مخصوص

وكل علم فيه ثاء التانيث لفظاً نحو فاطمة وحمزة او

تقديراً وهو زائد على الثلثة نحو زينب او متحرك

الاول علم المؤنث نحو قدم اسم امرأة ولو سمي به

مذكر حرف ولو كان علم للمؤنث ثلثياً ساكناً الاول

بجوز حرفه وينبغي نحو هذ **وكل** علم مركب حامين

ليس احدهما عاملاً في الآخر ولا الثاني صوتاً ولا

معنى للحرف نحو بعلبك **وختوموت** **وكل** ما في الف

وتون زائدتان علماً او وصفاً لا يدخل التاء نحو عمران

وسكران ورخمن **وكل جمع** على فعال او فعائل نحو

ساجد ومصابيح ويجوز حرفه لضرورة الشعر

او للتناسب نحو قوله تعالى سلا وسلا فواريراً

والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو اُجَادَ ومَوْجَدٌ وتَنَادَ

ومبني وثلاث ومثلاث ورباع ومربع واختر صفاء

والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو اُجَادَ ومَوْجَدٌ وتَنَادَ

ومبني وثلاث ومثلاث ورباع ومربع واختر صفاء

وجمع وكثع وتبع ويضع جموعاً وعمر وزفر ورجل

وقرأ اعلماً **وقياسي** وهو كل علم على وزن مخصوص

كل ما لا ينصرف اذا اُضيف او دخله لام التعريف
 انصرف نحو مرت بالاحمر واحمرنا **والقسم الثالث**
 بحسب النوع وهو اربعة رفع ونصب مشترك
 بين الاسم والفعل وجر مختص بالاسم وجر مختص
 بالفعل **علامة** الرفع اربعة ضمة وواو والياء و
 نون **علامة** النصب خمسة فتحة وكسرة والياء
 وياؤه **علامة** الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء
علامة الجزم ثلثة حذف الحركات وحذف الآخر وحذف
 النون **والقسم الرابع** بحسب الصفة وهو ثلثة
 افعال يطرر في اللفظ وتقدر في محلي فلندكرها
 حتى يعلم ان ما عداها لفظي **فالتقدير** ما لا يظهر في اللفظ

تأويل مفرد
 اللفظية ما عداها

بل يقدر في اخره لبيان في غير الاعراب الحقيقي ولا يكون
 الا في المعرب كاللفظي وذلك وذلك في سبع
 مواضع **الاول** مفرد اخره الف وان حذف للتقاء
 الساكنين فان كان سيما فاعرابه في الاحوال الثلثة
 تقدر في نحو العصا وعصا فعلة فرفعه ونصبه
 وجره لفظي نحو خشى **والثاني** ما اُضيف الى ياء
 المتكلم غير التثنية فان كان جمع المذكور الم
 فرفعه تقدر في فقط نحو جاء في مسلمي اصله مسلمي
 وان كان غيره فالكل تقدر في نحو غلامي ورجالي
والثالث ما في اخره اعراب محلي المجهلة
 المنقولة الى العلمنة نحو ثابت شراً او مفرداً في قول

الحجازين نحو من زيد لمن قال ضربت زيدا وعني
عن ثمران لمن قال الك ثمران وكذا كل علم قريب
جزوه الثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان زيدا وهل
زيد ومن زيد بخلاف نحو عبد الله ومضروب غلام فان
اعراب الجزء الاول منها لفظ بحسب العامل والثاني
مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي تحت علم
على الاشهر **الرابع** ما في آخره ياء مكسور ما قبلها و
ان حذف الالتقاء الساكنين فان كان اسما فرفع
وجزه تقديرى نحو القاء قاض وان كان فعلا فرفع
فقط تقديرى ان لم يلحق باخره ضمير خبرى ونرى
ولدى ونرى **الخامس** فعل آخره واو مضوم ما قبلها

ورفعه فقط ايضا تقديرى السلام يلحق باخره ضمير
نحو يغزوه وتغزوه **السادس** اسم اعرابه بالحروف
مطلقا ساكن بعده اى كلمته في اولها بمزة وصل
فان كان الاسم التثنية المذكورة فاعربه في الاحوال
الثلاث تقديرى نحو جاء ابو القاسم ورايت بالقام
ومررت بابي القاسم فان كان جمع المذكر التام
فان كان ما قبل حروف الاعراب مفتوحا نحو مصطفى
ومصطفين فتحرك الواو بالفتحة والياء بالكسرة فيكون
لفظيا في الاحوال الثالث نحو جاءني مصطفى القوم
ورايت مصطفى القوم ومررت بمصطفين القوم
وان لم يكن مفتوحا يخذ فان فيكون تقديرى

في الاحوال الثلث نحو جاءني ضارب القوم و
 رايت ضارب القوم ومرت بضارب القوم
 وان كان تشبيهه فرفع تقديرى وفي نصبه وجزه
 يتحرك الياء بالكسرة فيكون لفظيا نحو غلاما ابنك
 ورايت غلاما ابنك ومرت بغلاما ابنك
واما المحلى الموقوف عليه بالاسكان مما كان
 اعرابه بالحركة فان كان غير منقون بتتوين التثنية
 او كان في آخره تاء التانيث فاحوال الثلث
 تقديرى نحو احد وضاربة وضاربات وان
 كان منقونا بغير تقديرى دون نصبه نحو زيد و
اما المحلى ففي موضعين احدهما الاسم

للمعرب المشغل آخره باعراب غير محكى نحو
 مرتت بزيد فانه يحكم على محلى زيد بالنصب
 على المفعولية وكذا العجبتى ضربت زيد ومرت بزيد
 فزيد مرفوع المحلى على الفاعلية في الاول والثاني
 في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حرته
 وسكونه لا يعامل بخلاف المعرب وهو ما كان
 حرته وسكونه يعامل **والمبنى** على نوعين
 مبني الاصل ومبني العارض **والاخر** اربعة
 الحرف والمماضى والامر بغير اللام عند البصريين
والجمله **والثاني** على نوعين لازم وغير لازم
 فاللازم ما لا ينفك عن البناء وهو المضمرة

و أسماء الاشارات و الموصولات غير اى و آية
فانها معا معربان و أسماء الافعال و قد سبقت و
ما كان على فعال مصدر كقبحا و صفة نحو يافسا
او علما للمؤنث نحو خدام عند اهل الحجاز و الا
الاصوات و هي كل لفظ حكي به صوت كغاف
او ضوت به للبهايم كنج و بعض المراكبات
وهو كل كلمتين ليس احدهما عاملة في الآخر
جعلت اسما واحدا **فان كان** الثاني صوتا ثانيا
وكسر الثاني و فتح الاول نحو سبيويه و ان لم يكن
صوتا ثانيا الاول على الفتح ان كان اخوه صحيحا
نحو بعلبك و حضر موت و على التكون ان كان

أخوه حرف على نحو كعدى كرب و غزب الثاني غير
منصرف على اللغة الفصحى و ان لم يجعل اسما واحدا
ولكن تضمن الثاني حرفا فان لم يكن الاول لفظا اثنين
بنيا على الفتح ان كان آخرهما حرفا صحيحا و على السكون
وان كان اخوه حرف على نحو واحد عشر و احدى عشرو
ثلاث عشر و ثلث عشرة و احدى عشر و احدى عشر
تسع عشرة و ناسعة عشر و نحو جارى بنت بيت
و بين و بين و ان كان الاول لفظا اثنين بنى الثاني
و اعرب الاول خوف نونه نحو جاءنى اثنا عشر رجلا
و رأت اثني عشر رجلا و مرت باثني عشر رجلا و
بعض الكليات و هو كى يكون للاستفهام في نصب

ما بعده على التمييز نحوكم رجلا والخبر بمعنى التكاثر
 فيضاف الى ما بعده نحوكم رجلا وكذا اللعد ويذهب
 ما بعده على التمييز نحو عندى كذا درهما وكنت وريت
 للحديث والكلمات المتضمنة بمعنى ان او الاغرام
 غير اتي واية وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض
 ومنذ ومنذ اذا ولما ومتى وانى واين وكيف حيث
 ولدى ولدن والكاف وعلى وعن التسمية وغير الآله
 ما قطع عن الاضافة منوفاية المضاف اليه نحو قبل وبعد
 وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير وليس غير و
 حسب والآن والمنادى المعرفة فانه مبني على ما ترفع
 به ان لم يلحق باخوه الف الاستغاثة او التذبة ولا باؤ له

لام نحو يا زيد ويا سلمان ويا سلمون وان كان مضافا
 او مشابها به او نكرة ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله
 وخيرا من زيد ويا رجلا وان طوق باخوه الف مبني على
 الفتح نحو يا زيدا وان فصل باؤه لام يجب جره نحو
 يا زيدا البدل المعطوف الخالى عنه اللام حكم المنادى
 نحو يا رجلا ^{زيد} ويا عمر وحروف النداء يا وايا وهيا وايني
 والهمزة ووا محتص بالندبة واسم لا التي لنفى الجنس
 اذا كان مفردا نكرة متصلة بما غير مكررة نحو يا رجلا
 والمصارع المتصل بغير جمع الموثث او نون التاكيد نحو
 يصر بن وتضر بن وهل تضر بن وهل تضر بن وهذه
 الالفاظ بناؤها جاء البناء فالظروف ^{الانصاف}
 يجب

الى الجمل اذ قام بها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله
نصب هذا به ينفع القصاد واس صدقهم وحينئذ
ويومئذ وكذلك من غير معناه ان وان

لا المكثرة المتصلة بها المفردة المنكثرة نحو لا حول ولا قوة
الا بالله فانه يجوز بناؤها على الفتح ورفعها ورفع
الاول مع نصب الثاني ورفعها ورفع الاول مع فتح الثاني

وهذه خمسة اوجه يجوز في امثال اسم
لا المبني المفردة المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح

نحو لا رجل ظريف وانما بها رنعا ونصبا

نحو لا رجل ظريف وظريفا

تمت الرسالة بعون

الله تعالى م

م

١ اسلمون جميعه مذكرة
٢ رجال جميعه مذكرة
٣ مسلمون جميعه مؤنث
٤ اصفى جميعه مؤنث
٥ تحت جميعه مؤنث
٦ الجوارب جميعه مؤنث
٧ العقارب جميعه مؤنث
٨ الشمس جميعه مؤنث
٩ الاشجار جميعه مؤنث
١٠ الاضراس جميعه مؤنث