

لما مثل كفار مكة بجراحها القوية فخذل بارسله ان معه وبين رجلهم
بصحة واحدة عقبه بان سجن عليهم ثم قرعلوا اتم المهاجرين بسبب ذلك
الرسل غير مخصوص فيهم بل لهم طوافيف كثيرة فلم يتعذر لهم وارقة اهل
كل عصر سموا بذلك لاقترانهم في الوجود واستدل على انهم هن اجياده بانه

ابد من همها ما ليس ستفهاما و هو قوله انهم لا يرجعون زوراً لاستغافلهم
منه لا يدخل فيه قبلها خلافاً سرت لهم فرسخاً دكم الحشرة محبولة عليهما المثلث
آياها في افاده اباهم فقط لان اصلها لا استغافلهم يريد به ان لا تستغافلهم
اصل في ان لا يجوز معجلة لما قبلها والخبرة محبولة عليهاها لغير حد لها اذ
لا يجوز نفس الاستفهام لان كل واحدة منها اصل بنفسها و لكنها
الافتخار من شرطها بين استغافلها و الخبر فلما كان في ذلك اعلاقاً باعتقاله قوله
كم كان لهم من صفة المحبول على اتنها مفعول اهملنا تقديره كثيرة من
القول زاهيلنا ^{قول} بذلك من دكم على المحبول اي ان حيث لا يحفظ لآخر
الم يرجى ولا يعلم يعقل فيهم افضل ادعى بغيره ايتها باب العامل فيهم انتفاحاً يطلب
قولها انهم لا يرجعون زوراً من دكم من حيث لا يحفظ لغير اهملنا
محوله اهملنا ايتها اذ المحبول على بنية التكثير زاهي تكررها اعامله و توسيطه
اهملنا على اذ المحبول ادعى اقوانا اهملنا انتقامه بغيره دكم
اهملنا كونهم لا يرجعون زوراً من دكم على المحبول او اهملنا كونهم لا
ياعمل فيهم محبول و هو دكم يريد اذ المحبول المحتوى ممنوع من انتفاحه
و عامله محبول و تقديرها لآخر محبول عاملت زاهي قائم عمدت لقياً زاهي كاملاً
كذا اعند انتفاحها كجزء من دكم جاز عطفه لخبر من المحبولين على
المحبول المحتوى عذرها كخوب عمدت زاهي قائم و بغيرها عدا فليكون زاهي المحتوى ما
ذكره من قوله الم يرجى ولا يقدرها اهملنا اذ المحبول و من من قيد دكم كونهم غير اصحاب
السيم و اهملنا كجزء من المحبول اهملنا انتفاحها قائم كاربعين اهملنا كونهم زاهي
على انتفاحها كزاهي بعدها اهملنا كونهم زاهي على انتفاحها كونهم زاهي
راجعيها اسيهم بسبس كثرة الاعمال خلا يكون زاهي من كل دليس

الى امتحانات لاجئي المانيا ويجدهم فكريا مابدأوا على مكانة قطاعاً لا يستهان به
آياها واصدرهم على المكانة ففضلوا وآياها اعلم ما زلت عن المائة الاربعة التي انتهت
واسم صفتتها والاربعين بانتهت اربعين واحسبناها بعشران واحسبناها بعشرين واحسبناها
بغير اقول وحوارية والعمل وجه في خلوك باسم العالبة تكتونها في تأديبها بغير اقول
الاربعين المائة وبكلها ابرى وجزئاً من اربعين واربعين لمبة بغيرها و
فيها بامثلة الاربعين وبيانها وعليها ابرى الاربعين معرف بالاسلام
نعنيت صح توسيفها بالجملة الخبرة وهي نكرة اجتنبه بالمعنى المقصود
مثلكم من العدد الذي يشار بها الى الحقيقة من حيث وجود جملة منهن
بعضها لافر وكمانة قولك ادخل السوق عن انفصال سوق محمد ودين
وارادة ابيه من حيث اى ايتها من قافية الاربعين فولى لا يعلق بحقيقة
سوق اغاثة علائق بغير منها وذكرها وادارة قيمه فولى باسم قافية بقافية الاربعين
بالذوق فتعين ان يزداده فروضها باربعينه فيكون المقصود من العدد المقصود
في منع النكرة بمعاملة كلها بمنتهي بذاته صح توسيفها بالجملة الخبرة كما في
قوله «ولقد اصر على النكارة بذاته» ويكتفى من يكرر ابرى الاربعين المائة بمنتهي
وغيرها وذهب بذاته وحيثناها بستنا في كلام قالها فييف
يكسر ابرى الاربعين آية فقال اجتنبا ما خالنا ابوابها آية مبنية باسم فجر
واربعين المائة مبنية باسم صفتها واجتنبا فهو وجزء الجملة مفتر
الجملة اولاً على قسم اصلية يعني ان تقديرها يزيد بخصائصها المثلثة
باتجت وان كان يوكل غيره ويسى كذلك تجاويفه ان قد يهم بها
بانها قد تعيين اخصائص معمليها يوكل وبعدها يوجه بخلافه
انما ان قد يهم يجهزون بحالاته او حصرها او اية مخصوص قسم خاتمه او يوجه
والفتح اولاً على قسم انداد على احسن شرعاً عدا اضطرابه
ان احسن مقول على مختلفين بالحقيقة فدراستها يفتح على جميعها
على يد كل ما ينزل على احسنها عدا ايجي اذا ايدوا من المختلف
ذلك المفعى اولاً على احسنها عدا ايجي اذا ايدوا من المختلف

٢٧- وَمِنْ أَهْلِنَا بِصَارِخَةٍ حَرْفَ الْحَمْدَ وَأَنْ يُكَوِّنَ أَنْتَ تَقْرِيرَ
٢٨- وَمِنْ أَهْلِنَا بِصَارِخَةٍ أَجْبَتْ بِهَا فَلَكَ الْمُحَمَّدُ وَالْمُكَ�بِلُ
سَمِعَ

ان يكون مأموره موضع فحصن وبخافه لم يهان اتصلة ويعدا زملائه نافعه
لما تجتاج اى اضمار معنوي لجهات وذاته بحسب على قراره المكون من خبر
ان كانت مأمورا فنية لا يقتضي ولكن المفهوم مخذل وهذا ما عالمت به ديم
شسان ذهن و على قرارة غيرهم اتفق معه عود الى ثمرة عماد الملك رحمه
ذكرا المقص من ان حرف مفعول علامات حالات من كونه صلة احسن من حذف
مفعول غير مصلة فنكتوار حذف مفعول غير مصلة بعيدا و مراجحة
الآباء اذن سارن كانت مأمورا فنية على قراراتهم لا يكتب المفعول المخذل و مراجحة المخبر
فقط بل بما يوحى اليه ممارضا فناه اسماه في نفسه من الامر المخفى و ايجابها
المجوعة و اذ يحيى المختفية و غمار ثبات احتجت له ديم به غلبة شفاعة
واضطررت ندعوا على تحضير المفهوم به و احمد منها قوله **قول** **بـ** سجان
الذى آتاه سجان علمه اذ اتى تشنج قاتل العدم كما يحيى على اثر شخص
غيره و مخرب للذين اسماه مفهوما يكرهونه اعنده و منه سجان تشنج
و يبين مفهومه بالاضافة الى سجانه و سجان اذى ظفى الاذن
ويجت حرف فعله اى تشنج سيبحا اي ثمرة تمر بها له اذى ظفى الانفع
و لا اضطراف كلها من غير ان يشار كه فتحة غيره من اذى ثباته به سار
يخلق شيئا ابدا بخلافه و مخليه مصنوع و اذ يذكر سجان عاجز عن ادب
الموسيقى اذ يثبت له اذى ازواجه كلها و اعاوه كالابطال اذ يذكر سجان اذ ينادي
باته بقوله افلبيكتر و شكر سه بالعيادة و هم ترکوها و عبد و
غيره و ارش كوا قال سوانع عيدهم سجان الذي ظفى اذ واج طلبها و سبز
لم يخلق شيئا اذ و ازوجه خلاف اغدو يقال سوانع ازوج اذ اذ كل نوع
زوج تقبه قال انت و انت اخرين كل زوج يهون خاتمه سمي كل نوع
زوج افضل و اذ يقال انتو عين زوجان كما يقال هما زوج اذ و جا
ستيان و سوانع قوله **قول** تمر له و تخلصه عن مكانته اذ يذكر اذ عسل و
ما قططلا اذ اذ اذ المستعار له اذ اذ صد و انت شهار اذ اذ ما يذكر
الذى تقع عليه اظليلة الالئي بحسب تكون ثبات الاطلاق خلا اذ اذ كل شفاعة

والمستحى منه سبع اصحاب عن ارشاد شيخ الاسلام اعن اصحابه وانك فتحت الملة من اجل
سبع اصحاب عن ارشاد فاطلوق رئيس في علمهم ثم شفقي منه سبع مخصوصين
نحضرية تبعية قاتمة القواط الا صدر اتفلاطون وانت كما دخل عليهم اذ اذ غربت شمس
سبع اشخاص من اصحابي بخط وغزمه في خطاطم الخطبة من استدل بالجواب ارض
البلية وهي مهداد ومكانها اسكنها استدل باتساعها واسنها ووزنها ثم
وبين ازيماء والملائكة من سبعة قوي واثني عشر خطاطم وروقا وارقبا و
اظلم العقول اي وخلوا في اظهارهم مثل صحوه وذا المفاجأة اي ليس لهم بعد
ذلك امر سويع اذ خواص فيه قوي واثني عشر خطاطم استقرها واثنتين
منيتا وتجري فجرها واثنتين من عطفة واثنتين على انتقال عدهم واثنتين
اثنتين في كونه موضع الحکام اي جاربة وقبيله اذ كلهم حذف
معنا تقديره بجري بغير استقراره وعلمه اذ اقام العدهم او العلة اي حل
جري استقرارها والصحيفات اذ حل وان الامر يحيى الى وبيان عليه قرارة بهم
او استقره واستقر ما هم مكانها اي شئ لم يوضع استقر فيه اي شئ
ولا استخواض عنه وروا بعد امثالها ومخابرها اذ شئ اي شئ آخر
استسنة قاتمة اذ استقرت على ملائكة لها استقرار حقيقة كافرا استقرارها
فيه بعض الاستهلاكية وعدم تجاوزها عن سبعة بابو النسق لذك
احيى اذ اذ اي تجاوز عنده باستقرار المساواة اذا قطع مسيرة ووجه
اى شئ لا تستقرها اذ اذ اي وعدم تجاوز عنده وجزء كافرا حذرها استقرار
ووزنها اذ اذ وذك الموضع كيد الحکام اي وسطها شبه بطيء
حركةها فيه بالوقفة واثنا عشر استقرار ومحركها يتأثر بجزء كافرا بطيء
عطنان وخطه يقطنها وقت الشئ خلقي اذ الحکام اي بطيء
وصفات كافرا اذ اذ وذما مصدر رسمى وذرا عاصفة العقة
اي بجري بحث يربط على جزءها استقرارها على اذن خصوصى باذن
استقرار كل بيج شئ وذليلا فيها اذ اذ فاعلا في تصفيف وذها
ارتفاعها اذ اذ اشتاء من هنا زها اذ الحکام اي بجري بغير استقرارها

او سنتين اثناه مدنه قده و تعال بعدن ايشان قديم و از هم بدين دو سنه
 و اخافن خوزن عز جمله فتيل و فغلون من الانواع و همو اغطاء و هوسن
 بس في كلار لهم فكان از جام و فغلون من الانواع و همو اغطاء و هوسن
 من جمهه المعرفه و ائمه صنفه من همهه ائمه نظرت خلاصه القديم و قدره كالوجه
 بلس العين و فتح اليمين و تصحاح الترزيون بالضم سند و درونه من
 لحمره و لاست برقي مانعطفه قول في سرعته بيه فان المدارس به
 حيث يقطع قطعه سهم علوف الشم فانها بحاله من حيث لا يقطع حلها
 آلا في سنه فتح بادرات القره سمه فانها جعل سيرها اطارات من
 سير القرق و اسع من سير حلها به كامله انور طلوكات بطيشه الستير
 زد مالا فيه في سيره سري و احده خرقة و اول كانت سرعة السير
 حصل لها بابت بغقه واحدة بقدر ما يجيء في انتام الأرض و الارواح
 و انتام من الا شحاء و بقدر ما يجيء اشاره و احتجب بجهت و بكتل بكت
 تعيش الحيوان و كذا لانه بشم من اذرات القره از جار و منها فمعن
 قوه نورها و انت اقها خايز نكل و اخذ نهها انتار و منافع شخصه و كذا
 بيس سهان تدرکه مکانه بان تشریز مدارنه و بجزي هيشه جري
 و نه خانه قدر نكل و اخذ نهها فكتل على جباره و كذا بيس سهان تدرکه
 نه سلطانه اي ان يجامع معه كابنه سلطنه و اشاعة نوره و كذا
 بانه باي بيس سهان بجاشه اقر بای انتظه بوز و اسلطنه
 الاولى و يطلق على الحبه و ابرها و اراد بسلطنه اقر بوز و براز
 لوجوه قول و براز حرف النون بشم من بوده از طلاقه از بوقان خارجی
 للشمن اذن تدرکه لقوطه انت بجهت سلمان اسماي فانه ماقوال دشمن
 بجزي استقر سهان تدرکه از اراد بوز بجهت سلمان اسماي و ادا خاور عن ظاهر
 دشمن كل يوم تطلع من ستره و انت بجهت سمه قدرتني
 اقصه المشارق و مغارب زمانه رتصيفه ثم ترجع لانت لمنا فـ
 و المغارب فنطلع فنهها و تقويه سنه شرم مقتضي لغایه

انتها من همازه اشتادن حدها خلاصه انتها من لا تقدر ده کمانه داشت
 حدتها با 17 رتفاعه 17 تقد و هر خدمه منه نهاده تدرک القوه سه و سرعة
 فانظاره انت بجهت ده اهان خاده انتچه ترک بقوه با عالم ششم آس ميج و دجه
 حرف النون بقرب الشمن و ادھلت عليه لدال الله على ما ذكره والفرق
 بين اذنك بشمی سهام و بین لانه بشم اذن اذن اول المجه و اذن فنا
 انتها سخرة فان قومك دانت بذکر بقدیم المسند اذن بجهت انت
 الحکم المعنی و تقد و خصوص شمی المذکور من اذن بذکر لما ذكره من ذکر
 11 اسن و المفقو و خذ اذن بذکر فذکر اذن بذکر اذن بذکر و اذن بذکر
 الشمن سخن سابق انهار ايجه و على حرف الشمن
 تخفيفها و قری سبق انتها باشتوون والخصب على الاصل و
 بالخصب مع حرفه الشمن لا تقاد آس اذن بذکر ما كذا با نفس السیر
 سابقان على انتها و انتها طار ياعلیه والمطر و سابق على احادي
 لا حکمة فسر قوله حکمه الایل سابق انهار بذکر اذن بذکر لا يجيء انتها
 من اذن يحصل به و بجهت عقبیه بذکر بذکر انتها فخصوصاً بجهت بجهت
 و آية لهم الایل شلح منه انتها و قيم المزاد بالایل و انتها اذن
 والشمن فتحن قوله و 17 الایل سابق انهار انتها اذن بذکر اذن بذکر
 ذات سلطنه انهار بذکر تراه فجه جه ما لا نهاده و لا سهاده و فضلها
 عن اذن بذکر سلطنه الشمن والخصب بشم و دلها
 لما كمانه اذن بذکر الشمن و رفعه بجهت بجهت انت بذکر
 و هنا شموس و اقمار اذن اعتمار مطالعها و اذن اذن مطالعها
 بذکر ذكر شموس و اقمار فجه بجهت بجهت بذکر ذکر ذکر از جام
 و معنی بجهت بذکر و فجه بذکر با سبط وكل من انت بذکر
 شجه فذکر بجهت فجه ومن ذذکر انت بذکر انت بذکر
 و بجهت المستدير او انت بذکر المستدير او الدارمه او اذن اول
 المفقو انت بذکر اذن اذن المفقو اذن بذکر اذن بذکر

خفظهم أيضاً إن غالباً على انتقامه من التصريح بالقول فيه لما كان أثني
 ومحب كاتب النهاية فهلها ألم فإذا ذلك حصلت الأذريّة وحرر كاتبها بعده
 إن الفعلات لا شارة لغيره ومعين بعده ومهملات بمعنى علامة المثل
 في قوله واصنف الفعلات بحسب تخصيص الأذريّة لكونه أبلغ في إثباتها
 لانه اشارة إلى كاتب النهاية الذي لم يكرر نهاية التخلص من الأقوال مقتصرة
 عليهكم على مقدمة لـ*الاعتقاب* لي يوم النهاية هي هنا بمعناها نفسكم وإنهم
 إلى يوم النهاية في ذلك انتقام وروايات لما يليكم مثله وروايات
 وتحمّل أن يقال إنها نفس الأذريّة باختصار ما موجود بين كاتب الفعلات
 لا خارجها في وجودها فحال حالها ذرتهم أي لم يكن آخر خلا لهم مما
 كانوا هم لصالحهم من المواريثة لكن من هن صندوقاً في وقتها
 جواهراً لا يبيّنون هلت الصندوق أو خابهول هلت بياضه أو السنون
 وبرأ وارق جداً على فقد بروزها كإلا ما يليكم بالفعلات التي تحيي سفينتها في
 على يوم ولادواهن على فقد بروزها في راد جبس فلأنه ليس لهم
 اشاره إلى أن المقصود في هذه المفعول هي مصر ومواليه فيها
 أصره أى اغاثة يقال إنها نهاية كاغاثة كاتبها أصلها المقصود
 المعنيّة والمستحب المكتسب تقويمه منه مستحصلة فاصدره
 والمستحسن صنواته استحق واصدره أيضاً اتصاله ودوره في بقيته
 والمستحبته بعدها وبروزها لا صداق انتقام لها في اشتراك
 هنا الكتاب أو خلا اشتراكه ورويته على أن يكون اتصاله صوت
 المستحبته كافية قوله إنما تم انتقامه وفتح بعض شرائحه أو فتح غائبة
 وكذلك اشتراكه وانتظامه انتهت بشهادة بيكو من التصرّف
 عباره عن صوت المستحبته وإن يكون ثقلياً استفادة كاتبه من
 ثقليها غائبة لأنهم يفضلون صرحاً بمقداره من انتقامه بفتحه
 وإن غائبة ومنه الآية رأيهم منع عنهم الغرق ولا يهم بقدر
 إذا ادراكهم الغرق لأن الخلاص عن العذاب قد يكون بفتح العذاب

وهذا المخفي في الخطبة المستطرة المتن تووضع على رأس المقدمة شارة يرتقي
 إلى مقدمة مستطرة فالمقدمة في المقدمة في المقدمة في المقدمة
 وقد اتفق المفسر بين عدوانا أنهم ببساطة تلهم طراف على كلها وفي
 كاتب المقدمة المستطرة وبدل عليه قوله كاتب المقدمة
 ليس في المقدمة المستطرة على كونها سفينة بحسب طلاق غير مستطرة
 بل إنها مقدمة على كونها مقدمة خوب المصطلح والمقدمة
 المقرب لا يخرج عن كونها سفناً ولكن كونه على جبال وآفاقها وزراعة
 في قوله وآية لهم على العباوة قوله يحيى سفينة على العباوة قال
 بعد ذلك وآية لهم لربهم على العباوة وآية لهم أنا علمنا زراعة
 فيكون ضمير ذرتهم على رحمة الله العبد وبهذا قال زراغ الأذري
 وأصلها اتصفان لا ولادان كأن يحيى على المقدمة والكتاب على المقدمة
 ومستقل في الواحد والجمع وأصلها بالجمع قال إنها ذرية بعضها
 من بعض وذرية صنواتها وإنها مجاز من قبيل
 تسمية المحلى بضم الحال وهو ملحوظ بقوله لهم مراجع الأذريّة
 حنطة إن قال في غزاه عذر رسول الله صلى الله عليه وسلم فرضي رضي
 مفتولة فقالوا ما كانت بهن تقاضي خالداً وقتل لا يقتله في زراعة
 يعني الشأن وهو أن كاتبها ضمير لهم وذربيتهم شاهزاده كاتبها
 رسم بيكو من الألف والألف في قوله الفعلات التي تحيي سفينتها
 كاتب قوله وجعل لهم من الفعلات ولا إنما مات بيكو وقوله ورد
 الفعلات منه موافق قوله فاذ أرجوكم في المقدمة المستطرة
 تعريف الفعلات لا شارة لـ*الاعتقاب* من حيث وجوده في منه بعض
 إن آخر أبو المكتبي تعريف العهد الأذريّي والمعنى وآية لهم
 سفينة لهم بجزء علمنا لهم أنا خاتمة السفينة بيكو هنا في حيويه
 بهذا المجرى كابيده وآنة الباب وتناكهم فيهم ففيها محظ
 يفتح المتنى أسرار الفعلات كاتبها نهاية في حق الرذريّة نهاية

وَإِذَا قَبْلَهُمْ تَقْوَا رَأْيَهُ اسْتَأْنَدُوا عَلَيْهِمْ خَلْوَةٌ
جَمِيعٌ إِنْ كَانُوا يَفْسِدُونَ وَإِذْ عَظِيمٌ سَابِقُهُمْ نَهَى وَ
إِذْ شَفَقَةٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ وَهُمْ مُرْكَبُونَ فَيُقْبَلُهُمْ تَقْوَا
فَلَمْ يَقْتُلُوا فَتَرَكُوهُ أَشْفَقَةً عَلَى طَلاقِ رَسُولِهِ حَيْثُ قَبْلَهُمْ تَقْوَا
يَقْتُلُوهُمْ مُنْهَاجًا وَمُنْهَاجٌ مُنْهَاجٌ مُنْهَاجٌ مُنْهَاجٌ
لَوْدَ جَادَ مُجَرَّدًا عَنِ الْأَمْرِ وَكَبَرَ ذَلِكَ عَنْ عَلَامَ الْعُرْبِيَّةِ وَلَخَصَّ
إِذْ يَكُونُ بَلَاءً كَحْلَوْنَةً لِلْجَاهَنَّمِ خَطَا مَا هَلَّ قَوْلَمْ خَطَبَ
الْمُؤْمِنَينَ مِنْ لَوْبَتِ رَسُولِهِ عَلَى رَكَبِهِ زَبَرَهُمْ مِنْ حَثْرَزَهُ
وَلِكَفَةٍ تَمْعِيَ قَوْلَمْ كَمُؤْمِنَ لَوْسَادَرَسَلَاغْنَيَ خَلَانَا وَأَغْنَاهُ وَ
شَهَدَ ذَلِكَ حَمَاسَتْلَ عَلَى تَعْلِيقِ الْأَمْوَالِ كَشَيْةَ رَتْصَانَةَ الْمُخَاتِيَّةِ
شَمَ سَعِيَوْ مُسْتَهِمَ تَعْلِيمَ تَفْقِيَهَ حَمَاعَ عَطَالَكَمْ رَسَمَنَ رَسَالَنَ فَاجَبَوْهُمْ
بَعْلَوْهُمْ نَطْعَمَ عَلَى بَالَّا قَهْرَمَانَ رَزَنَكَارِيَ وَلَمْعَنَ نَطْعَمَ لَمْعَوْهُ
قَيْدَهُنَّ لَرَقْوَهُ بَيْنَهُمْ وَهُنَّ لَرَقْوَهُ وَلَرَقْيَهُ وَلَرَقْيَهُ وَلَرَقْيَهُ
نَفَهُ كَلَنَمْ نَطْلَعَهُ لَرَبَّمَنَهُ بَيْنَهُنَّ بَيْنَهُنَّ وَلَرَقْيَهُ وَلَرَقْيَهُ وَلَرَقْيَهُ
بَشِيشَةَ فَلَلَّا يَسْتَهُرَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَرَقْيَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ
هُنَّ رَعْتَادَهُنَّ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ
خَانَ دَفَقَانَلَيْنَ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ
الْمَلَشَ كَيْنَ غَطَوْنَا مَا زَعْمَ مِنْ رَمَوْلَكَمْ رَمَاهَسَدَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ
سَادَكَاهَ رَسَعْنَمَ بَقْلَهُ وَجَعَلَهُ سَهَعَادَلَيْنَ اَكْرَشَهُ وَلَرَقْيَهُ
فَشَالَوْهُمْ نَصْبَهُ سَهَهُنَّ اَمْكَالَمْ خَرَجَوْهُمْ خَفَالَوْ اَنْطَوْهُنَّ بَلَاءَ
يَطْعَمَهُنَّهُ وَهُنَّ لَهُنَّ بَيْتَكَهُ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ لَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ
رَسَهُ ذَلِكَ بَاطَلَنَ فَانَّهُ كَهُنَّ بَعْضَهُنَّ اَخْلَنَ وَأَرْفَعَهُ بَعْضَهُمْ
اَسْتَلَادَ بَيْتَنَرَكِيَتَ غَطْلَفِيَتَ صِبَرَلَفِيَتَ مِنْهُ اَلْدَنَيَانَ اَغْنِيَهُ
لَرَبَّلَادَهُ وَلَهُنَّ لَفَنَّهُنَّ اَنْفَاقَاتَ لَهُ حَاجَةَ رَلَيَ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ
بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ فَجَاهَرَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ وَلَهُنَّ بَلَاءَ كَحْلَوْنَةَ

من اصله و قلبي لم يجد و قوته فشاركته اى انتقامه كله طرفة ذئب من
عنهم الى انتقامه الاول بقوله ااصفع لهم بفتح عنهم لفرق والانتقام
اى انتقامه و اتهم بذنبه و من بعد المرض فيه سعى اثاره متصوّره
مفعوله وممتعه اعطاف عليهما و الاستثنام في اي ولا ينقد لهم
من الفرق اعدوا درعا غزفهم آلام نفعهم خن دمله اراها نفت اذ
حرقة صادقة و كافية تنا و تقيّه بايجاد آخر جرين قدر رأى بالهم قدر
منصوص على المصادر اي الاعنة بزخم رحمة و فتحهم عتبها الى اجل يوم
جنة و قيم انصابه شغفها خاضض اي اثاره بمحنة و قيم انتهت
منقطعه اي ولا لهم بغيره من الفرق الاربعة و لكن رحمة روحها انت تحيكم
فالـ لو خاتمه انت خلت اي و قعده قيلكم من عقوبات اسره الله ارم
انت سلفه انت ذئب انت رسلهم اي بيترل كمن شدرا و انت عما
ما خفتم من انت ذئب المفتر في اخره بعد هذه الحكم و لو خاتمه لما حسنه
ياعتب انت هنها كانها صارت بين ابيهم و باعتراف ادبارها صارت
كانها خلفهم و احوالها لاخذ ما استعار ان صغير السيفها كانت كانها
بين ابيهم و باعترافها يكون بعد حلوكتم كانت خلفهم و قيل عبس برج
والـ لقوله اعمير و ابي ماجن ابيهم و ما خفتم من انت ذئب انت
اينت خلست بهم لفرق و فتحهم عليم كسفه امن انت
يريد انت من هذه اآية مشتشفه نكث انت خلست بهم انت خلست
اما حاطهم من العذابين كلها بني ساروا في وادها مامهم و
خلفهم سخطهم بهم بحسب انت خلست و سمعهم من يخالصون عنه ما سرهم
فائزه سهـ تقاد على اثر حلوكتم بالخفف و باستفطه يلتفت
اي اذ قيل لهم تقو على ايا يحيط بهم من جوابكم وجها زدا مخدف
دوبر او ضواحدف له للازل قوله انت كانوا عنهم بغير ضيق عليهم كانه
قال اذ قيل لهم تقو اعرضوا لهم قال و انت عرضي انت خلست
كلها آية و موعظة على قوله انت و ما اتيتكم انت خلست كاذبة سيل

و مکملة خلاصه **ح** حيث ذكر تقويمها بما يجاوره من ثباته و مدة بقائه على المثلث و قدر
امتداداته كما في ضمائر مبتدئات اى ما انتم لانا في خطأه يعني من كلها الا المفأه
بما هو مذنب يجتازه اذ ان هذه سماتيام ثبات اطعماهم لا يقدر ابدا
على اطعماهم لامتناع و قوع مالم يشارة له فلا قدرة لذا على
على اطعماهم فييف تامر و ننابا لاطعماهم لم يجتازه اتصلا لا بهم
لهم فشتوا مالكم يلطفوا به و ضيقوا الامر و ما مثال يخانه
شتوا ذارزق عبد شستاو مملكة آياه لا يقطره عنده مملكة واذا
او جبه فنه مفاصيلها مادتها يجتازه من بعده اذ يحيط عنده بغيره
انت اغطتهن هذا من عندهن فاعطه من خارجا من عندهن
ايضا و لا تامر با اطعماهمجا و ماله و اذنم بعطيه من عندهن
مع قدر ركك عليه فنانا اعطيه ما وفقة نشيتك فاجهز
من كامنة في غيره ما و لذة خزانة اضيماه فمحو تحيير ان
اراد اعطيه مفاصيلها و اجز كامنة او اراد امر من عنده امثال
با اعطا و ليس من في و الحال اذ يقول مالله ما خر انت انت ما
في يدي فاعطه منه **ح** و يجتازه اذ يجتازه و ما من اسلام يجيء على
معنا انكم في ضمائر مبتدئات اذ اشتمل به المثلث على وجه كلامه زائد
بما هو مذنب و في المتساوى به في ترکت روانها في على المحتاجين
ح يجتازه و بعد ابعده اى الوعاء المذكور عليه يجيء به كلام
اشتمل ما من ايدكم و ما ينافيك اي ذات اس اعنة اى تقدمة و تنا
يجتسبها و تامر و ننابا لارتفاعه من عذابها و با ازفافه يجيء
عن اوجه فنهما يجتازه اذ يجتاز المثلث اذ يجتازه و اسنتها دا
لهم قوعها و اذ **ح** قوله اذ از كتم صادقين سررت قشتله
جذاء و مدة كلامه فلار تصفعه جذاء فما احمره قبل اسوده
كانه صورة لا تستفهمها لكنه اذ المعنون انكار كل ذئم قالوا
ان كتم صادقين في ارجاعها بوقوع السيف فقوهوا مت

فَوْلَى نَظَرَهُ فِي قَانِيَّةِ مَا كَانَ فِي أَبْلَى كَانَ فِي أَبْلَى بِجَزِيرَةِ بَعْدِهِمْ هَذِهِ الْأَنْتَكِيرَةِ
نَعَمْ إِذَا هُنْ جَعَلُوا مُنْتَظِرِينَ نَظَرَهُ لِلْقُولِمِ مِنْ بَعْدِهِمْ هَذِهِ الْأَنْتَكِيرَةِ
يَقْعُدُ الْأَجْهَى الْفَلَقَى كِيفِيهِمْ مِنَهُ أَنْ يَسْتَنْطِرُهُ وَقُولِمَهُ عَيْنَهُهُ كَوْلَصِحَّةِ
وَجُوبَهُ هَذِهِ عَلَى عَقْلِهِمْ هَذِهِ أَهْدَاهُ اسْتَكِيرَهُ وَنَانِيَّهُ قَوْلِهُ وَاحِدَةِ هَذِهِ الْأَجْهَى
مَعْهُمْ هَذِهِ الْأَسْنَانِيَّةِ وَنَارِشَهُمْ هَذِهِ الْأَخْدَهُمْ هَذِهِ الْأَنْتَكِيرَةِ
هَذِهِ الْأَرْضِ مَثَلُهُمْ هَذِهِ الْأَقْبَاهُمْ هَذِهِ تَوَارِكَهُمْ هَذِهِ خَلَقَهُمْ هَذِهِ زَبْسِيَّهُ
هَذِهِ الْأَوَّلَيَّهُ مَارِوِيَّهُمْ هَذِهِ قَوْلَهُمْ هَذِهِ بَكْرَهُمْ هَذِهِ الْأَخْاءُ
وَتَحْفِيظُهُ اتَّصَادُهُمْ هَذِهِ خَصْمَهُمْ هَذِهِ جَادَلَهُمْ هَذِهِ الْمَفْعُولُهُمْ هَذِهِ مَخْدَوْفَهُمْ هَذِهِ
تَحْفِيظُهُمْ هَذِهِ عَصْمَهُمْ هَذِهِ وَرَثَتَهُمْ هَذِهِ مَارِوِيَّهُمْ هَذِهِ قَوْلَهُمْ هَذِهِ كَنْتَصِحَّهُمْ هَذِهِ
عَلَى الْأَصْلِ وَإِنَّ اللَّهَ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَقْتَهُمْ هَذِهِ اسْبَادَهُمْ هَذِهِ دَوَّرَهُمْ هَذِهِ حَمَادَهُمْ هَذِهِ وَتَشْدِيدُ
اَتَصَادُهُمْ هَذِهِ سَكَنَتَهُمْ هَذِهِ تَامَّهُمْ هَذِهِ خَادِعَتَهُمْ هَذِهِ اَتَصَادُهُمْ هَذِهِ
سَكَنَتَهُمْ هَذِهِ فَكَرَّهُمْ هَذِهِ وَالرَّابِعَةِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَكْرَهُمْ هَذِهِ اَتَتَّبَاعَهُمْ هَذِهِ
بَلَاغَهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَقْتَهُمْ هَذِهِ اَخْيَاءُهُمْ هَذِهِ وَتَشْدِيدُهُمْ هَذِهِ اَصْلَادُ
اَلْمَكْسُورَهُمْ هَذِهِ تَقْلُوَلَفْتَهُمْ هَذِهِ اَخْيَاصَهُمْ هَذِهِ عَلَى نَاعَهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَلَاقَهُمْ هَذِهِ
اَلْأَخَاءُهُمْ هَذِهِ خَادِعَتَهُمْ هَذِهِ اَتَصَادُهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَلَاقَهُمْ هَذِهِ اَخَاءُهُمْ هَذِهِ
وَرَاسَهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَلَاقَهُمْ هَذِهِ اَخَاءُهُمْ هَذِهِ وَرَغْلَاهُمْ هَذِهِ وَرَسَهُمْ هَذِهِ
اَتَتَّقْلَفَهُمْ هَذِهِ بِهِ وَعَدَمُ اَكْمَالِهِمْ هَذِهِ صَوْتَهُمْ هَذِهِ تَقْلُوَلَشِيَّاتَهُمْ هَذِهِ صَوْتَهُمْ هَذِهِ
فَتَحَقَّهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ اَلْأَخَاءُهُمْ هَذِهِ اَلْأَخَاءُهُمْ هَذِهِ اَلْأَخَاءُهُمْ هَذِهِ اَلْأَخَاءُهُمْ هَذِهِ
اَلْأَكْبُورُهُمْ هَذِهِ وَالْأَسْبَعَهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ بَقْتَهُمْ هَذِهِ اَيَّاءُهُمْ هَذِهِ وَكَوْنَهُمْ هَذِهِ اَخَاءُهُمْ هَذِهِ
وَتَشْدِيدُهُمْ هَذِهِ اَتَصَادُهُمْ هَذِهِ كَيْفَهُمْ هَذِهِ وَالْمَنَاجَاتَهُمْ هَذِهِ تَسْتَشَلُوَهُمْ هَذِهِ زَرْفَوَهُمْ هَذِهِ
لَا جَمَاعَهُمْ هَذِهِ اَكْبَنَهُمْ هَذِهِ عَلَى غَيْرِهِمْ هَذِهِ بَلَاقَهُمْ هَذِهِ اَوْلَى اَكْبَنَهُمْ هَذِهِ
حَرَفَهُمْ هَذِهِ وَازْمَرَهُمْ هَذِهِ اَنْتَكِيرَهُمْ هَذِهِ شَتَّىهُمْ هَذِهِ اَمْوَرَهُمْ هَذِهِ
رَثَتَهُمْ هَذِهِ اَرْثَهُمْ هَذِهِ اَتَتَكِيرَهُمْ هَذِهِ تَوْصِيَّهُمْ هَذِهِ اَسْتَجِيمُهُمْ هَذِهِ وَارْمَانَهُمْ هَذِهِ
تَوْصِيَّهُمْ هَذِهِ مَادِلَوَهُمْ هَذِهِ اَكْبَنَهُمْ هَذِهِ بَسِيرَهُمْ هَذِهِ قَادِمَهُمْ هَذِهِ يَقْدِرُهُمْ هَذِهِ وَاعْلَمَهُمْ هَذِهِ
يَكْوِنُهُمْ هَذِهِ اَعْجَزُهُمْ هَذِهِ يَكْتَبُهُمْ هَذِهِ اَنْزَهُهُمْ هَذِهِ طَوْبِيَّهُمْ هَذِهِ مِنْ اَدَادَهُمْ هَذِهِ جَيَّاتَ

ور المظالم ومحاجاته القوله اربع من الفعل خاذ اغيرها عن
اتيه ما يكره من القول ثبات ان اى اعاده لا تم لهم سه وختا
الوصيته من جنس الکمات لكونها اهم الکمات اى انتبه الى المختد
فالراجح عندها يكره از عزمه غيرها مانع ان مابعد العزمه لا وله
اتي سه وفقال نفعه في التصور اى نفع فيه اخر نقول له سه وفتح فيه
خاذ اهم قيام ينظر في الوجه وعلمه كلامه واد الصور وفضله
ووجه از حد به انه القوا از الذي ينفع فيه هر افضل عليه السلام
والثاني از انت بع صحه صوره كصوت في جميع صوقة دلوه وجزء اوجه قراره
بعض القوار ونفعه في التصور يفتح ابوابه ونهذه النفعه هي
نفعه البعث وبين انت فتحتني رب عبودي وذرني
بالنهاية الاجراف نفعه از الاجادات کاششوم وارفوم خازنی
ارز يکوزه ذکر الوقت ارادات وقریز لست الصیحه ايجای
قا الجواب ان اسده که بفتح رجاء مکل میت بفتح الموضعيه الذي
ارغب فیه فتح من ذلك الموضع وهو جدره بقیان نسل
الشغاف بشسل وینسل بکسر الراء وضمهاها اي ارسع
في عدوه و اذا لم يفاجأه بعد قوله ونفعه في التصور اشاره
ار کمال قدرته بفتح وال از مراده را تخلصه عن ارادته
ز مانا حيث هم باز السلاهز و بسرعة المیته وشدة
العد و لا يتحقق ذوق النفع الا تختلف عنه مع مراده السلاهز
لا يکوزه از الاجراف مکرت و ای همچو اراده جراء المتفقة والمعظم
المتفقة در تکیهها او احياءها و هاد قيام الحکی هم مسلمانه خاشر
پیغمبر قائل آریه خاذ اهم قيام ينظر في روز قال از هنا فاد اهم
من اراده جراء ای ریهم یکل و از عده من که باز المفاجأه غیر السلاهز
و قد قریز نسل و از حد من که باز المفاجأه غیر قیام از تکیه
معاده ایکوب من وحدیه ای اولا ان القیام راینا

الثانية في حكم العزاء شهادة والابناء انتفاضة بحق والآباء انتفاضة بالآباء وانتفاضة منهما
في حكم العزاء يسمى عقوبة العذاب على ممدوح كاراكان الكل وقمع زمانه وادع
لقول القائل مفترض وفرض بغير مبرر **عذاب** يوجده وينهى من ذاته كييف
لا ضير لشكوكه وبين كلية عذاب كاران وجع كلمه ربه والمعنى بقوله العذاب
عذاب يدركه انتفاضة انتفاضة والابناء انتفاضة وقبيل موته صوره على العذاب انتفاضة
محظوظ كائمهم على ابعضهم ينبعوا ويلات انتفاضة انتفاضة خوف العذاب
الثانية كراهة بفتح عمشدين وفؤاد الكوكب في حكم العذاب وساق الحمد وفتح
وحلمه عندهم وبدنه عوان وكي كلية بزرسه ونهاجر وشجر وفتح العذاب
بوي وفتحي صارت لام العذاب فقبيل ودبليت وبين قبلي فقيه نكوه العذاب
يهابوا العذاب ونوابيل ضعيف اقبال ودمى هنده يهند ودى العذاب
بن معهور فرن ودين الله انتفاضة كلية عذاب **فرن** وفرقى ياد وبننا خان وبار
غزنة دخل عليهما هاد الانتفاضة فظفال وبين المقدمة في اirth ع لا حكم وجلدة
وعلبت خرى **فرن** وفتحي ترشح حيث استغرق البر قود المولى ثم فرت
الانتفاضة على بايد المثلثة عاصمة دهونه حيث والانتفاضة خروج ترشح انتفاضة
ورمز لاردن مبني على المثلثة شبيه الموت بالبر قود وتحقيق المعلم من بعض امن
فيور سانا وكتن موات فتنه وظاهر انظر شعر بايد المعلم مع عقبتهن استغفار
يشه ولاترشح وانتفاضة كلمه زهر وتفتح عقوبهم بفتحي ترشم كائمهم على ناما ما ينتفظ
قبلا واعن الموقف دروسى انه يخفف عنهم فهم ياخذون مني يحكون امرأة
الانتفاضة فتحيها بفتحي العقبة في بدوع وبنابا اوبيل تحرير علاشة منهن
الانتفاضة وبساون من اصينا وفريدا زاره الراوله يوم القืน بهان علجم
ماه ادواه انتفاضة عذاب الفرقعى كلام ذكره كلام انتفاضة في قبلي ماحاره والابه
والم يقدرها ذراهم من الارض الى جههم سلوكه ودقعيه زبا وبلما يحيى الله بوفيق
في موضع الحال ابتوه اى خالبين بسلوكه ودليس على الله بمحنة لا يدر فخرهم باردا
قدارن بخليه وديس على المعنى كلام انتفاضة عذاب فهم ياد وبننا فضل على انتفاضة
تفتحي العقبة وبنها كلام ذكره كلام انتفاضة باذ المفاجأة لارث في انتفاضة بفتحي

ابنهم وبوتفهها في حبها وبحبها كيسيه يقع شلامن في وقت الغمغمة
إن ذلك بالطبع من المتعة والتأثير في المفهوم
في من على ثنيها بحرف جواه استفهامية ويعنى مصدراً مجردة
فن لا ولهم يتحقق بالمعنى وإن ثانية يتحقق بالمعنى وإن لم يتحقق
إن يكون مصدراً وإن رقاداً وإن يكون مملاً وإن موضع
رقاداً ومحسناً وإن مفهوماً يقيناً الجمجمة والرأول الحسن بالتصدر
يؤدي به مطلقاً وما مصدرية أو موصولة أي هذا الذي يتوجه
وعد الريح وصدق المراجيل إى هو عوده المتصدر في كل سلوك
تسمية المفعول بالتصدر كعذر العذر والذى وعد الريح وصدق
فتح المسلوك وحالاته قد يرى هنا مبتداً وما وعد الريح خبره
ويكون هنا يكره هنا صفة المركبة المضمنة قراءة من وصف على أحد
ثم إن هناك ماء العذر من على أنه جمه مبتداً مخدوشى أو واحد
ما وعد الريح أو مبتداً مخبره مخدوشى معدوا مترتبة
فأمام السؤال على ما يذكره رباعات كاظم الكاظم الرياح يقال في جاء
بعنكم الريح لكنه عمل عنده وحيث بأنه المبعث المعلوم
والذى صدق المسلوك في لا يناسبه تقويم على كفرهم وقبلاً
على آخر الذي يفهم هو السؤال على مزءور بعث باع يقويموا يا
وليانا ما يزيد بعثه فهو قدوة بعثة الذي وعدوا رسخ على
رسالة محدث ومرد عليه أن كونهم يسلكون
رجباري راجباري إى خاذهم يكتفى بزدينام غير ابراز
يختلف منهم محدث ويزموقف الحكمة كما ازيرتسلو ومنعا
له عومنا بوقت عينهم ثم بين ما يكره في ذاك لبيوم
تقوله خال يوم ارتقطهم نفس شيئاً فارياً لا ينفصل من ثواب
خاغنة ولا يحيى عليه مقصورة شفاعة في العم وآهونك
خاذهم يسلكونه خاذهم كثرة في تحيص بالكافر خال يوم

او هر بان و بعضه مفری من هر اصلیت ن کامل است ۲۷۱ اکمال من المسوی و کلام
الدی ۲۷۲ طلاق بر اکمال صربی از خمر و اما مسلک تو ز و ۲۷۳ طلاق معنای
و پیدا ۲۷۴ ای ای را کس و کو کار بکو رخ طلاق خاله ای سکن ۲۷۵ ملکو رود کو
از کو ۲۷۶ به باکدال ملکی ۲۷۷ سحل ادا ۲۷۸ طلاق ماسو اهل ام
وار و ایهم عطضاً عالم ای طلاق ملکی ۲۷۹ سحل و کو افضل و دین ط
من ۲۸۰ الفصل بیان المؤکد و المؤکد که ران و رطبه ای اهان ای
گرد ای ای ۲۸۱ الدار بیون و عطلاں کحیل بیان بکداصیر ۲۸۲ جو کیت ای
و ۲۸۳ الدار هر ران و فاعم هر ران و رکو را کدال ملکی ۲۸۴ ملکو
وار و ایهم علی ای دن بیون عطضاً طلاقاصیر المؤکد ملکی
اما ۲۸۵ الطلاق ای ۲۸۶ ای
۲۸۷ دلکه ای
حال ای مجموع ای
و ۲۸۸ را که ای
حی کو بی علیها ای
و ای
ای عدم ای تو همه فیها و حوله هم فیها کا کفه ای ای ای ای ای
عیله ای
ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
و قتل و ای
ادا ای
دهو خاصل ای
در عورت ای
در عورت ای
ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْكِتَابُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنَّاتِ

إِنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ
يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُونَ
فَبِرِّئْنَاهُ عَنِ الْكُفَّارِ
إِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ
إِنَّمَا يَنْهَا الْمُشْرِكُونَ
أَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ
يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُ
مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
أَوْ أَكْثَرَ
مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
أَوْ أَكْثَرَ
مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
أَوْ أَكْثَرَ

بِالْحَمْدِ لِلَّهِ
مَالِكِ الْأَرْضِ
الَّذِي نَعْلَمُ
سَعْد

لهم كيما سمعتني ودارتني فلما ألم بجذري وابتلى بآسيها فـ
أوسمه بخنزف أو خالداً ثم يخدره ويزوره كل من شئ من الناس حاله وحالاته وـ
غيرها فقيرها مقدرة على الارواح اساق على عطيجه لدمه وآلامه حيث
موجهاه ومحظى بها والآن خوارج بعد فنائه لا يزالون ينظرون إلى ذاته
موجهاه ومحظى بها أو ووالا ولهم إيمان بالله تعالى وآياته
مقطوع النظر عن غيرها أو ووالا ولهم إيمان بالله تعالى
المسيحيات أو ووالا خارجا على خزانتها والانفاس والبصائر
وجوده كثيرة ولا يليل ولا يلهم حقائقه ذاته فلما كثنتها العقول وأفهام
على على كل شئ واعتبرها باطنها وآلامها وأعراضها وألاعيبها الجميع بين
الوجهين والمنور طلاقة العيون بين الجمودين ووبيلها شئ على غير
يستوى عن هذه الأضمار وأختي آية الله سلم
فام سلام

فاطمہ

2