

اذا احب الله تعالى عبد لم يضره ذنب ان حفظ على الاشارة وحافظ
على اسباب المنفعة واسلك مخرج الكبرياء وغسل العبادة وارتك
الخطايرة واشكر الله تعالى على البصيرة والاهتمام بربك بهذه الشان
نيرونا بوضوح وارجو حشر بشعة من شاة ذمرا ان فكري
وكبر وشهروا بشكر جنان محمدا بذكر ذاك كبر ذمرا هكذا
اوتى الظهور اخي انا الله نورا نور وطهر وصعدا در
من نكحي شعرة بشعة من ابن اهورا في ذكر حشر وشعة من شيع
ما في القدر اخي انا الله نورا نورا هل النعم نورا على كل نورا
انا خلقناهم من طين لازب وانما هم في دين واصب با احى
السلام عليك فلي عندك ولدك واحمر كلة بيدك المحبوب
بحبة فديمة نورا من نور التنزيه والقدس وشخصه من الزواجر
والراحة والانس ربنا لله المقام والمجال يد يدوم ويغمر به
ويصحبك في جبهة وينظر فيه واليه وجهه به بما عندك ولديم وقوله
في يديم تغلب العدا التي شيق في ايدى والد له لا يطلق من قبضته
الذي برحمته في رحمته ولا يخله من عبديه ونظوه ورايته من رتب
المقام والمجال يد يدوم خفا وغرسة فيه عدل وصدق ان افضل
عنه بفرع وجزبه وظلة فرقة كلة واصله وحققة خروج
منه محال ورجوعه اليه يكون في الحال كسيرة مفرقة ثابتة
ثابتة ان هربت اغصانها فخرى كما هي على مكانها اذا تركها ترجع
الى مركزها في زمانها ورجوعها صورا نورا والاثان
من الذنب كمن لا ذنب له فكيف يضره ذنب من الذنوب

او ينقصه عيب من العيوب وعندهم مقبول والمحجوب الرجع الثاني
في بيان انه لا يضره ذنب من الذنوب ولا يمنع عيب من العيوب
ولا يحجب ظلمة غيب من الضيوع وحوارة ذات يذوب على نفسه
بعد ورسطان المطالعة والمشاورة والمعاينة والكمشة عليه
ولد ذوايان في ذواته فتنزل محبة اليه فما ذاب من ذاته ويصعد
هو اليه فما ذاب من صفاته ويجتمعان في النفس في صورة مجابية
ويحجبها صورة النفس ويغمرها مسكرا حتى يذوب النفس على القلب
في صورة المجابية ليدل لعب القلب الى ربه ذهابا اليه وفيه ويطرح
بصورته المجابية فينكشف له الحق عند ذلك ويختفي برب ويزو
برو البصير نورا الحق الميسر فذلك الاشارة عبارة عن نزول المحب
الى المحبوب في صورة مجابية رقابة ليجل بقر فيه وعليه سلطات
النفوس فانها يضر او ينحج او يسلب على علم ذلك والرجع الثالث
وهو ان المحبوب رجل كل الله تعالى فيه صفته ونعمته ونصوته وهذا بيت
وجعل على ربه واخذ في فعله وقوله تعالى وقدس قلوا انتم فعله
فيه واحمر وقول على قسيمي لم يكن هو مكملا في صفته قال الله تعالى اشارة
انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر
وبتم نعمته عليك ويدر بك صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا
والرجع الرابع وهذان الداعي داعيان داع للحق وداعى للبا طل
فداعى الحق بدعوا الى الله تعالى وحده وداعى البا طل بدعوا الى الدنيا
وما فيها فالمحجوب يندى داعى البا طل وما يندى فتنه بطلت
من قبضته وفي دفع في قبضته الله تعالى فتنه في امره فيطلق ويمسك
بشيء معلوم وامر معلوم وعلم ظاهر ولامر في الظواهر امساك

وفي امسكه اطلاقا فاني بضم خاء و من ندى احسن اعمى الحق وماء
 ظهرو و وقع في قبضة العاوج و النفس والطبع فافعاله كلها ارباب
 بالنسبة والاضافة **والوجه الخامس** ان المحبوب رجل اوجهه الفاعل
 من كل ذاته الى كل صفاته و اظهر بغيرها بشاهاه آياته و طواع
 بيناته و سافرهم و كافحوا ازمه و مكافحه فيما يتعلق بكافاته
 و شانياته و قوله و جود مجزى عن تفرقه جزياته و جمعته اذ و ان
 حتى استبانته ب صفاته عند امتداد و ديان ذاته و ذاته عند
 متروك فعداته صفاته فقام فصيلها بين ذاك كله منه بما يليق
 به من ثابته كلياته و تنوع برات كماله فعا بال الفعل بال انفصل
 و انصرفت بال مقتضيات على حسب مقتضيات مشابته و اراذاته فان كان
 بعض افعاله مقبولا في اسبالة المحب و الاختلاف بالنصب فيكونها
 المتباينة من افعاله مقبولا في كشف ذلك و رفعه و اراذاته و قد فعه
 ان دفع افعاله و اقواله و احواله و شواكله و هيكله في هذا المعنى
 بعضها ببعض فبقى معه فرض الازم و عرض جازم فاني بضم ذنب
 وكيف و ما وقع هو في حالة المعصية و حالة الطاعة لضعف و قسوة
 و عجز بل يرجع هو في معنى ذلك الى انكار ذاته عن صفاته
 و صفاته عن ذاته و انكاره عن ذاته و صفاته لانه هو الخارج
 من كل ذاته و صفاته بخلاف من لم يخرج من كل ذاته الى كل
 صفاته فافهم بقى فبقا الله تعالى **الوجه السادس**
 ان المحبوب مسبوحة الله تعالى بربك مرتين حرم حين انوجه الله
 من ظهرك ان علم بالقول و السلام الى محل الغرض و مؤثر
 اخرى حين اى اخل الله تعالى في صلب ادم الى محل العف

مسح على موضع طعن الشيطان فيه فجاده الشيطان ثم يطعن
 فيه ما وجد محلا لذل الازم و سلطان المتأثر على الذل
 فرجع قهرى و طعن في الحجاب و من تولى لا يتحرك المحبوب
 في شئ الا يتحرك صاحبك و اذن صريح فلو يتحرك بطيف
 على مقتضى شاكلته ولا ينف على مقتضى حالته بخلاف غيرة
 من الاشخاص **والوجه السابع** وهو ان الله سبحانه و تعالى
 لطيف بعباده رفيق لهم و افعاله في حراجه رحيم باهل و داه
 يحسن الى من يريد و جبره بارشاده الخلق بعباده بوجهه تعالى
 و تودس في مبداء معاليم تكوينه و ايجاله لتفني خرفه من
 في الخيال و النور و اظهر حقا منه في بصائر العيون فالحرفان
 المتخفان منه الواو و الهميم في المود و الحار كمال معاني المنه
 المتحدية صلى الله تعالى عليه و سلم في الصلح و التقويم و المظهر منه هو
 في بصائر الخلق شعبي الذين رزقهم الله تعالى حظا و قسما من اسمه الخبير
 و الشهيد و العليم جعل الحروف المحبوبة التي منها المحبوبة و النواير
 و جعل اتقن حرف النوبة التي منها النابضة و التفتت بصره الله تعالى بمحبوب
 المحبوبة و النوبة و النوير و التفتت حتى تكفله الوجه بحروفه و تجلى له
 بجميع صفوه و صفوه و كماله الله تعالى بذلك في كشوفه فاني بضم
 ذنب من الذنوب او ينقصه عيب من العيوب او يتجبه ظلمة غيب من العيوب
والوجه الثامن وهو ان الله تعالى اودع في المحبوب بمحبته
 المقدسة و المودبة حكمة انطق و انطقه و اعطاه حظا منهما
 من المعاني النفوسية و المودبة العلية جعل قطبا في عالمه

ونقطة في دائرة وجوده تدور الذرات على حباته وفيه تطير المعالم
في عالم المحيط هو به باحاطة جعله فوق عالم شروحه مستويا
على حبات وجوده فهو المنصرف في عالمه ودائرته والزايد على همه
 ومنهم من يكتب على الاشياء بها يوجد من حقيقة الانباء وهو
 الباقي في البناء ما احبته الله تعالى ليعامله او يعامل بل احبه والمكان
 بما ادع فيه من معاني وضعه وضع نفسه كما وضع الارض للوانام
 والقيح للكلوم والسلام والمحدث والالهام فهو منصف يصفه
 مفرغ في قالب صبغته له الفراغة والساقطة والتعاسم والتسعم
 فاني يظهري الزنب وهو الخارج من الجنب **والعجم الناسم**
 وهو ان المحبوب مستم العاجود مع تدناشهم والمجنف
 ذو قلة العادود في الوجود من بحر المعاد ذواق البصائر
 والمخلو دون الكامل لا يحب الا كاملا لانه لا ينسب للناقص
 مع الكامل فخلق ذاته كاملا بالنسبة الى غيره وكما ان الذات
 بكمال الوجود فلو انقطع ذاته او صفته وحالته حقيقة له هو
 حادث طار ينقطع وجوده فلا يكون هو كما مل الذات مستم العاجود
والعجم العائنه وهذا اخر الوجود وهو ان المحبوب محو
 فيما ينسب ومحو فيما ينسب فالمحوي فيما ينسب في الطاعات والمحو فيما
 ينسب في المخالفات ولابد للمحسوب من اسلاء في المخالطين
 منه ونخراب الصغر فيه ليعظم الله ويخرج اليه
 ويدركه اذ ارجو وصدق وصادق وصادق وصادق وصادق وصادق
 وثاب وعاد وحاد وخاب فاذا بين صار ملكا

في بقية حروف الحجاب ليعلم انه هو الحجاب
 هو الحجاب لا يحب بغيره فاني
 يظهري زنب او يجنب
 جنب و
 ٢٢٢