

دالْقَوْهَهُ ابْسِدَ سَنَهُ قَفْنَاهُ مَذَانِي بَلَادِي دَعْرَهُ
اوْنَ كُونَ كُوكَهُ نَمَانِي كُورَهُ مَزَانِي قَلْدَى

١٣٢٠١٩٧٥-١٤٢٠١٩٧٦

سَمَاءُ الدِّرْجَاتِ الرَّصِيم

للله الحمد الذي ادبنا بادب المظيرين وجعلنا في البحث
عن عناوين الابرار وحدنا بآدبي لا يقتصر بالقصص العائدين
وعلم ما يكتب في الكتب الالهاء ضرورة اوصاف الفارسین والصلوات على
من شهدوا كان الدين باسنان اليقين وعلى ابو الصاحب
الدين عمر فروا الشريعة جدهم متلين **عليه** يقوى الصدمة
الفقير الى الطلاق ربته استشهد عليه ابوه سعيد بن ابي حمزة
جزء من الدين الاسلامي حسنه اسرى مع الصديقين والشہداء
والصحابيين لما كانت الرسالة الولادية في الادب متدولة
بين اهل الديار جامعته لقواعد المناقحة في هذه الباب كانت
رسالة المائدة للبيتين وقد سمعت اشرحرها معاشر من الاجياد
فوجئت بعض من السروح لا يخلو عن الاطناب **و**
بعضها لا يخلو من الاجياد بعضها خاليها عن كل الاكتراث من شمع
الكتاب كتبته عليهما كلمات لطيفة وبمات شريفة
متعلقة بحل الوضوء المشككة وايضاح الموقف المضطربة
وليس من الاخون ان نستطرد اليه بعين الوداد وذاته
رقى بما اهل العناود وسيقبله الكلمة وان ترقى بالحقيقة
العنة **والله عز اجل** ان ينفع به معاشر الطلبة **و** ماتني
الابا الله عليه توكلت واليه باب **فيانا** اشرع في المقصود **بسم**

بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سُلْطَانُ الْقَرْبَةِ
الشَّهُورَةِ وَعَايَةِ لِصْنَعَةِ الْأَسْتَغْرِيَةِ تَبَرِّعًا عَلَى إِنْ
إِوَادِ الْوَاجِبِ يَحْصُلُ بِأَعْجَزِ طَرْقِيِّ كَانَ أَوْ لِغَيْرِ ذَلِكَ
مِنَ النَّكَاحَةِ وَبِوَسِيَّةِ إِذِ ابْتَدَأَ بِسْمِ اللَّهِ وَمِنْ
مَخْتَارِ الْبَصَرِيِّينَ وَجَلَّ فَعْلَيْهِ إِذِ ابْتَدَأَ بِسْمِ اللَّهِ وَمِنْ
مَخْتَارِ الْكَوْفِيِّينَ وَالظَّرْفِ عَلَى الْأَوَّلِ مُسْتَقِرٌ وَعَلَى الْآخِرِ
غَيْرُ مُسْتَقِرٌ وَإِنْ كَانَ ظَرْفُ مَسْتَقِرٍ عَنْهُ بَعْضُ الْحَقَّيْقَيْنِ
إِيْطَا وَالْبَارِقِيَّةِ إِسْمَاعِيلَانِ بَسَّةَ وَالْمَصْبَحَةِ وَالْكَسَّامَةِ
وَمَاقِلَّانِ إِنْ باِدَ الْكَسَّامَةِ إِغْنَانِ حَلَّ عَلَى الْأَرْدِ فَلَمْ كَانَ إِلَّا
لَدَدَ سَعَانَةً لَرَبَّ إِنْ يَكُونُ سَمَّ تَقَانَةَ قَدْ فَرَغَ بِشَيْرِ
سَمَّ تَقَانَةَ الْأَرْدِ اسْأَفِي عَلَمِ الْمَقْصُودِيَّةِ بِالشَّبَّرَةِ إِلَى الفَعْلِ
أَوْ فِي عَلَمِ حَصْوَلِيِّ بِدُونِ إِنَّمَا حَصْوَلَيِّ وَنِسْمَ تَقَانَةَ
فَلَمَّا بَرَّتِ زَيْنَةَ كَانَهُ لَمْ يَحْصُلْ عَلَيْهِ وَمَعْ في الْحَلَامِ الْجَيْدِ
وَخَوْلُ باِدَ الْكَسَّامَةِ عَلَيْهِ وَلِيَهُ تَكْلِفُ وَعَتَمَانُ
يَهُونُ الْبَارِقِيَّةِ بِقَعْدَ الْمَوْخَرِيِّ إِيْ بَقْوَلِ الْبَاسِرِ
الْفَقِيرِ مَلَابِسًا إِوْ سَتِينَ بِسْمِ اللَّهِ وَتَقْيِيمَهُ لَا
فَادَةَ لِلْمَحْضِ وَاللهِ أَكْبَرُ لِلْمَلَكَاتِ الْوَاجِبِ الْوَجُودِ
الْمَتَّبِعُ لِجَمِيعِ الصَّفَاتِ وَقَلِيلُ بَوْلَمِ وَمُوْمَخْتَارِ
بَحْسَوْرِ الْفَقِيرِهَا وَرَوْتِي عَنِ الْإِمامِ الْأَعْظَمِ وَمُوْرَ

وهو معرف المعنى عنه سببويه حتى قال ربي
في النام اني قد نظرت بذلك **المعنى** ان معنوي الامر
يُ أو سرياني **فأ بعض الفضلا كما تغيرت العقول**
في كذلك تأكذك **حيث** الا فهم في لفظ الدار على
في ان معنوي او سرياني تجاهلا او مستنقط على او غيره سبب خاص
به او غالبا عليه **إضافة** الاسم الي من قبل اضافة العام
لي تخاص و هي الامية كثج الاراء **وليلزم** محنة الامر
اللام بل يكفي فيها معناه وهو الاختصاص **الاعاظي العصا**
الانسان بحسب المعنى ان كذلك الاعاظي فيه سانية فالماء
من فيه حال عن التحالف الا ان امة العرب **يعلمون** بما
لامية ولا يظربن ما دعا لهم **الله** **عطف** على **بس الله**
عطف المفرد على المفرد **والسارح** ذائقه وفائدة الادارة اتا
لتعين المفعول عليه او **لتتباهى** على استقلال المفعول او
برعاية صفة الاستغراب ويجعل ان يكون من قبل
اضافة الصيدل الى المفعول ويجعل ان يكون من قبل
الاضافه الى الفاعل فهـ على الاول اعمال الاستغراب والجنـ
او العهد الى رجـ و على الثاني فـ اي اعمال الاستغراب
العربي او سريـ العربي فـ اي اعمال وحالـة المشهورـ
بـ ايـدـ حـرفـ العـطـفـ اـمـاـشـارـةـ الىـ وجودـ اـسرـ مـضـحـ

محض المعطف بين المفردین او بین الجمایلین او شارة
الى ان الجزء من العمرنة باقی طریقها كان محض او تبیح
الى قوله علیہ السلام سبحان الله وعجده سبحان
الله العظیم وصلوة وسلام معطوف على الفتنـ
او العجیـه عـطفـ لـفـرـدـ عـلـىـ المـفـرـدـ اوـ لـجـمـاـلـهـ جـلـ الـجـمـاـلـهـ وـ الـظـفـرـ
الـنـسـنـ بـعـاهـ اـسـاـلـفـ مـتـعـلـقـ بـهـماـ اوـ بـاـحـدـهـماـ اوـ تـقـرـ
بـحـالـ اوـ وـصـفـةـ وـيـحـتـمـلـ انـ يـكـوـنـ كـلـ مـنـهـاـ بـيـنـهـاـ وـهـاـ
الـظـفـرـ خـبـرـ وـيـعـلـقـ لـجـارـ لـقـدـ بـعـدـ مـحـتـمـلـ بـهـاـ
اـيـضاـ اـنـماـتـ اـنـجـارـ فـيـهـ اـسـاـرـةـ الىـ اـخـطـاطـ
وـرـبـتـهـ هـامـعـاـ قـبـلـهـ الـلـامـ مـتـعـلـقـ بـهـاـ وـهـاـ
قـبـلـهـ بـالـحـالـقـ وـلـيـكـنـفـ بـالـصـلـافـ اـمـاـ قـتـلـهـ بـالـظـلمـ
الـکـرـمـ اوـ مـبـنـیـ عـلـىـ کـرـمـةـ ذـکـرـ الـصـلـافـ بـدـونـ السـلـامـ
عـلـىـ رـسـلـهـ وـالـرـسـولـ مـنـ لـهـ الرـهـامـ الـهـئـيـ وـکـتـابـ رـثـائـيـ
اوـ شـرـيعـةـ جـدـيـةـ وـالـنـبـيـ اـسـانـ بـعـدـ اـسـرـ الـىـ
الـخـلـقـ لـنـسـلـيـعـ الـاحـکـامـ فـيـکـونـ الرـسـولـ اـخـضـرـ مـطـافـاـ
وـقـبـلـ بـیـنـهـاـ مـاـوـاـةـ اوـ مـرـادـفـ وـقـبـلـ بـیـنـهـاـ مـعـاـ
مـنـ وـجـدـ وـنـمـاـتـ بـصـيـغـةـ بـلـيـغـ بـنـفـضـهـاـ شـاعـيـهـ
الـسـلـامـ وـرـبـيـدـ مـاـوـقـعـ فـيـ بـعـضـ النـسـخـ بـصـيـغـةـ
الـمـفـرـدـ اوـ شـارـةـ لـىـ انـ الطـرـیـقـ الشـهـرـ وـلـیـسـ بـلـجـبـ

ولايجز من ترك الصدقة على الأصحاب والأئم كتابة
تركتها سأ وحياناً فلابجز القصورة واللاما و
عدل عن الطريقة المشرورة بغير دعابة فضل
لخطيب تبرأ على إن ذلك الطريق ليس بواحش
مع أن فيه رعاية صنعة الاستغراق وبه طريق مجاهد
مستخطيب يقول بحلاة ثانية أو بحلاة أولى وفي النهاية
على مذهب صاحب الكتب في والسكنى بل على مذهب
الجمهور رأيضاً فتأمل الباسق الفقيه إى الدعاية بالثواب
بمعنى الشدة أو شدة الاحتياج فعل الأول يكون المكرب
من قبيل الحسن الوجه أى شديدة الفقر وعمل الثاني يكون
من قبيل الحسين الطلق فالفقير حاماً كيد باعتباره من
التنظيم أو بدل الاستهانة وفديه تبيح لقوله تعالى طه
الباسق الفقيه محمد المدعوق إى المثلثة بساجع زاده
لقب المصر والبنز الاول لفظ فارسي يعني الابن اكتر
الله تتعاجله دعائية معترضة والتغيير بالماضي الماضي
أو لاطهار المصر وللاحتفال عن صورة الامر بالغدر
إى الجنازة في الدنيا والآخرة والسعادة إى الوصول
إلى المرتبة العليا فيما أوكل لهما بالنسبة إلى الآخرة
أو بالنسبة إلى الدنيا وإن كان بعيداً أو الأولى بالنسبة
إلى الدين

إلى الدنيا والثانية بالنسبة إلى الآخرة أو بالمعنى ستة
ستة إلى الأصول نسبة الماء في الدين سوار كانت
الغاظا مخصوصة أو تقوت مخصوصة أو معنائى
مخصوصة أو المركب من الاثنين منها أو من الثالثة
علي ما هو المثبور في اسم الكتاب وأجزأها من
الاصحى لات السبعه ولو اعتبر الملة أو الادر كاث
لزالت الاصحى لات وعليك باختصار جرا أو بتعميل
منه في جميع منه الاصحى لات مجاز سوار كان وضع
الدبيجة قبل التصنيف أو بعد منه تحقيق المقال
فإن تلتفت إلى ما قبل وقول رسالة في الإيمان
عبارة عن الغاظا أو التفوغر أو المعنائى أو المركب
من الاثنين أو الثالثة فإن كانت عبارته عما يرى
اليد بكتابه منه على سبيل التوافق فلان حاجة في تخرج
الليل إلى الخلاف والإفتخار للجائز في الخدف في أحد طرقه
أو للجائز المرسل أو الجاز في النسبة فتأمل في من النهاية
وهي مرحب أضافي من قبيل اضافة العام على المخصوص
فليس العلم جزء من منه الاكم وقبل فتن المهاجرة
وامثاله على جنس أوعلم شخص وبرهانه من متقد
صفة للرسالة ويعجزون أن يكونون خبراً بعد خبر

تحصيل اى في ان تحصيله منصب لان الشك
ووالوهم والتصديق اما تتعلق بالقضية يعني
وان تكون تحصيله منصب امتيازهم او مظنبون
ليس بثواب ولا موبأ له فالمراد من الا
الناس ساعدوا النفيه والناظن واغاثة الناس
في جوازه اى في وجوبه تحصيله كفایة تبرير عن
الوجوب ويجتمل ان يكون منصبا على المصلحة
اى في وجوبه وجوبيه كفایة تبرير قال بوجوبه
معرفة مجادلات الفرق على الكفاية قال بوجوبه
التحصيل لان هذا الفتن يعرف به كافية المجادلة
والافتراض قال في المبتدا في ودفع الخصم واشبات المذهب
يتنازع اليه المناظر في اللغة امامن النظر ومن النظر
بعن الاصح او الانتظار او الفکر او المقابلة ولا
يتحقق وجوب المناظرة وفي المعرفة هي المدافعه ومحارب
ان ترد الكلام بين الشخصين يقصد كل مترد
تضحيج قوله وابطاله لقو صاحبه على ما قيل فان كان
المراد من الشخصين العمل والاشارة فلا يتحقق
التفسير الا في تحجيم على المعنى الاعم في دعوى
ان التعبير صادر على ملاعبة في الحكم عليه وهو

والأصنفات المذكورة في رسالة مختلطة به هنا
فليست ملخصة للكتاب اى لاجل استفادةك يا ولد بضم
الدال على انه منادى مفرد معرفة في حوزان يكون
مكتوبا على انه منادى مضاد وان يكون مفتوحا
وان كان ثدا وحين قصر على الوحدتين الاخيرتين
فقد قصر والامتثال معطوف على الظاهر بالجر ور
باعادة البهاراتية تبين معنول لفعل مقدار او بدل
او صفة باعتبار زيادة الامان بارك الله في رحمة الكتاب
اى جعل الله يتكلك الرسالة مباركة للكل بالجائز
ان صلتان ببارك وتحتمل ان يجعل الكلام على
القلب اى جعل الله تامة مباركة في تلکي الله وخاصمه
جعل الله الرسالة مباركة فيك ومكن اراده بارتك ان
قصد تعليمها وتعليمها او مطالعتها فالماء بالمحول
اعم من البنتين او شيريم ولا راده اعم من ان يكون
للانتفاع والتربيه شيرك خطاب للولد ابضا
وهو امام خرخع تأكيد للظاهر لرفوع او بدل او
عطاف بيان له واما مجرور بدل من الموصول
او منصوب على المدح وعلى جميع التقادير فيه
سرعاة السجع وهذا الفن لاشك في الحكمة
خفيف

بع اتهالیست بہناظرہ ویجاپ بان المرد من رفع
الث عل دفعه قوله العلل فی النسبه ودفعه قوله الث عل
فیرها لیظہر للحق من الظہور ای لتحقیل ظہور
للحق او من الظہور وہوظاً للحق لما کثیره
فالضییر رجع الى المذکور الترا صافی المدافعة فادهم
وظهره للحق اعم من ان یکون فی یہ اوقی یخصمه
وان یکون فی یہ وحده اوسع شی آخر فلایر دعیه
انه یغیر ضادق علی المناظرۃ التي یظہر للحق فی یخصمه
واللی یقصد فی یا غلط للضم مع ظہور للحق مطلقاً
ویعاصره ازین للجدل فانه مدافعة لاسکانه الخصم
لان کلام من للجادل یزید حفظ مقاله وبدم
مقال خصم سوا، کان حقاً او باطلأ قال الحق
التفتازاني فی شرح العقاد للحق بمولک المطابق
للواقع یطلق علی الاقول والعقائد والاديان والکد
والذمیب باعتبار شتمه را علی ذلك ویقا بد البطل
وما الصدق فقد شاع الاقوال خامشة ویقابل
الکذب وقد یفرق بینها بان المطابقة یعتر
فی الحق من جانب الواقع وفي الصدق من جانب
معنى صدق لكم مطابقة الواقع ومعنى حق قدر
معنی صدق لكم مطابقة الواقع ومعنى حق قدر

مطابقة الواقع ایاه انتہی ویما كان المدافعة لاظہار
الحق مل مدافعة الشخصین سوا کاتبا
کاتبین او غیرہما بادرالی التفسیر بقوله اعنی دفع
الث عل وعوالتاصب نفے لردہم الحکم فیشسل
المنع الثالث: مطبقاً قوله العلل وہ ما یناصب بفہ
لبيان الحکم والقول اعم من المعدمة والدلیل والدی
ودفع العلل قوله الث عل والحضر ان یقال ای المدافعة
من الث عل والعمل اظہار الحق ویما كان دفع العلل
موقوفاً علی دفعه الث عل قبله ث دفعه عل دفعه واعلان
منه التعریف لا یصدق علی المدافعة بین صاحب التعریف
ویناقصه وین صاحب التقییم ویناقصه وان کان
صادقاً علی دفعه الث عل فیہما فقط اللھم الا ان
یحمل العلل وانک علی المعنی الاعم ای الماء عل لصاحب
التعریف والتقییم ویناقصه او یجعل المدافعة فیہما
فرغاً للمدافعة فی الدلیل والدی بخیل ای دفعه و من
لطفاً یقدیمها التعریف انه مستلزم علی العلل الاربع
فالمدافعة اشارتی الى العلة الصوریة والنسبیة
المفروحة من المدافعة لی العلة المادیة والعمل
والث عل لی العلة الفاعلیة واظہار الحق لی العلة

الغاية فعل ما ذكرنا يكون العمل الثالثة مذكور بالطهارة
والنسبة المفروضة من المدحفة والقول مذكورة التالية
وعدل عن التعريف الشهاده بروايتها بالبصرة من
الجانيين في النسبة بين الشهادتين انهم اهار للصواب
لورود السؤال عليه انه يسير صادر على المناظرة التي
احضر فيها مني مجرد الاراده من النظر بهما الفكري
ووزن ترتيب امور وعلومه للثأر الذي يجريه ولانه
ليس كذلك وان اجيب عنه بان الفكر يهتم بما يعي
توج الفقير والتفاهم على الجدول وبيان صادر على
مخالفه المتفاکرين في النسبة من غيركم ونظر المعلم
والتعلم في اخذ طرق الحكم مع ان كل منهما ليس بمنظر
وان اجيب عنه ايطاماً بان الاراده من الجانيين للعقل
والسائل لاختص من الجانيين بهما بحسب متفاهم
عرهما وان كان اعم بحسب مفهوم اللغة او الدفع
توهم من يتوجه ان ليس للمناظرة تعريف سوى مبدأ
التعريف او لاشيء على جواز تعدد التعريف لشيء واحد
او لانتشيط او لتشبيه على ان مدار المناظرة على
للحاطبة والمدحفة شخص فيما يحصل في النظر
بالبصرة او لغير ذلك اعلم انه لا بد لكل طالب

كل كثرة ان يعرفيها او للاجده او برسمه وبحصل الشعور
بها ايجي لا قبل الشرف فيها يكون على بصير في طلبها اذ
لو اندفع الى طلبها قبل الشعور بها لم يكن من ان
يفوتها ما يعنيه ويضيع وقتها فما لا يعنيه وكان من
ركب متى عيدها وضبط خطط خطاوه ولأن كل كثرة
تضيق بها جريرة وحده باعتبارها تقدر مساحتها على
واحد او ان يعرف خاتمة الزيز داده واستطاعها ان تكون
سعيدة عبئا وهملا وان يعم موضوعها الا انها ملائكة
العلوم بتسلسل الموضوعات وان كان هناءها ياموس
اضر ايطاما كما لا يخفى على من تتبع وتلتقي بالحرارة اما حرارة
وحده ذاتية او حرارة وحدة غير فنية فتفوق في تعريف
فن المعاشرة باعتبار الحرارة الاولى فهن المعاشرة علم يبحث
فيه عن الاعمال فنية ضمن الدائمة للباحثات من حيث
انها نافعة او محرمة وقال في تعريف باعتبار الحرارة الثانية
فن المعاشرة او من الاول يعرف الموقف و من الثاني
يعرف الغاية و لما كان مدار الرسالة على الاختصار
وكان معرفة الشئ المعاشر اكتفى بالتعريف بجنبها
بالغاية سهل بالنسبة الى فهم المبدع لانه معرفة
الشئ بالمعنىين اكتفى بالتعريف باعتبار الحرارة الثانية

وأياماً استبعنا الكلام فإنما اورث الملام لأنهم يحتجون إليه
في المقام فخذ ما أتيتكِ ولكن من الشكرين في المقام
اسم المقاوم والأسوء ويجهوزان يكون ~~مُسْمِي~~
سم الملة وإن يكن اسم الماء لا يدرك المعلم بالمعنى
ويسمى منها الفن علم الآداب البحث وعلم صناعة التزجج
وعلم المناظرة أيضًا والمحاولات المناظر تطلق في الموقوف
على معنيين أحدهما صفة المناظرين والعرف
سابقاً والآخر العلم الحصوص وهو العرواد هنا في
أى قواعد الملة أحوال الكلمات المتعلقة بقواعده
محضه يعرف فيه أى في ذلك الفن صحيح الدفع
أى الدفع الصحيح من ذلك كل وللعمل وفاسدة الفن
القاسد منه والدفع الصحيح موافق الموجه والغاية
ما يقابل وما في غيره من التغافل شرعاً في التقى
وصدر بكلمة أعلم كما هو عادة القوام تتبّع الملام
على أن ما يعلم مما يجب حفظه فيئنه الشيء معه
يتصوّر قليلاً إليه ويقبل بالكلامية إليه فلا ينفع الكلام
له فيه وفي معتبره التشبيه وإن أرادوا كمال الاعتناء
يضعون إليه الماء وتقريره وتشبيهاته وبخطاب
علم الماء من يستبعد فبتناول الوحدة والكثير
والخاص

والحاضر والغائب والذكرا والغائب ويجتهدون أن يكون
خاصاً بالولد وعلى طلاق التقى بهرين يكون مجازاً
مرسلان قبيل ذكر الخاص وإرادة العام أو ذكر
المقيود وإرادة المطلق في الأول ومن قبيل طلاق
الحاضر على الغائب في الثاني أى الولد مفرد مذكر
غائب وأطلاق الحاضر على الغائب مجاز مرسل
بعلاقة التضاد ويتحمل أن يكون معتبرة مصرحة
بتشبيه الغائب بالحاضر وذكر المتباهي وإرادة
المتباهي أذا قلت شيئاً على العامة
المشروع وإلى قولهم أذا قلت بحاجة للنبيه
عليهما أنة يستلزم أن يكون قيم الشيء
منه وتفهم الشيء إلى نفسه والغير على ان القول
المستعمل بالبار بمعنى الحكم وإن المتباادر من
الكلام الكلام الاستدلالي وإن امكن الجواب
بمنع الكثرة وإن الجمل على المعنى اللغوري بخلاف
ما ذكره قذى أى ذلك الشيء القول أمانة عرض
او تقييم او تصديق ان مركب تامر ورسا
يتحمل الصدق والذنب فالتصديق بما يعني
المتحقق به او من قبيل تسمية المتعلق باسم

تکور جزئیه وقد تکون شخصیه و مایعات
ان ممکنات العلم کلیات فینی علی الاعلب
علی ان قولهم ممکنات العلم کلیات ممکنة
ایضا فاژرم واجب منه بان منه الشرطیة
لست بمسئله بل بقضیة توطئة لمسائل وانت
فی جميع منه الصور الالت والظرف حالیز
المبتدأ او من ضمیر الخبر وعلی التقدیرین
فاظرفیة مجازیة وتحتمل ان يكون حمولا
علی القلب ای وجميع منه الصور کائنة فيه
اما من قوله او لا تأمل ويحتمل النیون الظرف الغوا
مسئلة لتأقیل ای وانت امانا قبل الجميع منه الـ
الصور او لا اسأقیل وعلی الحکم للشیء من
الغیر بلا استلزم بای ووجه كان سؤا كان بالاجابة
او بالد وسواء كان بالتبیع او من المکنا
کما تقول قال في الموافق اللہ هنکم بکلام
انی و قال الامام السنیة في الرضویة
او لا تأقیل ویسمنا فائدة جلیلة ای دعا
المحقق الشریف في بعض کتبه وی ان التردید
الانفصال لا پشتید بالتفییم لادین العقاید

التعلق على مذهب الامام او قبيل اطلاق المتعلق
بالجزء على الكل على مذهب القدس او قبيل التصريح
والقضية متراوحة بين بحسب العرف ورواياته
او مركب ناقص وهو ما يقصد في بجزء منه الدلالة
على جزء معناه ولا يصح الكوت عليه او مرد
وهو بخلافه او مركب تمام امثاله وهو ما يقصد
جزء منه الدلالة على جزء معناه ويصح الكوت
عليه ولا يحمل الصدق او الكذب وكلمة اذ لا يقال
فلابد عليه ان هذا التقييم غير حاضر لسرقة حروف
المعنى او الا نقاطه المرهونة مع انتهاء دارخنة في الشيئ
لا يقال لوحى ان هذه المسألة من مسائل الفتن
لزمه ان تكون موجبة كلية حلية والشامل بطيء
اما بيان الملة فلان مسائل العدل كلها
موجبات حمليات على صاحب الشيئ وزيره واما
بتبيان انتلى فلان بهذه القضية شرطية مهلة
فيكون فكيف تكون مسلمة لانا نقول ان
انها شرطية في الحقيقة وان كانت شرطية
فلا يهم لم لا يجوز ان تكون مسؤولة بالحالية
ولائم اذا المسألة لابد ان تكون كلية بل قد
تكون

بحسب صدقه في نفس الأمر وكذا الاية
بالترديد للجمل اذا كان متعلقا بجزء حقيقي
او يمكن مساعدة ما اذا تعلق بكل جزء مسوقة
به الامر كان قوله العدد لما زوج اوردة
تحم التقى ومحمل والفرق انه اذا قصد الجمل
كان بالحقيقة قضية حكم فيها واحد الامرين
على ما صدر مفروم العدد الا انه لم يفهوم
ولو ورث لم يخرج عن كونها صلبة شبيهة بالعقل
واذا قصد به التفصير اريد بالعدد مفروم
ويتعين انضم كل من الامرين الى ذلك وذلك
المفروم ليحصل له قسم منه فلا يكون قضية
في الحقيقة بل في الصورة واذا قصد الحكم باحد
الامرين على ذلك المفروم او باي قسم
الغير فقد خرج بما هو حقيقة التقييم وصار
قضية طبيعية وينفع ان يعلم بهذا اياها
ان المنافات قد تقتصر في المفردات بحسب
الصدق على ذات واحدة وقد تعتبر في الفرد
حسب الوجود في محل واحد فالاول في
المنفلات كقولنا اما ان يكون العدد زوجا
او زوج

او فرد او الثنائي في القضايا الجملية الشبيهة
بالمفصلات مثل العدد ما زوج او فرد و
الثالث في الجمليات مثل الزوج والفرد متساينا
ولنشراع اما جب علينا الشرع ويجوز
ان يكون الدام للابتداء في بيان المناضر ووى
صفة المناضر على تقدير علم تقديره
على الاور اعتننا ببياناته تبوعه وكثرة
مباحثته واعلم ان الاخرين اى المفرد والاشاء
فغير تغليب لا يمكن فيه اما المناضر اذ متعلق
المناضرة على النسبة التامة للخبرية سقية
او حكمها والمفرد ليس له نسبة اصلها لاثباته
وان كان له نسبة تامة تامة لحكمها ليست
جنبه ولهذا ان المناضر لا تتعلق بالنسبة
التامة المفرومة من الاشتاء بالخلاف
فلا ينافي فيه تعلقها بالنسبة العامة للخبرية
الاذاصرة لجميع الاشتاء وما الى الاربعين
الاستفهام في دليل المناضر وادع يمكن
المناضرة فيه انتفع ثلاثة ابراهيم كلها
لبيان وظائف واحد من المعاشر الامور الثالثة

فإن خلعت الوجب إن يقفر، أربعة أبواب
لأغير الآخرين أربعة اشتراطات المركب الناقص
إن كان قبل القضية فهو تصديق معنى واللافلا
يجري، فيما إذا ناضرت كالمفرد والأمثلة **الباب الأول**
في التعريف اس في بيان ايجاد المتعلقة بالتعريف
لأن المقصود بيان وظائف التعريف وبيان
أحوال التعريف مذكور بالطبع ويولفظي انتبه
أو حقيقي واللفظي ما يقصد به تقبير مدلوله
اللفظ والتبيين ما يقصد به أحضار صورة
حاطحة حجز وتنمية في التبيين بالجثيم إلى الكتب جديدة
والحقيقة ما يستلزم تصوّر تصوّر الشيء
وتوسيعه تام ورساير كتب من الجنس والعص
والفصل الفرسين وأما بعد ناقص ورساير كتب
من الجنس البعيد والفصل القريب وأما
رساير كتب من الجنس البعيد ومن الجنس القريب
والنهاية اللازمة وأما بعد ناقص ورساير
يتتركب من الجنس البعيد ولذلك صدر عن
العربيات الصرف وظل واحد من هذه أسماء
تعريف ما هي موجودة أو لا هي معدومة
أي الباقي **الباب الثاني**
ذكر الصور المترورة وأعلم أن كلها أو الفاسدة
في الموضوع غيرها لمنع النازل منع من اجتماع المؤر

في الأول يسمى بالمحقق والثاني بالاسمي فيكون
أي معرفة عرضة إذا عرفت بهذه فاطلاق
التعريف على منه الأقسام إماماً إلى المطلقة منه
الفن أو على اعتبار جمود التجان لأن الميزان
لا يطلقون التعريف المردود للقول في الحال على
أقسام ثمانية لاستبيان ينقضها التعريف
ومعناها إلى معنى ينقض التعريف أن يطلب إدراك التعريف
ومعنى الابطال بيان بطلان الشيء سوء كان
بالدلائل أو بالتنبؤ بعد حصر لأفراد المعرف أو
بعد منعه لاغياده وبالجارد فيه حاسمة إمامه
متعلق بالباطل أو بالنقض فعدم الجمع وعدم
المنع اشتراط إلى الحد الأدنى أو بخلافه الحال
كالدور والسائل وأجتماع المقاييس وإنقا
عها وسلب الشيء عن نفسه وظرفية لغته
وغيرها من القائل فإن قلت بهذه المعنى غير ذلك
لعدم شموله للباطل بحسبه تكون التعريفة أجيلاً
من المعرفة فلنذاك تأدى الواقع والمقصود
ذكر الصور المترورة وأعلم أن كلها أو الفاسدة
في الموضوع غيرها لمنع النازل منع من اجتماع المؤر

الانسان في الفرض الابيض وتقرير حماي الابطال
بعدم الجماع والابطال بعدم المぬ ان هذا التعريف
غير جامع لافراد المعرف وكل تعريف بهذه فرث
فاسد او تعريف غير جائع عن اعيانه وكل تعريف
من هذه شائنة فرث فاسد اعلم ان قوله غير جامع
لارفائه وغير جائع لاغياراته رفع الرايجاب الكل
وهو اعم من السب عن البعض والرايجاب
للبعض والسب عن الكل فيشمل التقرير
لما كان التقرير اخص مطلقا او من وجده او مينا
يتنا في الاول ومتى كان اعم مطلقا او من وجده او
متى اتي في الثاني والمراد من رفع الرايجاب
الكل على رفعه في الماء ونون قوته قوله كل واحد
من افراد المعرف لا يحيط به التعريف وكل واحد
من اغياره لا يحيط به التعريف وكل واحد منه
سوسيبة معدولة للجهول فالرايجاب عليه انه لا
قضية هنا حتى يتصور رفع الرايجاب الكل
وان سلم فلا يتحقق ارجحاب الصفرى وكل
تعريف بهذه شائنة فرث فاسد ويكبرى الكل
واعد من الصفرى وبين فرثا فيكس افتران

الثالثة في نقض التعريف فلا يقتصر للعن في الثالثة
وسبب الاول اي سبب عدم الجماع او سبب الابطال
بطلا بعدم الجماع كون التعريف افضل مطلقا اذ
تحقق رفع الرايجاب الكل في ضمن السبب من البعض
كله والايجاب للبعض تقرير الانسان بالذاته
وإذا تحقق في ضمن السبب الكل في كون التعريف
مبait التعريف الانسان بالملائكة كسبب الثاني كورة
اعم مطلقا سوا اتحقق رفع الرايجاب الكل في ضمن
السبب من البعض والايجاب للبعض تعريفه
بالживوان وفي ضمن السبب الكل في تعريفه بالشئ
وقد يجتمع الاول والثانى اي الابطال بعدم الجماع و
الابطال بعدم المぬ وذلك الاجتماع اذا كان التعريف
اعم من وجده او مينا وذاك ول اذا تتحقق عليه الجماع
ويعلم المぬ في ضمن السبب من البعض والرايجاب
للبعض والثانى اذا تتحقق في ضمن السبب الكل
والاول كتعريف اي تقرير الانسان بالابيض والاذن
تعريفه بالرجح على ان الانسان والايجاب يزيد تامموم من
وجبه فانه ما يجتمع معان في الانسان الروحي ويفرق
الانسان من الايجاب في الحشى والايجاب من
الانسان

جمل من اشكال الاولى جامع لشروطه ويعوز
ان يقرر مبدأ الدليل من الاستثنائي المستقيم
ويجزء المستقيم اسالاته في بيان يقال اذا كان التعريف
غير جامع لا فرق له او غيره يانع عن اغياره كانت
فاسدة لكن المقدم حق والثاني منهلا واما الثالث
في بيان يقال بهذه التعريف فاسدة والالحان جائما
او مانعا لكنه غير مانع او ضرير جامع والقصر على ذلك
الاقترانى امامينى على التبديل او على الاكثر الاشهر
في المناحرات فإذا بطل السائل التعريف بعد
البع او بعد المدع فاصاحب التعريف يهنى من
الالتزام صحنه سواء صدر منه التعريف او لا ان به
بنوع الكبيرة الكلية ولابد من طلب الدليل على مقدمة
الدليل اى ما قدم منع كلية الكبيرة على منع ذات
الصورة لاما العيادة في الدليل حتى قالوا ان التبيبة
مندرجات فيها بالحقيقة ولابد من عمل في الكبيرة في الملا
ظرات معاملة التفريج ولا منصرها كالتمهيد
لبيان اقليم التعريف وللتبيبة على ان الاديق
للتحجج ان يصرح حتى يتم استكمال الدليل ويفتح
عند منعه مستندا او حال كون صاحب التعريف
مستندا

مستندا بن التعريف لفظي ومنذ ائمها يصح
اذا كان التعريف احصر مطبيقا او من وجده او عم
مطبيقا او من وجده واما اذا كان التعريف مبيانيا
فلا يصح الاستناد به فهذا المستند احصر
اعلم ان صاحب التعريف قد يمنع الخبر بالكتبه
وهو ملتبس للخبر و هو موجه اي ظفا لقصر امامينى
على التبديل ويبينى على الاكثر الاشتهر فلابد عليه
ان بهذا البيان قاصر بيان صحنه منه وسلمه
ان التعريف فهمان تعريف لفظي براد به معرفة
معنى اللفظ و به من قبل المصديقات عدته
المتحقق البرجتى و من المطلب التصورية
عند المتحقق التفتازى ولا يتصور الحدبة و
الترسبة و تعریف صقيق اعلم ان لفظ الحقيقة
يطبلق في مقام التعريف على ثالثة معان الاول
ما يفيده صورة غير حاصلة سوا اى كان بمجرد
الذاتيات اولا و سواها كان بعد العلم بوجوده
المعروف او لا و بوجوهه المعنى مقابل للفظي واته
والتنبيهات والثانى ما يفيده صورة غير حاصلة بمجرد
الذاتيات سواها كان بعد العلم بوجوده المعرف

او لا ويبرهن المعني مقابل للفظي والتبني
 والرسمى والثالث ما يفيد صورة غير حاصله
 سواء كان مجرد الذاتيات اولا لكن بعد العلم
 بوجود المعرفة يبرهن المعني مقابل للفظي
 والتبني والاسمي لا يقال مثلا التقييم غير حاصل
 لاق صلحوت في التعرية الشبيهى عند لانقولة
 منه التقييم من قبل تقييم المقدم الى قسمه
 المشرورة وحاصله خصيص المقدم بما بعد التبئير
 ويمكن ان يجاء عنه بيانا لامر جرجر عن التقييم
 لم لا يكون ذخوله في التعريف اللفظي بتعميم لفظ
 اللفظي وتعميمه وعدم تمثيله لمبني على التمثيل
 او على الاكتفاء بالاكتفاء الشناس فتأمل والقسم الاول
 تعبيين معنى النكاظ العرف ولا يخفى ما فيه من الصحة
 والمراد ما به تعبيين معناه بسبب لفظ آخر الذي
 هو التعريف سوير كان مراد فالارقام كباقي معناه
 او لا واضح الدليل على ذلك المعني المقيد وتعبينه
 وضوحا مالدعا بال بالنسبة الى اسمع تكرير
 الكضنفر بالاسد وتعريف بالمرادف والاسد
 واضح الدليل على الحيوان المفترس بالنسبة
 الى اسدي

الى اسامع بخلاف القضنفر فانه نادره في الحيوان
 المفترس وصدق ان يكون بغير دواء مزدقا او عدم
 الاخضر وان لم يوجد المفرد نكك المركب الذى
 يزيد به التعبيين واما قوله الوضوح بالنسبة الى المقدمة
 لانه قوله يمكن وارضا بالنسبة اليه يمكن تعريفا للفظي
 حتى لو علم اسامع مثدا معنى الفصاص ولم يعلم
 معنى الفحوى فقال القول الفصاص يعني ان الفصاص
 موضوع معنى الفحوى وحالقطان متراوفان ولذلك
 الحال انعكس اللامر فيقال لفاصاص اقواد ولذلك قالوا
 ان التعريف اللفظي يجوز فيه التعابير ويجوز
 اي تعبيين معنى اللفظ طرريق اهل اللغة ولذلك
 من اللغة جميع العلوم العربية لامتن اللغة ويجوز
 بالطبع والاخضر يعني ان الاصل ان يكون بالمرادف ولكن
 المساوى ويجوز بالاعم والاحضر والاردن اي التعريف
 بالاعم لكن لم يجز فيه مسامحة ايطا سعد انت
 وصيحة ام مؤيرة والسعد انت لشوك عظيم من
 كل الجواب فان سعد انت ليس بمرادف لانت بل نوع
 حخصوص منه نكدة اخفى دلالته منه على معناه وهو
 النوع المخصوص من النكبة فاربية التعبيين في الحيوان

فَقِيلَ بِنَتٍ اذْنُعُ مِنَ النَّبَتِ عَلَىَّ اذْنُعٌ التَّعْرِيفُ فِي نَبَتٍ
لِلتَّنْوِيجِ تَأْمِلُ قِيلَ فِي وَجْهِ التَّأْمِلِ اذْنُعُ مِنَ الدَّلَالَةِ اذْنُعٌ
اللَّفْظُ اذْنُعُ اذْنُعُ وَاصْحَاحُ الدَّلَالَةِ عَلَىَّ مِنْ مَعْنَى الْعِرْفِ بِالنَّسَبَةِ
إِلَىَّ السَّاعَ وَسَنَالِيسَ كَذَلِكَ اذْنُعُ اذْنُعُ مِنَ النَّوْعِ الْمُطْلَقِ مِنَ
النَّبَتِ غَيْرُ اذْنُعِ الدَّلَالَةِ عَلَىَّ النَّوْعِ الْمُحْصُونِ كَذَلِكَ اذْنُعُ
جَسَّ النَّبَتِ عَلَيْهِ فَلَا يَكُونُ التَّعْرِيفُ لِضَطْبَرِي قَاتَتْ

تَوْلِي وَتَوْلِي رَاهِنَةَ فِي نَبَتٍ عَلَيْهِ
لِعَلِيِّ الرَّدِيدِ مِنَ الدَّلَالَةِ فِي تَعْرِيفِ اللَّفْظِ اذْنُعُ اذْنُعُ
اللَّفْظُ عَلَىَّ اذْنُعِ الدَّلَالَةِ اذْنُعِ الْأَزْمَدِ وَمَنَادِلَةَ
اللَّفْظُ عَلَىَّ اذْنُعِ النَّوْعِ الْمُحْصُونِ وَبِهِ اذْنُعُ الْمُطْلَقِ
مِنَ النَّبَتِ اوْ جَسَّ النَّبَتِ وَاصْحَاحُ بِالنَّسَبَةِ إِلَىَّ اذْنُعَ
لَانِ سَعْدَانَ كَمَا يَأْتِي دَلَالَةُ اذْنُعِ النَّوْعِ الْمُحْصُونِ اذْنُعِ
كَانَ دَلَالَةُ اذْنُعِ الْمُطْلَقِ اوْ جَسَّ النَّبَتِ اذْنُعِ
اَنْشَتِي وَالْقَافِي اذْنُعِ التَّعْرِيفِ بِالَاخْضَرِ كَعْلَهِ الْقَامِكَنِ
وَفِيهِ اَحْمَدٌ (يَظِلُّ) لِهَا الْمَوَادِي لِعَبِ فِي اِشَارَةِ
إِلَىَّ اذْنُعِ اللَّفْظِ حَارِفٌ بِجَمِيعِ اَسْمَاءِ الْكَلَمِ اَثَّا
الْاسْمُ وَالْفَعْلُ كَمَا ذُكِرَ فِي الْكِتَابِ وَامَّا لِلْحَرْفِ فَكَعْلُهِ
صَلِيَتْ بِالْمَسْجِدِ اَذْنُعِي فِي السَّجَدِ بِخَلْفِ التَّعْرِيفِ
الْحَقِيقَ فَانَّ لِيَحْمَرِي اذْنُعِي اَلْأَسْمَاءِ اَلْمَدِي اَذْنُعِي عَلَىَّ اذْنُعِي
مَعْنَاهُ اِجْمَاعًا ثُمَّ تَوْجِهُ النَّفَسُ إِلَيْهِ تَفْصِيَادُ وَذَلِكُ
لَا يَكُونُ

لَا يَكُونُ اذْنُعٌ اذْنُعٌ مُسْتَعْلَمٌ بِالْمَفْرُوعِيَّةِ وَذَلِكُون
اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي اَلْأَنِي
وَهُوَ مَا يَكُونُ فِي قَانِةِ مُعْتَدِلٍ بِهَا اَسْوَى كَانَ فِي دَلَالَةِ اَذْنُعِي وَذَلِكُون
اَعْمَنِ الْكَلَامِ وَشَرِيكِهِ وَكَلَّا مَا هُوَ كَذَلِكَ فَرِدٌ اَخْصَنُ لِلْأَنِي
حَافِيَةً لَذَهَّبِهِ وَمَا يَكُونُ اَخْصَنُ وَالْقَمَ الْثَّالِثُ وَبِهِ اذْنُعِي الْمُقْبِقِي
مَا يَرِدُ بِالْتَّفْصِيلِ اذْنُعِي تَفْصِيلِي اَلْعُرْفِ بِهِ اِجْزَءُ الْعَالَمِ الْمُطْلَقِ
اوَاعْنَهُ بِجَهَوْرِ اوَالْعَالَمِ مِنْ وَجْهِ عَنْدِهِ بَعْضِ وَبِهِ اِلْبَرْسِ
عَنْدِهِ اَلْمُتَّاَخِرِينَ لِذَنْهُمْ لِيَعْتَدِلُ بِالْعَرْضِ الْعَالَمِ فِي اذْنُعِي اوَالْبَرْسِ
وَالْعَرْضِ الْعَالَمِ عَنْدِهِ اَلْمُتَّقِدِيَّينَ وَالْمُتَّاقِيَّينَ شَانِيَا وَبِهِ اَلْفَصْلِيَّةِ
الْاَذْمَةِ سَوْيَ كَانَ كَلِمَنْهَا اِجْزَءٌ مِنَ الْمَائِيَّةِ الْمُوْجَرَّدَةِ
اوَالْعَدَدِ وَمَا فِي شَمْلِهِ اذْنُعِي جَمِيعِ اَقْسَمِ التَّعْرِيفِ وَالْفَلَظِ
اَنِي اَذْنُعِي اَذْنُعِي مِبْنَىٰ عَلَىَّ اذْنُعِي اَذْنُعِي اَذْنُعِي اَذْنُعِي اَذْنُعِي
وَكَلَّا مَوْلَلِ الشَّهْرِ وَفَيْلَ لِيَحْبِبِ الْاَذْنُعِي كَانَ اذْنُعِي حَدَّيَاتِي
وَفَيْلَ لِيَحْبِبِ مَطْلَقِهِ وَسَلَةِ اذْنُعِي مِبْنَىٰ عَلَىَّ اِسْتَنْعَابِيَّةِ
الْمَائِيَّةِ مِنَ اَمْرِيْنِ مَسْتَا وَبِيْنَ اَوْمَوْنِ مَسْتَا وَبِيْرَهِ وَعَلَىَّ
اَذْنُعِي اِسْتَنْعَابِيَّةِ اذْنُعِي بِالْمَفْرُوعِيَّةِ فَلَدِيْرِيْنَ عَلَيْهِ اذْنُعِي اَذْنُعِي
غَيْرِ جَامِعِ لِعَدَمِ شَمْوَلِهِ اذْنُعِي بِاسْرِيْنِ مَسْتَا وَبِيْنَ وَبِوْمَثَالِ
بِالْمَفْرُوعِيَّةِ كَعْلَكَ اَلْأَنْسَانِ حَسِيْلَنِ تَاطِقِي وَبِوْمَثَالِ
لِسَلَةِ اَلْأَنْسَانِ وَلِحَدِّ اَلْأَنْقَصِنِ كَعْلَكَ اَلْأَنْسَانِ جَسِّنِ تَاطِقِي

وهو كل احاطة بخطوط ثلاثة مستقيمة بالدائرة و
هي ما احاط به خط واحد متدرج في داخل دائرة يكون
الخط الخارجى منها اليه متوازية على الثالث مع
ويمتد اى يد تمينه اى تيز الثالث عنها اى من الدائرة
فقط الظاهر متعلق بالدائرة ويتحمل ان يكون متعلقا
بالاشتباہ بقال الثالث شكل مضلع وواع من
المربع والسدس والثغر مثلا لكنه يخرج الدائرة فقط
وكل خط من الثالث يسمى ضلعاً متماثلاً لما كان
اعم مضلع واما التعريف بالاعمن وجده كقولنا لابن
البيرون البيضي واما الثاني اى التعريف بالاخضر المطلق
ففي موضع يرد فيه بيان الاخضر والمشهورة للعرف
كتعريف الحيوان بهما حرك فكل الاصلع عند المعرف
فهذا تعريف بالاخضر فان يخرج منه التحرج ويفوز
غير مشهور واما التعريف بالاخضر من وجده ففي موضع
يراد بالتعريف بيان المعرف بما هي متشتكة بين اجزاء
المشهورة وغير المشهورة وبين عن بعض الاشياء تعمق
العام بين له قانونية ظليلة وعما ملحوظة فان يخرج
منه كثیر من الفضلاء ويلغى فيه كثیر من الجوابات والله
اعلم بحقيقة الحال ويعواشرة الى رد ما قال البعض

والرسم التام كقولك هوجيون ضاحك والرسم المقصى
كقولك الا انس ما شعر على قدميه فحاش بالطبع ومهلة
الاعتنية تعارف حقيقة وقس عليهما التعارف الاصحية
ويشترط فيه اى في التعريف للحقيقة لـ اواة التعريف في المقد
على من سب المتأخرین وبعضاً المتقدمین فيبطل التعريف
بعدم الجع لاقرره ويعتمد المنع لاغيراته او يبطل بعدم
مساواة والقحامة الحقيقية جوز التعريف اذا كان
ناتجاً احداً او كثماً هاماً للعد التام والرسم التام فقد يتحقق
في اشتراط الـ اواة قال في شرح المواقف الـ اواة
شرط المعرفة التامة دولاً آخر وحالات اور كما بالاعم المطلقة
والا خص المطلقة والا خص من وجده صورة الشيء
وقال لاشك انه كما يكون تصور الشيء بالذمة كبيباً محظياً
الـ التعريف كذلك تصور بوجه ماسواً كان مع امتيازه من
جمع ماءده او من بعضه قصور المعرفة بوجه اعم او بوجه
اخص من اذ كان كبيباً لا يكتب الا بالاعم المطلقة
او الا خص المطلقة اسالاق اى تعريف بهم التعريف للحقيقة
بالاعم او التعريف بالاعم والامر في موضع يرد فيه ما التعريف
تتميز المعرفة عن بعض الاشياء المغايرة للمعرفة لا تشبهها
اي المعرفة اي بعض الاشياء كما اذا اشتباھت الثالث
وغير

من ان يكون التعریف جامعاً و مانعاً لما يكون شرط
عند المتأخرین اذ لم يكن مقصود للعرف بيان الفرض
من التعریف او توطیة للبحث الالای وللتعمیل الالای
ويحیی معرف مخصوصاً من ابن اخر واما اذا كان
الفرض احد هذه الاصور فلم يستلزم على عکسر
ما افتراض المقصود اذ ابطل التعریف بخلاف المفع
وبعد النع فاصاحب التعریف للحقيقة من ابيه ایضاً
مستند ایضاً ببيان المقصود من التعریف تبیین
العرف عن بعض الاشياء اذ كان التعریف اعم مطلقاً
او من وجہ اوبیان الاقرار المشرورة اذ كان التعریف
اخص مطلقاً او من وجہ نقضه فتح الله الشکار
عليك بجملة ان يكون وجہ الامر بالقطع ان الجواز لا
يطابق السؤال انه مبني على مذهب المتأخرین
والمجواز مبني على مذهب اصحاب المقدمة فلامطابقة
بينهما ويکن دفعه ببيان السؤال ابطام بنى مسل
من مذهب المقدمة بتوكیہ مشیر طالساً واما من مذهب
ایضاً او ببيان الجواز تحقق لاجد وتحمیل ان يكون
وجہ القصر ان صاحب التعریف ایضاً ينبع اکبرى اذ
كان تصویر التفہم ماقرر واما اذا قرر ببيان مذهب
التعریف

التعریف مبیان للعرف مستند تحریر المعرفة والتعریف
وتحمیل ان يكون وجہه ان دلیل الناقص کما یقبل المتع
کذا کث رقبل النقض للعارضة فالافتخار امامیتی
على التمهیل او على الاعذب الا شرر فصل في بیان
مع جنس الصفری ای في كل واحد منها وای
ان التعریف عر جامع او غير مانع في شمل الصفری
المحورین للصفریین في التعریف سابق وحالات
ذلك البیان محتملاً الى التفصیل اعنيتی بثباته
واورده في فصل مستقل فقال اعلم ان الصفر مطلقاً
فيه ای في التعریف سابق تحمل القضیین حلیتین
فاذقدلت انه التعریف عر جامع لفرد فلان وی الصفر
الاولی وکانک قدلت ان العرف صادق عليه على فرد
فلانی او على جمیع الافراد وی القضیۃ الاولی والتعریف
یعنی صادق عليه کی على فرد فلان او على جمیع الافراد
وی القضیۃ الثانية اعلم ان قوله ان الصفری
تحمل الى قضیین فيه ساسحة لان القضیین
في الحقيقة صفری دلیل على الصفری لان فی قوته
قولنا ان منه التعریف عر جامع لفرد فلان لانلا
يصدق على فرد فلان مع ان العرف صادق عليه

وما شاء الله ذلك غير جامع في نتاج الذهن التعرفي
غير جامع فموضع في العبارة قليل ان الصفرى تخله
وكل ما في الحال في الصفرى الثانية وإذا قلت انه اى
التعرفي غير جامع عن مادة فلانية فقط ومن يجيء
المواضيوكانت قات معكس المذكور وهو ان المعرف
غير صادر على مادة فلانية او على جميع المواضي و هو
القضية الاولى والتعرفي صادر عليهما او على جميع
المواضي وهو القضية الثانية وإذا احتملت القضية
القضيتين فالمصاحب للتعرفي اولى المقدمتين
التعريف مطلقاً ايمانه كل اى كل واحد من تلك
القضيتين بان يمنع المقدمة الاولى فقط او المقدمة
الثانية فقط او يمنع كليهما لكن على تقدر تسلیم
الاولى والآلزير في النقص بعدم الجزم وعدم المنع
وقر النقص بعدم المنع عدم المنع فيعود الناقص
إلى النقص آخر فاضمه وسند ذلك المنع اى منع
المقدمة الاولى والثانية او كليهما في الصورتين في
الخلاف اما متعلق بالموضوع بالمحظوظ تحرير للمراد
بالمعرف في منع المقدمة الاولى في الصورة الاولى
والثانية او التعريف كل اوبعضاً في منع المقدمة الاولى
والثانية

بـ الـ ثـانـيـةـ فـ الصـورـتـيـنـ وـ اـنـهـ قـالـ فـ الـعـالـمـ كـ
كـلـاـنـقـدـ يـكـوـنـ بـعـدـ هـامـاـكـتـرـ بـ حـادـةـ النـفـضـ
وـقـدـ يـكـوـنـ الـمـنـعـ جـمـرـ دـاعـنـ السـنـدـ وـ هـوسـنـ وـ
الـوـزـنـاـيـفـ اـيـطـاـفـ اـغـرـفـ اـشـارـهـ إـلـىـ التـفـصـيلـ
الـتـحـرـرـ وـ هـوـانـ صـاحـبـ التـهـرـيفـ اـنـ مـنـ حـلـقـاـ
الـعـرـفـ فـتـحـيـهـ اـنـ يـرـادـ مـنـهـ مـعـنـيـاـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ
وـانـ مـنـعـهـ عـلـمـ مـدـيـقـ التـعـرـيفـ فـتـحـيـهـ اـذـ يـرـادـ
مـنـهـ مـعـنـيـاـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ وـانـ مـنـعـ عـكـسـ المـذـكـورـ
اوـ بـجـمـلـةـ الـاعـتـرـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الـمـعـنـيـ الـتـبـادـلـ وـ مـنـ
الـعـرـفـ اوـ التـعـرـيفـ وـ الـجـوـابـ بـتـغـيـرـ الـعـرـفـ
تـغـيـرـ جـزـاءـ بـالـتـحـتـ بـ حـرـفـهـاـ الـمـعـنـيـ عـنـ تـبـادـلـ
اعـلـمـ اـنـ قـدـ يـكـوـنـ لـلـجـوـابـ بـتـغـيـرـ الـعـرـفـ وـ تـغـيـرـ جـزـاءـ
الـتـعـرـيفـ كـلـاـ اوـ بـعـضـاـ فـ الـقـصـرـ عـلـيـهـ اـمـاـ مـبـنـيـ
عـلـىـ التـشـيـلـ اوـ عـلـىـ الـاغـلـبـ الـأـشـهـرـ اوـ اـشـارـهـ إـلـىـ انـ
الـجـوـابـ مـنـ صـاحـبـ التـعـرـيفـ بـ الـمـنـعـ مـبـنـيـ عـلـىـ
الـاـغـلـبـ وـ الـاقـعـدـ يـكـوـنـ بـ يـنـقـضـنـ الدـلـيـلـ وـ مـعـاـضـةـ
اـيـطـاـفـ وـ لـمـاـنـ الـقـامـ سـعـيـافـ نـفـسـ اوـ الـشـبـهـ
إـلـىـ الـعـولـدـ ثـادـرـ إـلـىـ الدـعـاءـ لـ وـ الـمـثـالـ بـ قـوـلـهـ سـالـ
الـلـهـ عـلـيـكـ اـطـمـاـرـ كـمـاـ سـفـقـتـهـ فـصـلـ فـ تـقـرـيـدـ

الابطال بالثالثة وسوالقضى يستلزم الحال
ومنه اى ذلك القرين ان هذا التعريف مستلزم
لما ذكره سواه كان بين التعريف والالمعرفة وبين
جزء التعريف والالمعرفة او بين اجزاء التعريف
او مستلزم للتأسلم مطلقاً ومتسبباً
امور غير متصلة بهما وومبني على التمثيل فلا يزيد
عليه انه قد يستلزم حالاً آخر كسب الشئ
عن نفس واجتمع الفضيلين او ارتقاء بهما وتحصل
النفيض على النفيض والدرج الصحيح بلا مردود وغيره
من الحالات وسواء الحال ان الدليل والشتمل
حال وكل التعريف فهو مستلزم للحال فهو فائد
يفيد ان هذا التعريف فاسد اعلم ان هذا تصويت
اصد بما ان الصغرى مع قيدهما بقوله وهو حال
صغرى وما يعلمه كبرى وقياس واحد فنانة بما
ان قوله وهو حال كبرى للقبائل الاول بان يقال ان
هذا التعريف مستلزم للحال للدلو او لتأسلل
وكل دلو او لسر الحال ينتهي ان هذا التعريف
مستلزم للحال والتضاد الى منه التراجدة المفترى
المذكورة هكذا وكل مستلزم للحال فهو فاسد
فهذا

فرهن التعريف فاسد فعلى من يكون المدعى مركباً
من دليلين احداهما غير متعارف والاخر متعارف
ويطلق على المركب من المقلدة بين صغير مبالغة
لكونها قائمة مقامها ولما تم الكلام على وضائاف
السائل الى وضائاف صاحب التعريف
بقوله ولا مجال لمنع الكبري الثانية والالحان
منافيا لما سيأتي فاقررهم هؤلئك اى في تقرير الاعمال
بالثالثة بل يمنع الاشتراك وهو المضر في القرين
مع قطع النظر عن القيد ونمله اى هذا المنع
في الغالب تحرير التعريف اى بيان المراد من
التعريف كلاماً او بعضاً ويجوز تقدير اخر التعريف
كلام او بعضاً وتحريم المعرفة ومادة نقض التعريف
وتحريم المذهب الذي بنى عليه التعريف واتا
تقدير المعرفة غير صحيح فظاهر قاعدة القيد
بقوله في الغالب او يمنع الاستحالة سواء كان
قيده كافي التقرير الاول او كبرى كافي التقرير
الثانى او يمنع الاستحالة او الاستلزم مع المكتوب
على تقرير على تقدير التسليم اى يقال ان هذا مستلزم

الدور والتصنيف المعاو ونحوه إن مستلزم الاصدقاء
فلا نجد دور محال أو التصنيف بغيره إن كلية
أولئك الكتل من عناصر مستلزم بيان هذه الدور غير محال
لأنه دور ممعي بين أجزاء التعريف وإن رسالة
التأسلي غير محال لأن التأسلي في الأمور الاعتبارة
أو الأمور المحدث ولا يخفى أن هذه تصريح المعنون
للسنة كما لا يخفى على من تتبع منظارات المؤلفين
الله ثم اللسان يقال إن سباه سندا ماسحة
لكونه توطئة للسنة كما أشار إليه وبيان محال هذا
إذ تحيط القسم الحال من الدور والتصنيف عن
عدم محال هذا عن القسم غير الحال لأنه في غير الكلام
إذ في علم العقائد أعلم أن الدور سامعي أو تقدير مي
أي الدور المعنى فهو كون الشيء مع الآخر كالمتحدة يعني
فإن حصول كل منها في الفكرة مستلزم حصول
الآخر فيه بما يقابل عدم أحد هذا عن الآخر
ويؤدي إلى حال الآن يقع بين المعرفة والتعريف
كتعريف الآية بين زوجين قال للحقائق المقادير
في الشرح الثانية أحد التضاريف غير الراجوز

ان يردد في تعريف الآخر لأن الحديث
ان يعقد قبل الحدود كون التضاريف ان تتحققها
معاً وأما الدور فقد هي ضرورة تحقق الشيء
على ما يتحقق عليه بمنتهية او بمنتهية وسو
عما صرح او منظير لما المصح فكم يغافل الكافية
بما يقع به المعاشرة والمشاركة اتفاق في الكافية
واما المضر فكما يقال الاشتان الزوج الاول ثم
يقال الزوج الاول هو النقيض بمنتهيدين
ثم يقال المتساويان بيان اللسان لا يفصل
احد هما عن الآخر ثم يقال الشيء بيان الاشتان
وان التأسلي ترتيب امور غير متلازمة
وهو ما في جانب المعلم ان خذ المعلوم او لا او
استقر عن المعلمة او في جانب المعلم
ان اخذ بالعسر وكل منهما حال عند المعلم
الشكيرين بل يكتفى بالخاتمة مطلقا الامور
الغير المتلازمة سواء كانت منتهية او لا او
كانت مجتمعة في الجود او لا او بالعكس فما يكتفى
في ستحاله امور ثلاثة تكون الامور مجتمعة
وموجودة ومتبة لأن جريان برميات

التطبيق والتضاريف. بل البرهان العرشى اينطا
موقوف على ما في تطبيقه فإذا أتى في أحد الأمور
بأن لم يكون الامر موجودة كما بين المدعى
او كانت موجودة وان يكن مجتمعة كما بين
المدعومات او كانت مجتمعة ولم يكن من نسبة
كما بين النفع والناطقة لم يكن محالا عند اس
كماء والمشاء وكيفيات هذا الاجهاز في بيان
الوضائق من الحانبين والتفصيل الذي ذكره
اجمال وينبغى ان يعلم سهلا اينطا ان صاحب
التعريف النضر الاجمال بالبيان والخافى
او باستلزماته حصولي في دواعي المعارضه
التحقيق ولما فرغ من الابطال باتفاقه
الشرط الاول والثانى شرع في بيان الابطال
باتفاقه الشرط الثالث اثار الى اندره
بتراك بيان وضائق صاحب التعريف
ولما كان هذا الابطال محقق قافق الواقع وان
كان نادر اعني بشانه في الجملة فقال واعلم
ولم يورد في فصل متقد انة قد ينقض التعريف
مطليقا سواء كان التعريف حقيقيا ولقطها
بانه

بأن ليس باجل من المعرفة لكنه في الحقيق بالنظر الى
مفهوم الناظر مع قطع النظر عن دلالة الناظر عليه
وفي الناظر بالنظر الى دلالة الناظر عديم قطع النظر
عن المفهوم وهي صفره وكثير وكل ما هو ليس
باجل من المعرفة فهو لاط وعدم كونه اجل اعلم
من ان يكون مساوا الى في المعرفة ضرورة او عدرا
كالمتضادين مثل تعريف المترى بما ليس له لكن
او العكس او نادر اتفاقها بالنظر الى من يعنى
لم مثل تعريف النزفة بجحود يشهده جلد ما صدر
لمن لا يعرف النزف او اخفى منه كثرة النار والمراد
بالنذر الحالى ارد في الجهة وقد يطلق على الجهة والاد
د هما الاولان بانه او النار او التذر يغير باعتبار المترى
يشهد النضر بكل ما يفهوه وان كان به معنى الروى
فروجى سارق البستان كسر بان حار الوراق
الوزد وحقيقة يتغير معلومة وان كان به معنى النضر
الناطق فهو جوهر متعلق باليدن تتعلق الثانية
والتصدر في النطافة و عدم الرؤية وقول في الرؤية
ذاته فان النار متحركة بحركة دوربة كما ان النضر
متحركة بحركة تخيمية مذ ان كان المراد منه

من التبعيضية وصيغة يلْعَبُ إلى أكثره الشرط
وهي شبيهة بأمور مساوات المعرفة بالمعرفة وترك
وبيان صاحب الشرف وهي من الصفرة و
المعارضة والنقض المطلق والتغيير التعريف كلاماً وبعضاً
حالته على المقايسة واستدار إلى قوله مذا النقض
وجوابه وأما استعمال الفاظ المترتبة في التعريف
مثلاً أن يقال الناس لطفقون فوق الأطفاق
والاستعمال ذكر الأقطار وإدراة المعنى من مطلقاً ولقوله
كون الكلمة وحيثية غير ظاهرة المعنى ولما يأتى
الاسمهاء كنحاماً ثم وافق نفعوا إدراة المدلول قوله
اللاتزامي من التعريف أو من جزء من أجزاءه
إذ الدالة الاتزامية مسجورة مطلقاً والتقيبة
مسجورة بعطاها والطابقة معبرة مطلقاً تعريف
ذيلها الماش الناطق فإن الماشي يلزم المعيون
كلا لا يخفى قوله على بعض ماءية باللاتزام وكيف الحال
اللقط الشرط فيه الذي لا يصح إدراة كل واحد
من معانين كالمعلم في تعريف فن المناظر بان علميوف
بر صحيف الدفع وفاسده أو استعمال اللقط الجان
بل دون التعريفية قيد الآخرين ومن جعل قيداً

الكرة النازية المعاشرة طهراً سطح فلك
القمر فانها طيبة غير مرئية متوجهة على الاستدابة
بتحركة فلك الأعظم وقيل في أحداث الحفة في محاولة
فإن الماء المتخزن بالنار أخف من الماء الناري
كما أن الحق أخف من الميت أقول النفس أخفى
من النار لأن النار يمكن معرفتها بالاحساس
دون النفس وبهواشة إلى دليل التطبيق الثالث
للمثل والمعرفة الماء دليل الصفر المذكر وتصوبين
بأن يقال بهذا التعريف ليس بأجل من المعرفة لأن
تعريف بالنفس والنفس أخفى منه وظل ما هو كذلك
لكل ليس بأجل من المعرفة وهو ليس بأجل ومن
غير أخطى صحة التعريف كونه أى التعريف أجل
من المعرفة يجوز أن يكون منعطاً بقوله قد
يتضمن التعريف والنحو يكون منعطاً بقوله و
والنفس أخفى على كل التقليديين فهو شهادة
إلى دليلها الكبير المطهورة بأن يقال وظل ما ليس بأجل
من المعرفة فربو فند لأن من شرط التعريف
أه وفيه تنبئه على أنه لا مجال لمعنى المخبر بل المأنيع
الصفر مستند بتحريف التعريف أجل وإشارات

ولأن الكل مني لوازمه مقدرة فلا يتغير اللازم
الذى أريده في المدلول الالتزامى وعدم تعين
المراد في المشترك لذا حتم معاينه وعلمه تعين في تجاوز
لليجاز ولعدم ملامة بالمدلول فى الغريب ولذا يجب
الاحتنال زعن استعمال اللفظ الغير العربى والقططى
المستدرك واللفظ الصعيف بناءً وأعراضًا ومن
الشخصيات بالمحض وينبئ أن يعلم أن هذه الأحوال
أماميات بحسب حسن التعريف لاصححة في التعريف
الحقيقة وأما في التعريف القططى فهو ينبع من
قطعها وتصورها النقصان بحسب الامور وأن يقال إن
مدى التعريف متعدد مشتمل على اللفظ الغريب
أو على المدلول الالتزامى أو على اللفظ المشترك
بدون قريبة معينة أو على اليجاز بدونها وكل ما
هو كذلك فهو ليس بعيداً وأما المواريث من
صاحب التعريف فتعرف النقصان ابطال الدليل
والتعريف والتقييم ولا ابطاله هنا فلا يكون
حقيقة إلا كان المقصود من هذه الافتراضات أجيلى
من المعرف وأما إذا لم يكن أجيلى فيعرض على التعر
ببطله أنه لا ينتفاء حسن فقط أعلم أن سعيان

فقد احطنا كما لا يخفى على من لتأمل صادر أعلم
ان الجهاز ينتمي الى اصول لفظ استعمل في غيرها
وضع لاصطلاح به التناطح لعلاقة بينها
في عمليات الكثانية البيانية وain لفظ ذي بزلزم
معناه مع جواز ارادته او الجهاز البيانى ويولفظ
استعمل في غيرها وضع لرف اصطلاح به التجا طب
لعلاقة مع قرئية مانفة عن ارادته والقرئية
اللطيفقة ما يخص عن المراد لا بالوضع وينى اما
مانفة او معينة اما المانفة فهى ما يمتنع عنده
ارادة المعنى للحقيقة حسماً او عقلار وسرعاً او عادة
او ما المقيمة فهى ما يعيى المراد ويعرض فالجهاز
لابد لقرئتين مانفة ومعينة والخطابية الابد
لها ايندما من قرئتين للانتقال وقرئتين معينة
لم والحقيقة فلا يلزم ان يكون لها قرئية الواحدة
المعينة للمراد حفظ القرئية واحترر بغير القرئية
من المانفة لابى فلاماراد امثلة اى كل واحد من هذه
الامور على يمين الجهاز المعنى المانفة القرئية
من هذه الامور يذهب من الارباب حسن التعريف
لاصححة اذ الشاعر يحتاج الى الاستفار في
هذه الامور وموغير مناسب لمقام التعريف
استعمل الجهاز المعنى المانفة القرئية
ولان

احدى احاديـة الامور في التعريف احاديـة بـ
حسن التعريف لا صحةـة اذا كان التعريف جامعاـه
وـيـانـغاـهـاـيـاـعـنـالـحـلـاتـ وـكـانـاجـلـيـمـنـالـمـوـفـ
فـقـولـهـاـذـاـكانـالـعـيـنـالـمـصـوـرـاجـلـيـمـنـالـمـعـرـفـ
ليـسـعـلـيـماـيـنـيـلـاـنـيـفـرـمـهـنـدـاـنـاـذـاـكانـاجـلـيـكـ
فـكـتـعـالـهـهـذـهـالـلـاـفـاظـيـهـبـبـحـسـنـالـتـعـرـيـفـسـوـءـ
كانـالـتـعـرـيـفـبـجـمـعـشـرـأـطـصـحـحـاـ اوـلـاوـبـعـينـ
الـبـطـلـاـنـالـاـلـهـمـالـاـنـيـقـالـيـقـلـالـمـرـادـوـبـيـكـونـ
الـمـصـوـرـاجـلـيـمـنـالـمـعـرـفـكـوـنـجـامـعـاـهـوـيـانـغـاـهـ
عـارـيـسـعـنـالـقـاسـدـوـكـوـنـاجـلـيـمـنـالـمـعـرـفـفـاقـرـامـ
وـيـسـبـيـقـانـيـعـلـمـهـنـاـيـظـلـاـنـقـولـوـيـاسـتـعـالـهـ
الـلـاـفـاظـالـعـرـبـاهـجـوـابـسـئـالـعـلـىـحـصـرـالـتـقـيمـ
لـاـنـالـتـقـيمـقـوـةـاـنـيـقـلـالـنـقـضـعـلـالـتـقـيمـ
اـنـالـنـقـضـعـلـيـهـبـعـدـالـبـعـجـ اوـبـعـدـالـنـبـعـ اوـبـعـدـالـنـهـ
الـحـالـ اوـبـعـدـكـونـاجـلـيـوـذـلـكـيـانـيـقـالـهـذـهـالـتـقـيمـ
غـيرـجـاهـلـاـقـهـهـلـخـروـجـالـنـقـضـبـاـحـدـهـهـالـمـوـرـ
عـنـالـتـقـيمـعـرـفـوـلـهـفـيـالـقـيمـفـيـكـونـفـاـكـدـاـوـلـيـاـ
عـنـبـقـولـهـاـذـاـسـعـالـلـاـفـاظـالـقـرـيبـاهـوـجـاحـلـهـ
اـنـلـاـنـمـاـنـنـقـضـبـاـحـدـهـهـالـمـوـرـداـخـلـفـالـقـيمـ
لـاـنـكـلـ

لـاـنـكـلـوـاـحـدـهـهـالـمـوـرـيـدـهـبـبـحـسـنـالـعـيـفـ
لاـصـحـهـفـلـاـيـكـونـالـنـقـضـبـاـحـدـهـهـالـمـوـرـ
وـخـلـاـلـفـيـالـقـضـلـاـنـاـطـلـاـقـالـنـقـضـعـلـيـهـمـلـاـ
كـامـرـفـضـاـشـتـرـالـطـبـابـةـاـنـنـاـقـضـنـالـنـقـضـ
اـنـالـمـعـرـضـعـلـيـالـتـعـرـيفـالـحـقـيقـوـاـدـحـقـيقـاـ
اـوـسـمـيـاـوـلـكـاـنـتـعـمـالـتـعـرـيفـالـنـقـضـالـحـقـيقـ
مـسـتـدـلـوـمـاـقـيلـهـفـيـهـسـنـالـعـبـاـتـهـكـاـنـهـ
اـوـالـاـسـتـهـلـاـلـمـاـخـوـدـهـفـيـهـمـنـقـضـنـالـنـقـضـ
بـنـاـعـلـيـماـسـبـقـمـنـمـعـنـيـالـنـقـضـفـاـنـظـلـاـنـيـقـوـنـ
اـنـالـمـعـرـضـمـسـتـدـلـهـفـدـفـعـبـجـلـالـنـقـضـعـلـيـ
الـعـرـضـيـنـعـلـوـقـيلـفـيـهـمـاـسـمـحـهـلـكـانـلـمـوـجـ
وـمـوـجـبـهـهـاـيـدـافـعـهـسـنـالـاعـتـراـضـمـانـعـ
اـنـنـاـقـضـنـقـضـالـنـقـضـلـيـاـجـرـدـاـوـمـعـالـنـهـ
وـمـعـنـاهـاـيـمـعـنـيـقـولـمـاـنـنـاـقـضـنـالـنـقـضـ
مـسـتـدـلـوـمـوـجـبـهـمـانـعـاـنـالـاـسـتـدـرـضـمـنـ
قـبـيلـالـتـاـشـلـعـلـالـتـعـرـيفـالـحـقـيقـلـاـيـكـونـهـ
بـطـرـقـالـاـمـلـاـبـاـبـطـرـقـدـمـوـيـبـطـلـهـ
اـنـبـطـلـاـنـذـكـرـالـتـعـرـيفـوـالـاـسـتـدـلـاـلـعـطـفـ
عـلـدـمـوـيـبـطـلـاـنـهـوـيـجـزـاـنـيـكـونـمـعـطـفـاـ

على الطريق وصولاً شئت بالدليل على ذلك الذي
أوردته في المطبولان وتنذكير أم الاتارة
باعتبار المذكور فلابد عليه أن الاتارة
ليوافق المثاليه في التذكير والتأشير
بما يترافق متعلق بالاستدلال وراغم
من الأشكال بعدم السمع وبعد المنع أو لفتن
خصوصاً الفاد وبعد كونه أجيلاً سداً
معنى تاقض التعريف وأقام معنى موجبه
فتار اليه بتفقهه ولأن الحق من قبل صاحب
التعريف عن ذلك الاعتراف من مقدرات
ذلك الدليل كلاماً أو بعضها مطبقاً وقوعه
إيطاً لكن سداً أو كونه تاقض التعريف متعللاً
حاصل أولم يتع من الأدلة صاحب التعريف
حقيقة أو همها ذ الخديه أو الرسميه لا تجري
فيهم بان هذه التعريف حد ذاتها وإن قصها أو رقم
ذلك فإذا أدعى صاحب التعريف إن هذه
مطبقاً فكان ذلك كلام صاحب التعريف أدعى
ان العام المذكور أقول والخاص المذكور تابع
الذين ذكر فيهم في التعريف من الذئبات

والذين عاقدت دخل في حقيقة جزئياته فيخرج عن دائرة
وهو النطه لا يقع في التعريف الا بخلاف بعده او
ما لا يكون خارجاً عن حقيقة جزئياته فيدخل
في النوع في العام جسراً قريباً او بعيداً وكان
فصل اقرب بابل بعيداً مطبقاً سواه كذا حده
ناماً او ناقصاً واذا أدعى صاحب التعريف
انه اى التعريف رسم فكانه ان كان صاحب
التعريف اذا دعى ان اصدقها الى احد العام وفاته
ان كان الرسم تاماً لانه مركب من جنس القراء
والخاصة الضررية او كل ما يهم ما كان الرسم
ناقصاً من العرضيّة والعرض ما يخرج
عن حقيقة جزئياته اذا صدر من صاحب
التعريف مدة سنة الدعوى فيجوز الاعتراف
من قبل امثالها يجحى الاعتراف بمباين
بمنع كونها اى بمنع كل واحد من العام و
الخاص او منع كون اصدقها اذ منعم كاف
فيه من الذئبات وذلك على تقدير كون
التعريف مدة عاماً او ناقصاً او بعدها تاماً
او باقصاصاً فارفم وبمنع كون اصدقها اعلى

تقدير تكون التعریف سما تاما او قصبا او كلها
على تقدیر كون زیرها ناقصها من الاعرضيات
هولما كان مورد المنع المفہوم مھما بعم
من المورد الصريح و الضمني في اقل النظر
وكان المراد المورد الضمني صریح بالمراد اذ لم
لذلك المنع فحال وحورم هذا المنع بنا
اه في مقام ادعى صاحب التعریف ادله
الدعوى الدعوى الضمني على انه يجو
ان يكون من قبيل عطف الصلة على العدول
تأمل وإنما كان المورد الدعوى الضمني لان
المنع لا يرد على صریح التعريف والا لحال منع
منزلة منونقش التفاشر و برونقش
نعم لو اعتبر في التعريف ان هذا التعريف
مطابق المعروف فيرد عليه المنع كما لا يخفى
والحاصل ان نفر التعريف غير قادر للمنع
الاباعتيان الدعوى الصريح او الضمني لان
المنع يقتضي لكم وحکم في التعريف فان قلت
كمان المنع يرد باعتبار الدعوى الضمني
فكنـد كـثـير باعتبار الدعوى الصريح فلم

اكتفى

اكتفى المصوّر بما قلـت اذا علم حال الدعوى الضمني
علم حال الدعوى الصريح بالطريق الاولى فعم يرد
النـقوـر على الحـصـرـ المـتـفـادـ منـ الـكـوتـ وـ الـمقـاـمـ
الـلـهـمـ الاـنـ يـقـالـ الحـصـرـ اـنـاـ فـيـ الـحـقـيـقـيـ فـيـ قـاعـيـ
اـشـارـةـ الىـ اـنـ الـمـنـعـ الـوـرـدـ عـلـىـ الـدـعـوـيـ الضـمنـيـ
مـنـ بـيـانـ لـغـوـيـ وـ اـنـاـ يـكـوـنـ مـنـعـاـ حـقـيـقـيـاـ
لـعـكـانـ الـمـنـعـ وـ اـرـدـاـ عـلـمـ مـقـاـمـيـةـ مـعـيـنـةـ وـ كـتـمـاـنـ
الـذـيـكـوـنـ اـشـارـةـ الىـ اـنـهـ كـاـيدـ الـمـنـعـ وـ الـنـقـوـرـ
عـلـىـ الـتـعـرـیـفـ يـرـدـ عـلـیـهـ الـهـارـضـةـ الـظـبـاـبـانـ سـنـدـ
الـتـعـرـیـفـ مـتـلـاـ مـعـلـمـيـنـ بـهـ لـكـ الـتـعـرـیـفـ فـيـ
فـاسـدـ وـ لـكـ الجـوـيـ بـاـنـ الـحـارـضـةـ عـلـىـ الـتـعـرـیـفـ
مـعـلـومـتـاـ بـالـقـاـبـيـةـ اوـ مـتـرـكـةـ رـأـيـ لـقـائـتـهاـ
وـ اـنـ يـكـوـنـ اـشـارـةـ الىـ اـنـ لـوـكـانـ الـمـنـعـ وـ اـرـدـاـ عـلـىـ
اـحـدـ هـذـهـ الدـعـاوـيـهـ لـمـ يـكـيـنـ وـ اـرـدـاـ عـلـىـ الـتـعـرـیـفـ
فـلاـ صـحـيـحـ لـلـاستـثـانـ وـ بـقـولـهـ لـكـنـ اـنـهـ وـ دـفعـ سـنـدـ

الـتـيـرـجـ

إن تمييز الذي سواء كان جنباً أو فضلاً من العربي
 سواء كان خاصمة أو عرضها عاتاً حاسماً يروي
 دليل من التحقيق الأدق باب يقال سداً لأشباه
 عمير لانه يتوقف على تمييز الذي من المعرف
 وتمييز الذي من العرض عيسى فريد الآباء
 يتوقف على الصيرورة ما يتوقف على العبرة فهو
 عمير وحي كونه عسيراً أن الجنس يشبه المعرف
 العام والمعرف بشبه الخاصة فتمييزهما
 عمير ودونة في القناد ولكن هذا أمراً يمكّن
 في المقايم الوجودة والعارف للحقيقة
 وأما في المفهوم لما الاعتبارية فتمييز سداً
 لأن مبني على اصطلاح أرباب الفنون فالاعتبروه
 داخل فهو ذاتي فلا في نوع منه مثله داخل
 الحياة الكلمة بانياً بالفظ وضع لمعنى مفرد
 فما هو داخل في هذا التعريف فهو ذاتي كاللفظ
 والوضع والمعنى وما هو خارج عن ذلك خواص الاسم
 والتسمين والاصنافه فهو عرضي فلهذا قال ابن
 الحاصل في مقدمة الاعراب ومن خصمه
 دخول الاسم له ولما كان المنع من طرف السائل

مبنياً على حديّة التعريف وكان في الخد اصطلاح
 حاتاً ارد التنبيه على وقوع الاصطلاحين
 فيه أول له الوصيحة بحسب الفطرة عن اختلاف
 الاصطلاحين بحسب اختلاف العلمين
 وأشار إلى المكان الجواهير عن المنع المنهى عنه
 بطريق آخر فقال واعلم أن كون الخد ناتجاً
 أو ناتجاً بما يعني الترتيب أي المركب من
 الذاتيات سواء كان الذي جنباً أو فضلاً
 قريباً أو بعيداً أو فضلاً قريباً إنما يعن
 أي ما هو الاعرف أهل الميزان وعمر فتن
 وأقصدهم أهل الميزان وإنما الخد في عرف
 أهل العلوم العربية فهو إلى التعريف
 الجامع لافرده قيده وبقيته اصرار من
 التعريف العام ولا يخص المatum لاعياره وإنما
 كان الخد بالذاتيات أي مركب من الذاتيات
 فقط كلها وبعضاً حقيقة أو لم يأتى مركبة
 دائماً أو مركبة أو مفردة وبعضاً من العرضيات أي
 مركب من العرضيات كذلك حقيقة أو
 أو سمتاً مركبها دائماً أو مركبها أو مفرد

او كان مركبا من الذاتيات فكلها اولى بالمنع الختوى
اذا كان الامر كذلك فهمن قال يجدر بذلك
فلا يناسب التعريف الذي ادعى ان هذا التعريف
هذا ان يدفع المنع المذكور الذي اورد له ان
على التعريف الضمية بأن المراد به اس بالمعنى
اهل العلوم العينية والاصول متلازمة في
الاشنان بأن الحيوان الناطق وادعى انه قد
فكحاته ادعى ان الحيوان جنس والناطق فضل
وان الحيوان ذاتي والناطق ذاتي فلا ان يمنع
كون الحيوان جنسا والناطقا فضلا للاجوز
ان يكون عرضيا عاما او خاصا لانه فاضلا بحسب
التعريف ان يجب عدم بأن المراد من المعنى
اصل العينية فهو مدفوع ولما كان مفهومه انه
يقال ان المنع طلب الدليل على مقدمة الدليل والله
النفس ابطال الدليل باختلاف او باستثناء
خصوصي الف ولا مقدمته ولا دليل في الاعتقاد
البقات اجاب عنه بقوله ثم اعلم ان المنع الذي
ولا لا يدرك من احتزبه عن المنع الذي في عدم المنع
في التعريف وعن المنع الذي في التقييم ايهما وقع

في سدا ارسالية سواء كان في باب التعريف او في باب
التقييم او في باب التصديق او في الخاتمة ف^{يرد}
او لقطع المنع ملابس بمعنى طلب الدليل اى المعنى
الذى هو ظلـب الدليل والمراد من الدليل اى المعنى
فيعـم التنبيـه او من قبيل حذف العطـوف او من
قبيل الاكتفـاء بالاصل عن الفرع او مبـنى على
عدم برـيـان المنـاطـقـة في الـتـقـيـمـكـ وـطـلـبـ الدـلـيـلـ
اعـم سوـرـ كـانـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ الدـلـيـلـ وـعـلـىـ الدـعـيـ وـالـنـفـلـ
وـهـنـدـ الـتـعـيـمـ مجـازـ فـيـ استـعـالـ لـقـطـ المنـعـ فـيـ عـرـفـ
طلب الدليل على مقدمة الدليل وبيان تفصيل
هـنـدـ أـنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ وـسـيـمـ طـلـبـ الدـلـيـلـ مـطـلقـاـ
نقـصـاـ تفـصـيلـ لـتـفـصـيلـ الـتـائـلـ وـتـعـيـيـنـهـ مـورـدـ المنـعـ
وـسـيـمـ إـنـظـامـاـ مـنـاقـبـهـ وـكـذـكـ يـاشـقـيـ مـنـ
اـحـدـ هـنـدـ الـأـنـفـاظـ وـهـنـدـ كـثـرـاـ الـقـافـاظـ مجـازـيـةـ
اـزـ مـعـانـيـهـ الـحـقـيقـيـةـ هـلـبـ الدـلـيـلـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ
دـلـيـلـ وـقـدـ بـتـهـلـ لـقـطـ المنـعـ المـذـكـورـ فـيـ بـعـضـ
الـقـبـتـ الـأـدـابـ بـعـنـيـ الـدـفعـ اـىـ ردـ الدـلـيـلـ وـالـمـعـ
الـتـعـيـفـ أـوـ التـقـيـمـ أـوـ الـصـبـارـ وـالـيـمـ اـشـ
يـقولـ مـطـلقـهـ سوـاـ كـانـ الرـفـعـ بـطـلـ الدـلـيـلـ

فهو رسولنا فضله مطلقاً سواه كانت مفعولته
أو مجازيته وسواء كانت مع الاستدلال أو بالاعتراض
والاستدلال وبمعنى النقض الإجمالي حقيقة
او تبصيرية والمعارضة حقيقة او قدرية
سواء كانت في المدعى او في المقدمة وسواء كانت
بالقلم او بالمثل او بالغنى لان اماماً يكون
بابطلاً المدعى او للدليل لا التعرير والتقييم
او العبرة والاستدلال عليه او لا لا الاول تضر
اجمالي والثاني معارضة ولما كان في طلب نوع
اجمالي كان منظنة ان يقال ان المنع الحد ليس
بوجه اولاً القصياً واعتراضاته ففقال ثم علم
ان طلب الدليل قد يخلو عن ذكر الاستدلة يعني
ما يطلب افظه الاستدلة في عرضهم كان يقال مثله
لأن ما ذكره او كان يقال مثلاً هو ما ذكره منه
اي مطلقاً البيان او ورد مثالين اثنان له الا
المنع فليكون بغير ما يتحقق من لفظه وقد يكون المقصود
منه الاول حقيقة في جميع موارد الاستعمال والثان
حقيقة في المقدمة مجاز في الغير والثانية المنع عليه كذلك
وهو معطوف على قوله وفي مخلو وعلى قوله كان يقال مخلو يعني
ان يكون حالاً في سبب منع مصادمه معاً بحسب

ای خالیت عن الشد للثقوب عنه و حججه ان يكون من قبيل
سبحان من محب حرم القليل و محب حرم البعير
قد بدأ بذكر معه اى مع المنه المذكور سند و يوم مخطوطة
على مقدر اى قد لا يذكر الشدة و سجني تفصيل
الشدة اى تفصيل اقسام الشدة واما مفهوم فنه كسر
في بذل التصديق فانتظر فانا منتظرون فما قيل
في مكانه ستدرك تفصيل الشدة فلذلك سيدرك مفهومها
في الاراق بحال اما تذكر مفهومها هنا او ذكر رحمة
قلنا ذكر مفهومها فيما سأليت لتوظفه لا لكتوره
مقصود بالآلات او تكون بذلك التعريف غير مناسب
له او الامثلية الى تعدد مفهوم الشدة فتأمل
ولما كان سماطنة تorum المنه المجرد غير صحيح
دفع بقوله والمنع البرهان عن الشدة فجمع اي مقبول
عندكم ولما تorum ان اذا كان المنه المجرد صحيحاً
لزم الشتاوى بين المعهدين اذ ذلك الشروع
بعوله لكن الممنع مع الشدة اقوى منه اى من المنه
المجرد ولو قد سدا الحلام على قوله وسجني او اخبار
عن قوله والشدة في عرضهم وكان اقوى والشدة في عرضهم
اي عزف علماء الفتن ما يذكر لتفوبي المنه اي الفتن
بتعميم المنه سواء كان الفتن مطهرا فما الواقع كما
في الشدة الشتاوى والا قيضا مطلقا ويشطب باهتمام

الباب الثاني في بيان التقييم والطريق وأحواله

والوظائف والبارزة فيه وسوق اللغة تحليل الجني
وتجزئه وإعراف لتعذفه ولاكتفائه بالمعنى اللغوي
ويجعل فهم بين لانه اماماً تقييم الكل إلى جزئياته
الكل بما يمنع نظر تصور م فهو من وقوع
الشركة فيه والجزء ما يمنع نظر تصور م فهو من
عن وقوع الشركة والجزء من ما فوق الواحد فلا
ينقض التقييم بتفصيم الكل إلى جزئين وأماماً تقييم
الكل إلى جزءاته وكل ما هو كذا لا يغيره
الكل بما يتركته من الأجزاء سواء كانت ذمئية
أو حادحة شطة ول الجن ما يتركه منه الشيء مطلقاً
والفرق بين الكل والجزء أن يحمل على كل واحد من
جزئياته فيما يقتضي ذلك والجزء حيواناً والكل
ليحمل على واحد من إيجازاته المخالفة في الماء مثلاً فلاد
يقال العمر معجون ولا الشونيد معجون أيضاً
فإن قلت قوله زيد أماماً قائم أو قاعد من أي قبيل
معوقلة إن أزيد بذلك القول الشك والتردد
في أنه قاعد أو قائم في وقت فالآن قد لا يليه تقييم
وانما في ذلك لا يخلو حال عن القياس والعمود فناده

كما في أسلد الأعم مطلقاً أو من وجہ لأن التقوية
في الأولين وقوى في الباقيين ربهمي ولا يجوز
أن يكون اللام للعاقبة والباقيين التعريف جائعاً
لما كان عاقبة الذكر لا يجوز اللام التقوية
محس نفس الأمر لهم لأن بعده التقوية
أو يكون التعريف لغظياً أو تبشيرياً أو من بيته
على مذهب المقدمين وإنما وقع النقض
في هذه الرسالة الفاضلة أبداً كلاماً إذا
معنى ~~الخط~~ لعطفه على ما سبق لأن تقدمة
أن المنع الذي هو الاعتراض إنما وقع النقض
وفد شير حفي اللام لأن بعضه على
قوله أن المنع أنه يقدر ما فيها وبه ومن قيد
التفصيل سواء قيد بقيمه الاجمالي ولا فرق في معنى
~~الخط~~ ابطال شيء سوا كان ذلك الذي
متبعى أو دليل أو تعرضاً أو تقليداً أو عبارة
بدليل أو ما في كثرة فيهم التشبيه وبذاته العقل
واما معنى الحقيقة فهو ابطال الدليل بالخلاف
أو بخصوصي الفا د و قيد
ابطال الدليل أو التعريف
الباب الثاني

شيء آخر بالفعل وبالإمكان في نفس الأمر وهو
الجزئي الاضافي وهو غير من المعنى الأول ويعرفه
وأشار الشبيه بين وبين كل من معينو الكل فهو
وحصوص من وجه فاعر فذلك ويسمي ذلك
جزء كان أو جزءاً بالحسبان القسم الا يدرك ذلك
فيما أدى مبادئنا سواء كان التباين في الواقع او
في الفعل فيشمل التقييم الحقيقي والاعتباري
قال للحقيقة الغيرية قد سمع بعض تباينها
فهي الشيء وما كان مقابلاً له ومنه رجاء مد
تحت شيء آخر مثلما اقامت الحياة على
الحياة المترافق وحيوان غير مترافق كان كل واحد
منها فهما وقيمة الآخر ونها منه وجاء تحت
للحياة ويسمي القسم جزء كان أو جزءاً أي كما
الذى دخل في المقام كلام كان يوكيلها وكرير بذلك
القسم في التقييم سواء كان تقييم الكل إلى الجزء او
التقييم الكل إلى جزء للجزئيات واسطة بين الأقسام
مطابقاً قوله لـالإنسان أنت ذكر أو شئ فالخنزير
داخل في القسم وهو لـالإنسان وهي يذكر في التقييم
 فهو واسطة بين القسمين وشرط صحة التقييم

يقوم دائرة يقدّم ذلك تقييم الكل إلى جزءياته
والتقدير في إساقاته أو زيد قاعد وحالاته
هيئة إلى القيام والعمود والكل والكل يسمى
مقماً وموهلاً القسم اما شبيهه مقماً فالكل
محلي القسم واما شبيهه موهو موهو و المقمة
عليه والكل والكل يسمى، العموم من وجده الصدقة
على الانسان وصدق الكل بدوره في الكل البسيط و
وصدق الكل بدوره على فيه ويسمي الجزئيات والجزء
اقت ما للكل في الاول والكل في الغلوك اعلم ان لفظ
الكل يطلق على اشتراك المفظ على معينين الاول
ما لا يتبين فرض صدق على كثرين على مسبق ووالكل
المقفي والثانية ما يتبين تحته شيء آخر بالفعل او
بالإمكان في نفس الأمر وهو الكل الاضافي والنسبة
بسيراً، فهو وخصوص مطابقاً لـ الكل بالمعنى
الاول يصدق على الكليات العربية كالاشيء والذات لكن
ولا يتصور ذلك في الكل بالمعنى الثاني والجزء ايسدا
يطابق على معينين احداهما ما يتبين فرض صدق على
كثيرين وبالجزء الحقيقي والنسبة بين وبين معينين
الكلياتين تباين كل ونهايتها ما يتبين تحت
شيء

وآخر اثبات بين في العقل وبوتايز مفهوم الاق /
بحيث لا يكون احد ادلة جزء من الآخر ولا تفصيل
ومعنى التقييم الاعتباري ولا يظن تصادق الاق
على شيء واحد كتصادق مفهومات الحكمة المحرر
على الملون فلوقن ان الكل اما جنس او نوع او
فصل او خاصية او عرض عام فهذا التقييم اعتباري
يتباين فيه معهودات الاق / وهي مذكورة في ذمة
المنظور واما كان تقييمها اعتبارياً لا حقيقياً
لتصادق الكل في الملون ويبيح ان يعم ان النسبة
بين التباين في الواقع والتباين في العقل عموماً مطلقاً
بحسب التتحقق لان كلها تتحقق التباين في الواقع
تحقق التباين في العقل وليس بالعكس فانه يتحقق
التباين في العقل في التقييم الاعتباري ولا تباين
في الواقع فيه فان الاق فيه متضادقة بحسبها
عموم من وجه فتاملاً وما كان مطلقاً التقييم
من جهة قيمتين او دوافع الكتاب الفصل
الاول لمبيان القسم الاول والفصل الخامس القسم
الثاني وما كان للتقسيم شروط ثلاثة او دوافع التفسير
بانتقام، كل شرط في فصل على صحة فكان الفصول

مطلق سواء كان تقييم الكل الى جزئيات او تقييم
الكل الى الاجزاء حقيقة او اعتبارية تأكيد او توبيخ
بل قطعياً او جعلية ويجهو ان يحصل بهذا الشرط
بتقييم الكل الى جزئيات بغيره منه ذكر شرط تقييم
القسم الكل الى الاجزاء فيها سلسلة يجيء اي كون التقييم
جامعاً لاصدمة والنبع اي كون التقييم مانعاً
لاغيار المقام ويسعني الشرط الاول للحصر
ومعنه اي معنى الحصر او معنى الشرط الاول لللام
يتذكر في التقييم مطلقاً او التقييم الكل جزئيات
ذكر بعض ما اي قيم دخل ذلك القسم في المقام
ومعنى الثنائي اي النوع او الشرط الثنائي ان لا يذكر في التقييم
مطلقاً او مقيد مالم يدخل في المقام اي قيم لم يدخل
ذلك القسم في المقام ومن شرطاته اي من شرطاته
صحه التقييم مطلقاً او مقيد تباين الاقسام
• قيد ولو قال وتبادر الاقسام بالمعنى على الجمع والنبع
• لكان اخضر اقول فيه نظر لان اشار به الى شرط آخر
• وهو ان يكون القسم افضل من القسم اعلم ان التباين
• قيمان اصددهما التباين في الواقع وهو ان لا يتصف
• الاق بمعنى شبيه واحد وعندما في التقييم للحقيقة
• فهو الاخير

ثالثةً لكن لم يراع في ترتيب النقض على النقيض
باتساقاً بكل شرط لترتيب الشرط في الاجمال لكتلة
لاتتحقق كما أشير إليه إن شاء الله تعالى ولما كان
تقسيم الكل إلى تجزئيات ونقضها أصله بالشائعة
إلى تقسيم الكل إلى جزءه ونقضه أورف الشائعي في
فصل واحد ولم يفصل النقض باعتبار اتساقاً بكل
شرط في فصل واحد الاعتراض عليه ودفعه على المقاومة
ولما كان أجوبة أكثر النقوض مبنية على التحريف أو رد
فصادر آخر بيان التحريف فصار الفحص في ستة
فصل في بيان تعريف تقسيم الكل حقيقة وأضفافها
إلى جزئيات حقيقة وأضفافها بيطراً وتقسيمه إلى مبني
بكل الأقسام وما يتعلّق بها ولما كان التقسيم موجوداً
على التحريف عرف فقال ومنه أي معناه التقسيم
ولما لم يقل وهو وما يؤول إلى وذهاب تفتّت ومراعاة
لصنعة أخرى ضم **في** و**و** متباعدة لتحصيل الأقسام
متباينة وذاتك في التقسيم للحقيقة قبل سداده
ذلك بالذريعة أو بالعريضات أو بكلامها
أو الجزميات بحسب الأولى سمي النوعاً وإنما
اصنافاً وبذلك أقساماً أو متخالفة لتحقيل
أقسام

أقسام متباينة بحسب العقل ودليلاً على التقييم
الاعتباري قال أبو الفتح في حاشية التهدى بـ
فترة القيد المخصوص وإراده دواماً يقلل إلا
الاشتراع بحسب الصد أو بحسب المفروع
أو الاجرام والاحتلال ليشمل خوغلام زيف
رجل فاضل وإنسان ضاحك وما شر وزيداً
الكاتب وعين جارية وإنسان نفع وغيرهما
من المركبة التقييدية انتهى والمراد بالقول
ما قوياً واحداً كما هو الشهور في التعريفات
فلا يخرج التقييم المتمثّل على القيدتين إلى التقييم
وهو تعريف لمطابق التقييم والتقييم الحقيق
ضم **في** و**و** متباعدة إلى المقام والاعتباري ضم
قوياً متخالفة غير متباعدة كالآدوات بعضها إلى التقييم
ويجوز أن يقال معناه ضم المقام إلى القيد ود
المستفيض فهو الأول إنما التقييم كما يطبق
على صفة القاسم يطلق على الأقسام المذكورة
في التقييم والمراد هنا ولما كان هذا التقييم
ضم قيود ولقيد لا يكون قيماً فقط بل يجمع القيد
والقيد مع أن المقام لا يخلو من الاحتمالات

والحال القسم اعم من المقسم ولزوم تقييم
الشيء الى نفسه والى غيره وعما تهم من الله
يجوز ان يكون بين القسم والمقسم هم
من وجه فكلام ظاهر في كقولك في تقييم
الانسان الانسان اما انسان ابيض او
انسان اسود ويجوز اجتماع الاقاء
الثالثة يعني يجوز ان يكون المقسم معتبراً في
بعض اقسام التقييم صريحاً في بعضها ماحدا
وفي بعضها داخل في مفهومها فان قلت
اذ كان القسم اعم مطابقاً لمعنى وجه كان
المقسم معتبراً في الاقاء اسلاماً بن تقييم
الشيء الى نفسه واما اذا كان القسم اخصّ ومساوٍ
فلو جعل لاعتبار المقسم في الاقاء قلت يعتبر
المقسم في الحصر مفهوم الاقاء فلذ انتسبت
يقولون كل تقييم يستفاد منه مفهومها
الاقاء حدوداً اور ~~نهاية~~ سوانحها او
ناتجة حقيقة او اسبيّة مع ان الفصل
ولما ذكرت اللذين لهم قيدان بهما بحسب
المفهوم واما اذا كانت اخصوصيات بحسب الوجود

الثالثة فقصده فقال فقد يذكر المقسم الكلمة مطلقاً
في الاقاء اي في كل واحد من الاقاء سواء كانت
الاقاء متباعدة في الواقع او في العقل فعلم البيان
لتقييمها وسواء كانت القيد فيها باختصار مطابقاً
من المقسم او اعم من وصفها او ما يراد بها
كقولك الانسان اما انسان ابيض وبوالقسم
الاول واما انسان اسود وبوالقسم الثاني وكقولك
الانسان اما انسان دوين اوانسان خبشي و
قد يدخل المقسم في مفهوم الاقاء اي في
مفهوم كل واحد من الاقاء كقولك الكلمة
اما اسم او فعل او خص فيلان المفهوم الاساس
مادل على معنى في نفسه غير مقتن باحد الاقاء
الثالثة ومفهوم الفعل مادل على معنى في نفسه
مقتن باحد الازمنة الثالثة ومفهوم المعرف
مالا يدل على معنى في نفسه والمقسم يدخل في
مفهوم كل واحد من الان کلمة ماعبارة عن
المفهوم وكل واحد من الان کلمة ماعبارة عن
الكلمة وقد يختلف المقسم عن كل قسم من اقسام
التقييم وعن بعضه وبمواى القسم مرد مع
كل قيد من القيد المذكورة او مع مصدر بعض
والا

الراوبي مثلاً مفهوم التطرق شبيه لـ^{الله}
 النطق وهو يحيى ملاحظة مفهوم مداعم
 من للحيوان فالضمير وما قبل ان التعرفي للهاوية
 والتقييم لا فرق دفيني على الما محنة ولد
 ان التقييم لخضير ما هي الا فرق فالإدراك كون
 التقييم للهاوية كما هو التحقيق هذا تنسية
 وإن لم يتم اعتباره في القسم الواحدة ان كانت
 حقيقة بالوحدة النسوية وقرر على ذلك التقييم
 إلى الأضاف والأشخاص وذكره في وجهه انت
 التقييد بما واجبه في موارد القسمة كلها اذ
 لم يتم قيده بما يحيى من التقييمات لأن
 مجموع القسمين مثلاً قسم ثالث للمطابق
 المقسم اليهما الایردا ان للحيوان مطابقاً لـ^{الذم}
 الى التطرق وعذرنا طرق لم يكن مختصاً فيها بل يكون
 مجموعها قسم ثالث كذلك قال الواقع الاسم اذا العلة
 القاذف بادى طيب الله شره وجعل للجنة مثواه
 ان المقسم مقيد بقيمة الوحدة ابتداء ولذا كان
 بيان الوظائف متوقفاً على التقييم ولما كان
 التقييم مترافقاً مع التعرف فازعم ويجوز ان
 ان يكون

ان يكون ابتدائية او مستعاره للتغيرات في الترتيبة
 ان هذا التقييم اي تقسيم الكل إلى جزئيات سوء
 كان حقيقياً او اعتباره ينافي الاقرءار اربعه من قسم
 الى قسمين لانه اما تقييم عقل واما استقرار
 وبغيرهم قسم التقسيم الى اربعه اقسام الاربعين
 ولقطعى وهموا لا يحيى العقل فيه قها آخر
 بالنظر الى الدليل والتشبيه وإن جودة مجرد
 ملاحظة مفهومه والى جعله وبهذا يجعل
 بالحال فالاقرءار باعتبار التقييم للحقيقة والاعتبار
 ثمانية وبعضهم الى ثلاثة الاول والعنوان ادراج العدد
 القطعى في العقل كما هو روى البعض او في
 الاستقرار كما هو روى البعض الآخر وبالجعل
 مندرج في الاستقرار في فالبرهان على حصر القسم
 قال بعض الحقيقةين ان الحصر من غير القسمين
 عقل و اعتبار لانه ان كان بحيث يحيى مع
 العقل مجرد ملاحظة مفهوم القسم مع
 قطعى النظر عن ذلك اما مرتكب الترجيح عنه فهو يقل
 والاضر و الاستقرار ومنهم من قسم القسم الثالث
 الى ما يحيى العقل به بالدليل او بالتبنيه ولما ورد

دِرِسْ سَتِي الْأَقْلَى قَبْطَسَا وَالثَّانِي سَقْرَائِيَا وَالظَّاهِرِيَا
الْأَحْصَرِ الْعَصْرِ فِي الْأَشْتِينِ وَالشَّلَّةِ عَقْلِيَا اَشْتِينِ
وَالْأَقْسَمِ الْأَقْلَى مَا يَقْرِيمُ لِاجْوَهُ الرَّعْقَلِ وَيُوَدِّ
فَقَعَ لِلنَّفَرِ بِهِ سَتَّعَدُ لِلْمَعْلُومِ وَالادِرِ كَاتِ
وَيُوَدِّ الْمَعْنَى بِقَوْلِ رَمَ عَزِيزَةِ يَنْبَعُمُ بِالْعِلْمِ بِالضَّرِّ
دِرِيَاتِ عَنْهُ سَلَامَةُ الْأَلَّاتِ وَيُوَدِّ الْمَعْنَى
مَرَادِفُ لِلَّذِينَ عَنْهُ مَثْبِتَيْهِ لَاهِمَ عَزِيزَةِ يَنْبَعُمُ بِالْقَعَدَةِ
مَعْدَةً لِاَكْتَسَبِ التَّصْبِيرَاتِ وَالْمَسْدِيدِيَاتِ
وَقَدْ يَطْلُقُ وَيَرِدُ بِالْجَوَهِرِ لِلْجَرِدِ مَجَانِدِيَاكَ
شَارِحُ حَكْمَةِ الْعَيْنِ الْعِلْمِ حَصْوُلُ صَوْدَةِ الْعِلْمِ
فِي الْأَنْتِهِنِ وَفَرِيلُ جَوَهِرِ رَجَدُ مَتَّعْلِمِيَا بِالْأَبِيدَتِ
لَعْلَقُ الْأَبِيدَبِيرِ وَالْأَتَصْفِيفِ وَهُوَ هَذِ الْمَعْنَى مَرَفِ
لِلْفَرِسِ اَنْتَطِقَةَ فِيهِ اَيِّ فِي ذَلِكَ التَّقْرِيمِ فِيَّا
آخِرُ وَيَكْفُونُ فَكِيرُ الْأَقْلَى فِيهِ اَيِّ فِي ذَلِكَ التَّقْرِيمِ
مَدْتَبَا بِالْأَبِيدَبِيرِ اوْ حَالَ كَوْنُ الْأَقْلَى مَلَبْنَةَ
يَهْ بَيْنَ الْأَشْبَاتِ وَالْأَنْقَوْفِ هَذِهِ التَّعْرِيفِيَّاتِةَ
إِلَى اَنَّ الْأَتَرِدَبِيرِ بَيْسَهِمَا فِي هَذِهِ التَّقْرِيمِ هَمَّا لَابِدَهِمَا
مَنْهُ وَلَا يَنْفَكُ مِنْهُ الْحَكْمَقَفَا يَكْوُنُ بَيْسَهِمَا صَرِيجَا
كَقَوْلِكَ الْعِلْمِ اَمَّا مَعْلُومٌ صَوْجَدَ اوْ لَامَعْلُومٌ
مَوْجَدَ

مَوْجَدَ وَقَدْ يَكُونُ مَفْرُوْمَا كَقَوْلِكَ الْعَدَدَ
كَقَوْلِكَ الْعَدَدَ اَمَّا رَوْجَ اَوْ فَرِدَ
رَوْجَ وَفَرِدَ مَعَ اَنَّهُ مَرَادُ فَلَوْرِي دَلِيلِي اَنَّهُ كَثِيرَيَا
لَارِدَ دَالْتَقْرِيمِ الْعَقْلِي بَيْنَهُمَا بَلَلِي دَارِدَ دَالْسَلَفَدَا
يَكُونُ التَّعْرِيفُ جَامِعاً وَعِلْمُ اَنْتَعَدَلَ عَنِ التَّقْرِيمِ
الْمَشْهُورُ بِاَنَّ الْعِلْمَ اَمَّا مَوْجَدَ اوْ مَعْدَوْمَ
لَئِنْدَيِدَ مَلِيَّهِ النَّقْضِ بَاَحَالِ مَنْدَبْيَهِ فَارَّ
لَامَوْجَدَ وَلَا مَعْدَوْمَ وَهُوَ وَاسْطَهِ بَيْنَهَا فَ
اَنَّهُمْ يَرِدُ عَلَيْهِمْ اَنَّهُ مَنْ لَمْ يَبْتَهِ اوْ يَكْيِفِكَ هَذَا
الْأَجْمَالَ اَعْلَمُ اَنَّ التَّقْرِيمِ الْعَقْلِي يَطْلُقُ عَلَى التَّقْرِيمِ
الْأَدَغُ بَيْنَ النَّفِيِّ وَالْأَشْبَاتِ وَيَقَابِدُ الْأَسْقَرِيَّ
وَالْأَقْرِيمُ لِلْحَقِيقِ يَطْلُقُ عَلَى التَّقْرِيمِ اَنَّهُ لَا يَتَحَمَّلُ
اَقْسَمَ عَلَى شَيْءٍ وَتَكُونُ مَحْكَمَةُ الْأَذَاتِ وَ
يَقَابِدُ التَّقْرِيمُ الْأَعْتَبَارِيُّ سَلَامَهُو الْمَشْهُورُ وَ
قَدْ يَطْلُقُ التَّقْرِيمُ الْعَقْلِي عَلَى مَا يَكُونُ الْأَقْلَمَ
فِيهِ مِنْ كَحْمَلَاتِ الْعَقْلِ سَوَاءَ كَانَتْ مَوْجَدَةَ
فِي نَفْسِ الْأَهْمَارِ اوْ لِلْحَقِيقِ عَلَى مَا يَكُونُ الْأَقْسَامَ
فِيهِ مَوْجَدَةَ فِي نَفْسِ الْأَهْمَارِ فَاحْفَظْهُ هَذَا فَارَّ
يَنْفَعُكَ فِي مَوْسِنِهِ وَالْأَقْسَمُ الْثَّانِي اَيِّ التَّقْرِيمِ

في صورة المصر العقل حال كون ذلك التقييم
ملتبًا بالتربيـة كـذلكـاـيـ مـثـلـ التـقيـمـ
الـعـقـلـاـوـكـالـتـرـبـيـةـ بـبـيـانـ بـيـنـ السـفـنـ وـالـأـبـاـثـ
شـرـسـيلـاـلـلـظـبـطـ وـالـاسـتـقـرـاءـ وـتـقـلـيـلـاـلـالـأـ
شـتـارـوـإـذـكـانـكـذـكـلـ فـيـكـونـبعـضـ
الـأـقـمـ مـرـدـسـوـكـانـقـمـ الـمـرـسـلـ
فـيـالـآخـرـ كـقـولـكـعـصـرـ اـعـاـرضـ اوـمـاـ اوـبـرـ
اوـلـاـقـفـالـوـسـطـ كـقـولـكـعـصـرـ اـتـاـرـضـ
اوـلـاـثـانـيـ اـمـاعـنـرـمـاـ اوـمـاـرـاـقـفـالـوـلـكـعـصـرـ
الـعـصـرـ يـتـابـعـرـاـرضـ اوـاـرضـ وـالـقـمـ الـرـسـلـ
فـيـجـمـعـهـذـاـتـقـيـمـوـعـمـاـ وـجـدـبـالـاسـتـقـرـاءـ
صادـقـ عـلـىـعـنـدـهـ كـالـتـورـ وـالـتـهـاـرـ لـكـنـ الـأـوـلـيـاـ
بـقـعـ الـأـرـسـالـ فـيـ الـقـمـ الـأـخـيـرـ وـقـدـيـكـوـنـ
الـأـرـسـالـ أـكـثـرـ مـنـ قـمـ وـاـحـدـيـكـوـنـ ماـجـانـ
الـأـرـسـالـ فـيـ قـمـ وـاـحـدـ فـهـوـاـشـبـهـ بـاحـضـ
الـعـقـلـ الـبـيـتـ قـالـ الـأـجـوـهـرـيـ بـتـ بـيـتـ بـيـتـ
مـنـ الـبـيـبـ الـأـوـلـ وـالـغـانـيـ وـتـبـتـ كـرـجـةـ مـصـدـ
مـنـصـوـبـ عـلـىـمـصـدـرـيـةـ بـعـنـ القـطـعـاـقـطـعـ
الـأـرـسـالـ قـطـعـ فـادـخـ عـلـيـهـ حـرـفـ التـعـرـيفـ

لـاستـقـرـائـيـ مـنـصـيـتـ هـوـهـوـ فـيـ تـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـةـ
وـلـاـ تـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـةـ فـيـكـونـ التـعـرـيفـ مـطـبـقـ
لـاـسـتـقـرـائـيـ وـإـنـاـعـقـلـ فـلاـيـكـونـ الـتـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـ
الـبـيـتـيـةـ لـأـنـ التـرـبـيـةـ لـاـيـجـرـيـ فـيـ تـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـ
اجـراـئـاـيـ تـقـيـمـ بـجـوـرـالـعـقـلـ فـيـهـاـيـ ذـكـلـ
الـتـقـيـمـ قـمـ آخـرـ سـوـءـ كـانـ جـزـيـةـ اوـبـرـ لـكـعـ
ذـكـرـفـيـهـاـيـ فـيـ ذـكـلـ التـقـيـمـ مـاـيـ قـمـ عـمـ وـجـوـرـهـ
بـالـاسـتـقـرـاءـ فـيـكـونـ لـجـزـمـ بـالـخـصـارـ مـسـنـدـاـ
إـلـىـالـاسـتـقـرـاءـ وـالـتـبـعـ وـالـرـدـ بـالـاسـتـقـرـاءـ مـعـاهـ الـلـفـوـرـ
بـيرـ عـلـيـهـ الـمـسـنـدـ لـلـدـوـرـ كـقـولـكـ فـيـ تـقـيـمـ الـعـصـرـ
بـالـتـقـيـمـ الـحـقـيقـ الـعـصـرـ بـعـنـ الـمـادـةـ الـأـجـامـ
الـمـرـكـبـةـ وـهـيـ الـحـيـوـانـ وـالـبـيـاتـ وـالـمـعدـنـ وـهـيـ الـمـوـلـيدـ
الـثـلـثـةـ اـمـاـسـنـرـاـضـوـ اوـمـنـرـهـوـأـ اوـمـنـرـنـارـ اوـمـنـرـمـاـ
وـأـتـقـيـمـ الـاسـتـقـرـاءـ مـسـطـلـقـاـقـهـ اـحـجـالـ الـأـرـقـ
اـنـ الـلـاـبـرـدـ فـيـ ذـكـلـ التـقـيـمـ بـيـنـ السـفـنـ وـالـأـبـاـثـ
لـكـنـ قـدـيـكـرـاـوـلـتـقـيـمـ الـاسـتـقـرـاءـ مـنـصـيـتـ
اـنـ قـمـ مـنـ تـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـةـ لـاـمـنـ جـبـتـ
هـوـهـوـاـنـ التـرـبـيـةـ لـاـيـجـرـيـ فـيـ الـاسـتـقـرـاءـ لـذـكـرـ
هـوـقـمـ مـنـ تـقـيـمـ الـحـلـ الـبـيـتـيـةـ فـيـهـاـيـ سـخـدـمـ
فـيـ صـوـرـةـ

فقط التنوين قطعه هنرها مخالف للقياس
ونقل عن سبورة قطعه هنرها للدرايم الدام فيها
قال الشيخ الترمذى البستة بمعنى القول المقطوع
رسه وكان الدام فيما في الأصل المحمد المعهد اي
القطعه المعلومة مني التي لا ترد فيها الشهوى
ويحيى الذين يكون الدام فيما للمرهد الذى يرى وإن يكون
للحسر ولو اتى به كما قالوا في نعم العجل زيد وفيه
شتقا فما من بيت كحيب فاصدرها بيت تكبيبة
ادخل عليه الرمز فقط للتعریف لوجود الدام ثم
ادغم التاء في التاء فصيارات البستة وهو بمعنى جدا اي
بلد شد ومعنى ارسال بعض الاق اين يكون
مفروم القسم المرسل اعم مطلقا اي من القسم
الذى وجد ذلك القسم بالاستقرار اي بالتنوع التا
متا صدق عليه اي صد مفروم القسم عليه والطرف
بيان للموصول في قوله ما وجد كلمة من الشهوى
بتخصيص ما صدق بما صدق في الخارج او في الدين
ولما كان هنا مظنة ان يقول اعتنبا بالمهم في الاق
يشفي المهم دفع بقوله ومعنى هذا المهم اي مفروم
المرسل ان يجعل العقل صدق ذلك المفروم
اي مفروض

اي مفروم المرسل على غيرها اي غير المفرد الدهى وجد
ذلك الفرد بالاستقرار ولو لم يتم الدليل على عدم دخوله
في المقام كقوله المتصدر الاستقرار على الولاد على صونه
العقل العنصر اما ارض اولاد والثانية وهو ما كان غير ارض
اما اداء اولا والثانية وهو ما كان غير اداء اما اداء هو اولا
وهو اي ما كان غير هؤلاء النادر اذا كان معنى الارسال
ومعنى المفروم معلوم من المقدمة وكان القسم الآخر جيد
هو اثنا فالمقام الاخير مرسل اي لا يحضر مفروض
في الشهوى النار جحب العقل ولا بالدليل والتنبئ
اذا يجوز العقل ان يكون مفروم القسم المرسل شيئا
آخر غير ما وجد بالاستقرار كالنور والسماء وبالجحر
جحب الاستقرار والظاهرها تقييم ثلاثة و
القسم الاخير في كل منه وقد لا يرد تقييم هذل
التقييم بان يقال العنصر ارض وما روهوا وان
ولما القسم القطعى فان كان داخلا في العقل فظلا
ان تم تقديم النقوش والاشبات وان كان داخلا في
الاستقرار فخذل ان لا يرد تقديم النقوش والاشبات
لکن قد يذكر في صورة التقييم العقل بالترددي
بين النقوش والاشبات فالقسم الاخير مرسل كقوله

الوجود اثنا وسبعين
بالغير وان كان قيمه مستقلة فيجوز فيه الترديد
بين التقييم والاشبات وعدمه وإنما التقييم الجعل
في الحال الاستقرار في هذا ماحضر ببيان القاتل
والعلم عند الملك قادر فخذ ما أتيت وكن
من المشرفات كرين ولما فرغ من التقييم القسم
وتقييمه شرع في بيان الاعنة من على تقييم الكل
إلى جزئياته باتفاق الشرط الاول فقال فضل
في الاستقرار اى اعد ارض اثنا سبعين على حصر التقييم
القسم الكل إلى جزئياته باتفاق الحصر وهو الشرط
الاول سواد كان التقييم عقلياً واستقرارياً
اعلان التقييم من المطالب بالتصور به حقيقة
وان كان من المطالب بالتصور يقينية صوب عنده
الحقائق التسريف ومن المطالب بالتصور يقينية
حقيقة وصورة عند الحقائق الفنادن ولعمل
التصبير بالاعنة من للواثرة الى تطبيق الحال
على المذهبين لأن الاعنة ارض اعم من النعم والنعوش
والمعارضة ويجوز التخصيص بالتفصيل الاجمال
كمابذ عليه بيانه فان كان تقييماً عقلياً

ينقض

نقضه اي تقييم العقول اثنا وسبعين
قسم آخر خارج عن الاقرءان داخل في المقام يجوز
العقل اي يجوز العقول ذلك القسم سواد كان متحققها
في الواقع او لا ولا يشرط فيه تتحقق القسم لتجوز
في الواقع وتقريره ان هذه التقييم باطل لان غير جمل
 وكل قسم غير حاضر فهو باطل وهو بما معه المفهوم
مشهورة تردد على كل تقييم مثلاً لو قسمنا الكلمة
إلى الاسم والفعل والحرف فيقول اثنا هذان
التقييم بطيء لأن تقييم الشيء إلى نفسه والغير
لأنه موعد القسمة الكلمة وكل الكلمة اما اسم او فعل
او حرف فهو موعد القسمة اما اسم او فعل او حرف
وابيانها يكون تقييماً إلى الاسم والفعل والحرف
لتحقيق تقييماً للشيء إلى نفسه والغير وجوبها
ان الكلمة التي هي موعد القسمة اعم من الاسم
والفعل والحرف فإن المراد بما متعلق الكلمة
من غير النظر إلى كونها اسم أو فعل أو حرف أو حرف
تحقيقه ان موعد القسمة هو مفهوم الكلمة
لاما صدق عليه مفهوم الكلمة والحاكم عليه
في قولهنا وكل الكلمة اما اسم او فعل او حرف ما صدق

عليه مفهوم الكلمة لانفس مفهومها فلابد من تبيّن
وان كان التقييم تقىماً استقرت على قيل ولهذا ليس
مختصاً بتقييم الكل إلى جزئياته بل هو جاد في تقييم
الكل إلى إجزاءه بنفسه أي يتطلب الشكلي ذلك التقييم
بوجود قسم آخر ضارج عن الأقسام داخل في المقام
مخفي في الواقع أي موجود في نفس المقام والباقي
في الحواجز بلا إبة من وجوده في الواقع وقرر أن
هذا التقييم بلا أنه غير حاضر لاف مساواته
بوجود قسم آخر للمقام فهو غير حاضر فيكون بالطهارة
وذلك المقام الجعلي بلا إبة من بيان الصفة وإن
لم يكن به هيبة جلية وقد يطلب الشكلي المعتبر من
على التقييم التقييم الاستقرى في الواقع واحتذره
من النقيض العقلى في الواقع المردود بين النفي والثبت
وهذا لا يوجد إلا في تقييم الكل إلى جزئياته والجزء
في تقييم الكل إلى جزائه بلا شكوى في قيماعقلية فيحقيقة
إدحشه أن يريد بين النفي والثبتات فيل وقد يطلب
الشكلي ماليس بنقيض تقييماً فيحيط به بالاتفاق
أحد أشكاله على زعميه وتقىمه استقرت على اعتقادها
فيophile بما يناسبه فيجاوز عن كل منها بالشكلي
بتقييم

بتقييم واقعه وقد يطلب الشكلي أن يصاحب التقييم
الأدلة للضرف فيعد ضر عليه أن تشير صادر لاقامة فحجه
عنده باشتماعاً ذاتي الحصر قال الشكلي في حكمه العين و
يستقر طلاق بكون بسيط ما هي بين الضديين غاية الخلاف
كاستواء والباطن وقال شارصوه هذه اشتراط تقبل
الخصوصيات التقابل في الاربعة لوجود قسم آخر
وهو عن لا يكون بينها غاية الخلاف كاحمر والتفاحة
فاللهم العلامة أثر الدين الابيري سمى هذه بما
بالمعاهدين فما جاء به من هذه الاعتماد ضر بقوله وهو
غير مصر لأن حكماء ما ودعوا اخصوصيات التقابل في
الاربعة اذ ليس لهم دليل على ذلك بل اصطلحوا
على اثنتها اربعة لاحتياجهم إليها في العلوم التي
فليتأمل فيقول الشكلي أنه أى هذه التقييم باطل
لتخيون العقول منه آخر إى لاته بجون العقول
فيه قسم آخر وكل ما كان كذلك فهو غير حاضر في
التقييم باطله لأن هذه الاعتماد ضر كان يقول الشكلي
في تقييم الغرض كما ذكرنا وهو متعلق بتقييم
العنصر وهو تقييمه إلى الأقسام الاربعة أثنتها
جلستها ماقول القول القسم الآخر وهو قوله أولاً

في الاخير لا يحضر ذلك القسم في النار وهو الفرد
الذى وجد بالاستقرار به صدق عليه مفهوم القسم
الاخير او يجوز من الجوانب او من التجويف بحسب
العقل ان ينضم مفهوم ذلك القسم الى النار
كالشمار والتور يعني ان القسم الاخير لا يحضر
في النار لانه يجعل العقل فيه ان ينضم الى النار
ونغير وما شاء ذلك لا يحضر فيها فالقسم
الاخير لا يحضر في النار فاذ كان كذلك يجوز
العقل حيث قسمها اخر دك القسم حق والثانية مثلاً
ومن قال حاصل هذه القول اعتراض على نظر القسم
بأنه غير حاصل لأن القسم الاخير لا يحضر في النار
فلم يتم حل التحدي المأمور الان يقال ان قصر
العلاقة فافرم فيجيب عنه اي عن ذلك المفترض
بان القسم الاستقرارية لاعقلية كما ظهرت والقسم
الذى جوزته غير متحقق في الواقع اي غير موجودة
في نفس الامر وحاصله ان القسم الذى يجعل العقل
وعلم يوجد في نفس الامر غير داخل في مقدمة القسم
الاستقرارى ولما يدخل في مقدمة القسم العقل
ويضفيه الاستقرارى وحال ان القسم الاستقرارى
لا يحصل

لابيطل بسيئ من الاشياء الابوجود قسم اخر
خارج من الاقرار داخل في القسم في الواقع وحاصل
هذا الجواب من الكبیر القائلة بان كل ما يحيى
العقل فيه قسمها اخر فهو غير حاصل منه
بأن القسم استقرارية او ويجوز المنع بالـ
بالتردید بالمنع في صفره بان يقال ان اردت
بقولك ان تجعل العقل فيه قسمها اخر ان هذا
التقييم تقييم على يجوز العقل فيه قسمها اخر
فرو من نوع والقسم استقرارى فالصفر مثلاً
او وان اردت به ان تقييم استقرارى فالصفرى
مثلاً لكن الكبیر لم يكن القسم استقرارية و
القسم الذى جوزته غير موجودة في الواقع قال
بعض الفضلاء وكذا الحال في التقييم الجعلى
والقطعى الا انه يستند في التقييم القطعى باز هذة
القسم صقطعه والقسم الذى جوزته يبطل
قسميته بذلك الدليل والتقىيم القطعى لا يبطل
الابجوار وجود قسم لم يبطل الدليل قسمية
وقد يرسم المثال على التقييم الاستقرارى والجعلى
والقطعى الغير المراد بين التقييم والاشارة تقىيمها

عقلاً فينقضها بان يقول هذا التقييم بطلالة
 غير حاضر فيقول ان اودت انه تقييم متعاقداً
 بحوله قسم كذلك الصفر ومهما وان اودت اذ تقييم
 سقرائي وجعله اقطعى كذلك الكبر، مهمتنا
 في كل منها بتحري التقييم بان هذه القيمة
 استقرائية او جعلية او قطعية والقسم الذي
 جوزته غير قسمية في الواقع هذان الاولي او
 مبين عليه فمه ب بهذه الدليل وهذا في الثالث
 وقد يزعم التقييم الاستقرائي او الجعلى قطعياً
 فينقضها بان يقول هذا التقييم غير حاضر لفاته
 بحوزة قسم اخر لم يطرأ الدليل قسمية فنجده عنده
 باحد المنوع المذكورة متنبئاً في كل منهما بتحري
 القسم بان هذه القيمة استقرائية او جعلية
 والقسم الذي جوزته غير متحقق قسمية في الواقع
 النتيجي فإذا علمنا التقييم العقلى يسيطر مجرد
 تجويز العقل قسم اخر والاستقرائي لا يطرأ
 لا يتحققه فإذا ابطلناه فالثالث اي احد هما من
 التقييم المقلع والاستقرائي بسبب عدم الحصر فـ
 يحيى عنه اي عن ذلك الاعترض القاسم والمراوحة

من التبرير

من التبرير صحة التقييم سوا مصدر منه التقييم اذ قيل
 انا قال قاسماً ولم يعلم مقسمها مع ان قوله تقييم يقضيه
 لما اشتهر من ان مامنى التقييم لما يأت مشدداً اذ بل
 محففاً وضيق نظر لانه دعوى بلا دليل بل فهو واقع قال
 في القاموس تقييم مقسمة محففاً ومشدداً مستلة بفتح
 المثلثة ^{النحو} التقييم وهو عمر من ان يكون مقسم التقييم
 العقلي مطابقاً ومقسم الاستقرائي كذلك اعني من
 تحري القسم ان يريد منه اي من القسم معنى لا يشمل
 ذلك المعنى العاشر بالامكان او بالفعل وقد عرفت
 معنى الواسطة مثلاً اذا قلت المعلوم امام موجود او
 معدوم ففيه بان هذه التقييم بطلاته غير حاضر ^{في}
 لان مكان بحوله قسم آخر خارق في القسم غير داخل في
 الاخر لانه يشمل الحال الذي هو موجود والا
 معدوم و بكل شئ ثانية هذان فهو غير حاضر فيكون
 باطله فيجيء منه صاحب التقييم بمنع الصفر ^{في}
 بان لا ثم ان مقداره بحوله قسم آخر داخل في القسم
 لما يجوز ان يكون المراد من المعلوم المعلوم الله
 لا يشمل الحال ولو لم انت داخل في القسم فهو امر
 غير خالق الا قلم لا يجوز ان يكون المراد من

المفهوم المعدوم والمحبود، معنى شامل للحال
وقد يجرب بمنع كبير اصل الدليل بالالام انكلاء
غير حاضر فهو باطل لم لا يجوز ان لا يكون مراد الحصر
تأمل وقوع عليه التقييم الاستقرائي والجواب عن الا
اعترض الورود على التقييم للجواب كالجواب عن
الاستقرائي والجواب عن الاعتراض الورود على التقييم
القطعي كالجواب عن القطعي وقد يجرب عنه بخسرين
الا / وماده النفي التقييم وبالنفي والمعارضة
التحققين وأشار الى هذه بقى المفهولة لبيانه
تأمل في هذا المقام وتحخرج الاعترض الورود على
التقييم العقلي الحقيقي والاعتباري والتقييم الاستقرائي
القيق والاعتباري والقطعي والجواب عن
كل منهما واعلم ان دون الاعترض من انت لـ التقييم
فقط اذ لم يعتبر الداعي الفهنية واما اذا اعتبرت
في رد عليه المنع الجاز اللغوی والمعارضة المقديرية
ایضاً هذا مبني على مذهب الحق الشيف قدس
سره من ان التقييم من المطابق التصورية
واما على ما حققه الحق التقييم من ان التقييم
من المطابق التصورية يقينية فيرد عليه المنع الجاز
اللغوي

اللغوي مطلبها والمعارضة التمهيدية والنقض شبيهها
او تحقيقها وفق عليه الجواب من ظاهرها **فائدة**
ان قراره للحصر فانه يدل على الحصر العقلي والغافل
ووجه التبسيط فانه يدل على الاستقرار قبل اعلمات
الحصر وبعد ادلة حصره على كحصر العدد في التربيع
والفرد وحصر وقوعه كحصر الكلمة في الثالثة وحمر
جعل كحصر الوسائل في المقدمة والمقابلات ثلاثة
والناتمة وحصر استقرائي كحصر الابواب والفضوب
ولما في عرض الاعترض على التقييم باتفاق الشرط
الاول شرعي في الاعترض عليه باتفاق الشرط الثاني
فهذا الك او دفعه في **فاصلاً** على جهة اليمين لكن
لما كان بعض الاعترض باتفاق الشرط الثالث
مناسباً لبعض الاعترض باتفاق الشرط الثاني
في تعبير الفناد اذ التعبير في احد ما تكون
قسم الشيء قسمها وفي الاخر تكون قسم الشيء
تماماً مع بعشرها في هذه الفصل فان قلت
لمقدم الاعترض باتفاق الشرط الثالث
على الشفاعة مع ان الاولى عكر لغيره بالفصل
الآخر للسوق للاعترض باتفاق الشرط الثالث

حاتم متحيز بالارادة او جنونه وهو شيع
النها و هذه القسم اعم مطلقا من الاول والثاني
اخص منه فان الحيوان وهو القسم الاول
من الجسم الناهي وهو القسم الثاني في الواقع
و كل قسم من الناهي اخص من الحيوان اخص
منه فيكون القسم الثالث اعم مطلقا وهو الظاهر
و قد جعل الحيوان في هذا التقييم اي في تقييم
لالجسم فيما له وقد يحاب عنه اي عن الاعتراض
المذكور مع الزور المذكور الذي هو مضمون
الصغير مجرد او مستمد بالتحريف اي بتحريف
القسم الاعم اعني بالتحريف ان يرتكب بالقسم الاعم
جسم ناجم عن الحيوان اذا العاد اذا قوي بالخاص
يرتكب بما وارد للخاص على ما هو المخصوص وقد
يحاب عنه بمنع كمية الكبيري مستمد بذلك
التقييم اعتباري يكوى فيه تمايز الاقسام في العقل
اذا كان القسم اعم في دعم امثلة كل والنلم يمكن
في حضوره هذا الثالث قبل اذا كان بعض الـ
القسام المذكورة في التقييم اعم
مطلقا من الآخر وكانت الاقسام مبادلة

قلت لتدريج الفصل بين التقويض الایة باعتبار
انتفاء الشرط الثاني فان خلت فليكن مع ذلك به
في اخر الفصل خلت نعم هو كذلك لكن لا ينافي
ما خير التقويض الاول من التقويض الثالث من
القضيبين الاخيرين لأن انتفاء الشرط الثالث
فيه اظهر وقد ينقض التقييم اي تقييم المثل الى
جزئياته باذن اي بسبب ان التقييم بطريقه ينافي
فيه اي في التقييم المذكور ان يكون قسم الشيء في
الواقع اي في نفس الامر والظرف متعلق بالضا
او به وبال مضارف اليه تتعلق لفظياً ومعنوياً فافهم
قى ما اراد مبادلة وجعل تقييم شانه كذلك ينافي
وذلك للزور والنقوض ثابت اذا كان بعض
القسم اعم مطلقا يترتب عليه من القسم الآخر
في الواقع او في زعم امثال في هذا الاعتراض ينكى
باشتفاء الشرط الثالث وموالاته بين القسم
اما اذا خلت في تقييم الجسم الى الحيوان القسمين
الجسم وهو جوهر قابل للارتفاع نقسام في الجهة
الثالث عند الکبار او ما يترقب من جزئين
والكثر منه التكميلين اما الحيوان وهو جسم ناجم

ثانية كذلك فربما متباعدة ام المقدار
فبدورهية واما المغير فالون كل قسم بالنسبة الى
القدر الآخر متباعدة في التقييم الحقيقي وقد
الفرس في هذه التقييم فيما رأى للونان
ويحيى عنه بمنع الصغرى مبتداً بخريف
المقيم والقزم او كبارها وتقييم المقام
او التقييم كلها وبعضاً لا يحال لمنع الكبيري ويمكن
للحوار عنه ايضاً بالنقضين الحقيقة و النفي
للحوار عنه لأن النقض به الطريق قليل الفرع
مع انه معلوم بالمقاييس قيل لم يضر للحوار
لعدم امكانه في المثل المذكور اقول وفيه نظر
لان يجحون ان يكون المراد من الإنسان الحيوان
ومن الزوجي الإنسان اطلاقاً للخاص على العام
وقد ينقض هذه التقييم بانفاس الشروط الثانية
نقل عن هنا ومن شرط التقييم اي لقى
الكل الى جزئياته ان يكون القزم اخص مطبقاً
من لقى فعلها ان يكون هذا النقض بانفاس
هذه الشروط ولعله هنا الشرط متقادم من
الشرط الثاني الذي هو متبع بانفاس اللقى

في العقل لقيم الإنسان الى الكاتب بالقوة و
الضاحك بالفعل فلينفع الكبيري ايضاً محال
مستنلاً بجواد كون القسمة اعتبارية وهذا النوع
موجه على ما هو المسند من كل حكم كل وهم وقد
يجاب عن الاعذر ارض المذكور بمنع اللزموم بتحريم
القسم الا خص او كليهما بحيث يظهر به تباين
الاقى وقد يجاب بعد تغيير التقييم كلها بعضاً
ويكون الجواب عنه ايضاً بالتفصين والقصر على
في الكتاب تقصير او مبنية على التفصيل وقد ينقض
ذلك التقييم باتفاق الشرط الثاني بانه يربط لاثة
يكروم فيه ان يكون قيمة شيء في الواقع قمال
اى له الماء شيء وكل تقييم شيء كذلك وهو يربط
وذلك اللزموم او النقض اذا كان بعض الاقى
متباينة المقام او لقى هذه التقييم في الواقع
او في دعم الشائئ كما اذا قلت متلاز في تقييم الإنسان
الإنسان وهو المقام اما فرس وهو القسم
المتباعدة او زنجي وهو القسم الا خص فالفرس
قيمة الإنسان يعني ان الفرس والإنسان متباينان
لأنه اقى من حقيقيان من الحيوان وكل شيء

في أي في التقى المذكور أعم مطلاً من القسم كاذافت
 الخشك اتسابيون اوزنجي ونغم من وجه كما اذافت في نفس
 الانسان الى قيمى الانسان اما بضم وهو القسم الاو فى
 نغم السائل او سود وهو القسم الثاني في هم ابضا واحل
 التقى ان هذا القسم متضمن في احمد من المقدم و ما شاء
 كذلك فهو بخط فجواب عن اي من الاختراض المذكور
 من العزى بجزء دا و صفت دا بان المفهوم عبارة في الاقسام
 بطرى للذوق والارادة فالقسم الانسان الاسود يرى
 من قبل وضع في الملح موضع القسم فاشتهر بالسائل
 فاعرض عليه فليستدحرج القسم والمفهوم وكليهما با
 راده معنى غير ما اراده السائل ولا يجعل الملح الكري و قد
 يجواب بالنقضين ايضا و تغير التقى قبل غایة تقى هذ
 كون اعم مطلاً من المفهوم بان هذا القسم يطل على زنون
 فيه اقسام ايش الى نفعه كاذافت الحيوانات
 اسان او ائم فجواب عن هذا التقى منع الصفرى بمحير
 المفهوم او لغتهم او كلهم على يوم محير المفهوم بات اعتبار
 عند محيرها الفرع بان المفهوم عبارة في الاقسام اقواف في
 ان لا اختصاص بهذه الصور بيكيلون المفهوم معلقا
 بل يحيى في الاعمى وجبه كلامي لابن حني و فرنسيقى تقى
 بل يحيى في الاعمى وجبه كلامي لابن حني و فرنسيقى تقى

الكلى

الكلى الى جزئيات باستفهام الشرط الثاني بانه بطلب انت
 المثلى الى نفسه والى غيره وهو بعد وذلك النقص وقع
 اذا كانت بعض الاقسام المذكورة في القسم مساوية
 للقسم ولاراد من المساواة هنا اتحاد الشيئين فاصن
 عليه سواها كان متحدين مفهوماً فيكون متراوحة
 اولاً فيكون متساوين اصطلاحاً حاملاً الاول لكن
 الانسان الى البشر وهو القسم المرادي والرخي وهو
 القسم الاختصاص ومثلاً الثاني كقص الى المتوجه والرخي فلا
 يرد عليهان هذه المثال الاصطدام بالمشمع اعنة من افر
 في امثال و فجواب عن عمنع الصفرى مستند بمحير القسم
 او القسم او كلهم او ونقيو القسم كلها وبعضاً ويا
 لنقصها بضا و عن الكري في صورة المساواة المستند
 بمحير القسم وبادت المفهوم اعنيarity والمفهوم
 في الاقسام فيكون القسم احصى بمحير الفقر وان كان
 مساوياً بحسب الحقل ولا لم يوجد كون القسم بنفس
 المفهوم يتعرض له قبل هذا تقى باستفهام الشرط الرابع
 المستفاد من المدع و هو كون القسم احصى من المفهوم على
 ملاسورة الامر قوى و يمكن ابا يكوب باستفهام الشرط الثالث
 وهو تباين الاقسام لات البشر لا يابين الرخي فلم

لأن بيته تارن فـلـكـعـيـبـاحـدـهـاـفـاهـمـمـعـادـالـدـوـلـكـمـاـذـلـنـا
في قسم المـوـانـجـبـوـانـأـمـاـنـشـأـمـاـتـجـوـانـأـبـصـرـ
وبـيـنـهـمـعـمـونـوـجـمـلـاـتـهـاـلـاـسـانـوـلـاـبـصـرـيـصـهـ
فـاتـعـلـاـسـنـاـلـاـبـصـرـوـقـرـفـالـوـدـبـدـوـتـثـانـيـ
وـلـاـنـتـاـنـاـلـاـسـوـدـوـلـنـاـنـيـبـدـوـنـاـوـلـوـلـيـفـرـسـالـاـ
بـيـنـوـكـلـاـمـاـهـوـكـذـلـكـبـيـنـهـمـاـعـمـونـوـجـمـلـيـعـنـيـنـاـتـ
بـكـوـنـدـلـيـلـلـنـصـادـفـأـيـبـيـنـهـاـنـصـادـفـلـاـتـهـاـبـصـدـ
قـاتـعـلـاـسـنـاـلـاـبـصـرـوـكـلـمـاـهـوـكـنـهـلـكـبـيـنـهـمـاـعـنـاـ
دـفـوـهـنـاسـمـوـلـاـقـدـأـظـهـرـوـصـارـالـثـانـيـكـمـاـذـ
فـلـنـاـلـاـسـانـاـمـاـرـوـمـيـأـوـجـشـتـيـأـبـصـرـفـالـقـبـرـ
الـوـاـرـىـفـرـخـلـلـطـالـبـلـلـقـصـوـمـنـالـقـسـمـالـتـاـبـرـيـنـاـبـنـاـ
قـسـامـكـلـهـاـوـبـعـضـهـاـوـالـوـزـرـمـنـهـبـرـادـدـبـلـلـكـبـرـىـ
الـدـلـلـلـلـتـابـوـنـأـكـلـمـاـفـيـنـصـادـفـالـقـسـامـفـرـوـقـاسـدـ
وـلـاـتـنـاـكـانـمـفـصـودـمـنـالـقـسـمـالـتـاـبـرـيـنـاـبـنـاـ
المـفـصـودـمـنـمـنـالـقـسـمـلـلـهـاـمـاـفـالـشـاجـالـمـصـالـعـفـهـوـإـنـةـ
الـلـيـطـلـلـاـنـثـانـيـوـلـاـتـصـفـرـفـتـيـعـيـنـاـسـيـلـقـلـمـعـلـيـمـاـيدـ
عـلـيـفـلـمـلـاـتـهـاـبـصـدـقـاتـهـوـلـاـتـكـنـمـعـنـالـمـاـيـرـمـحـيـتـاـ
بـتـاـدـرـمـدـمـلـلـتـاـبـرـلـوـلـفـفـلـاـفـوـلـعـنـبـقـصـدـالـقـبـرـ
مـنـالـتـاـبـرـلـلـبـاـيـنـبـيـنـجـمـعـالـقـسـامـمـلـقـمـعـمـنـاـ

تـبـاـبـنـبـيـتـهـمـاـتـأـمـلـفـهـذـمـقـامـفـانـمـنـمـزـنـقـالـ
فـلـامـوـلـلـهـأـعـلـمـفـصـرـفـبـيـبـاـنـالـاعـرـىـصـعـلـيـقـسـمـ
بـاـنـقـاءـالـشـرـطـالـثـالـثـوـهـوـتـبـاـيـنـالـاـفـقـامـمـلـنـاـ
فـيـنـقـصـالـقـسـمـمـلـعـاـسـوـاـكـاتـنـقـسـمـكـلـلـاـجـزـ
ثـيـاثـةـأـوـقـسـمـكـلـلـاـجـزـءـبـبـيـنـيـقـوـلـاـنـفـ
نـصـادـفـالـقـسـامـكـلـاـوـبـعـضـاـيـصـدـقـهـاـعـلـيـعـنـيـ
وـاـحـدـوـلـدـلـقـائـدـةـالـفـسـيـرـاتـالـمـرـادـمـنـالـقـاعـلـهـاـ
اـشـرـكـالـاـقـامـفـاـصـرـفـعـلـمـغـيـرـفـصـدـلـاـ
اـنـاـفـاعـلـفـعـلـبـاـاـخـرـمـاـفـعـلـاـخـرـبـرـصـحـاـوـضـنـاـ
عـلـيـمـاـهـوـلـلـشـهـوـدـفـيـبـاـبـلـمـفـاعـلـهـفـاـلـلـمـحـقـقـالـتـنـاـ
زـانـيـفـيـسـرـحـبـصـرـيفـاـلـنـجـانـيـفـيـبـيـاـلـاـزـفـبـيـتـ
فـاعـلـوـنـفـاعـلـوـدـلـكـلـاـنـوـضـعـفـاعـلـلـنـبـيـهـفـعـ
لـلـاـفـاعـلـلـلـنـعـلـوـبـعـيـدـمـعـاـنـفـوـبـاـيـصـافـعـلـدـلـكـ
وـفـعـاـلـوـضـمـنـلـبـنـلـلـشـرـكـنـفـيـمـغـيـرـفـصـدـلـاـ
نـقـلـوـلـمـوـحـاـصـرـنـقـضـانـهـذـمـقـيـعـفـاـسـدـلـاـ
هـذـمـقـيـعـفـيـنـصـادـفـالـقـسـامـوـكـلـصـاـفـيـنـصـادـفـ
الـقـسـامـفـرـوـفـاـسـدـهـذـمـقـيـعـفـاـسـدـوـلـدـلـكـ
نـقـضـوـنـصـادـفـاـذـكـانـبـيـنـالـقـسـامـكـلـهـاـيـ
كـلـالـقـسـامـوـبـعـضـهـمـمـنـوـجـمـوـصـفـوـمـوـجـمـ

تـوـلـهـصـرـجـاـوـصـنـاـوـذـالـلـاـنـوـضـعـ
فـاقـعـلـلـدـلـلـعـلـيـمـرـوـدـأـفـعـلـمـنـالـفـاعـلـ
وـوـقـوعـهـعـلـيـمـفـقـهـوـلـبـصـرـجـاـوـعـلـيـ
الـعـلـمـلـخـنـاـوـوـضـعـمـفـعـاـلـلـدـلـلـ
عـلـيـمـدـلـلـرـأـلـفـعـلـمـنـالـمـشـرـكـينـ
عـلـيـالـسـوـاـ5ـمـزـنـيـرـقـدـالـتـعـلـقـ
الـوـقـوحـصـسـهـ

يكون في الواقع وفي المعقولة ما كان هنا مقتضى توثيقه إن شاء
 بما في المتن مطلقاً مع انتفاء المفهوم الاعتباري
 فهو يقول لكن الصادق مطلقاً غير مقيماً بماء بالتفا
 د في التفسير المسبق سواء كان فهم الكل إلى جوهره أو يفهم
 الكل إلى أجزائه سواء كما عقلنا أو سفرنا أو وهبنا
 المفهوم للمعنى جعل المفهوم كلياً أو كله أو شيئاً جزئياً
 أو جزءاً مثاباً له متبايناً في الواقع كمفهوم المثل إلى الجو
 جود والمعدود ولا يضر الصادق في التفسير إلا
 عتباري وهو مختص بمعنى الكل إلى جوهره مطلقاً
 وهو في التفسير الاعتباري يقتضي الكل مطلقاً إلى معنوي
 مات أجزاء مطلقاً مقيمة كلامي المعنوي إلى الواقع

يمكن أن يكون وسليلاً وجده جسناً وينفعه وضر
 وخاصةً وعرض عاماً كالملون فان جنس اللون
 أعم من فان الملون به الإبيض وغيره وينفع للبقاء
 أخر صدر فالكثير ينفع للحار وبالارد كما أنه وضر للطف
 وإن للجحيم الكثاد نفعه من جسم موتون وخاصةً للجحيم فان مابعد
 بجسم بان يكون جوهراً مجرداً كالنفس الإنسانية على غير
 البعض فلأن يمكن ان يكون ملوناً ثم لا يعبر من ان
 يكون الملون خاصةً للجسم أن يتصرف بطبع افراده
 باللون فان المهوسب وببريليون وعرض عام
 للحيوان لابد عارضاً لغير الحيوان أيضاً كالجحيم ومنعنى
 اللون ما يتصرف به من الانوار كالسوداد و
 البياض واللمة والصفرة ففي قوله وخاصةً وعرض
 عام مسامحة ذات الخاصية والعرض العام هو اللون
 للالو وهو ظاهر ومن هذا الفيصل للناس فانه
 فضل للحيوان وجنس للبيع والبصر وينفع عرض
 اعني بهذه المعاشر وهذا المعاشر وخاصةً للجسم
 وعرض عام للصحت إذا علمت ما ذكرناه فـ
 بعض الحالات أولى بالقسم الأعنوي يظن كونه
 حقيقياً وفيما على قسم الكل إلى قسم المثلنة

بفرضية الجواب والجزئيات فالقصاص على المثغر
فتتأمل بآدات القسم بسط الصادف للإقسام فيه
أى في هذه النقيض أولى الملوون ونفترضه أن هنالتفق
صادف في إقسام ومانصادف في إقسام
 فهو يربط فيجاوز عذراً عن هذا الاعتراض عن عذر الكبرى
بان أى مستند بلة تقسم اعتباري لاحقية والتغافل
الاعتباري بكل قبض أى في النقيض الاعتباري تغاير إقسام
أى تغاير كل ولحد من إقسام بحسب المهرم فقط
ولديه في تغايرها جسيمة صدر عليه ولديه
أى القسم الاعتباري النصادف لإقسام كلها
بعضها كلي ولحد فعل الأفعال يقوده فلديه بما
باتفرج وفيه انتعاظ على قول يكفي في ويكوون للجمع
صفة كاشفة للنسم الاعتباري فلننتمي ولنا
ودد عليه أن الملوون شر واحد بالآلات كييف
ما صدر في كل من إقسام الحمسة دفع بقوله
أقول فالشئ الواحد الذي نصادف في إقسام
كل الملوون باعتبار اتصافاته أى اتصاف ذلك
الشيء بغيره مخالفته متباينة في العرق كمن هو
الكلية الحمسة يعبر ذلك الشيء كثباً متعدد بالاعتبار

وان كان متخد بالآلات فيدخل ذلك الشئ بما
اعتبارات مختلفة في إقسام متعددة
بالآلات فالملوون مثل باعتبار اتصاف با
لمقولية على كثرين مختلفين باخلفيتي في جواب
ما هو جنس وأعتبر اتصاف باللمقولية على كثرين
متتفقين باخلفيتي في جواب ما هو نوع باعتبار
الاتصاف باللمقولية في جواب أى شئ هو في ذاته فخوا
وباعتبار اتصاف باللمقولية في جواب أى شئ هو في عرضه
حاصة وباعتبار اتصاف باللمقولية المعرضية على اعزو
حقيقة واحدة عرض هام في واحد من هذه الخمسة
مفهول ومحمول وإن لم يكن العرض العام من حيث عرضه
عام مقولاً في الجواب هكذا أقول وقد يجده عن مثر هذه
الاعتراض بضم الصفر مستند بغير إقسام كلها
او ببعضها وإن لم يكن في حصوله هذا القسم وتعذر التهم
وبالنقيض التحققيت ^{اعلا} إن إنقا، الشرط الثالث
يتحقق بأحد الأمود الأربعه اميان يكون بين الإ
قسام ترداد في قسم الحيوان إلى الإنسان والبشر ^{اعلا}

والآوان كالزمان المظاً ومعنى واحد معه اونه كارضنه
سقوط هستي برب ضيعت القوى من شبيه والهمة
فوة داعية الى العلور دنك بياناً وغام البيان في رساله
المسماة بتقرير القوابين فات اردعه ان القصر فاجعو
البهعد كم الله تعالى طريق ماعنته سهل الله المشهد
عليكم ولما قسم التقييم لاقسيم وفرغ عن بيان
القسم او شرع في القسم الثاني فقال **نصر** في بيان
تقسيم الكل الى اجراء وتعريف وبيان المقدار والوظا
ئف المتفق به وهو اد تقييم الكل الى اجراء تحرير
ماهية للقسم اي تفضيل حقيقة ذكر اجراء الماء
المقسم الكل جميماً فالبعض لا يقتضى ان تقسيم الكل الى
اجراء واقتصر الكل وتحليل الى اجراء وما ذر ولا ذرم
لم فيس تقسيم الكل الى اجراء لمحض ما هي الاهام
بل لمحض ما هي الاهام المقسم واذا كان هذا التقسيم
كذلك في منه او في هذا التقسيم قيد وتنبئ
الى المقسم لأن المقسم لا يدخل في حقيقة المجرأ ولا تــ
حقيقه المجرأ من حيث هو مجرأ حارج حيث كان او اذا

اوتسا وكتضم الاشتغال الى الكتاب والاصحاد او
عموم مطلوب تكتضم الاشتغال الى الصاحدة والابني
وتحموم من وجہ كما مر آنــا والتقرير بالحدائق
موال الثالثة الاول وجوابه مر في الفصل السادس
ووضع هذه الفصل للنصر بالامر الثالث ولم يجيء عادم
في النصر بالامر الثالث الاول بان في نصادر
الاقسام وات امكن في هبها الصادق ابضا براسن فصوت
بامداد الامر المذكوره فعامره فاعرف فواكهية الاصناف
والاعتبار والخلود واستطقو بالمعروف في كل حين
وان والله المستعان وهو الحطاب للمستفيدين قال
بعض الفضلاء فان فلت لم غير الاسلوون هنا لان
عادمه ان يقول فاعرف بصفة المفرد حطاباً الى لو
فلت لما قال الشیء الواحد باعتبار انصافه فــ
مخالفه يتعجب شباء متعددة اعتبر الولد كثيراً ببيان
الاصناف بغيره الولدية والتمييزية والطالية و
غيرها فاعرف فواصصيفه لبعض اقول والقفن في
التعبير شائع مشهور ايطاناً ولو لان هنالك اونــ
تحريم هذه البحث او تأليف هذه الرسالة اوانــ
والآوان

هذا مماثل لحقيقة الكلفاري بحسب ادخار المزدوج
في المقسم على اقسام لعدم جواز حمل كل فئه منها على
المقسم بل هو من خواص التقييم الاول الا انه لا ينبع فيه
ايضا الا ان يرجع هذا التقييم الى المقسم الكل لجزئيات
بان يراد ما يتضمنه الكل فان ذلك الاجراء اجراء
لكل وجزء امان لما يتضمنه والاجراء الذهنية للمحول على
 عليه من حيث لا تختلف ادلة من حيث للجزئية قرنعم قي بعد
الجزء والكل في الماهية كاماء وبعده لكن لا ينبع فالحمل
الاتخاذ في الماهية والتجميل الذي يدعى غير وافق في نظر
لاتزيد وعملا مماثلا في الماهية المعقولة احد هما على
على ماهية الآخر وعوارضيه امور خارجية عن تمام
ادقباس مع الفارق لام تماهية بما معقولة ومهية
للداء وبعده خارجية على ان يقال للقطرة من الما
الاتهام والثاره مكابرة فتمرا وانصف ولما كان
الجمع والمنع وتباين الاقسام سراطط المطلق المفتيح
مع انتطاط الماء شرعا لمعنى الكل للاجريات ومن
يكمل مدة نضائفي انتطاط الكل من التقسيم وفي
بيان المناظر في كل منها قال وسرطط المحصر ايجي
لاجراء المسم

لاجراء المقسم بان يذكر في الاقسام جميع ما كان بين
من المقسم اذ لا يلام لكن الاقسام المذكورة في ماهية
المقسم فلا يحصل ماهية المقسم وتباين الاقسام في الوا
قع بحسب المجن وبيان كل قسم للنفس بحسب ايمضاد
اما بحسب التحقق فيهما عموم مطلوب لامة كما تتحقق
الكل تتحقق ايجي، وليس بالعكس هذا اذ ازيد بابا بجزء
ذاته الجزو ومتات اراده بتجزء من جزء هو جزء فيها
مساوية فتأمل وهذا المقسم لا يكون لاعتقادا اتفراستيا
ولا يجوز ان لا يكون ابشاريا ولا عقلانيا ايما الامر بغير
العقدن وبحسب صرح المصنف فتوبيه وفهم ما فيه فهو
وهذا المقسم ايمانا اراده اقسام استقرى وعقلى وقطعى
ويعنى ودخل كل قسم في المقسم لا يذكر في الاقسام
مما لا يجوز ذكر المقسم اذ لا يلام لمحصل الماهية اذ المرك
من الشئ وغير لا يكون عنه وهذا لازم لمعنى الذي
هو الشرط الثاني فيما يليه وعتبر به استقام الى التلاقي فيما
او اشارة الى ان الشرط هناك هو الملزم وما
الادهم عرفا ولا مساحة في العرف لكن المجموع الى
عشر وسبعين فلابد بالمجموع اما عساوا او شو
نيذ بل بما المجموع وشون بذلك المجموع على

الكل هو المجمع لا ينافي ولا ينافي من مجازاته وكتقسيم الكتا
الما حبراء والشونيد الجبة السوداء ويععن أبي عبد
رضي الله عنه في الجبة السوداء شفاعة من كل داء الالسلام
دوى عنه ايضًا الشونيد في داء من كل داء الا
الستام ولمنافع كثيرة يحلل المتنبأ ويقتل الديدان
ويُنفع الزرنيخ والصداع ولله العارض في العين وغير
ذلك مما ذكر في كتب الطب والتخرج الدافترا من عليه
إى عاذه التقسيم بانتفاء الشرط الاول والثانى و
الثالث ما يتوقف بانتفاء الاول والثانى فبالاول
التقسيم بطريق تغير حاضر الاقسام بوجود قسم خرى
دخل في المتنبأ غير داخلي في الاقسام وبينها الثالث
الثانى بيان فيه تصادق الاقسام وبابتها الثالث
بابه غير مانع لاغياره لأن المقام الفلان داخلي في
الاول غير داخلي في المقام والتخرج دفعه اى دفع المتنبأ
عليه وإن انتفت وصوده الاعذار من دفعه فما ساق
سراويل اى عليك الاصولية والاجوية والله اعلم
حقيقة اللام **صل** في بيان تحريم المورد ولما كان المورد
الاجوية مبنية عليه مسوقة بالجامة الى بيان تحريم المورد
واورد المفسلا مستقلة واعتني بشانه فقال اعلم
ان معنى

ان معنى تحريم المورد في المقام بيان الموارد من التي
وهي مطرداتها او البيان بالكتاب بما ان التقرير للبيان
بالعبارة وفي الاصطدام او اداة الحرمة مانعاً او
معللاً لقيمة او شحناً غير معنى حقيقياً او مجازاً
غير ظاهر ذلك المعنى من ذلك اللفظ فيكون
استثنى من انتفاء مبنية على ظاهر من المفهو و قد يكون
المورد نهائاً من المفهو او من القراءة ويكون اعملاً
السائل على توهم خلاف الظاهر بسبب من الاسباب
كان و قد يحسن معنى المتصاص من المفهو **العام** قيل
منه الارادة حقيقة قاصرة وقيل مجاز وقيل انت
الاطلاق **العام** على المخاصي باعتبار شفاعة وان الطلق
باعتبار خصوصية مجاز و هذا معنى قوله **اللام** اللام
مشدداً او اطلاق على فرد من افراده من حيث ان فرد
لم فهو حقيقة او اذا اطلاق على بخلافه العموم وخصوصي
 فهو مجاز فيه قال الحق **التحقق** اذا اطلاق لفظ
العام على المخاصي باعتبار خصوصيه بل باعتبار عمومه
فهو ليس من المباح في شوكم اذا اذانت وليه فقلت
فيت انت او انت رجل لفظ انسان اوديل
لم يستعمل **العام** و صنع له منه قد وقع في النجاح على ذيته

وَأَنْتَ هُنْ وَفِيمْ مِنْ أَنْدَرْ أَذْ أَطْلَقْ عَلَيْكَ صِرْ باعْتِيدْ
خَصْبُو صَدْ فِي أَنْ تَقْرِيْتَهُ الْمَقَابِلَةَ مَثْلَاً ذَاقْهُنَا
الْمَسْتَقْلَهُ إِلَى الْإِنْسَانِ وَالْحَيْوَانِ فَاعْتَرَضَ بِاَنْتَ لِيَنْزَهْ
أَنْ يَكُونَ قَسْمَ الشَّجَرِ قِيمَهُ وَأَصْبِيبَهُ بِاَنَّ الْمَرْدَهُنَّ
الْحَيْوَانَ مَلَكَدَ الْإِنْسَانِ بِتَقْرِيْتَهُ ذَكْرَهُ فِي مَقَابِلَهُنَّهُ
لَكُنْ لَا يَصْحَحُ اَوْ دَلِيلُهُ مَطْلَقُ الْمَجَازِيِّ مَعْنَى لِيَرِيَ
وَقَبِيلُ اَتَصَهَّاقِ الْمَعْنَى الْمَجَازِيِّ مَجَازُ تَسْمِيهِ الْمَدَانِ
بِسْمِ الْمَدَانِ وَلِلْمَجَازِ فِي الْاَصْلِ مِنْ جَانِ الْحَكَامِ يَجْعَلُونَهُ
اَذْأَقْدَهُ نَقْلُ إِلَى الْحَكَامَهُ الْمَجَازِيِّ اَذْ اَسْعَدَهُ مَكَانَهُ
الْاَصْلِيِّ اوْ الْحَكَامَهُ الْمَجَازِيِّ عَلَى مَعْنَى اَنْتَهُمْ جَانِ وَجَاهُهُ
مَكَانُهُمَا الْاَصْلِيِّ وَيَعْتَمِلُ اَنْ يَكُونُ الْمَجَازُ مِنْ مَكَانَهُ
قِيْ قَوْلِهِمْ بَعْدَتْ كَذَهُ الْمَجَازُ اَذْ جَاءَتْهُ اَذْ طَرِيقَهُمَا
فَانْتَهَى طَرِيقُ اَذْ تَقْبِيْرُهُمْ مَنْهُهُ مَطْلَقُهُ فِي الْاَصْلِ
فَعَيْلُ بِمَعْنَى قَاعِلُهُ مِنْ حَقِّ شَيْئِي اَذْ اَذْبَتْ اَوْ بَعْنَى
مَفْعُولَهُ مِنْ حَقْقَتَهُ شَيْئِي اَذْ اَشَبَّتْ نَقْلُهُ الْحَكَامَهُ
الْبَنَاسَتَهُ اوْ الْاَشَبَّتَهُ فِي مَكَانُهُمَا الْاَصْلِيِّ وَالْمَاجَهُهُ فَيَنْقُلُ
مِنْ الْوَصِيْفَهُ اِلَى الْاَسْمَاهُهُ وَهُوَظْ بَدْوُنِ الْغَلُوْقَهُ
هُوَ اَنْقَعْمَهُ يَسْتَعْلَمُ فِي الْعَقُولَاتِ وَبَكْرُ فِي الْحَسَوَاتِ
وَقَبِيلُ بِاَبْعَكْسِ وَهُوَ اَنْتَ سَبَّهُ الْمَجَهِيِّ اَذْ اَسْقَلَهُ

مِنْ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ إِلَى الْمَعْنَى الْمَجَازِيِّ الْمَعْتَبِرُهُ اَذْ الْمَكْوَهُ
بَيْنَ الْمَعْنَيَيْنِ حَتَّى لَوْجِيدَتِ الْعَلَاقَهُ وَلَمْ يَلْأَهْنَهُ
لَيْكَنْ مَيَّازُ بِاَعْلَمَهُ اَنَّهُ كُوْرُ فِي مِنْ الْبَيَانِ وَالْعَلَاقَهُ
تَعْتَبِرُ كَلِيَّهُ وَهُوَ لِزَوْفِهِ الْمَعْنَى الْمَسْتَهُلُ فِي هُوَ ضَعُوفُهُ لِهُ
فِي الْجَمَلَهُ وَلَذَهُ قِيلُ الْمَجَازُ فِي اَسْقَلِهِ مِنَ الْلَّادَنِ إِلَى الْمَدَانِ
وَالْحَكَامَهُ بِاَنَّهُ كَسَرُ وَرَهُ بَيْنَ الْاَوْفَرِمْ مَالِمِكَنْ مَذْرُومَهُ
لَمْ يَنْقُلْ مِنْ فَهُمَا مَسْتَهُلُهُ بَيْنَ اَنْتَهَى اَنْتَهَى مِنَ الْمَدَانِهِ إِلَى
الْلَّادَنِ وَجَزِيَّهُ فَرَهِي اَمَاهَتْ اَبَرَهَهُ كَلَادِهِ فِي الْرَّوَدِ
الْشَّجَارِيِّ وَامَاهَمُ صَدَرَهُ كَالِيدِيِّ فِي اَنْعَنهُ اوْ مَظْهَرَهُ
كَمَاقِي بِيَدِ اللَّهِ فَوْقَ اِيَّيَّاهُ اَذْ الْمَرَادُهُ الْقَدْرَهُ لِهَذِهِنَّ
الْاَشْفِرِهِ اوْ مَجاوِرَهُ كَالْتَّرِيِّ وَرَهِيَّهُ فِي الْمَرَادَهُ اوْ جَزِيَّهُ
كَالْعَيْنِ فِي الرَّقِيبِ اوْ كَلِيَّهُ كَالَا صَابِعِهِ فِي خَمْرِ جَعْلَهُنَّ
اَصَابِعَهُمْ فِي اَنْتَهِمْ فِي الْاَنَامِلِ اوْ سَبَبَهُهُ كَالْغَيْثِ
فِي رِعَيَنَا الغَيْثِ اوْ سَبَبَهُهُ تَحْوِلَهُرِتَهُ الْاَسْهَاءِ
بِنَسَانَهُ اوْ كَوْنُ خَوِيْرَهُ الْيَسَامِيِّ اَمَوْلَهُمْ اوْ اَوْلَ خَرِ
اَذْ اَعْصَرَهُهُ اوْ جَهَلَيَّهُ خَوِيْرَهُ اَسْكَلَهُ الْقَرَهُهُ اوْ حَالَهُهُ
فَقِيْ رَحْمَهُ اللَّهِ اوْ آلَهُهُ خَوِيْرَهُ وَيَعْلَمُ لِيَ اَسَانِ صَدَقَهُ
اَذْ ذَكَرَهُ اوْ اَطْلَاقَهُ اوْ قَيْهُ اَذْ قَوْمُ كَالْهَيَّهُ فِي الْخَسَنِ
الْفَرَسِ اوْ صَصُو كَالْفَرَسِ فِي الْاَثَابَهُ اوْ قَوْنَهُ كَالْمَكَنِهِ

النـز او لارـمـية او مـلـز او مـيـة خـواـذـت زـيـه في ضـرـته
وـضـرـتـه في اـدـبـتـه او عـلـيـه او عـلـوـلـيـة كـاـثـارـيـةـ الـخـراـنـةـ
وـلـخـرـنـةـ فيـ النـاثـرـ وـنـعـلـقـ كـالـفـرـسـ فيـ الصـارـبـ وـ
بـالـعـكـسـ او شـطـرـيـةـ كـاـلـاـيـهـانـ فيـ الصـلـاوـهـ او مـرـطـبـيـةـ
كـهـفـ او دـالـيـهـ او مـدـلـولـيـةـ فـجـمـعـ الـعـلـوـهـ ثـيـانـيـةـ
وـشـرـونـ قـالـ الـحـفـنـ الـفـتـنـاـلـيـ وـلـفـاعـ الـعـلـاـقـهـ الـمـعـ
الـمـعـتـبـرـ كـثـيـرـ تـرـقـيـ عـلـىـ ماـذـكـرـ الـجـسـهـ وـسـرـبـتـ
وـقـدـ تـبـطـمـهاـ صـاحـبـ الـتـوـضـيـحـ فـيـ تـسـعـ الـكـوـنـ وـالـأـوـلـ
وـالـاسـتـعـدـدـ فـيـ الـلـقـابـةـ وـالـبـرـيـةـ وـالـحـلـوـلـ وـالـسـيـسـيـةـ وـ
الـشـطـرـيـةـ وـالـكـهـفـ الـسـابـرـةـ فـلـاـيـرـ دـالـفـرـسـ منـ الـكـتـاـنـ
مـشـلـاقـيـهـ للـقـانـ وـالـأـوـلـ او كـلـيـهـ هـاـ وـقـرـنـيـهـ وـهـيـ
ماـيـفـحـ عـنـ الرـادـ لـاـ يـمـلـوـ وـضـعـ حـالـيـهـ كـاـنـتـ اوـ مـقـالـيـهـ
وـبـعـاـنـ اـخـرـ لـفـظـيـهـ اوـ مـعـنـوـيـهـ الـمـاـنـعـهـ عـنـ اـرـدـهـ

الـقـيـقـهـ بـلـاـذـ كـاـنـ الـجـيـبـ بـالـجـيـبـ بـشـخـصـاـ عـنـ الـعـلـلـ
مـرـيدـ الـجـيـبـ عـنـ نـفـسـ الـعـلـلـ اوـ اـمـاـ اوـ اـكـاـنـ الـجـيـبـ نـفـسـ
الـعـلـلـ فـقـولـ بـلـاـ مـرـادـيـ بـلـاـ مـنـ اـقـوـيـ الـقـرـنـيـهـ الـمـاـنـعـهـ
وـكـذـ لـخـادـ فـيـ الـقـرـنـيـهـ الـعـيـنـهـ مـلـسـلـاـ وـاعـلـامـ الـمـرـادـ
مـنـ الـجـاـزـ بـلـاـ مـصـطـلـحـ الـاـمـوـيـيـهـ وـقـصـرـفـتـهـ فـيـ
الـكـتـاـنـيـهـ فـاـنـ قـاـسـتـ الـكـتـاـنـيـهـ لـفـطـ اـرـيـهـ بـلـاـنـ مـهـدـهـ
مـعـ جـوـاـزـ اوـ دـاـرـهـ عـلـىـ مـاـمـهـ فـلـاـيـقـحـ الـجـيـبـ بـلـاـ دـاـرـهـ
الـمـعـنـيـ الـكـنـوـيـ لـاـنـ اـهـمـيـاـ بـصـارـ الـيـهـ لـعـدـ مـحـمـدـ مـعـنـهـ الـحـقـيقـ
وـالـكـتـاـنـيـهـ يـقـعـ اوـدـهـ مـعـنـاـ بـالـلـقـيـقـ فـكـيفـ يـتـصـورـ الـجـيـبـ
فـلـاـيـقـحـ فـغـيـرـ الـجـيـبـ اوـ الـكـتـاـنـيـهـ فـاـتـ الـكـتـاـنـيـهـ مـنـ صـبـ اـتـهـ
كـتـاـنـيـهـ يـقـعـ فـيـهـ اوـدـهـ الـمـعـنـيـ الـحـقـيقـ لـكـنـهـاـ قـدـ يـتـسـعـ لـخـصـموـ
مـادـهـ كـمـانـ قـوـلـهـ بـعـدـ لـيـسـ كـثـدـ شـيـئـ وـقـوـلـهـ بـعـدـ الـجـنـ عـلـىـ الـعـرـشـ
اـسـتوـيـهـ وـلـلـذـقـلـ الـقـرـنـيـهـ الـمـاـنـعـهـ مـنـافـيـهـ لـجـنـسـ الـكـتـاـنـهـ
لـلـكـلـ فـرـمـسـهـ لـاـنـ الـمـاـنـعـ بـكـيفـ الـجـوـلـ بـعـيـنـ الـمـاـنـعـ الـجـيـبـ
الـجـوـلـ لـاـنـ الـقـيـقـ بـرـحـ يـكـوـنـ سـنـلـاـ لـمـيـنـعـ وـالـسـنـدـ يـكـيـعـ عـوـنـ
حـقـوـقـيـهـ الـاـسـتـ دـفـلـ بـحـبـ عـلـىـ الـمـاـنـعـاتـ وـقـوـيـهـ
وـاـنـ كـانـ فـيـ صـوـرـ الـجـنـ وـكـلـ مـنـ يـكـيـفـ الـجـوـلـ الـرـجـبـ
عـلـيـهـ الـقـرـنـيـهـ الـمـاـنـعـهـ خـارـجـ بـعـلـيـهـ الـقـرـنـيـهـ الـمـاـنـعـهـ
اـذـ كـانـ مـاـنـاـ وـلـاـ وـدـ عـلـىـ كـبـرـيـهـ بـلـاـ الدـلـيـلـ بـاـنـ

مواصحة الحقيقة انتهى وما يقال من ان للحقيقة
او امكنته لا يصلح الى الجاز فالمراد به الحقيقة القطعية
للحتملة ورؤيته ان كتب التفاسير والحاديث
مشوهة بالجمل على المعنى الجازية مع امكان المعنى القوية
فلو لم عليه ما قبل لكنه سانظر لتجزير المعنى للحقيقة
مع تجزير المعنى الجازى بدون القراءة المانعة لا يمكن
الا في بعض الكتابة وقد صررت ان ذلك لا يتصور تجزير
بعناء وكيف يتصور الاستناد به فعلم ان الخبر
باردة لجان لا يصح بدون القطع بالعلامة المصححة
والقراءة المانعة ابن الصفار من الابواب الثالثة
في بيان المناطقة البارية في التصدعات او القوية
وهي المركبة التي اذا حتمت الصدق والكذب واطلاق
الصدق على القوية اما قوية سرفية ومن قبيل
اطلاق اسم العلم بجزء على الحال على مذهب الحكماء
او من قبيل اطلاق اسم العين على المعلوم على مذهب
الامام او جعل التصدعات بمعنى المصدقية فاطلق
عليها ففهم قال التفتازاني في التوجيه اعلم ان المركبة
ال تمام للتحمل للصدق والكذب جزئي من حيث شهادته
على الحكم قضية ومن حيث ادانته للصدق فالكذبة

كل من يكتفي بالوازن يجب عليه القراءة والا وان لم يكن
بحسب عليه القراءة لم يكن القراءة شرطا في الجاز وطالع
بط وكذلك المقدم في اجازة منع المانعة يقول القراءة
المانعة اما يشرط للقطع بالمعنى المجرى للجزاء المانع
وحاصد المانع بالترديد فادر اعلم ان القراءة محبطة
قراءة قطعية وقراءة مختلة فان كان للجزء قطعه فلا يلزم
من القراءة قطعية وان كان محبطة فلا يلزم من القراءة
محبطة والحقيقة ايضا على عصبي حقيقة قطعية وحقيقة
محبطة ولجان الطبيعى من ادلة الحقيقة القطعية للجاز
لجان للتحمل لا ينافي الحقيقة المحبطة وان كان منافيا
للحقيقة القطعية قال العلام التقى زان باحدى نعمتنا
الله تعالى برسالة في شرح رسالة الاستدلال في قوله
ويتحمل الوجهين قوله واعتصمه واجعل الله ورسانا
بحيث ويعززه وجد القراءة مانعة عن ادلة معناه
فلا يجاز للوجه الاول وان لم توجده فلا مجال للوجه الثاني
ويكون اذ يحيى بمنه بحسب وجود القراءة محبطة ورسانا
لقطعه وهذه القدر يكفي في احتمال لجان والجزء محبط
احتمال لجاز لـ الحقيقة وكذاه ووجود القراءة محبطة
رسانا لقطعه وكيف بذلك في احتمال لـ الحقيقة والجزء محبط
رسانا لقطعه وكيف بذلك في احتمال لـ الحقيقة والجزء محبط

من حق قائله التعليـل عليهـا على التـصـدـيق او على المـدـحـيـعـ
اعـمـانـ التعـليـلـ تـبـكـلـ تـسـبـيـنـ عـلـةـ اـشـئـاـ كـاـ لـاسـتـدـلـلـافـعـ
الـامـيـ وـالـابـيـ وـقـبـيلـ الـانـسـاقـاـ مـنـ العـلـةـ إـلـىـ الـمـعـلـوـلـ اـسـمـيـ
بـالـتـعـليـلـ كـاـ اـذـ قـلـتـ هـنـاـ مـجـمـوـعـ لـاـنـ مـتـعـفـنـ الـاخـلاـطـ
وـكـلـ مـتـعـفـنـ الـاخـلاـطـ مـجـمـوـعـ وـوـجـوـهـ مـخـصـصـ بـالـدـلـيلـ
الـهـيـ وـالـاسـتـدـلـلـاـنـ بـالـعـكـسـ كـاـ اـذـ قـلـتـ هـنـاـ نـدـ مـتـعـفـنـ الـاخـلاـطـ
لـاـنـ مـجـمـوـعـ وـكـلـ مـجـمـوـعـ مـتـعـفـنـ الـاخـلاـطـ وـوـجـوـهـ مـخـصـصـ بـالـدـلـيلـ
الـاهـيـ وـبـنـاـ اـعـمـ مـنـ اـنـ يـكـوـنـ مـفـرـ وـنـادـلـيلـ اوـلـافـاـنـ لـمـكـنـ
ذـكـرـ الـتـصـدـيقـ مـقـرـ بـالـدـلـيلـ وـلـكـوـنـ بـالـشـيـةـ لـاـنـ عـلـىـ
بـدـيرـتـيـاـ جـدـيـاـ لـاـ حـقـيـقـيـاـ وـلـاـ كـيـمـيـاـ بـاـنـ يـكـوـنـ بـدـيرـتـيـةـ خـفـيـةـ
اوـظـرـتـيـاـ لـاـ بـاـعـلـومـيـنـ بـالـعـلـمـ الـلـنـاـسـ لـاـ مـطـلـبـ وـلـاـ
مـسـتـبـينـ حـقـيـقـيـهـ وـذـكـرـ الـتـصـدـيقـ اـمـاـ نـظـرـتـيـ خـيـرـ مـقـرـونـ
بـدـلـيلـ اوـلـيـهـ رـهـيـ خـفـيـ شـيـرـ مـقـرـونـ بـتـسـبـيـهـ اوـلـيـهـ اوـلـيـهـ
بـالـتـسـبـيـهـ كـالـقـرـونـ بـهـ بـالـدـلـيلـ وـالـاـكـتـفـاـ بـالـدـلـيلـ اـمـاـ اـكـفـاـ
بـالـاـصـلـ مـنـ الـفـرـعـ اوـمـبـتـىـ عـلـىـ مـذـبـبـ مـنـ يـجـوـهـ الـمـنـاـجـوـ
فـيـ الـتـسـبـيـاتـ وـيـجـوـهـ اـنـ يـرـدـ مـنـ الـدـلـيلـ ماـ يـطـلـبـ مـلـيـعـ لـمـنـ يـنـفـذـ
الـدـلـيلـ فـيـمـ التـسـبـيـهـ وـيـكـوـنـ مـنـ قـبـيلـ جـنـدـ فـيـ الـمـعـطـوـفـ فـلـكـتـ جـنـدـ
اـنـ يـسـعـ مـطـلـقـاـ اـنـ لـاـ يـجـوـهـ لـكـلـ الـأـنـ يـسـعـ بـالـسـنـ
قـلـ وـيـجـوـهـ لـكـلـ اـنـ يـطـلـبـ بـشـرـادـةـ فـيـ دـمـخـصـوـرـ

خـبـرـ وـمـنـ حـيـثـ يـطـلـبـ بـالـدـلـيلـ مـطـلـقـاـ وـمـنـ
حـيـثـ يـحـصـلـ مـنـ الدـلـيلـ تـبـيـجـ وـمـنـ حـيـثـ يـقـعـ فـيـ الـعـمـارـ
يـسـلـعـنـهـ مـسـلـةـ فـاـذـتـ وـاـحـدـةـ وـاـخـتـلـافـ الـعـبـارـاتـ
بـاـخـتـلـافـ الـعـبـارـاتـ وـمـاـكـانـ فـيـ مـعـنـاءـ اـيـ التـصـدـيقـ
مـنـ الـمـكـنـبـاتـ اـنـقـاصـهـ اـنـقـاصـهـ اـنـقـاصـهـ اـنـقـاصـهـ اـنـقـاصـهـ اـنـقـاصـهـ
كـانـ تـقـيـيـدـهـ اوـعـدـهـ فـيـهـ مـنـ بـعـيـضـهـ وـجـوـهـ
اـنـ تـكـوـنـ بـيـانـيـةـ تـدـبـهـ وـلـمـاـدـ بـيـانـ التـصـدـيقـ وـقـائـمـهـ
وـمـاـيـسـعـ بـهـ مـنـ قـبـيلـ اـنـ مـلـىـ الـرـاجـهـ اـهـبـتـاـهـ
فـقـاءـ اـعـمـ الـتـصـدـيقـ مـقـرـ وـقـيـقـ وـمـعـنـ وـلـمـاـدـ اـظـرـ
فـيـ مـوـضـعـ الـاضـهـارـ اـذـ قـالـ اـدـسـرـ يـاـ اـوـضـيـعـهـ
اوـبـدـيـعـهـ حـقـيـقـيـهـ وـجـيـعـهـ وـوـقـعـهـ لـمـ الـمـعـنـيـ كـذـكـرـ
وـلـامـخـصـصـ مـنـ عـنـدـنـفـهـ يـقـالـ لـمـ اـذـ كـذـكـرـ التـصـدـيقـ
الـدـعـوـيـ صـرـحـاـجـهـ اوـمـبـتـىـ بـطـرـيـةـ اوـلـيـهـ رـهـيـهـ حـصـعـ
خـفـيـةـ اوـلـيـهـ وـقـيـقـاـ لـهـ الـمـدـعـىـ لـذـكـرـ وـلـامـخـصـصـ
بـرـهـاـنـ الـقـاـلـ اـذـ عـادـ وـالـتـزـمـ فـيـ الـاـنـسـاـدـ لـيـسـ بـصـلـبـ
لـادـ اـذـ اـقـالـ اـحـدـ لـاـ يـقـالـ لـهـ الـمـعـوـيـ وـالـمـدـعـىـ قـائـمـهـ
اـمـ وـلـقـائـلـ وـذـكـرـ التـصـدـيقـ اـنـ قـائـمـهـ اوـقـائـمـهـ مـبـتـهـ
وـمـاـيـلـهـ خـبـرـ الـعـكـسـ اـيـ الـدـنـ مـنـ خـنـهـ التـعـلـيلـ
سوـادـ كـانـ لـهـ تعـلـيلـ بـالـفـعـلـ اوـلـاـنـ مـوـقـعـهـ اـيـ مـنـ
رـقـ قـائـمـهـ

أي من الخصم ذلك التصديق مكابدة واجتنابه موضع
الاتفاق والنكارة بوجوب المانع في الملة العلمية
لأن ظهورها الصواب بل السمات للخصم واظهار
الفضل وأعلم أن بوجوب الجعل بوجوب المذهب الأولى و
البديهيات الفطرية القليلة وفي الذي يعبر عنها
بالقضايا التي فيها اتفاقاً تاماً معها وبوجوب الذي
اشترى منك منك بمدحه بين عامة الناس كقولك
الشجرة مشتركة فان مشتركة بمدحه من ثم
 كذلك ويعود مشتركة بين عامة الناس وإنما قولنا
القمبونيات مدخل الصفر فهو من البديهيات
لأنه من الخبريات لكن التجربة فيه ليس مشتركة بين
عامة الناس وما عده بذلك المذهب كورث من البديهيات
بوجوب نفي قال في الواقع القدرات القاطعية
سبعين الأولى والآوليات وهي مالا يخالون نفيها
بعد تصوّر الطرفين قال الحق الشريفي فنها
ما هو جلي عند الكل لوضوح تصوّرات أطرافه
ومنها ما هو جلي لخلافه في تصوّرات الآخرين قضايا قيامها
معها خواص الاربعة متقدمة بتساوى بين فرضي فوجي
الثالث المشهورة بـ العقل غير بعض
الثانية المشهورة بـ الدين

كانت في المذهب والخلاف للجماع وهو القرض الإجمالي
الشبيهي وإن يطلب بذلت خلاف المذهب والعارضة
التصديق ولا يتحقق في صحة منه بذلك التصديق فغير ذلك
له القائل وعنه أي منها منه طلب الدليل عليه
أعنى على ذلك التصديق والدليل في اللغة المستحب المرشد
وهو الناهي والذكر وما به الات تجلي في الأعراف وعنه
الصل العقول أقوال يكون عنده قول آخر فعم البر ما ثبت
وغيرها أو أقوال مستلزم بنفسي قوله ألا يتحقق
بالبر عاليات ومدى اتساعها فالدليل التحقيق عنه يعم
ما يمكن التوصل تتحقق النظر فيه وكله في أحواله مطلقاً
ضيئي أولى العلم بظهوره خبره في جميع القدرات المرتبة
والقدرات المنفرقة والمفردة كالهامفون دليل على وجود
الصراط والرشد ونحو ذلك ما يمكن التوصل بع صح في
أحواله مطلقاً حبره أولى العلم بظهوره خبره
فيتحقق بالدليل المفرقة كالعلم انتقاماً فالافتراض
اثنان لا مثل العقول واربع لا مثل العقول اثنان
تحقق قيام واثنان مشروط ببيان وإن كان ذلك
التصديق مشهوراً وإن كان ذلك التصديق
يدركه بـ الجديدة حقيقة أو كلامه فالراجح منه أن منع
ذلك

الرابع المجريات وإن كان مجتهد لاشتمال على نفسه
مع التكرر والخامس المحسيات وهي قضيائياً منه
الحكم بها حدس قوي ينزل معه كذلك كعلم الصانع
لاتفاق فعله وسوالاته وإنما يحكم بها
بحرج خبر جماعة يتنبع فواطئهم على المذهب الرابع
الوجهيات في المحسات فإن الحكم الوارد في الامر
المحسات صادق حكمة جسم في جهةه فكان العقل
يصدقه في احكام على المحسات وتطابقها
كانت العلوم البارزة شديدة الوضوح
تقع فيها اختلاف الآراء كما وقع في غيرها بخلاف حكم
في الجرائم والمعقولات الصرف فإنه إذا حكم عليهما
أحكام المجرمات كا همه هنا كل حكمه باطل موجود
في جهة وفي مكان قال المحقق الشريف قد سرره
واعلم أن العدالة في هذه المبادئ الأولى السمعة هي
الأولى حيث أنها لا يتوقف فيها الاعتراض التعرية كالمبالغة
والصياغة أو مدرسة الفطرة بالعقائد المضادة
لذا ولي شكر البعض العوام والغيراء ثم القضايا
يا الفطرية القبيحة ثم المثل سلامة ثم الوجهيات
إلى المحسات وما المجريات والحسيات والمسؤلية

والمحاسن ثم وإن كان مجتهد لاشتمال على نفسه
لكنهما ليست محبة على غيره إلا ذاته كوفي الامر وفوف
المفضية لمدح من التجربة والخالق والتوتر فإن كان
التصديق مقر ونابيل وتبنيه فذلك على حادث حين
كونه مقر بأبد ليل ثابت وظاهره إى موجودة الافتى
المنع إى منع مقدمة معينة من مقدمات الدليل قدمه
لأنه أسلم الطرق وعارض شائبة الغصبه ولأنه متعاقب
حيث الدليل ويجعل مقاومة على الكل طبعه ولأنه ادفن
في ظهره الصواب إذ العدل يجب عليه اثبات مامنه
الثبات فعنده الائتمان يطلب من تقييده مدعاه بخلاف
الآخرين فليأمل والباقي المعاشرة قدمنا على التفص
المعنى على ما هو المختار عنه وبيان الأصل والتفص
وارد على الدليل والتدخل في الحق الأصلي أقوى من
التدخل على الدليل فترها قوى فقد منها والثبات
التفص وإنما كان الحال كذلك فهنا ثالث مقالاً
لبيان الواقع الثالث على الترتيب المقالة الخامسة
في بيان المنوع مطابقاً وموارده وما أورد ان يبيّن
ما يصح أن يكون مورداً للمنع ولا يصح انتزاعاً ثالثاً
فعان الكل أن المسائل منع مقدمة من مقدمات

الدليل والمقدمة في اللغة اما ماقيل بالاذان او من
قدم المتعدد بمعناه او بمعنى لقمه فيجوز فيها
فتح الاراد وكذا وموال الشرع في اللغة ما يتحقق
عليه صحة الدليل شرعاً او شرعاً فتباول انت اخط
والاجزاء فتأمل وتطبّق على ما يتعلّم جزءاً قياس
وتجدد وسليماً يتحقق عليه الشرع في العلم وبرفقه
العلم وعلم ما يذكر قبل الشرع في القاعدة لا ينفع
لارتباطها به وتفسّر وتفعّل فيها وبرفقه الكاف
والمراد هو المعنى الاولى اذ لم يستدل العدل عليها
اي على تلك المقدمة بان يكون عليه او ليساً او تماً اذا
استدل عليهما فلابد من حقيقة له بعده في الشبهة
او في الخدف ولذلك تكون تلك المقدمة بديهيّة جلية والا
لتحال من بعض ما يكابر وحي غير مجموعه اتفاقاً
ولا يصح منع المدعى ح اي حين كونه مقتضى بالدليل
لما المنع طلب الدليل والطهرا حاصل تقريره اذا كان
المنع طلب الدليل مع كون الطهرا حاصل كان المنع
طابباً لتخليل حاصل وكذا كان المانع كذلك
كان المنع المدعى المدلل غير صحيح بفتح اذا كان المنع
طلب الدليل مع كون الطهرا حاصل كان منع المدعى

الدليل غير صحيح لكن المقدمه حق واتالي مثلم وفيسر
انا اسلم ان المطحنه حاصله لا يجوز ان يكون المطهيل لـ
آخر العبر مدعى متعددة وان سلم ان منه المدعى
الدليل غير صحيح لانه يجوز له ذكر يكون الطهيل
للامتحان الله يعلم الارى يعلم المراد لا يصح على
الوجه الالهي وainضا انه من مفوض يقول الخليل عـ
ولكن ليطمئن قلبى الان يريد بمنع ذلك المدعى
من شئ من مقدمات دليلا اي مقدمات دليل
ذلك المدعى او تبنيه وذا اي منه ذلك المدعى مجاز
في التسمية رسميainضا مجازا عقليا ومجازا في
الاستاذ فلا سلاما مجازا هنا امثال رسوني من الملاعـ
المقدمة بعلقة السرور دليل يقدر فوق شيخ واما
اذا ريدت المقدمة فان اريدت منه او قدرت
فالدمعي مجاز لغوى لانه مستعمل في غير معناه
الحقيقى او حدى في في لمجاز في التسمية اعلم ان كلـ
من الحقيقة والجاز قسمين حقيقة لغوية وهي
الكلمة المستعملة فيما وضعت له في اصطلاح بنجاشـ
ومجاز لغوى وهو الكلمة المستعملة في غير ما وصفت له

في اصطلاح بالخطاطب لعلاقة مع قرينة مانعة
عن ارادته وحقيقة عقلية وهي اسناد الفعل ومعناه
الى ما هو له عند المتكلم في الظاهرية التي يعقل
ومحاجة عقلية وبيان اسناد الفعل ومعناه الى ملابس
له غير ما هو له بقرينة صارفة عنه هو له الى ذلك الملابس
نحو ايات الربيع العقل **فإن كنت** اذا جاز المعني للمحاجة
العقلية ومحاجة في المدعى المدلل ثم لا يجوز النقض
الاجمالي والمعارضة والمحاجة بيان المعقليات والخلافيات
في المدعى المدلل لا بد لتفتيش ذلك من دليل **فإن كنت** لا يجيئي
عنه العقل اسلام لكنه يوجد في محاوراته ثم تجده
عليه المعارضية على مذهب من جعل متعلقاً بالمعارضة
المدعى لكنه ينافي مذكرة صوح والراجح اغها من وظائف
الدليل وبيان من بعض اعظمها من المدعى المدلل
بدليل غير مسلم بناءً اي بشهادة يوثقون المدعى
المدلل فلو كان مراد المحاجة في النسبة او جاده الى خبيء
من مقدمات دليله لما ذكر له سند يؤيد نفيض المدعى
ومنه خلاصه وكذا لو كان المراد المحاجة الذي لما ذكر له
يؤيد نفيض المدعى او لا يفتح ابوابه وتشدده
نفيض الآخر ولا يخفى وصيحة من مقدمة معينة

عن مقدمات دليله اي المدعى والدلل والمراد بعض
البعض العظماء صاحب الواقع حيث قال في مسلك
بعض المتأخرین في اثبات الصدایع جميع المکنات
من حيث الجميع ممكن خدعة وای لا يكون نفسه
ذلك الجميع اذا العلة مقدمة على العلوى ولا يكون ایضاً
جزءاً في علة الكل علة لكل جزء واعذر خبر عليه ابانه
ان اراد العلة في قوله فان علة العلة التامة فهل لا يجوز
ان يكون نفس الجميع وقولك اذا العلة مقدمة على العلوى
قدت ذلك حرج في العلة التامة لي ابرز ما قال قوله **فإن كنت**
يجوز تقريره اذا قوله وای لا يكون نفس ذلك الجميع
حرج غير مسلم في اصل منع المدعى طلب الدليل المسلم
او الدليل المذكور غير مسلم محمد الشافعى يقول صاحب
الواقف اذا العلة او بعده عن سرارة مقدر تقرير العلوى
من طرف المعلل كيف تمنع منه المدعى وتطلب له
دليل او قد ذكر بالدلل دليل او تقرير للعلوى ان مرادى
من طلب الدليل الدليل المسلم وديلك المذكور غير مسلم
لان بعض مقدماته مرمي كذا نقل عنه فعلم من ملائكة
المدعى المدلل اذ لم يكن دليلاً مسلماً لا يجوز ان ينفع
بشرى لانه منع مقدمة من مقدمة **فإن كنت** في بيان

بيان اقـ المـنـعـ لـمـنـعـ مـطـلـقـ سـوـاـ كـانـ حـقـيقـيـاـ
اوـ بـحـارـيـاـ منـقـمـ الـقـبـيـنـ لـاـنـ اـمـانـ منـعـ جـرـدـ منـ

عنـ السـنـدـ اـىـ خـالـهـ اوـ مـقـرـوـنـ بـهـ وـاـسـتـ اـلـهـرـ

تـسـبـيـرـ سـاعـيـلـ المـعـاـيـرـ لـاـنـ اـنـ تـعـرـفـ لـهـ اـهـمـيـةـ وـلـتـقـمـ
لـلـدـفـرـ دـعـيـاـ بـوـالـشـرـبـ وـجـدـيـتـ اـعـادـةـ اـشـئـيـاـ وـلـوـ عـمـلـ مـنـ اـنـ
مـعـرـفـةـ يـرـدـ بـهـ عـلـيـنـ الـاقـرـاءـ فـصـلـ يـعـدـلـ عـشـرـ كـمـاـ وـلـجـارـدـ اـلـهـكـامـ
هـاـدـكـ وـلـلـمـانـعـ لـزـعـمـ اـىـ لـزـمـمـ الـلـانـعـ وـلـتـقـادـ اـنـ

اـىـ ذـكـرـ وـرـسـلـنـمـ تـقـيـضـ لـمـ وـلـاـيـقـضـ اـنـ تـعـرـفـ

بـاـسـنـدـ الـاعـمـ مـطـلـقـاـ اوـ مـنـ وـجـبـ بـاـلـبـيـانـ لـاـخـيـاـنـةـ

تـقـيـضـ فـيـ زـمـنـ الـمـانـعـ وـلـمـاعـرـفـ اـشـئـيـاـ بـهـ اـلـانـ قـصـهـ

الـتـوـطـيـةـ لـلـجـبـتـ الـأـقـيـمـ خـلـاـبـ وـلـعـدـيـاهـ تـكـرـرـ لـلـمـسـبـقـ

بـلـفـانـةـ وـرـيـقـيـ فـيـ الـاسـتـادـهـ اـىـ بـالـشـهـ وـرـاجـعـ

لـلـسـنـدـ اـشـائـيـتـ طـوـيـاـ لـاـسـتـخـدـمـ اوـلـىـ الـاـوـلـ جـواـزـ

اـىـ جـواـزـ اـشـنـدـ مـقـلـاـ اـىـقـلـ اـعـقـلـ اوـ جـواـزـ اـعـقـلـيـاـ

فـرـبـوـ اـمـاـمـفـوـلـ فـيـهـ وـمـفـعـلـ مـطـلـقـ وـاـمـامـنـ

بـعـلـ تـبـيـسـ اـعـنـ الـجـوـابـ فـقـدـ غـلـبـ حـقـ بـحـثـ التـهـيـفـ

وـجـارـ فـاـهـمـ وـلـاـيـزـمـ حـقـقـهـ فـيـ لـقـسـ الـاـمـرـ وـفـيـ شـانـ

اـىـ اـنـ السـنـدـ مـنـ قـبـلـ التـصـيـيـغـاتـ وـلـاـ جـوـزـ بـعـضـهـ

اـنـمـنـ قـبـيلـ التـصـيـيـغـاتـ فـقـدـيـهـ فـرـعـلـيـ سـبـيلـ التـجـوـبـ

كـاـلـقـوـ

كـماـ تـقـولـ هـذـاـ الشـيـخـ لـيـسـ بـاـنـ لـيـسـ بـصـافـكـ
فـارـدـ اـلـاـ مـلـمـعـ الصـفـعـ مـعـ السـنـدـ اـذـيـ يـدـكـ عـلـيـ
سـبـيلـ التـجـوـبـ وـلـتـسـبـيـهـ اـثـ رـبـوـلـهـ كـاـنـ يـقـالـ لـاـنـ
اـنـ اـىـ هـذـاـ الشـيـخـ لـيـسـ بـاـنـ الـاـيـحـوـنـ اـنـ يـكـونـ
ذـلـكـ الشـيـخـ نـاـلـمـقاـمـ هـذـاـسـنـدـ ماـ وـلـقـيـضـدـلـمـ
وـقـسـ عـلـيـهـ الـاـخـضـ وـلـاـمـ مـطـلـقـاـ اوـمـ وـجـهـ وـقـدـ
يـدـكـرـ اـسـنـدـ حـلـلـ سـبـيلـ اـقـطـعـ اـقـطـعـ اـعـقـلـ وـلـزـمـ
كـاـنـ يـقـالـ لـاـنـ اـنـ هـذـاـ الشـيـخـ لـيـسـ بـاـنـ كـيـفـ تـقـولـ
اـنـ لـيـسـ بـاـنـ وـلـوـ حـلـلـ اـنـ طـقـ اوـ كـاـنـ يـقـالـ لـاـنـ اـنـ
لـيـسـ بـاـنـ اـنـمـاـيـصـعـ ماـذـكـرـتـهـ تـوـكـاـنـ وـلـذـكـ الشـيـخـ
سـيـرـ طـقـ وـلـخـالـهـ لـيـسـ كـذـلـكـ اوـ بـيـرـ طـقـ وـ
قـهـ عـلـيـهـ اـنـطـهـاـ وـبـاـقـ اـقـمـ اـسـنـدـ وـلـمـ كـيـفـ فـيـ اـسـنـدـ
مـطـلـقـ الـجـوـوـرـاـيـ جـوـوـرـ تـحـقـيـقـهـ لـاـتـسـوـقـ صـحـةـ
الـمـنـعـ مـعـ السـنـدـ وـكـوـنـهـ مـوـجـبـاـ عـلـيـ اـتـيـاتـ اـسـنـدـ اـلـهـ
ذـكـرـ مـعـهـ عـلـىـ سـبـيلـ اـقـطـعـ سـوـاـ كـانـ فـيـ صـورـةـ الـخـلـ
لـلـاـ وـلـوـ سـوـاـ كـانـ فـيـ زـمـنـ الـمـانـعـ اـرـقـيـهـ الـاـمـرـ
وـبـسـمـ الـمـنـعـ اـذـسـنـدـهـ فـيـ الصـورـةـ اـلـاـشـئـهـ حـلـلـانـ
خـيـرـيـهـ فـيـ ذـلـكـ الـمـنـعـ بـيـاـنـ صـيـغـتـ الـمـقـدـمـةـ الـمـسـوـعـةـ بـلـمـنـ
الـحـقـيـقـ وـلـجـارـيـ معـ اـسـنـدـ فـيـ الصـورـةـ اـلـاـشـئـهـ

من ثال الغلط وكل منه بذاته سمي بالخل
وهو النوع سمى حلاوة الخل في اللغة جندا العقد
وفي الاصفهاني يحيى بن مثنا الغلط فيه مباحث
لان الخل نوع من النوع فهو طلب الدليل على مقدمة
الدليل مع بيان مثنا الغلط فيكون تسمية حلاوة
تسمية الخل باسم الحلاوة قال بعض الفضلاء ومن ثال
الغلط شائعة لانه قد يكون اشتباها مدلولا باخر كما
في الحنف وفيه يكون اشتباها مفهوما باخر كما اذا
تقبل امكان الممكن ليس ممكنا في التاريخ والالاتتفق
الامكان على ان يكون تقدير شبهة والالال يطرد وحل منه
الغالطة اذا يمنع الملازمة من مسند باعها اما يتحقق او لا يتحقق
بين امكانه ولا امكانه فرق الممكن بينها اقرقة اذ
معنى الاول ان تصرفا فبسه عدمة فبلزم وبعد
الامكان في نفس الامر وانتهاه فيه في التاريخ لا اء
انتهاه وطبقاً ومن ثال سلسلة الاصناف بحسب
الامكان ففيها انتقاد الامكان مطبيقاً وقد يكون
نعم وقوع شبهة يتم ماد ذكره على تقوير ودفعه
كم اذا قيل الشيء الذي يستلزم وجوده وعدمه
يطرد ومنه الغالطة من الحالات العامة الورود
حتها

وحلتها ان يمنع الملازمة من مسند باعها ايم اوكان
عدم شبيه مع بقا صفة الاستلزم وليس كذلك
فاعدمه لعدم ذاته وصفاته معاً او عدم صفتة
فقط ورتقا يقال الخل على الممنع الذي سنه على سبيل
التجويفين مثنا الغلط وعلى الممنع الذي ورد على جملة
عدم الفرق بين اثنين كما اذ قيل لورا يكون بين امكانه قلت مثنا تقويف القول شاشة
ولاما مكنا نه فرق لاستئصال المكان على تقدير شبهة المكن من غير تقويف اقول
المقدمة حقيقة والتالي مثله ومنع المقدمة الاستئصالية تقويف المكان في تقويفه
فإن مفهومها يسمى حلاوة وكان مجرراً واعداً لـ شبهة ايجي شعبه
وين من ثال اولاً وقيده بالحملة في الخل خمسة أقول العدد لا يجوز ان يكون
الاول علوم الخل المستدل والثانية كذا بـ اليه او ينبع من ثال الغلو

بعض واثنان اطلاقات الخل على النقصان الاجمالي كما
المستفاد من كلام شارح حكمية العين والثالث
المباضة بين الخل والنقصان والمنع كما واستفاد
من كلام التفتازاني في مواضع من التوضيح والتبيين
ما ذكر اليه مصباح الدين القزويني من ان الخل لا
يعقع الا بعد النقصان الاجمالي ولما من ماذ ذكر
البرستان الكنجي قال ان الخل شاء وكثير استعماله
عن الاصوليين ويعين موضع الغلط وهو

وإن كان نوع من النوع لكن النوع خصوصية قد ينكر
 في مقابلة المدعى ولا يقصد بالمثل طلاق الدليل كما هو
 الظاهر من النوع بل يقصد أن ما ذكره غلط ومن ثم فهو
 فحش ذا من كذا وليس الأمر كذلك ولو لذا ذاك لا وقوع
 في الغلط فاكتفى وقوع الحال بعد النقض الأجمالي وفيه
 رد على من حصر وقوع الحال بعد النقض الأجمالي كما يقاد
 لأن جريان مذكور الدليل وتحقيقه كما يجيئ في أو بعده
 يختلف أعلم لكن بين ذا ومتنا فرق لكن بينهما فرق
 وكانت تقول النقض التام يعني دليلاً لو كانت مسدة
 المقصد منه كذلك وستعرف النقض الأجمالي في المقالة الثانية
 إن شاء الله تعالى **فصل** في بحث فظيفة المعلم عند منع
 الشك على الواجب على المعلم بالوجوب العرفي قبل بالوجوب
 الشك عن فحص مدعى منع الشك مدعى عنه الشك
المعلم مطلقاً سواه كان نظره أو بيده **الغبار** للدليل
 أو مقدمة دليلاً من حيث هي أشياء مامنة **الحال**
 الشك على ذلك الأشياء أعم من ذلك يكون بذلك الدليل
 وابطالة الشك الماساوي النقيض الموجب للشك
 من أجزاء الملمحي يسقط الشك وبيان المدعى
 الذي يبني عليه الملمحي تحرير أجزأ المدعى أو الدليل
 عند ذلك

عند تكون الملمحي لأن مذكرة الشك مطلقاً مدعى
 موجودة وكل مطرد شائكة كذلك فهو الواجب على المعلم
 يتوجه أن مذكرة الشك واجب على المعلم في نفس الماء وهو
 المعلم وذلك الأشياء تزداد أصنافها أشياء بالذات
 أي بلا وسيلة ابطال الشك ووزع كذلك على حقيقة أو
 حكمها فيهم التحريم وبيان المدعى يتوجه عين الماء وما
 مساوته أو الأنفع منه مطلقاً إذا الملمحي موجود
 في كل منها والآخرين أشياء الوسطة وابطالة الشك
 الماساوي للمعنى أي الماساوي لنقض الملمحي ويتحقق أن يكون
 نسبة الماساوية إلى المعنى مجازاً عقلياً وكذلك ابطال الشك
 الماساوي مطلقاً من في نفس المعلم الذي هو مدعى من وجده من
 عين الماء لأن ذلك المعلم مطلقاً من عينه أيضاً لكان
 مضر المعلم لأن أي الماء الذي يشان أو يذهب الشك
 الملمحي يجوز حدفه ولو مع ضعف الماسوي أن لا تخفف
 بابطالة بطل تقديره من نوع الابطالة تقديره فيشت
 عينه وتقريباً بطال الشك الماساوي فيشت المعنون
 لأن ابطال الملمحي يطلب تقدير المعنون وكل ما يطلب تقدير
 المعنون فيشت حيث وكل ما هي ثبت عينه فيشت
 الملمحي فلا ابطال شبت الملمحي بوسطة لا تحمله اتفاعع

وابطالة تقديره

النقضيين وموهيل القول فيثبت عينه اي اوله بيت
نقضه لارتفاع النقضيان والثاني بعد فقرة لاستالة
اولا ثالثة الى نفي الثنائي وبين مذ المطلقات او بيان
كون السنده مساويا للمنع او بيان كون ابطال السنده ثم بخطه اخر
الساوي اثباتاً بالمعنى ان معنى واد السنده للمنع اع
ان معناه بقاؤ المنع سند بقاء سنده وسقوطه وانما
حضر البيان بهما لا خصارة فيهما في زعم المانع و
الخصية اي السنده منه اي من المانع ما وردت نقض
المعنى وخصوصية منه اذ المشهور ان النسبة اما
هو باعتبار التحقق وبالقياس الى النقض والمفهوم
المشهور في القولين الا خفاء المانع عن مدار
المنع خفاء عند حدوثه حتى لو كان المعنى واضح عنده ولو
بجدل مركبة لكنه معاً به فعلم من تقدار النسبة
بين النقضيين وبين الخفاء عند مدعوم من وجيه اع
ان مذ السنده ابطالها يجب ان يكون مساويا او اغتص
بنهم المانع وان كان غيرها في الواقع مثال السنده
الساوي كما اذا مانع المانع مقدمة واستدله بقوله
كيف وبوغير الخفة عنده ومتثال المانع مطلقاً كيف
وحيث ثابتة عنده ببرهان ومتثال الانصراف كيف
وانما

وَإِنْ امْتَرَّتْ دُفِّيَهَا وَمَثَالُ الْأَعْمَمِ مِنْ وَجْهِ كِبِيرٍ وَلِمْ
أَجْزِيهِ بِخَلْدِ فَرِيَهَا وَالْسَّنَدِيَّ إِذَا يَطْلُقُ عَلِيدَ لِفَظِ
الْسَّنَدِ مَلِيَّتَهَا بِالْأَحْمَالِ الْعَقَلِيَّةِ مِنْ خَلْدِ الْأَنْجَعِ
إِلَى الْأَسْتَقْرَارِ سُوَادَ كَانَ لَهُ وَجْهٌ فِي الْمَنَاطِرِ إِذَا
حَمَّسَهَا أَقْحَارٌ إِذَا مُخْبِرَةٌ فِي أَقْحَارِ حَمَّسَةٍ فَانْقَاتَ
مَا وَاهَ السَّنَدُ فَتَقْيِضُهُ لِمَ يَشْعُرُ بِهِ فَارِتَةُ الْكَسْكَسَةِ
فَالْأَسْتَدَيْنَ تَقْيِضُهُ لِمَ إِذَا لَرِقَانَ لِلْكَسَّيِّ إِذَا مَعَاوِيَ
لِعِينِهِ إِذَا وَاهَ تَقْيِضُهُ التَّعَدُّدُ فَالْأَسْنَدُ الَّذِي يَوْهُ
عِينَ تَقْيِضُهُ لِمَ خَارِجٌ مِنِ الْأَرْقَامِ الْمُجَمَّةِ كَفُوكَ
لَا تَمُّ امْرَأَيْسَ بِإِنْسَانِهِ لَا يَجِدُونَ إِنْسَانًا
قَلْتَ لِمَ يُذَكِّرُ فِي كِتَابِهِ مَذَاقِنَ كَوْنِ الْسَّنَدِيَّنَ
تَقْيِضُهُ لِمَ فَإِنْظَلَهُ إِذَا دَكَّ تَقْيِضُهُ لِمَ بَعْدَ الْمَنْعِ لِيَسَ
بَسَنَدٌ فِي عَرْفِهِ مَذَاقِنَ يَلِيَّاً وَتَقْبُوِيَّ لِلْمَنْعِ تَمَلِّ
الْأَوَّلُ السَّنَدُ الْمَاسَوِّيُّ تَقْيِضُهُ لِمَ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ وَ
مَذَاقِنَ يَكُونُ مِبَايِنًا لِعِينِهِ لِمَ وَإِنْ شَاءَ إِلَيْهِ
الْأَخْسَى مَطْلَقَ الْأَمْرِ مَنْ تَقْيِضُهُ لِمَ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ وَمَعَهُ
إِنْظَمًا مِبَايِنًا لِعِينِهِ لِمَ وَإِنْ شَاءَتْ مَصْصَصَيْنَ
الْسَّنَدُ الْمَاعِ مَطْبِعًا مَنْ تَقْيِضُهُ لِمَ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ وَ
مَوْلَانًا إِنْ يَكُونُ أَعْمَمَ مِنْ وَجْهِ مِنْ عِينِهِ لِمَ وَإِلَغَالِبَ

واما ان يكون اعم مطلقاً من عين الامر كان اعم مطلقاً
من النقيض والرابع استدالا عم من وجيه من نقيض
المر في نفس الامر ولهذا وبحامان ان يكون اعم من وجيه
من عين الامر او اعم مطلقاً منه ولهذا من استدال المباین
لنقض المر في نفس الامر واما انفقت مطلقاً من
عين الامر او موارده او مراد في لكن تحقيق استدال المباین
في حكم المتأخر حين غير معلوم قال في التقرير واثا
الاستدال بالاستقراء في ربيعة اذى لان الاستدال المباین لم
يوجد في حكم المتأخرین وإنما في هذه الاستدال في كل مقدمة
بقولنا في نفس الامر لان الاستدال في ربيع اذى مثل اثنان
الاثاوي والا خصم لا يأتى له الاستدال بالاستدال
لنقض المر ونقض جوز فيه كون الدلالة وفتحه للحق
اما للحق واحد من الواقع في ذلك مثله بما الشیخ
تفتح الغاء والعين وقد يكمن العين ومواسدة المسئلة
من يفيد بس بضاكه وحيى انت موسيبة معدولة
الجهول او سالبة لاذليس بسان وهي موصبة
جيون بجهة سمية وسمية
معدولة في فهمها يعني مدولة للجهول وفي ما ليس بسان بس بضاكه
ويكون في ذلك عصابة ونقض شرط في الشیخ بس بضاكه وكلك ان تقر القيد من
الشیخ اذى عصابة ونقض شرط في الشیخ الثاني فالمعنى سالية بسيطة وتقريره بهذا
معية بعد وبرهانه وبرهانه الشیخ الثاني فالمعنى سالية بسيطة وتقريره بهذا
الشیخ اذى عصابة ونقض شرط في الشیخ الثاني

الشیخ ليس بضاكه فان قال اسالم لان اتم اتم اى
الشیخ ليس باسان لاما لا يجوز ان يكون ذلك الشیخ
ناظفاً فهذا استدال من نقيض المر وبرهان
اى نقيض اى انسان وان قال الشاهد لاما ليس
باسان لاما لا يجوز ان يكون ذلك الشیخ نجينا فهذا
الاستدال من اخفى مطابقاً من نقيض المر وان قال
اى كل لاما انه ليس باسان لاما لا يجوز ان يكون
حيواناً فهذا الاستدال من اعم مطلقاً من نقيض
المر ومن وجيه من العين وان قال لاما انه ليس باسان
لام لا يجوز ان يكون ما يخص به لكن ان يخص عينه فهذا الاستدال
ام مطلقاً من العين والنقيض تكون موضوعه موجوداً
وان قال لاما انه ليس باسان لاما لا يجوز ان يكون
ايجساً فهذا استدال من وجيه من نقيض والعين
وان قال لاما لا يجوز ان يكون لارجلاً فهذا الاستدال
ام من وجيه من نقيض ومطلقاً من العين وان قال
لام انه ليس باسان لاما لا يجوز ان يكون جرجاً فهذا
الاستدال من بين نقيض المر واختصار مطلقاً من العين
وان قال لاما انه ليس باسان لاما لا يجوز ان يكون
لا ضاحك فهذا الاستدال من نقيض ومواهيل العين

ومنه صور المعاوز وقسر عليه صور القطعه والثانية
البيان في نفس الامر والثالث الاعم من وجدها يجوب
الاستدلال بها اي لا يصح ان يكون ثالثي مذهبها في
نفس الامر سلسلة المباحث التي لها استدلالان تفضي
المطلقا الى جواز الاستدلال بهما ولا ينفع المدخل بحالها
لهم اي ابطال المدخل السنة المبادر و الاعم من وجدها
لو استدلت بهما الثالثي بعد كونهما لا ينبعان مابين
التفصيفين بل يضر المدخل ابطال المبادر للتفصيف
الما وى للعين والثالث الاعم من وجده من التفصيف
ومطلقا من العين تكون بهما الارجاعين والستدلال
الما وى التفصيف الم و الثالث الاخير مطلقا يجوز
الاستدلال بهما لاستدلاله كمن ما تفصيف الم لكن
لا ينفع المدخل ابطال الاخير مطلقا لان انتفاء
الاخير لا يستلزم انتفاء الاعم و هو ظاهر ينفع
المدخل ابطال السنة الم وى لان احد الماء وبين
يستدلهما الاخر و عدم الم وى مبني على ما هو تتحقق
من ان الدوام لا ينفك عنظهوره فلابد داعله
انه لا ينبع من ابطال احاد الماء وبين ابطال
الاخرين لا يجوز ان يكون بين السنة والمدعى داعلا بلا
لزوم

لزومه والذو اقام يمكن انفكاكه عن الملزم وهم مثلا
يثبت المقدمة المبنوعة على محمد انه احمد الله امين
يكفي ابطاله الا نعم الارض في غرض دعوا ثبات
المقدمة اليم ولان كلها من المساواه بين من حيث

المقدمة البهم ولأن كلّا من المتساوين من حيث
الإثبات وإنما يستلزم الآخر قاتل فيه
حق العامل وأما الشهادة العام مطلقاً يجوز الاستناد
به لأن الأعلم لا يستلزم الآخر كما مر لكن يتفع
المعلم بطاله أي ابطال الشهادة العام مطلقاً لو
الاستناد به أي بالشدة العام الشاهد لأن اتفاق
العام مطلقاً يستلزم اتفاق الآخر مطلقاً فان
قدلت اليس ذلك يضر المعلم لأن ما هو اسم من تقييض
المعلم بحمل عين لم اطلاعه قدلت العام مطلقاً من تقييض
العام من وجد من غيره في القابلي يس باسان
ليس باتفاق فتنه أحد الصفرة يقول لأن امليس
باسان لما يجوز أن يكون صواباً ففي الشهادة العام
مطلقاً من تقييض المعلم ولو لأن وسنا ظهار
واعلم من وجه من عينة وليس باسان اتصادها
في الفرض مثلاً وأنفراط الحيوان عمه في الانسان

و انفرد ليس بسان عن الحيوان في الجم مشد فابطال
انه جوان لا يوجب ابطال انه ليس بسان جوان
ان يكون جن مشد و ليس بسان فلا يبطل
بسلاش عيشه و ما تكون الاعم مطلقاً من نقىض
اعم مطلقاً من عيشه ايضاً فلا يحاد يوجد لمثالاً
يذكر العقلاء سنانه كما اذ قيل بدار في ذلك السنة
لم لا يجوز ان يكون ما يمكن ان ينعد فان مذااته كما
ان اعم مطلقاً من نقىض المقدمة للعم من عيشها
ايضاً و اي انه ليس بسان اذا لا يضر و اذا ليس بسان
حيث يمكن ان يذكر اذا لا يحتمل يوجد شيئاً بوليس
بسان ولا يمكن ان يذكر فابطال ما يمكن ان ينعد
كما يستلزم ابطال كونه اسناناً يستلزم ابطال
كونه ليس بسان لكن مثل هذا لا يذكر العقلاء
سنداً لاسته و رسمة الى نقىض المقدمة عيشها
لا اعم مطلقاً من نقىضها و اعم من وجده من عيشها
فان افتره الى نقىضها عنه بخلاف عيشها فانه يضر
من ذلك السندة كما يضر و ذلك السندة عيشها وبالغ
بعض الجواب من المعنى شير للاثباتين او اد ان ينسب
عليه و استئنفه ففقال اعلم ان العم معاً مطلقاً
لو كان

لو كان مقدمة دليل المعلم فالعمل وظيفة اخرى غير
الاثباتين المذكورين و هي موجهة اينطاً للتخلص
عنه اى عن ذلك المنع و هو اي تلك الوظيفة والذكير
مبني على ما في المثل و من ان اثار اذ كان لازمة
الحكمة يجوز تذكيرها او تأثيرها او على العقلاط بدار
الدفع او انتكيرها باعتبار النسب اثبات المدعى المدلة
بدليل اخر اى مقاييس الدليل و تغاير المدعى المدعى
الاثباتين لشيء واحد يكون في الصورة او في الحد الاط
او في الحدود ان كان اثباتين محيدين او شرطيتين
والحمد لله في التسليمة و امان اختلافهم بايجوز
ان يكون التفاير فيها او في الحد الاط او الاكبر
اما اذا كان اتصالين او انصاصيين فان اعتمد في الصورة
وفي التسليمة ففي الجزء المترکر نقيناً او ثباتاً او الايقون
في اى جزء كان و اما اذا كان احد اثباتين محيلاً
والآخر افتراً شرطياً او اتصالياً او كان احد هما
شرطياً او الاخر اتصالياً او انصاصياً فلا بد في معرفة
تفايرهما من معرفة دليل منهما الى الآخر والطالب
الذكي يعرفه فلا حاجة الى الاطلاع ولا يساعد
ومذا الكتاب لا يقاد ان الدليل بين المثبتتين شيئاً

واحد لا يكُون مثناً لـ محمد بن في الشجاع لـ النافع والمتّب
بدليل آخر قد يكون عين الشجاع وقد يكون ما وبالها
وقد يكون اعم منها فبحسب ان يكون المتّب باحد المذكوريين
احدهم الثالثة وبالآخر احد الافخريين من الشاشة
كذلك قال بعض الفطهار وذا اى اثبات ذلك للدعى
بدليل آخر افهام اي عجز من العمل من وجيه باعتبار
انه ليس ببابات الممنوع واظهرا رصواب من وجيه
اي باعتبار انه اثبات لما سبق له المنهي فان قالت ما
الفرق بين التخيير والانسقال مع ان كل من يشرع
بعدم الفرق قلت لا فرق بينهما بحسب الفرع لكنه بينها
فرق بحسب الاصطلاح وبهتان التغيير يكون في موضع
كان فيه ما يتضمنه الثاني من المخلاف وسط في الاقرء
والجذر المذكر في الاستثنائي لازماً تحقق سند
تحقق ما يتضمنه الاول وذلك بان يكون بينهما مساواة
ويكون ما يتضمنه الثاني اعم مطلقاً مما يتضمنه الاول
والانسقال يكون في موضع م يكن فيه ما يتضمنه
الثاني من المخلاف وسط او الجذر المذكر لازماً تتحقق
عند تحقق ما يتضمنه الاول وذلك بان يكون بينهما
تسابين اعموم من وجيه او كان ما يتضمنه الثاني اخص
ما

لأن دليل لا شبهة للحكم وحده فهو انتقال إلى دليل آخر يخرج من
دفع الاعتراض لتدفقات أحد الفرضين فلزم الماقوم
والحق أن المعلم أن كان قادرًا على إثبات المدعى به ذلك
انتقل إلى دليل آخر لغرض من الأعراض كما في مادة التحليل
وغيره موضح وإن لم يكن قادرًا على إثباته والانتقال خالص
يموجبه لأنه يخرج عن إثباتاته مامنعته مثل قال في النسخة
ان يكون الانتقال إلى دليل آخر يخرج عن دفع الاعتراض
من قبيل انتقال البحث مجرد اصطلاح من الناظرين
لأنه يطوي الكلام بالانتقال إلى دليل آخر بانقطاع
البحث في الحقيقة لأن الفرض لما كان ظهير الصواب
لأنه جواز الانتقال إلى دليل آخر لأن المقام على بور الحق
بأى دليل كان نعم لو انتقل في معنى الانتقال إلى مالا

يناسب المط اصلاد فها تجبر لظهور اف مسد فيكون
 انقطع اعالي الحقيقة انتهى ويعتمد ان يكون اثارة الى
 السؤال والجواب اما السؤال فهو مهينا وظيفتين
 اخرين بين تحريم المدعى وتحريم ارجاع الدليل واما الجواز
 فهو انهم اذا خلائق في الايات واثما مقابلا بذلك في بعض
 الکتب بالايات فمن قبل مقابلة العاج بالخاص **فصل**
 في بيان وظيفة الشائلي بعد الايات وعنه اوصي رف
 مستقر اشحال من المبتدأ المؤخر او من الظاهر في
 في الشرف الذي يوالى كل اوصي لغوم متعلق به ولا يجوز
 تعلقه بالفعل المؤخر لان ضمير المؤخر موكد ايات المعدل
 متدعاء وذلك امام عند منع اثالة ذلك المدعى افالجع
 مدللاً واما عند منع اثالة مقلدة دليل وذلك
 اثاما يتحقق بغير الدليل او الانقال فاقرئ ومقدر
 اي مقدمة المعلل في لا حظا تكتفي بضميرين او
 مقدمة المدعى فتبيح تكتفي بفاصفة على كالشهادة بين
 لادني ملابسة بدليل وبالطاب الشهاده وعما اور
 الاعم مطلقاً لاستثنى ان يمنع مطلقاً شيئاً معيناً لكن
 مقدمات الدليل او في مقدمات الابطال افالجع
 تلك المقدمات او ذلك الشيء والباقي باعتبار كونه
 مقدمة

مقدمة بدريهية جلية وسلمة فاذمنه اثالة شيئاً
 من مقدماته ما يجيئ فيه اى في عذر المدعى التفضيل اس برق
 ويرواثات مامنه بالذات وبالواسط والانتقال الى قوله
 آخر التعيس والتجرب اذ فات ما ان يجز المعلم فيجم
 او يعجز اثالة فلذلك اذ لا يمكن جذب ابان بجث لي غير
 الغيبة حتى تسلسل اوليه وتنبه اعلم تقصي
 ابطال كذلك اذا بطل مذاك است بطلاً تقىضي اذا بطل
 التقىض شئت المدعى تكون المقدم حقاً وات لي مشد فلك كل
 ان يمنع الصغرى تانياً ابان بقوله ان لم يستلزم بطلانه مثلاً
 الاستند بطلان التقىض بحوالان ان يكون السند المذكور غير
 ماداً فكل علامة اس ايات الصغرى المذكورة او ابطاله
 السند وليس كل سنا كلهم آخر وان هذا الكلام على السند وكل
 كلام على السند غيره ففيه الكلام غير مقيمه فلابعد عن
 يرد وبيقوله ان اردت انه كلام على السند الغير اس وع
 ضروره وان اردت انه كلام على مطلقاً السند فاكبر ع
 سند وقربه ذلك الكبير ويفعله ان اردت انه الكلام
 على السند المطلقاً غير مقيمه هم وان اردت انه الكلام
 على السند الغير اس وع غير مقيمه فلا يكابر الا واسط
 قال اث ريج للمعود سلا المزدريه مما لا ي فيه المعلم اصلاد

لأن حاصل الكلام قولهات لأن لأن حاصل قولهات أن
أن كلكم تعلم بالسند إن در عليه ولا يلزم من در به
ذلك النوع لأن يتحمل أن يكون السند المذكور
من لوازمه ففي على المعلم اهانت المعلم بدلها وليتم
كون السند لازماً متصوراً فطرسان الترديد المذكور
من طرف المعلم خارج عن قولك التوجيه انتبه لأن
من بيان المعنى المضر للعلم وصوبه شرع في بيان
المعنى الغير المضر للعلم فقال **فلا** مع **ان** **لهم**
مقدمة دليل المعلم قد لا يضر المعلم بل ينفعه وذلك
إي عدم كون مضر إذا ذكره لأن سند يشتمل بذلك السند
الاعتراف بدعوى المعلم المستدلة عليهما بتلك المقدمة
وإنما يضره لأن استعماله على الاعتراف بتلك المقدمة لا
يوجد إلا إذا كان السند مبادياً وبغير مسوود بالاستقراء
وكتلاته المعنى الغير المدل لبسند يشتمل بذلك الاعتراف به
واما منعه سند يشتمل الاعتراف بالقىدة فلا يوجد له دليل
جواز منه المدعى المدار الآبيجاز خد فيها أو عقلياً أو غير
راجع إلى مافي الكتاب قال بعض الشروحين وفي ذلك الماء
الاعتراف بما ينهى به تكاليف المدعى في ذلك السند ولو
بان يكون ذلك السند تفصيل ذلك المدعى او ما يتحقق
بذلك

ص به لكنه مع المقدمة الأخيرة دليل متوجه بذلك
المعنى والواقع كما أذا قال المؤمن العالم صادت مسوق
بالعدم لاستئنافه وكل متغير حادث وابتدا الصفرة
بأنه اي العامل لا يخلو بجمع اجرائه من الحركة والكون
اي الكونين في آتيين في مخالبين والكون اي كون في
آتيين في مخالب **ن واحد** وكل ما يخلو من الحركة و
الكون فهو متغير فحالها في مخالب الصفرة الغافلة
وإنما يضر بالفاسق **فلا** تبيه **ان** على ان من كان
المط عنه بدبهية حقيقة او حكمه باذن يكون من بده
وضروريات منه او ملهمأ بوجه اخر ابنيه ومنع
المقدمة من مقدمات دليل المط لان عدم خلوه منهما
لم لا يجوز ان يكبت **فلا** يخلو العالم عن هماكما في آنلاحدة
إي في آنلاحدة العالم فيه قان آنلاحدة ان واحد لا يمكن
فيه الحركة ولا كون وذلك لأن كلام من الحركة والكون **لديكم**
كون الجسم في آتيين في مخالبين والكون كون الجسم
في آتيين في مخالب واحد كما ثابت قوله انه لا يجوز
ان يحيى ان تقويه بالمعنى لاستدله والمعنى م فهو
قوله كما **ف** في آنلاحدة **ف** في يوح عنهما وباستدله
مساوئ ولو ادحاء **ف** دير عليه ان في اطلاق السند
عليه عيشاً ولا حاجة الى ان يجيء به عيشاً يتحقق لـ

للتبيّن أسباب المزد من السنن ما زيد على المنع سوا
كان سنة أو شهراً أو قصرين ولو قاتم لا يجوز
إذا يكون شحي من أجر العامل مسوقاً بكون آخر كان
من لا يستد له المأوى انتهى مع أن في كون السنن
ما زد بأي نظرٍ أبطأ فت Amar حقي اتاميل فربما السنن
فيه اي فربما السنن اعتبرت بعد حذف العامل لأن المدخل
حذف العامل فيه وهو مطلوب المدخل ففاته أبطأ
والثاني كما إذا قاتل ذلك المؤمن لاشتباكات ذلك السفر
آن كل خر، من أجر العامل كان في مكان البعثة فذلك
باعتبار كونه في ذلك المكان أما مسوقاً بكونه
في ذلك المكان فهو بحسب كونه مسوقاً بكونه اخر
فهو متغير فحالات كل ذلك لأن الأنصار لا يجوز
إن لا يكون مسوقاً بكون آخر أصله وإن الحادث
في آن حذفه كان في مكان وليس مسوقاً في ذلك وإن
يكون آخر أصله في هذه السنن اعتبرت في حذف العامل
لأن تغبي حذف العامل وفي اثنين الصورتين يرقد
المدخل ويقول إنما تشتت السنن لما فاتته
لتفريحهم ورأيه ما كان ثبت المدخل وهو أن العامل عاد
والثالث كمان العامل لاشتباكات الكبير، الأول لأن كل
متغير الحادث وكل محل الحادث فهو حادث واثبات
السفر

الصحرى، بأن كل متعدد محلاً المعم صالح بعد ان لم يكتفى به
وذلك الامر حادث على انتقال الماء لاعرض العصر حمل لا يجوز فوز
ان يكون تغيير التغيرين والامر كاغضى فيه دليل المدخل
بين العقائد المبنوعة وبين ذلك السنن فيما يكتفى به
مقدمة فثبت المدخل يان يقول انه كل متغير تمت محل
لامر صالح بعد ان لم يكن او محل لزوال امر كان فيه
ولالاول ثابت بذلك والثانى ثابت اياها فلم تغير
محل الحوارى ويبين الكبير، الثانية ان تكون الدليل اصل
عده بما يأتى في قوله حادثاً ولكونه صفة النبي كالجهد
بعد المجرى فضل في بيان حكم المتع الذى في صورة
الابطال وباطل انتقال بالدليل او بالتبسيط المدى
الغير الدليل الذى لم يكن يدركها ولم يكن ملحاً
عنده شخصاً ومقدمة دليل المدخل كذلك قبل ان يستدله
المدخل على ذلك المقدمة اي ادعى بطران اهدى بما من
ذلك المجرى والمقدمة وثبت بدليل قد ادى ذلك
الابطال ولا استدله على سعي شخصياً سوا صداته
بطلب الدليل اولاً فان ثبات الغصب الذي في
كتبه بهذه الفتن دعوى في مقدمة دليل المدخل
قبل استدله عليه المدخل عليهما فليعلم يذكر كونه دعوى

فِي دُعَوَى قَبْلَ اسْتِدَالِ الْمُعْلَمِ عَلَيْهِ مَنْصَبَ قَبْتِ
الْتَّقْيَةِ بِالْمَقْدِمَةِ مِبْتَأَتِهِ عَلَى الْعَذَابِ أَوِ الْأَخْيَرِ غَصَبٌ
أَيْطَامًا كَاشِمِ الْجَدَدِ فِي الْحَاشِيَةِ الْأَنْوَافِ وَلَدَنِ تَرْقُعِهِ
لَمْ يُذْكُرْ فِي الْمَوْنَ وَصَدِ الْنَّدَدَةِ سَيَانَ الْمُعْلَمِ لَمْ يُذْكُرْ الْعَسْيِ
الْشَّفَرَيَّةِ فِي الْعَذَابِ بِخَلْفِ الْمَقْدِمَةِ لَانَّ الْأَسْتِدَالَ إِلَى
أَنَّ الْأَبْطَالَ الْمَذْكُورُ لَا يَحْقُقُ الْأَثَابَ الْأَسْتِدَالَ وَالْأَسْتِدَالَ
مَنْصَبُ الْمُعْلَمِ وَغَصَبُ اَنْتَ نَلَ فَالْأَبْطَالَ لَا يَحْقُقُ الْأَثَابَ مَنْصَبُ
الْمُعْلَمِ الْعَصْوَرِ وَكَلِّا مَا هُوَ كَلِّكَ فَرِغَ غَصَبُ فَالْأَبْطَالَ
غَصَبُ وَكَلِّ غَصَبُ غَيْرِ جَائِزٍ فَرِغَ دِيَسَ مَرْكَبَهُ مِنْ
غَيْرِ مَعْنَاقِ وَمَعْنَاقِ فِي دِيَسِ الْيَكُونِ قِيَاسًا بِسِيَاطِ
أَيِ الْأَسْتِدَالَ لَا غَصَبُ لَا مَنْصَبُ الْمُعْلَمِ قَدْ مَنْصَبَهُ اَنْتَ
وَكَلِّ شَبِيَّتِهِ كَلِّكَ فَرِغَ غَصَبُ وَالْأَقْوَادُ شَبِيَّتِهِ
وَالثَّانِي أَخْصَرُ لَا يَقُولُ أَنَّ أَرْدِيَهُ مِنْ قَوْلِهِ أَنَّ الْأَسْتِدَالَ لَكَ
مَنْصَبُ الْمُعْلَمِ وَأَنَّ كَلِّ مَنْصَبِهِ مِنْ الْأَسْتِدَالَ مَنْصَبُ الْمُعْلَمِ
فَلَا نَمْذَلُكَ لَمْ يَجُوزُ الْيَكُونُ بِعَضِهِ مَنْصَبَاتِ اَنْتَ كَمَا
فِي الْتَّقْيَيَّةِ وَالْأَنْمَاءِ اَنْتَ لَيْقَنُ قَدْ مَنْصَبَ كَلِّ وَاحِدِ مِنْ
الْأَسْتِدَالَ وَأَنَّ أَمْكَنَ دَفْعَهُ جَمِيلَ قَوْلُهُ قَدْ غَصَبَهُ عَلَى
الْأَسْتِدَالَ وَبَيْنَ يَدِهِ بَعْضُ الْأَسْتِدَالَ وَأَرْدِيَهُ مِنْهُ
الْأَسْتِدَالَ لَاهَ عَلَى طَلَانَ ما ذَكَرَ فَلَا نَمْذَلُ كَلِّ مَنْصَبِ
الْمُعْلَمِ

الْأَعْلَمُ وَإِنْ مَا ذَكَرَ لَاهَ نَاقُوهُ الْأَرْدَكُلُ وَاصِدِّمِيْنِ الْأَسْتِدَالَ
لَاهَ جَوَافِنِ اسْنَدِ الْأَيَّالَ كَلِّ بَيْوَدِيَّ إِلَى بَعْدِ الظَّفَرِيَّينِ
عَنِ الْمَطْدُوبِ فَكُلُّ وَاحِدِيْنِ الْأَسْتِدَالَ مَنْصَبُ الْأَعْلَمِ
فِيَّتِمْرَ قَاهِ الْأَسْتِدَالَ الْفَاهِزِيَّ بَادِيَ الْأَسْكَنِ
اللَّهُ فِي فَرِدِيْسِ الْجَنَانِ وَسَهَّافِقِ مَأْخَرِ الْجَهَنَّمِ
الْقَوْمُ يَطْلُبُ اسْمَاءً وَسَمَاءً وَبَوْلَانِ يَكِيْ بِبَطْلَوْنِ الْمَقْدِمَةِ
بَعْدِ النَّعْ وَقِبَلِهِ وَالْأَسْتِدَالَ عَدِيهِ وَهَاجَانِ الْبَطْلَانِ
بَدِيرِيَّاً وَنَظَرِيَّاً وَرَوَادِيَّتِيَّ بَشَنِيَّبِهِ فِي صَوْنَةِ الْبَلَةِ
أَوْلَادِيَّلِهِمْ يَقْتَضِيَ كُونُ جَمِيعِهِ مَنْصَبَ اَنْتَهُي وَاعْتَدُونِ
بَعْضُ الْحَقِيقَيَّيْنِ عَلَى سَذَّ الدَّلِيلِ بَانِهِ جَارِ فِي النَّقْضِ وَ
الْمَعَارِضَةِ اَفَرَاهَا اسْتِدَالَكَ مِنْ اَنْتَ نَلَ مَحْتَلِفَكُمْ عَنْهُ
وَبِوْكُونِهِمْ مَنْصَبَأً وَاجِبُ بَنْعِ الْجَرَانِ بَانِيْقَالِ
اَنَّ الْأَسْتِدَالَ اَنْمَا يَكُونُ مَنْصَبَأً لَمَنْصَبِ الْمُعْلَمِ اَذَ
شِلَّ اَسْتِدَالَ فَدَشَئِيْ مَعْيَنِيْنِ قَابِلِ الْمَنْعِ وَلَمْ يَعِمْ ذَلِكَ
فِيَّهَا وَقَدْ يَجَابُ بَنْعُ الْخَلَفِ بَانِيْقَالِ نَعْ شَهِيْهَا مَنْصَبَ
كَلِّنِ بَيْنَ اَلْأَيْلَمِ اَسْتِدَالَ فَدَبِيلِ الْمُعْلَمِ لَا يَخْلُفُ لَكَمْ
عَنْهُ اوْ يَمْتَازُ اَسْدَلَفِ اَمْقَدِمَةِ مَعْيَنَةِ مِنْ قَدِيمَةِ
وَلَدِيلِ الْأَعْلَى فَلَدِافِ مَادِيَّ عَدِيهِ فَلَوْلِمِ يَسْعِيَعِ الْمَعَارِضَةِ
وَلَا يَمْتَزِسِبَ إِلَى قَبْرِلِدِ اَلْيَلِ بَهَدِ وَلَا كَانَ مَسْمَوْعِيْنِ

مقدمة مدرك وات الشافعية لا يلزم
من تجويز في جانب انت تتجوّز في جانب العقل
ولو سلم فلا يلزم ان يغتصب العقل بظاهر جواز المركبة
وظيفة ذلك ولو سلم فان اراد بعد امام اصل
الدليل فلما صدر رفيا ^{الى} وان اراد حصول عرضه
اظهار القواب بعد طول الكلام فلما صدر رفيا ^{الى}
وان اراد عدم حصول اصل فهو محرر شافعي
ومن قال وجموع ناكلين الذين الهميبي ومن تبعه ^{ان}
مروع اي موجبه يقول ان انت تكل ان يقول لهم التزم
البطidan به اروت المنع مع السنه مطلق بما ذكره
في صورة الاستدلال ولا يصلح الا لكن لزمه البطلان
ولو كان المنع لله باستلزم البطلان غصبا لكان المنع
مع السنه القطعى غصب او عربق ^{بطردان} واما او
رده في صورة الاستدلال تبصيم ما على عرضه الماعز ارض
ومتناسه او ترجحا لمنعه او اذا كان ذلك الى ان يقول
كذلك فبحق انت المخاصب والغصب ^{الجو}
بامد الوجود انت براج اي حين ^{كون} من هنا قال في
التوبيخ ما ملخصه يعني لم يحكم وصدق بيف مقدمة
معنية غير مدل الله والا كان معارضة في المقدمة

في الجملة استقر واختلف في اثر اي الغصب مموجع
بحسب على العقل ان يجب منه وقال بعضهم ان غير مموجع
لا يجب ان يجب منه والحقيقة ان قالوا انه غير مموجع
قال الاستاذ العلامه القاضي يادا طيب الله ترثه واتنا
منقول ان العقل اذا معلولا تكون التعليق حقة
لعم حقيقة دليل لا بطلانه وليس لاتيل شاك
الامطهال به ذلك فاذ أغصب فقد فات شره ولا شره
اذ جوّز في جانب انت اراد فالعقل بظاهر انت قد يغتصب
فيلزم بعد اماما كان فيه وضلاله باعن الطريق
التوجيه وكتاب الوضعين منظور فيه اتنا الاول
فانا نجزم ان غصبه العقل ان يعم حقيقة دليله او بطلانه بغرضه
اظهار القواب باي وصي كان واظهار الصواب يحصل
من غير ان يعلم حقيقة دليله او بطلانه بان بنع انت
فيحين العقل على رفعه ولو سلم فلا يلزم منه فوات عرضه
على تقوير الغصب لجو انت يعم حقيقة دليله باذن الله
الغصب وبطلانه باذن الله يحرر عن دفع الغصب ^{والظاهر}
لامنه ورفي فوات شره اذا لا يحل عرض المانعه و
الظاهر يكفي في اثبات المدعى قوله يعم حقيقة دليله
او بطلانه وقوله باذ أغصب فقد فات شره ولا شره
مقديمة

از يخنی علیه بخاد ما و بطلب علیه بادیل و کذا من کج
بغداد مدحی غیر مدل الی چیزی را انتصر ضر علیها ای
علی المقدمة على سبیل المیم ای المطابق مطباً قلیکی سبل
الابطال ای دعوی البطلان بدو الاستدلال و لذت رک
الاستدلال لشنا یقون للضم الجدی الذي ہولاعل ای
ای ایه الاستدلال عرض عصب و دعوی مسحون عنده لتحقیقین
فتحاج بالتصب ای فضل ای تجاج او بارفع د فتحاج الى
العتابی ای الاراده باذ یقول لم التزم البطلان بدل الرد
المنع مع الاستدلال بما ذکرته في صحوة الابطال والاشد للد
ومنها تعلم نفع في المنشطة الشهی کلامه و دعوی بعض
ای الغصب مسحون بدور ارجاعهم الى المنع لان احمد
الظرفین یعنی البسته من الاستدلال فیلمه الا فیام والا
لزام فشت ما هو اخط و لذا قال بعض الفضلاء ان
البطلان المدعی والمقدمة المغير للمدلل اذا كانا مسحون
بتقدیر الذهیل یسمی معاشرة تقدیر شیة و لا فی حقی
نقضی ایه ایه نیزه ایه نیزه ایه نیزه ایه نیزه ایه نیزه
و یعنی عرفهم استدلالات بل خرج بر استدلال المحتل
على بطلان ما ای شئی محظ منعه ای منع ذکر ای شئی
ای طلب الذیل علیه و هو المقدمة والمدعی الجبر المذین
کاظمال

نابطلان المدعی المغير للمدلل و بطلان المقدمة المغير للمدلل
او ذاتیان بلفظ الشیعه عصیان لان المدعی المغير للمدلل
والقدمة المغير للمدلل بعض منعه ای منعه ای منعه ای منعه
وطائف ای ای لکون منع المدعی المغير للمدلل او ذاتیان
بل فظ الشیعه و بهای شتی منه یکون مجاز ای عن مطلق
طلب الدلیل و ای ای بلفظ آخر کان بقول الامر
فلام جماز کاسیکی فالمعارفه ای التحقیقیه بخلاف
التقدیریه یکست بغضب لانه ای المعارضه
ابطل المدعی بدلیل بعد الاستدلال بالعمل علیه ای علی
الدھوی و ای ای التذکیر فی الموضعین سهل و کل
ابطل ای شانه کذلیک بغضب لانه ای منع المدعی بعد
الاستدلال علیه ایس بصحیح فظیل ان قوله و
لیس من المدعی المذکوره بعد الاستدلال علیه
صحیح ای من قبل عطف العلة علی المعلوم فروعه
للكبری المطروحة ومن قال مذکور ای منعه ای منعه
ذکر کتاب مقدمتیه و یتجه ان المعارضه ای طلاق
ما یکش منعه بصحیح و نقض الایم ای قولنا و کل ما
هو ای طلاق ما یکش منعه بصحیح فرویس بغضب
فتحی ای طلاق فلا یخفی تکلّعه بل فـ ده فـ ایم و کـ

حق الشامل وكذا أي مثل المعاشرة النقض الاجمالي
الحقيقة ومن يعلم بقوله حقيقة او شبيهها ففأعمل
عن سابق كل امر ولا حقد ليس بحسب لازم اي النقض
ابطل الدليل بدل وكل امثال دليل بدل ليس بحسب
ولا يصح منع الدليل فهو ابطلا دليل لكبير المعلومة
لما اذننا اثباته يصح على ما يمكن الاستدلال عليه الدليل
اى كل واحد من الدليل ما لا يمكن الاستدلال عليه
فيتحت من الشكل الثاني ان المدعى لا يصح وروي في عل
الدليل فلا يصح منع الدليل ويمكن ان يكون دليلا من
الشكل الاول يقدم الكبير وتصوره وكل ما يمكن الاستدلال
الدليل لا يمكن الاستدلال عليه وكل ما يمكن الاستدلال
عليه لا يصح منه فالدليل لا يصح منه فالايصح
منع الدليل لان اي الدليل مركب من مقدمتين
او الصغرى والكبرى في الاختيار جمليا او شرطيا
والمقدمة الشرطية مع الوضع او الافسدة في الاستدلال
وكل مركب من مقدمتين لا يمكن الاستدلال عليه
فالدليل الاول لا يمكن الاستدلال عليه اثباته
المقدمتين ولم يقل من مقدمتين او اكتسح اثنتين
حسنا القيس الى البيطرو المركبة اشاره الى اع
التحقق

الحقيقة ان الدليل في الحقيقة لا يستدراك
لامن مقدمتين وتفصيم القيس الى البيطرو والدليل
اثباته في بحسب الظرف لما قال ابن القاسم المراكب
في الحقيقة احيانا كذا فتح الدليل او اكتفاء بالاقل
وهو الدليل المطرد من طرف الات اثنان لا يصح الامثلة
واحدة وبرهان الدليل الكبير المطروحة فهو من قبيل
مهطف العلة على المعلول وبيان
بيانه في المقدمة
الواحدة بمعنى القسمة التي لا تخل الى مقاديرها فلام المغزو
اذا الدليل الواحد قد يفتح مقاديره واحدة تخل الى مقاديرها
كثيرا وان اتي به المقدمة الواحدة ولو اعتبار فلام
الكبرى او المراكب من المقدمتين يمكن ان يعتبر مقدمة
ويثبت بدليل بيان يقال بذلك الدليل صحيح لازم دليل
ثابت مقدماته وكل دليل ثابت كذا فصح وجلي
ما فيه فتأمل فيه وستعرف المعاشرة في الحالة الثانية
والنقض في المقارنة الثالثة فدل في بيان من التقرير
ولما ذكرت ووجه خصوصه بالذريعة التعميم واعتنى بناء
فقال اعلم ان اثبات دليل قد يفتح مطلب اقتنائه دليل
المعلم ومع التقرير ورق الدليل على وجه يستلزم

كابشيدا نغريز

مشه ومن مثال لاعم يدعى كل الحيوان انسان ونستدل
عليه يقول ان كل ناطق حيوان وكل ناطق انسان
ومنها شكل ثالث يستخرج عكس الصفر بعشر الحيوان
واما اذا استخرج الدليل الاعم مطلقاً او من وجده او المتبادر
فلا تقرير اي لا يوجد فيه التقرير اصلاً ومثال الاعم
من وجده كما اذا ادعينا بعض الحيوان كاتب بالفعل
وقد لا نكون متوجه بالفعل وكل متوجه بالفعل فما ذكر
بعض الحيوان شاكرا بالفعل فربما اعم من المدعى
من وجوهه ومنه يرجع في الاعم واما اذا استخرج الدليل
المتبادر فلا تقرير با طريق الدليل هنالك بذاته حيوان
لانه جماد وكل جماد لا حيوان وبوصيدين المدعى وما
قيل ابداً استخرج الاعم مطلقاً او من وجده فربما تقرير
لكنه ليس بتام واما اذا استخرج المتبادر فالنحو يذهب
فليس بحسبه كما لا يتحقق كان يمكن للداعي موصية كلية
تمكينه كانت او شرطية مطلقاً ويستخرج الدليل بموجبة
جزئية واما اذا كان للداعي ضرورة تتحقق دائمآ او مطلقة
عامة ومشروطة عامة او معرفية عامة او احد الفضائل
العامة من الضرورة والخاص ان الدليل اذا استخرج
عين الداعي او صافيه او الاخفى منه مطلقاً كان

ذلك المدعى وقيل تطبيق الدليل على المدعى وبوظاهره
اعم من الاول لانه يتحقق بالبرهانيات لان الاستلزم
ما خود فيه وبيانه البرهانيات وغيرهما من الامارات
ولا تستقر، والتعميل لان التطبيق اعم الدليل الذي يقال
ان المراد من الاستلزم الاستلزم في الجملة او المراد من
من تطبيق الدليل التطبيق على وجوب الاستلزم ولو بعد
قال الحق الشهيف قد سره وبعبارة اخرى تطبيق
الدليل على المدعى وقوله منه المدعى بذلك الدليل وقوله جعل
ذلك المدعى او نوره بذلك المدعى بذلك الدليل وقوله جعل
التقرير ويقال لان التقرير او التقرير او غيره جام
او امنع التقرير او اطلب منه التقرير الى غير ذلك
وانته بامانه استمد اى اثما يوجد او جد وتماميته
متلذذمان اذا استخرج الدليل عن المدعى او عايسه
او المدعى او الاختصار به مطلقاً منه التحويل من المدعى
اما اذا ادعينا بذلك انسان فان قلت لانه ناطق وكل ناطق
اسنان يستخرج عين المدعى وان قلت لانه متوجه
وكل متوجه شاكرا يستخرج ما يأتى به ما يأتى به
وون قلت لانه ناطق اسود زنجي يستخرج الاختصار منه
وان قلت لانه متفرق ولا مستفرد حيوان يستخرج الاعم
منه

وما يشتق منه مجاز سوار كان مجازاً لغويًا او
عقليةً او حدةً فتى قال ابو الفتح يحتمل ان يكون المراد
بالمنع هنا للفقيه وربما يكون المجاز في قوله
الا مجاز اعبارة عن المجاز في النسبة اعني نسبة
المنع إلى النقل والمدعى قوakت مذا القلم او
مذا المدعى مم معناه ان دليله مركبة اذ يزيد
من المدعى نسبة معناه للحقيقة ومن المجاز في النسبة
ويجوز ان يكون المراد بالمنع استعمال لفظ المنع وج
يكون المجاز بمعنى المجاز لبيان في الطرف اعني لغط الطرف
فعلى قوakت مذا القلم او مذا المدعى ان مطر البيان
مثلما انتهى وللصول على المعنى الاخير نذكره لاحقًا
وقد افظ المجاز المانعة ولدلتاقضه وانقضى تفصيل
الاشبه الاظاظ مترافقه في عصرهم وبين ذلك ان
ان المدعى وكذا الاظاظ المذكورة في اصحابها صرامة
طلب الدليل على مقدمة الدليل من حيث اي مقدمة
اي غير مدللة وملام يكفي النقل من حيث يونقل
والمدعى من حيث هو مدعى مقدمة من دليل قوakت
مذا القلم او مناقض او منقوض ينقضى تفصيل
الغير ذلك ومذا المدعى مم او مناقض الى غير ذلك

النقرية تمامًا والا انتيج الاعم مطبقاً او من وجه اول المقادير
بای وجہ کان سور کان لبا واد وضیں یا جس کم
والکیف او بحسب الحیرہ او غیرہ ما من کون القضية
حقيقة او خارجية او ذہنیہ فلا سفریہ فائلا و
لما گلن الاستلزم مما یصح منع کان المعارضة التعبیریہ
وانتفض الاجمالی الشیوهی یا بحسب الدعوی الفہمیہ
عندیں عندہ لان الفضیب استدالات کیں علی طبلان
ما صح منعہ کامرو لا شکا و محتہ منع التعریب
ولذلک یتعین لہما و بن جوز العضر ان یکون الاعدی من
الوارد علی الاستلزم معارفہ تقدیریہ او تقاضیہ
لیا گشیہ یا فصل فی بیان المنع الفیق و المجاز فی قل
القول القاضی عضدۃ التین فی رسالتہ لدرداء الابنے
الشعل من حيث ہو نقل لانتقول لان المتفقون من حيث
للاستعلق به المؤخوذة اصلاً لاصفیق ولامجاز او
للدعی من دیت ہو مدعی الا منعاً مجاز لغويًا
وعقلیاً او حدةً فتیاً ومعناه فی در فہم لایستعمل
لفظ المنع وما یشتق منه ای من لفظ المنع کمنیع
او منع فی طلب الدليل علیہ ہما ای علی النقل وملامیہ الا
مجاز ای استعماً لامجاز یا او حالتہ کون ذکرک اللطف
وما یتفق

اراد من المقدمة به لاقرء المأذون كفاظ الماء مجازاً
اغوئي و اذا اقام مقام المضاد فهو مجازاً جديداً و
الارفاظ المتملة والشبيه حقيقة فالمزيد مجازاً في التشبث
بالمكان اي يصح ان يكون مجازاً في الشبيه وقد
يقال ان التخصيص مبني على العبرة فان ذلك لا ينافي
والارادة ليس في عرضهم ولما كان طلب الدليل على
النقل المعارض للتصحيح نادر لـم يتعرض له مع الالتفاق
بالمذاهب من هذا البحث بيان النسخ على المدى وبيان المتع
على النقل فهو استمراري وفي بيان المتأخر فيه وسيأتي
ويكون ان يتم المدى للنقل لا النقل مابعد في الحقيقة
ومقابلته المذهبية في بعض الموضع من قبيل مقابلة
لما ذكر بالعام ويكفيك من ذكر ببيان المذهب
الاخصوص للمعنى هناك علمك الله ايتها الولد ما
لم تعلم من العلوم ولو قلائد الموجهة وغير الموجهة
واعمالها بالعلوم لما ذكر في ما يلي ما ينفع المعلم
وما ينفع اسئلته وما ينفع اراداته يذكر مالا
ينفع المعلم واعتنى بشانه فاورده فصلاً مستقلاً
وما ذكر من بعض ما ينفعه فاستمراري ما كان
الواجب على المعلم عنده من المأذون شيئاً من كلامه

عما ذكره الغوث والباحثين ما فيه من الجحاف في الشبهة والجحاظ
المرسل لاستئنافاً لما يكون في قوله مم لافي مجموع هذا النقل
هم فاضهم عن طلب الدليل مطلقاً يعتمد ان يكون
متعلقاً بالدليل او سواه كان الدليل حقيقة او حكمية
اذا التنبيه والتصحيح ليس بدلل حقيقى بل دليل حكمي و
ان يكون متعلقاً بالطريق اي من غير تقييمه تكون
على القدمه واما اذا استهلت لفظاً آخر غير الافتراض
الاربعه وما يستنقض مفعى طلب الدليل عليه بما ادى على
النقول والمعنى فلا يجوز اصحاب المذهب الاعقوبي وعقلائهم ولا
خذل في ذلك بوجوب حقيقة لامة استهل فيها وهم في رواية ترقى
كان تقول لا يلزم النقول او الاعتنقى او الاعام بما المعنى
او يسوى النقول او المذهب موط البيان بهذا التفصيل وفي المذهب
الغير المدخل والنقول غير متعارف للتصحيح واما اذا كان
المدعى مشاد مثلاً لاؤ كان تقول هذا الشيئ اسأله
باتطرق وكذا اطلق اسأله طلب الدليل عليه بما ادى على
اسأله على المذهب برأي لفظ قال من الانفاظ للستة يعني
استناده بمحاجة في الشبهة والارد طلب الدليل على شئين
من مقدرات دليله بقرينة ما ورثته منه بقوله هذا اذا
لم يرد من المدعى القديمة وليقى مقام المخالف واما اذا
اراد

^{متعلقة بالبيان والضدانية}
^{سواء كان من المعنون بسند}
^{أو بالمعنى}

بـروايات والاستدلال مطابقاً اما باقامة الدليل
عليه او باطرفال الشند الساوا او باختيار او تغبير الدليل
او بالتسلسل إلى دليل آخر كما اعرف فتقضى ومنه
الاتفاق ومعاهدة المعارض او دفع النفي والعاشرة
على ولبلد فاستخاله إلى ما لا يقيمه أي وأنقطع
للبحث فلا ينفعه منع المنع مطبقاً لأنه لا يوجبه
الاستدلال ومعناه منع صححة اي صححة وروده غيره
اللاحق لأن المنع يما نعم شيئاً من كلام فكائه
او عني له منه يمنع وروده والدعوى الضمية
يقبل المنع لكنه ليس بنا في وامانعوات المنع فهو
مكابرة اذا المنع طلب المنع وامعنى الطلب على الطلب
تقرب لأن صححة وروده بعالانج لذلك لم لا يجوز
اذا يكون للمبدل رمتا احت او مسما عنه ك وكذلك
ينفعه منع الشند مطابقاً الذى ذكر على سييل القطع
لأنه لا يوجب الاستدلال اينطاً واما الذى ذكر وصل
سييل الجواز فلا ينفع منعه اذا الجواز لا يدفع
الجواز والجملة ان منع صححة المنع صححة لان المنع ايجي
صححة منعه ضهناً فلا اعرف لكن لا ينفع العمل وكتذا
منع الشند الذى ذكر على سييل القطع صححه لكن
لانيفع

لـلانيفع العمل واما الشند الذى ذكر على سييل
الجواز فلا ينفع منعه اذا الجواز لا يدفع
لانه شنك والشك لا يقابل الشك فلا
يدفع اعلم اقرئ اضللوافق الاتساع هل وجه
في الحقيقة من سييل الجهة سيقات او من قبيل التصور
فذه البعض إلى الاور والبعض إلى الثانوي
وبحسب ان ذكر الصلة الذى على سييل القطع محاج
اما انتقام على الاول الاخير الثانوي فيبدأ مد قال ان وجه
النفي منع العمل مطلقاً المنع او منع العمل لما ومنع
ما يوجبه من التصوير سواء كان على سييل القطع او
على سييل الجواز لما يوجبه الاستدلال المقدمة الاسمية
الذى صحت الاستدلال لا الاشتبه يجب ذلك الاشبا
على المهلل عنه منع المانع مطلقاً شيئاً من كلامه
وكل ما التوبيخ استدلال القدمة لانيفع العمل المنع
المنع ومنع ما يوجبه لانيفع العمل او وليد لكل
واحد من عبد النفع الستوى وكذا منع من الدعا
ومنع ما يوجبه لما يوجبه استدلال الاسمية الذى يجب
على العمل عنه منع المانع ويمكن تعيم كلام الشند النفي
بوحر شمل كل الصور لما لا الاول كلام عام
نفي

واذ كان آخر كلامه مخصوصاً بالقدماء وكذا لا ينفعه منع صلاحية الشهادة للسنة اي لكونه سنة لانه لا يوجب اثبات الواقع عليه بريبيه اذ منها جميع لائحة المانع لما ذكره السندي فكانه اقوى صلاحية سنة وللسنة والدسوقي الفحصة يصحى لكنه المانع لانفع العلم منتهي بعموم مطافها او من وجوبها يحيى الشفاعة عليه لان كل منها لا يقوى المانع وكذا لا ينفع ابطال صلاحية السندي اي لكونه منه معتبراً منه لا ينفعه مطلقاً او من وجوبها او بما يحيى الشفاعة عليه لانه كان قال الله لا نعلم انما ليس بآيات المثلثة باس ان لم لا يجوز ان يكون صحيحاً فقام المعتل صلاحية للحياء للسندي بخلاف اعم من تقييده المم والذى ليس بابطال ذات السندي اذا لو كان ابطال ذاته زفع العدل هنا لان ابطال ذات الهم ينفع العدل قال بعض الافق ذكر منع ذات غير مقيده ومنع صلاحية للسندي وابطال تلك الصلاحيات مقيدين واعترض عليه يحيى الشفاعة ان المعدل بان يرويه اثباته كما ابطال ذات السندي فربما غير صحيح لائحة السندي اعلم بصحة السندي بباقي المنع مجرد

يجوزه او عدم وجوب ابطاله وان لا يزيد عن مواعده
اعتبار قصد الانتقال الى بحث آخر فمنع ذات السندي
موعيده ومخفيه باعتبار ذلك القصد واجب بالله
ان داعي اثنين وادلا من منع ذات السندي منع متعلق
يجوز اذا كان ذاته مصدراً لفاته شهادة موقعة به
اصلاً اذا ليس في المقابلة وكذا ابطال عبارات المانع
مطلقاً والذى قضى ولا يعارض بخلافتها اي بحسب
حالفة العبارة القائلة العربي سؤال كان القاتلون العرب
قانون مدنى اللغة او قانون خدص بالصرف والتصر
وغيرها واما ما اقتضى على الابطال ولم يذكر منع العبرة
بناء على ما اشتهر انما قضى العبرة مسند وعوجهها
مانع قال في التقرير وكذا لا ينفع ابطال ذاته الا قضى
مطلقاً او من وجوبه ابطال ذاته المبإين او ابطال
التسويه المسند ومنعه انتهى وفيه ينظر لامة اهل المانع
ابطال التسويف اذ لم يكن لازماً مساواة ابطاله مفيدة
لائحة شهادة به لهم فليتمم فاشتمال المعدل عليه
الاعترافها انتقال منه اى من المعدل الى بحث
آخر بحسب على الشامل وفعلاً اذا كان اثنين المعدل
بما تسمى المانع والاعتراف على ملأ فكم عدد واما

واما اذا كان اتيانه به لا ذكر لها جب عليه من دفع
اعذر اصلات كل وليس بوجبه من فضول الكلام
كذا قيل فإذا كان اشتغاله اى المعلم بما في يده
الاعراضات بدون ثبات ما منعه الا كذا فلقد بجز
عن ثباتاته مدة ساعه سواء كان ملحوظا غير الدليل فيه
في القدر متى فاعرف وافهم اثبات خاف على المعلم فيه
اى في ذلك البحث وانتقل الى بحث اخر ولما كان
الوظائفات بقى غيرها ناقفة للمعلم فكان سائلا
سئل ابقي شئي ينفع المعلم فاجاب بقوله نعم بقى
شيئي ينفعه وروي نفع المعلم ابطال المنع مسند له
عليه اى على ابطال الريبيه منه لم مقدمة كانت او مقدمة
بداءة جليه وطريق الاستدلال ان يقال للبعير اى
جلدي وقل بديري اى جلدي بطل المنع وكل بطل المنع فهو
ثبات فالم ثبات وبعنه تقريره من الاستثنائي
بأن يقال ان اثبات منعه باطلاقه كان لله ثباتا لكن
المقدمة حق والثبات متسق بهما اطلاق ممنزلة
الاثباتات اذ لا يتضمن ولا ثباتات في البديري و
كذا ينفعه ابطال المنع مسند لاعلمه بمجموع
الله لم مسند المنع وحاصل بذلك اثبات الم
وتقرير

وتقرير ان ما منعت ثابت عندك عند منعك
لأن مسلم عندك من قبل وظل مسلماً عندك من
قبل فهو ثابت عندك عند منعك ينتهي
ما منعته ثابت عندك عند منعك ويضم
البرهان مقدمة كذا ولكن ثبات عندك عند منعك
فهو بطل المنع فما منعته بطل المنع ويمكن التقرير
من الاستثنائي بأن يقال اذا كان منعه باطلاقه كان
لهم ثباتا لكن المقدمة ثابت فلذا اتالي لكن بدأ
ابطال جواهير الترمي ودليل جدي لا يتحقق وذلك
لان الجواب على قرآن الترمي يراد منه الرزم الخصم
واسكانه ولا يراد منه اظهار الصواب وتحقيق تبره
منه اظهار الصواب وتحقيق الحق وسيأتي تفصيلها
بشكل تعلقي فلا يصح عنده ادراة اظهار الحق ولها ان
يدرسى اى حسین اجيب برأته الجواب الرجوع عن
تسليم ما تقدم مسلم يكن من مزوريات مسند به
ومسلم يكن بديري اى جلدي لا اثر اذا كان من مزوريات
مسند به او كان بديري اى جلدي فلا اعتبار لرجوه
الثبات من المقالات الثالثة في احواله
المعارضة واقسمها ودفعها او يدى في اللغة المقابله

على سبيل الممانعة فيم النقض والمعارضة وسارة القابلا
وقد الاستدلال بآيات اثاث على حقيقة أو حكمًا بأن يكون
ما دعاه بديريًا وضيق به المدعى أذليس في إثبات
نقض ما دعاه المعلم مدعى وللقدمة وضيق به
النقض واستدل ذلك المعلم عليه أى على ما دعاه
حقيقة أو حكمًا بأن يكون بديريًا أذ البداهة فآتته
مقام الدليل فالماء على البديهى مدعى مدلل فأجال
بدليل معارضة وكذا الخلاف البديهى والحاصل أن
المعارضة التحقيقية على تمسين المعارضه التحقيقية
التحقيقية وأى المعارضه في مقابلة الماء على النظرى
والمعارضه التحقيقية للكبيرة وأى المعارضه مقابلة
الماء على البديهى ومن عدم الاستدلال بقوله حقيقة
أو قدربرىأ ليشمل كلام القبيه من المعارضه
التحقيقية والنقد برىأ فهو مبني على مروءات
لأن المعارضه التقاديرية عصب عليه المعنى المأمور
بسوى نقضه أى نقض ما دعاه ويعطف على
نقض والخاص مطلقاً ويعطف اتاع على البعد
أو على القراءة من نقض أى نقض ما دعاه أذ بآياتها
ثبت النقض في طبل القان ولما آيات الاعم مطلقاً
ومن

أو من وجوب إثبات المبابين فليس بمحارفة أذ
إثباتها لا يثبت النقض حتى يبطل العين
اعلم أنه لو قال بدل هذا التعريف إثبات اثاث
خلاف ما دعاه البطل واستدل عليه الحان
آخر الدلائل يتبدل النقض وما يستلزم
من المساوى والآخر مطلقاً منه وأجيب عن
بيان الخلاف شامل لما استلزم النقض من
البابين والاعم مطلقاً أو من وصيرو إثباتها لا يضر
العقل ويكفين الذريج به عنه بأن قده التمهيد لما
سيأتي ومزيد التوضيح قال بعض الفاضل
اعلم أن موردة المدعى والمقدمة بالاتفاق وقد
عرفته وموردة النقض بوالدليل على الأصح وسوف
واختلفوا في موردة المعارضه فإن قال إنها بطل
المدعى المدلل إثبات خلاف فيفقول إن موردة
بومد المدعى المدلل ووالاظهار ومن قال ابطل
الدليل إثباتات خلاف ما دعاه يفقول إن موردة
بومالدليل فإن قلت لانيطبق به التعريف
كالتعريف المشهور ووأقامه الدليل على خلافها
اقام عليه الخصم الدليل باعده التعريف فيكون

تعریف المصل مسايناً فـَاتَ المـَارِدَ مـَنْ الـَّا شـَأَتْ
 والاـقـامـةـ الـابـطـالـ بـالـاشـبـاتـ وـالـاقـامـةـ لـكـنـ ذـكـرـ
 الشـبـ الـتـصـرـحـ بـدـعـوـيـ الـبـطـلـانـ لـيـسـ بـالـادـمـ
 بـلـ يـكـفـيـ الـاـشـبـاتـ وـالـاقـامـةـ فـانـهـ قـعـ مـاـيـمـكـنـ
 انـ يـقـالـ انـ كـلـاـمـنـ التـصـرـحـ فـيـنـ عـيـرـ مـانـعـ لـصـفـةـ
 عـلـىـ الـغـصـبـ فـانـهـ اـذـ اـقـالـ الـمـعـلـ بـذـكـرـ اـنـ
 لـاـشـ نـاطـقـ وـقـالـ اـنـ كـلـاـمـنـ كـوـنـ اـشـبـاتـ بـلـ بـوـ
 لـيـسـ بـاـشـ اـوـ لـيـسـ بـنـاطـقـ اوـ لـيـسـ جـيـونـ
 لـاـشـ لـيـسـ بـماـشـ فـانـهـ الـغـصـبـ بـعـدـ قـعـ عـلـيـهـ
 ذـكـرـ الـاـشـبـاتـ وـالـاقـامـةـ فـاـذـ اـرـيـهـ بـهـ الـابـطـالـ
 لـاـيـصـدـقـانـ عـلـيـهـ وـاـمـاـعـدـلـ سـنـ التـصـرـحـ الـشـبـ
 لـوـرـوـدـ الـاـسـدـ اـهـنـ عـلـيـهـ بـرـ عـبـرـ مـانـعـ لـتـنـاوـلـهـ عـلـيـ
 الاـسـتـدـالـ لـالـجـمـوـرـ الـعـالـمـ عـلـىـ تـعـيـيـرـ فـيـ
 الـعـارـضـةـ لـنـ اـسـتـدـالـ عـلـىـ وـبـوـدـ مـانـعـ وـانـ
 اـجـيـبـ عـنـهـ اـقـرـأـ بـاـنـ الـمـارـدـ مـنـ الـخـلـافـ مـاـيـنـ
 وـنـائـيـاـ بـاـنـهـ ذـكـرـ الـعـاـمـ اوـ رـيـهـ الـخـاسـ وـلـادـلـةـ
 للـعـاـمـ عـلـىـ الـقـاـصـ بـاـحـدـيـ الـدـلـالـاتـ الـثـالـثـةـ
 وـرـاحـيـبـ عـنـهـ بـاـنـ تـسـقـيـهـ بـالـحـضـمـ بـخـصـصـهـ وـبـوـدـ
 مـوـقـعـ فـيـ عـرـفـاـمـ الـمـهـافـيـ اـنـهـيـ كـانـ اـذـعـيـ الـمـعـلـ
 لـاـسـائـيـةـ

لـاـسـائـيـةـ شـيـعـ وـاسـتـدـلـ عـلـيـهـ اـيـ عـلـىـ اـنـ
 ذـكـرـ الشـيـعـ بـاـنـ قـالـ بـذـكـرـ لـاـشـ بـاـنـ
 لـاـشـ جـمـرـ وـكـلـ لـاـشـانـ جـمـرـ لـاـشـانـ فـدـوـ لـاـشـ
 فـعـارـضـهـ اـضـيـعـ اـتـارـجـعـ بـالـعـلـلـ اوـ الـمـلـعـيـ
 الـمـسـقاـدـ مـنـ اـدـعـيـ اوـلـيـ الـدـلـيلـ اـسـتـقـادـ مـنـ
 اـسـتـدـالـ بـاـشـاتـ اـشـائـيـهـ اـيـ اـشـائـيـهـ ذـكـرـ
 اـشـيـ وـبـوـدـنـقـيـضـ بـاـنـ يـقـوـلـ اـشـ نـاطـقـ وـكـلـ نـاطـقـ
 اـشـانـ فـذـكـرـ اـشـانـ اوـ بـاـشـةـ ضـاـعـيـشـةـ
 وـبـوـلـمـاـوىـ بـاـنـ قـالـ اـشـ مـتـجـبـ وـكـلـ مـتـجـبـ
 حـشـاـحـكـ بـالـقـوـقـ اوـ بـاـشـةـ اـشـ رـجـبـيـ وـبـوـلـاـخـقـ
 بـاـنـ قـالـ اـشـ اـشـانـ مـنـ بـالـدـلـخـشـةـ وـكـلـ اـشـانـ
 مـنـ بـالـدـلـخـشـةـ فـلـهـوـزـ خـبـيـ فـيـتـحـبـ لـالـسـائلـ
 عـنـهـ اـرـادـهـ تـقـدـيرـ لـلـعـارـضـهـ اـنـ يـقـولـ لـلـمـعـلـ دـلـيـلـ
 وـلـدـلـ عـلـىـ ماـ اـذـعـيـتـ اـيـ اـشـيـ اـذـعـيـتـ
 اـيـ وـلـ اـسـتـدـنـ وـقـيـلـ اـيـ وـلـ دـلـ عـلـىـ ماـ اـذـعـيـتـ
 صـحـشـهـ بـاـنـ يـكـنـمـ مـنـ عـيـنـ ماـ اـذـعـيـتـ اوـ مـاـيـسـتـدـنـ
 عـنـ الـسـاـوـيـ لـهـ اوـ الـاـخـقـ مـنـهـ مـطـلـقـ وـفـيـهـ
 اـنـ وـلـ كـانـ صـحـيـاـ فيـ نـفـ اـكـشـهـ مـمـاـلـيـعـتـاجـ بـهـ
 فـيـ مـنـ الـمـكـانـ بـلـ يـوـقـيـهـ مـنـ الـمـهـافـيـ بـاـنـ لـكـنـ عـنـهـ

ما ينفيه اي دليل ينفي ما ادعى به اعني ينفي خلاف
مدعاك من النفي او الملاوي او الاختصار مطلقاً
كمامن تصويره ولا يجوز للاشك ان يقول وإن
ثبتت وان صدق بدل وإن دل فما كان استلزم قطعاً
للخلاف لزم التناقض ولذا قال السقافى حقيقة به
المعارضة ان يسمى اشكال دليل المعلل لا يعني اعتقاد شوئه
والآيات من اعتقاد ثبوت مدلوه فيكون معارضته قضايا
بل يعني عدم التعرف على دليل المعلل ويستدل على ما ينفيه
فأمر ودفع المعلل المعارضة اما بنع بعضاً مقدمة
الدليل المعارض وبيان المخالفة او ببيانات المعلل فاد
دليل اي دليل المعارض يختلف لكي او باستلزم خصوص
الفاد ورواى الاتيات المذكورة للارتفاع فاقيم النفي
الاجمالي وسيأتي تفصيل النفي الابحاث في المقالة الثالثة
ولما ينفي المخالفة والمعارضة لاینفعان المعلل
المعارضة بالقلب اذ دليل المعارض حين دليل المعلل
تأمل فالنفيه الـ للمعارضه على المعارضة على تقدير
كونها واقعة للمعارضة الشك وانما قال على تقدير كونها
دافعة لانه في دفعها ايها احتلاف حيث قال بعض
الاقاصي المعارضة لا تعارض لانـ المعارضة تعارضـ ما
يعاضها

يعارضها وسيجيئ ما يتحقق به او لا تتحقق اما يد فعد ما
اذا كان موردـها الدليل او اذا كان موردـها المدعى
فعدـه فهـما اذا المعلـل اذا سـمـ دليـلـهـ دليـلـ المـعارضـ
فيـعارضـ الدـليلـ الثـانـيـ كـماـ يـعـارـضـ الدـليلـ الـأـولـ اـفـ
اـثـبـتـ اـلـعـلـلـ تـلـكـ الدـلـوـيـ بـدـلـ اـخـرـيـ بـدـلـلـ عـنـيـ
الـدـلـيـلـ الـأـوـلـ وـبـهـ المـعـارـضـةـ عـلـىـ مـعـارـضـةـ الـأـثـانـيـ فـغـيرـ
الـدـلـيـلـ الـأـوـلـ وـبـهـ تـحـرـيرـ اـثـبـاتـ حـكـماـ وـلـاـ يـخـيـ ماـ فـيـ وـقـوـيـ
يـنـهـ المـعـارـضـةـ دـافـعـهـ مـعـارـضـةـ دـلـيـلـ اـثـلـ جـسـتـ
وـتـقـرـيرـ اـنـ الـدـلـيـلـ الـثـانـيـ لـمـعـلـلـ بـسـيـاـهـ دـلـيـلـ
اـثـلـ المـعـارـضـ كـماـ يـعـارـضـ دـلـيـلـ الـأـوـلـ وـذـكـرـ
ظـالـمـسـ فـلـفـالـيـةـ فـيـ اـثـبـاتـ الدـلـوـيـ بـدـلـ اـخـرـهـ
مـعـارـضـةـ اـثـلـ وـبـلـوـبـ عـنـهـ اـنـ يـقـاـنـ لـاـمـ اـنـهـ
لـاـ فـائـةـ فـيـهـ اـذـ يـجـوـزـ اـنـ يـكـوـنـ اـلـثـانـيـ لـمـعـلـلـ اـقـوىـ
مـنـ دـلـيـلـ المـعـارـضـ بـوـجـهـ مـنـ الـوـصـوـهـ وـلـوـ مـنـ
اـنـ لـيـسـ بـاـقـوـيـ مـنـهـ فـيـجـوـزـ اـنـ يـكـوـنـ مـجـمـوعـ الـدـلـيـلـ
مـنـ اـقـوىـ مـنـ دـلـيـلـ وـاـهـدـكـهـ اـقـالـهـ اـبـوـ القـعـدـ كـذـافـلـ
عـنـهـ اـقـولـ هـذـهـ الـبـحـثـ وـارـدـ عـلـىـ دـلـوـيـ فـهـيـةـ
وـهـيـ اـنـ الـمـعـارـضـ تـعـارـضـ وـعـاـشـ الـبـحـثـ اـنـ
الـمـعـارـضـ لـاـ تـعـارـضـ لـاـ تـكـانـ دـلـيـلـ اـثـلـ اـلـمـعـارـضـ

فَتَسْلِيْجٌ
وَالاُولُو لَا يَكُونُ اقْوَى الْاَهْمَدَةِ او بِالْكَشْرَةِ وَالثَّانِي
يَكُونُ اقْوَى مِنْ مُتَلِّهِ بِالْكَشْرَةِ وَبِنَفْسِ اِيْنَطَافَانِ
الظُّنُونُ فِي مَقْدَمَاتِ الْمُنْدَبِ كَانَ اقْوَى وَكَذَّا اَشَارَتْ
لَانَّ مَا كَانَ اسْتَقْرَأَ اَكْثَرَ كَانَ اقْوَى وَمَا اَتَرَى
فِيْقُوْيَ بِنَفْسِ وَحْيَلَ بِيَانِهِ فِي الاصْوَلِ وَكَذَّا بِالْكَشْرَةِ
عَنْدَ مُحَمَّدِ رَحْمَةِ اللَّهِ وَعَوْلَاظْمِ خَلَاقَ الرَّاهِمَاتِ عَنْدَ عَوْنَشِ
مَعَارِضِ فَلَكَ خَصْمٌ ازْيَدَ فَعْرَهَا بِاَثَابَاتِ قَوْهَ دَلِيلِ دُسْنِ
دَلِيلِ الْمَعَارِضِ فِي الْحَقِيقَةِ بِاسْتَلَازِمِ الْفَادِ وَبِوَرْجَانِ
الْمَرْجُونِ فَاصْرَفُ اَمَانَتَهُ كَوْنِ الْمَعَارِضِ فِي مَعْرِفَةِ الْعَالَمِ
مُسْتَدِّيًّا بِضَعْفِهِ فَلَمْ يَجِدْ عِدَادَةَ الْحَقِيقَيْنِ وَمَتَّيَبِيْغُ اَذْيَعِ
اَنَّهَا ذَكَرَتْ كَانَ غَرْبُنِ الْمُسْتَدِّيَةِ لَا يَقْعَدُ اَشَارَةُ كَانَ دَلِيلَ
الْعَالَمِيِّ عَلَى نَفْيِ الْتَّرْوِيمِ فَالْمَعَارِضُ غَيْرُ مُرْضِيَّةٍ فِي الْاُولِيِّ
دَفَعَهُ بِالْتَّقْضِينِ بِالْمَنَاقِضِ لَاَنَّ الْمَعَارِضَةَ لَا تَدْفَعُ اَنْتِيَهِ
لَكَنَّ لَمَّا كَانَ ظَهَرَ حَالَهُ الْاَثَابَاتِ جَازَ الدَّفْعَ بِالْمَعَارِضِ
يَنْهَا اِسْتَرَى كَالْمَرْءَ لِمَ اَنَّ الْمَعَارِضَةَ مُطْبَقَةٌ فَانْتَهَتْ
فِي الْمُتَسْعِي اَنَّ الْمَعَارِضَةَ تَعْلَقَتْ بِالْمُتَسْعِي وَهُوَ اَنْ يَتَبَشَّرَ
الْمَعَارِضُ خَلَافَ مَدْسِيِّ الْمُعَلَّلِ بِعِدَابَاتِ الْاَعْلَمِ مَدْعَاهُ
اَدْقِيلِ الْاَثَابَاتِ يَكُونُ ضَعِيبٌ وَالْمَعَارِضَةُ فِي الْمَعْقَمَةِ
نَقْلٌ مَذْ وَتَسْمِيَّ بِمَذْهَهِ مَنَاقِضَهُ عَلَى طَرِيقِ الْمَعَارِضِ تَعْنِي

مَعَارِضَهُ لِدَلِيلِ الْاَقْلَى كَانَ مَعَارِضًا لِدَلِيلِ التَّالِي
اِيْنَطَافَانِ وَكَلَامًا كَانَ كَذَّالَكَ لَمْ يَكُنْ فِيهَا فَانِدَقَ مِنْ تَعَارِضِ
الْمَعَارِضَهُ وَبِهِ فِي فَوْقَهُ الْمَنَعُ لَاَنَّهُ وَدَدَ مَالِيَّاتَهُ مِنْهُ
وَجَوَابُ بِوَصِيَّهِ بِطَرِيقِ الْمَنَعِ وَلَا يَخْفِي اَنَّهُ يَسِّرُ مَوْسِيَّهُ
مِنْ وَصِرَبِيْنِ لِلَّاَنَّ بِالْحَثَّ وَارِدًا عَلَى مَدْسِيِّ عَيْرِمَهِ لِلَّبْرِيَّهِ
الْاَسْتَدَالِ لَاَنَّهُ وَجَوَضَبَ عَنْهُ وَجَوَابُ بِكَادِ صَبِيَّهِ
كَلَامًا عَلَى اَنَّهُ بِطَرِيقِ الْمَنَعِ وَلَذَا اَحَالَ لِلْغَيْرِ الْتَّصِيَّهِ
لِلَّاَنَ يَقْلَلُ اَنَّهُ مَبْنَى عَلَى اَنَّ الْمَعَارِضَةَ تَقْدِيرِيَّهُ مِنْ الْوَطَانِ
الْعَجَزَرَةَ اَعْلَمُ جَوَادَ الْعَسْبَ كَمَا يَوْلَدُهُ بَعْدَهُ
بِعَضِهِمْ وَمِنْ قَالَ اَنَّهُ مَعَارِضَهُ تَقْدِيرَتِهِ لِلْمُتَسْعِي الْفَصَنَيَّهِ
جَوَابُهُ عَلَى اَنَّهُ مَعَارِضَهُ تَقْدِيرَتِهِ لِلْمُتَسْعِي الْفَصَنَيَّهِ
فَقَدْ حَفَظَهُ وَقَدْ حَفَظَهُ وَقَدْ حَفَظَهُ بِقَوْلِهِ اَسْتَدَالِ لِلَّاَنَ اَنَّهُ مَلِكُ
الْاَقْاصِ اَعْلَمُ اَنَّ الدَّلِيلَ بِسْتَلَزِمَ مَدْلُولَهُ اِمَّا تَطَمَّعَ اَوْ اَنَّهُ
تَقْدِيرَتِهِ قَهْفَيَّهُ وَقَهْفَيَّهُ وَقَهْفَيَّهُ وَقَهْفَيَّهُ وَقَهْفَيَّهُ
وَلَاثَى اَمَّا اسْتَقْرَأَ اوْتَسْتَيْلَ وَالْاَقْلَى اَمَّا يَكْسِبُ مِنْ
وَرَقِيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ مَقْدَمَاتِ قَطْعَيَّهُ اَوْ لَاَلَوْنِ دَلِيلَ قَطْعَيِّهِ وَالثَّالِنِ
مِنْ الْاَرْدَكَهُ وَعَنْهُ مَبْنَى اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ فَالْمُجَمِعُ اَرْبَعَهُ دَلِيلَ قَطْعَيِّهِ وَامَّا عَقْلَيَّهُ
نَفْلَيَهُ الْظُّنُونُ مَبْنَى عَلَى اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ فَالْمُجَمِعُ اَرْبَعَهُ دَلِيلَ قَطْعَيِّهِ وَامَّا عَقْلَيَّهُ
وَالْمُنَقْصَبَهُ اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ وَاسْتَقْرَأَ اوْتَسْتَيْلَ وَسَهَّهُ
كَذَّاكَهُ كَذَّاكَهُ حَصْفَيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ
الْمُنَقْصَبَهُ اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ
النَّدَكَهُ كَذَّاكَهُ حَصْفَيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ اَمَارَهُ عَقْلَيَّهُ اَنَّهُ تَرَكَ
النَّوْعَ لَكَنَّ قَلِيلُهُنَّ بِعَضٍ مِنْهَا اَقْوَى مِنْ الْاَبْغَلَيْهُ اَنَّهُ
هَافِئٌ

اسنامات باهتمام المعاشرة فيكون مورداً ما مقدمه من
مقدمة الدليل وبيانه قوله على طريق العارضة وأيتها
معاقضة حقيقة لاستئنافها معاشرة حقيقة فلابد عليه
أن المعاشرة في عرضهم طلب الدليل على مقدمة الدليل
فلابد امساك كون تساؤل مطلب الباب ولا مطالبة هنا بأى
الورقة مقدمة الدليل والامر الثاني وان تتحقق هنا
لكون لم تتحقق الامر الاول لأن تساؤل اجلال الاملاك
وهي ان يثبت الشائخ خلاف دليل مقدمة المعلل بعد
اثبات المعلل تلك المقدمة وبيان التعريف مني على
مدحوب من جوزات التعريف بالاعم او على ان المدحوب من
الخلاف في الغرفة هو التفاصير وما يستلزم فلا يزيد
عليه ان مذالة التعريف غير مانع لاعياده لأن الدليل
شامل للاعم وللسايدين ومثال المعاشرة في المدعى
ظواهراً مثال المعاشرة في المقدمة كما اذا قال المعلل
مذا الشجاع ليس بمحاجة لانه ليس ببيان وكل ما تراه
انسان وثبتت الصغرى بانه مجرد شجاع من الجسر
بأنسان فقال وثبتت ذلك دليلك على عدم كونه انساناً
لكن عنده ناديل يدل على كونه انساناً او صاحباً
او زنجياً او موالاً مذا الشجاع متوجباً سود وكل
متوجباً

عند المطبقين وأما عند الأصوليين فالمعنى منها
أحادي بما في اللفظ فقط وإن المعنى مختلف فيه
بين النصمين لا يحمل أحداً على ما يحمله الآخر
الآن أفاد الدليل الواحد التقيفين كما قال الحق المثل
الماء الباقي للقطنين يتغير بدلوقال جنس
لقوله عليه السلام الماء الباقي للقطنين لم يختلف
أي بيته ولا يقبله ولا ينسل إلى جنس فلذلك
رسورة بأن يكون متحابين شكلًا وضررًا في القراءة
وقد يكفي الاستدلال بذلك وروضناه وفعلاً في
الكتابي وحاله منه المعاشرة ابطال الدليل العدل
لأن دليلاً صحيح لا يقوم على التقيفين لاستحالة
اجتماع التقيفين فهم معنى التفضي وأما في
غيرها من المعاشرة فلا يتعين في بطلان
دليل العدل بل يعم إجمالاً أن أحد التقيفين بطلاً
دليل العدل ودليل المعاشرة في الأقواء الأضيف من
المعارضة بالغير ومنه تكون سمة المعاشرة في معنى
التفضي الإجمالي بما معنى التفضي بشارة صوصون
الف بعد باب يقال دليلك أنه يقوم على التقيفين
والدليل الصحيح لا يقوم فدليلك أنه ليس بصحيف
واما

ومات معنى التفضي بشاره التخافن باب يقال دليلك
منذ جاره نقيض مدعوك مع تخلف الحكمة و
كذلك دليل منذ ثانية ابره بصحيف والجواب من طرق العدل
من عبكرى مستينة بابه ديل ظننى ونخلعكم
عنه غير مضر إذا دليل ظننى غابر ملزم للهداية
ويمد المدعى اثباته له إذا كان المطابق طباقاً واثباً
إذا كان يقيناً فعلاً بحاجة لمنع الكبر قيل قد صرفت
إن دليلاً المعارض وإن كان عليه دليل العدل صحة
لكته ليس عليه في جميع المادتين ستصي يلزم من فتاوى
علي الأشرقيا مصل التقيفين بل عينه في بعض المادتين
ويغير في البعض الآخر فهو يعين بطلانه دليل
العدل بل يتحمل أن يكون البطلان في دليل المعارض
كما إذا قلت العالم حادثة أثر القديم وكل أثر القديم
حددت فعراض فاسقى بابه قدره قدر الماء أثر القديم
وكل أثر القديم قديم فما زاد المعاشرة بالقارب
مع البطلان في كبرى دليل المعارض فالمعدل إن
يتفضي وإن يمنع كبرى فإن لم يتعين بطلان دليل
دليل العدل عنه أحادي الصورة فالتي عينت الرخصة
بالطريق الأولى إذ يتحمل أن يكون البطلان في صور

دليل المعارض وما زلت أقول نعم ما قال بذلك القائل
لومثل بمعالطة سامة الورود أو رد عليه فإلا
يجوز أن يختتن الكلام بالمعالطة العامة الورود
فتأسل ثم قال والحقيقة إن في كل معارضة معنى
النفي لأن المعارضة عندها أن يقال دليلك أنه
بطلاقة جار في ملامحتك وكل دليل شائك
فقط امدادات أو وصفات لا ترقى في الدليل البيني وإنما
في الدليل البيني أفيطر دليلكه بالاعقاد لغير
مدلوله بل باشك فاذ دليل المعارض معارضته إلى
النفي فليس للأمثلة من التخلص مستلزم بجوار
بطلاقة دليل المعارض فإذا كان دليلك المعارض ظننا
أو يقيننا خذ له أو كن من اشاكرين أقول ونعم
ما تأبه لو كان من عند تقليدك الشك في المزوم معتبر
في مطلق الدليل المتناول له ما كفيه يكون العقل
مزوماً والنفي غير ملزم وبالجملة الغرق ليس
على ما يبني بما يدعا كالعارض الواقع في المغالطة
العامة الورود على جميع الأشياء من المطابقية
النظيرية سمي بذلك المعارضة قلب ومعارض
على سبيل القلاب اقلب ذلك الدليل على المعلم بأن ظلم
على نفيه

على نفيه متعدد وما يستلزم وربما ذر دليل المعارض
بما ي فيه تجريح وتفريح لا تبدل ولا تقييم ولا
تقد فيكون معارضته قليلاً كذا في التلويح والاعتراض
والمعالطة هي قيس فاسد امداداته السوء تبيان
لأنه يكون على سنته يتوجه لعدم شرمن شرط المعتبر
بحسب أكيف والكم واعتمن جهدة المادة بآن يكون المطر
ويعرض المقدمة شيئاً واحداً وباين يكون بعض المقدمة
كما ذهب شبيهة بالصادقة لفظاً أو معنى وكيفي بذلك
الراجح قال أبو الفتح المغالطي العامة الورود هي
الادلة للفاسدة التي يمكن ان يستند بها على جميع
الأشياء على جميع المطابقية المتصدقة بالنظيرية او
على نوع واحد منها حتى على جماعة التقييمين و
ارتفاعهم ما مثان المغالطة العامة الورود مثل أن
يقال ستم الذي يكون وجوهه وعدمه اي كل وحد
منها كما الأحسن من الجيد مستلزم للباطل كاحيون
الاعم امداداته وعمدهم ومن المضر عقلي و
ابناس كان من الناس الموجود والاعدوه او من
الوجود والعلم بين ثبوت المطابقية وبين ثبوته
لحيون مثلاً ما قيس استثنى تقريره اذا كان

اشتمال الذي يستلزم وجوده وعلم المطابق عدم خاتمة
شتى المطابق لكن احدى ثابت البشارة وقدم بالفتح الاستثناء
على الملازمة لان قوله ولما كان اثارة اليه انتدابه
على التقدير وتصویره في الانسان والحيوان مثلاً بان
يقال اذا كان الانسان الذي يستلزم وجوده وعدمه
لحيوان ثابت لكن الحيوان ثابت لكن احدى ثباته
للتلاطف المعارضة بدل التليل وان ذلك ما دعى عنه لكن
عنده ما يدل على خلافه وبيان الحيوان ثابت لانه اذا
كان الشيء الذي يستلزم وجوده وعدمه ثابت
ثبات لكن احدى ثبات الملاطفات فالناس يثبتونه
بأننا نختار له معدوماً ولا نثبت المطابق اتخذه
اشتمال ذاته وصفته التي هي استلزم عدم المطابق
ومثال الحالطة التي يستلزم بها على نوع واحد من
الاظن بالنظر يتأتى من ملائكة اجمعها
الشکل الثالث موجبة جزئية تزعم ميبة قال بعض
الافاضل ومن ثم ان يقال القائل بالاخصة قائل بالامم
القابل بالاعجم مثلاً كذا اجمع القضايان حقها
احدى ما وكل ما جمع النقيضان تحقق الاخر يتحقق من
الشكل الثالث موجبة جزئية تزعم ميبة قال بعض
الافاضل ومن ثم ان يقال القائل بالاخصة قائل بالامم
تقدير وقوع الاعجم والامم وقوع تقديره على مبدأ
التفويض

التجذر فيلزم وقوع تقدير الاعجم على تقدير وقوع
الاخصة بعكس التقىض وهو محال وغير ذلك اقول
فاذ استدل به اي بذلك الدليل الفسق في على
قدم العاقل بان قال اذا كان اثبات الذي يستلزم وجود
وعدمه قدر العاقل ثابت كان العالم قد يتأتى لكن احدى ثبات
ثابت فالعالم ثابت فنصلار ضرورة الفاسقى بالاستدلال
به على حده ونرى على حدوث العالم بان قال العالم حدوث
لانه اذا كان اثبات الذي يستلزم وقوعه وعدمه حدوث
العالم ثابت كان العالم حدوثاً لكن احدى ثباته فهو حدوث
وان كان دليلاً على المعارضتين غير اي غيره دليلاً على المخلاف مادلة
وعينه صورة تسمى بذلك المعارضنة معارضنة
اما مثل المثل المثلين في الصورة بان يقول الفاسق العالم
قد يتأتى اثبات القديم من ادلة بغيره وكل ما هو ادلة القديم
قد يهم ويوكبر عيوبه يشيخ اذ العالم قد يهم فنصلار ضرورة باذ اي
العالم حدوث لانه متغير وكل متغير حدوث فالعالم
حدوث فانه دليلنا ادلة غيره دليل مادلة للفاسق
وعينه صورة تكون منها من المثل المثل الاول وان كان
دليل المعارضنة غير اي غيره دليل المخلاف صورة تسمى
ذلك المعارضنة معارضنة بالغير لتأتي بغير صورة الدليل مثلاً
فيه ورساوى ما يوازن مطابقاً
من تقدير ما ادلة المطابق اقول انظر
الاتهما في المنقىضين لان تقدير ما ادعاه
العالم ليس بقدر المثل المثل الاول مثلاً
ففيه ورساوى ما يوازن مطابقاً

سو كان دليل المعارضين غيره اي غير دليل المعلل ماده
ايضا كان غيره صورة كما اذ اعاد صنف الفلافي
في الصوره المذكورة اي في اذ عاشر قلم العالم بان العالم
حاوشت او ليس بقدره لانه اثر المختار ولا شيء من
القديم باشر المختار ولا شيء من اثر المختار بغيره فكل
واحد من مذهب الدليليين غير دليل المعلل ماده و هو ظاهر
وصورة لان دليل من اقول الشكل الاخر و اقول مذهب
الدليليين من اقول اقول الشكل الثاني و تابه لهم من ثماني
الاول و اثما اختار لوضوح غيره و لازفهم للغافرية
في الشكل في الغير بيته على ما هم او كان دليل المعارضين
عيسه اي على دليل المعلل ماده و هذا التعميم ضروري
اي برهان التعميم الها حصل عصمه / اللذين في شرح الادباء
العصبي حيث قال فيه وقد لا يكمله بمعرفة
كم يحويه و تسمى معارضته بالغافرية و ان اخذ
المادة فيه و لا متناسبة في الاصطلاح فلا ينافي
بائنة لا من حيث اتخاذ الصورة على اتخاذ المادة حتى
يكون في اتخاذ الصورة معارضته بالمعنى و في اتخاذ
المادة معارضته بالغافر على ان الصورة ما يكون الشيء
معه وبالفعل بخلاف المادة و مثاله اي مثال بذا القسم
ان يستدل

ان يستدل العدل على مدعاه بنالطة عامة الورود كان
يقول الفلافي اذا كان الشئ الذى يستلزم وجوده
وعدمه قد ادى العالم ثباتاً كان العالم قدماً لكن المقدمة
حق فلذاته فيه فيما يصرد الشئ بابراد تلك المقدمة
على تقدير مدعاه العدل وبيان العالم ليس بقديم
بصورة اخرى غير ما افتقر العدل ببيان اللام
قد يلزم ذلك الشئ وكل لازم لذلك الشئ ثبات
فهو فالوقديم ثابت فيلزم منه العالم ليس بقديم وقيل
كان يقال لو كان العالم قدماً لم يكن الشئ الذى يستلزم
وجوده وعدمه دعوه العالم موجوداً او عدمه
والثانية يطروه الى الله تعالى من محدث ماذة مخالقات
صورة تفاصيرها وضعا ورفعاً فعليك بتغيير شـ

اخرى **المقالة الثالثة** في بيان تعريف النقض
ونقيمه وتقريره ودفعه والنقض ربا لا يقيمه
 بشئ وقد يقيمه بالجملى والنقض لا يبرأه بالاتفاقية
 الا اذا اقتضى التفصلى ومعنى قوله اجماعاً
 ان بطلان الدليل راجع الى بطلان مقدمة من
 مقدمة فتات لم يذكر بطلان تلك المقدمة كان
 بطلان الدليل اجماعاً وممناه اي معنى النقض

مُضْلِّلًا وَمُفْقِدًا بِالْجَهَالِ إِنْ بَدَعَنِي الْأَسْأَلُ
بِطَهْلَانِ دَلِيلِ الْعَلَى حَقِيقَةِ أَوْ حَكْمَى بَانِي كَبُونِ
الْبَطْهَلَانِ بِدَرِيَّا فَإِنِ الْبَدَارَةَ قَائِمَةُ مَقَامِ الدَّلِيلِ
عَلَى مَا مَرَّ عَنِي مَرَّةً مَسْتَدِلًا بِشَرَادَةِ التَّخَلُّفِ
أَوْ بِشَرَادَةِ خَصُوصِ الْفَادَانِ الْمَثَرُورَانِ
شَادَهُ مَخْرُفُ اَمْرَيْنِ وَالْاَقْرَبَاتِ رَبِقُورِ
بَانِيَّهُ دَلِيلَكَ سَذَاجَارِيِي مَدَعِيِي اَغْرِيَيْدَهِ
عَاكَهُ مَعَ تَخَلُّفِ ذَلِكَ الْمَدَعِيِي مَهْنَهُ اَيْنِ ذَلِكَ
الْدَلِيلِ وَكُلُّ دَلِيلٍ بَدَأَتْهُ فَرِيَرُ بَلِدَلِيلَكَ
بَطْهَاهُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ لَانَ الدَّلِيلَ الصَّحِيحُ لَا يَخْلُفُ
عَنِهِ الْمَدَعِيِي وَلَا شَعْرَاهُ مَهْنَهُ لَا يَخْلُفُ عَنِهِ الْمَدَعِيِي
بَدَلِيلَتْ شَهَدَهُ بَنِيَّتْ كَلَّ دَلِيلٍ صَحِيحٍ لَيْسَ بَدَلِيلَ
شَاهَهُ بَدَأَ فَيَنْعَكِسُ إِلَيْ قَوْلَنَا فَلَدَلِيلَتْ شَاهَهُ بَدَأَ
لَيْسَ بِجَمِيعِ وَبِوْمَا وَكَبِيرَا، اَصْلَ الدَّلِيلِ اَمَا
كَبِيرَهُ بَدَأَ الدَّلِيلَ فَلَظَهُ وَمَا صَفَرَهُ فَبَيْنَهَا بَقَوْلَهُ
لَانَ الْمَدَعِيِي لَازِمٌ لَهُ دَلِيلٌ وَبِطَهْلَانِ الدَّلِيلِ بَلِيلَ
عَلَى بِطَهْلَانِ الْمَلَزُومِ وَعَاصِلَهُ اَنَّ الْمَدَعِيِي لَازِمٌ لَلَّدِيلِ
وَكُلُّ لَازِمٌ لَهُ دَلِيلٌ بَلِيلٌ بِطَهْلَانِ عَلَى بِطَهْلَانِ الدَّلِيلِ
فَالْمَدَعِيِي بِطَهْلَانِهِ بَلِيلٌ عَلَى بِطَهْلَانِ الدَّلِيلِ وَكُلُّ ما
بَدَأَ

يَدَهُ بِطَهْلَانِهِ عَلَى بِطَهْلَانِ الدَّلِيلِ لَا يَخْلُفُ عَنِهِ الدَّلِيلُ
الْصَّحِيحُ بَنِيَّجُ اَذَنَ الْمَدَعِيِي لَا يَخْلُفُ عَنِهِ الدَّلِيلُ الصَّحِيحُ
فَيَنْعَكِسُ إِلَيْ قَوْلَنَا فَالْدَلِيلُ الصَّحِيحُ لَا يَخْلُفُ عَنِهِ
الْمَدَعِيِي وَبِوْلَاطِهِ كَانَ يَقَالُ لِلْفَلَقِيِي الْمَسْتَدِلُ
عَلَى قَدْمِ الْعَالَمِ بَانِهِ اَنَّرَ الْقَدِيمَ وَكُلُّ عَالِشِ الْقَدِيمِ
قَلِيلَهُ اَهَى دَلِيلَكَ سَذَاجَارِيِي الْحَوَادَثِ الْيَوْمَيَّةِ
اَيْ الْوَاقِعَهُ فِي الْاِيَامِ ضَرِبُوهُ مِنْ قَبْلِ نَبَهَهُ الْمَطْرُوفِ
اَيْ الْمَطْرُوفِ اَيْ يَنْتَجُ قَدْمَ الْحَوَادَثِ الْيَوْمَيَّةِ بَانِ
يَقَالُ لِلْحَارَثِ الْيَوْمَيِيِي قَدِيمَهُ مَعَ اَهَنَاهُ اَيْ الْحَوَادَثِ
الْيَوْمَيَّهُ حَادَثَتْ بَالْبَدَارَهُ فَيَخْلُفُ عَنِهِ الْمَدَعِيِي دَلِيلَ
الْمَعْلُولِ مَهْنَاهُ بَطْهَلَانِ كَبُرَهُ الْمَطْرُوفَهُ وَهِيَ اَذَنَ
كُلُّ عَالِشِ الْقَدِيمِ قَلِيلَهُ قَلِيلَ سَذَاجَارِيِي مِنْ الْقَدِيمِ
الْقَدِيمِ الْغَدَرِ لِلْحَتَّارِ وَمَا اَذَنَ بِهِ الْقَدِيمِ الْغَدَرِ
الْحَتَّارِ كَما يَوزِعُهُمْ فَالْبَطْهَلَانِ فِي مَغْرِي تَبَّهُ
اعْلَمَهُ اَمْعَنِي الْجَرِيَّ بَانِ اَقْتَصَبَهُ الدَّلِيلُ حَكْمَاهُ فِي مَادَهُ
وَعَنِي التَّخَلُّفِ اَسْتَفَهُ الْكَلِمُ فِي الْوَاقِعِ مَعَ اَقْتَصَبَهُ
الْدَلِيلِ اِيَاهُ قَالَ بَعْضُ الْاَفَاضِلَاءِ اَعْلَمُ الْجَرِيَّاتِ
ثَلَثَهُ اَنْوَاعُ اَحَدُهُ الْجَرِيَّ بَانِ بَعِيشَهُ كَانَ يَقَالُ لِلْفَلَقِ
قَلِيلَهُ لَاهَهُ مَسْتَدِلُ الْقَدِيمِ فَجَرِجَهُ بَعِيشَهُ فِي الْحَادَثِ

وأنا عندي من يُعدّها من متهماه في حساب
عشر بضع الكبار كقولنا سدّ محرق لأنّه حطب
يلقى في النار وكلّ حطب يلقى في النار محرق وقولنا
ضرر بحث البول بأقصى الرضو للله خرجه الجملة
خرجه المذى وخروجه ناقص فائض الأقل بليل
يُقيني جار عنده في الخطب المقطوع بالخلفي و
سودواه بربع الاحرق والثاني قيمه شرعي
جار عنده في خرجه دم الاختفاف لكنه بالسا
بياطلين تكون التخاليف عذرها لمانع وبالمطلق
والاستمرر حيث يعذر وناعنه بالجبر و
فيما يجازي بن عقيقة فيه ما تكون فيه بالمنع
ملحوظاً في اسطورها او امامتها او كان الدليل امامه
عقلية كقولنا زيد فرسه في باب الحرام ومن
كان فرس في باب الحرام فهو في الحرام فيجا به بعن
الكبار ابليطاً بالاتفاق فانه الوجر في عمره
فعلا انت ليس في الحرام بوصا آخر لا يقدر افالله
ظنناً في رفع زيد فلا يدخل تختلف لكم عنه واما بطراً
عنه المعارضه فالخصوص الاعتقاد بعدم
كونه في الحرام لا التخاليف ف bers وكذا الكسر

باته مستدل الى القديم ونائمه الجواب بخلافه
وموسعها لانه اما امكان الجواب بغيره كالحال
اجربت في الشال الا قبل باشر القديم فهو قديم و
اما امكان الجواب بغيره وذلك لا يكون الا استدرك
مقدمة من دليل المدعى مع مقدمة من دليل الجواب
في علة والنقض في هذه الصورة نقض تلك العلة
في الحقيقة كما اذا استدل بان الحجر المشتركة ماءه
الادرار فهذا مدرك فيجيء بخلافه في انة القلم
كاتب باسمه الكتابة وكل ما به الكتابة فهو كتاب
فالعلة المشتركة كل ما به الفعل فهو فاعل ويضم
مدارمة اليه تقوم على كبرى دليل المدعى ويضم
مدارمة اخرى يجيء في كبرى دليل الجواب فالنقوض
مدمنا جميع في الحقيقة الى دليل الكبرى فيليق ان يسمى
بذلك النوع من النقض نقضها مجازاً انتهى وانا
الثالث فيجيء في الكتابة وبوالنقض الكبور
ولا يجب عن سد النقض عليه الجبر وانما كان
دليل العلل يقينياً او قياساً شرعاً بربع الكبرى
لان الجبر ويجعلون الشرط وارتفاع الموضع من
متهمات العلة بل يجب عند عدم جميع النقض يسقط
وانت

لابشرط بشيء والشرط لا يشترط شيئاً وقيل
إنه مثلاً هو الظاهر وكذا المحدث كاجتنع
الظاهرين والإنفاسين هما وهم الدور والشرط
والدور لما حاليته أو عاطفته ولا يخفى وبه حال
والصفر مثلاً على مقدمتين وفيه ساق
ايضًا ما لا ينافي الحقيقة دليل الصفر ويفسر
دليلك متلازم للدور والشرط متلازم
واحد منه ينافي يتوجه من غير المتعارفه مثلاً
متلازم للربح وكل ما أمه كل دليل يستلزم الربح
فهو سمع كقوله الإنسان يشر لا يشر و كل شر
يشد ~~و~~ فالحال منع الكبار بمنسوبيه كان دليلاً
نقليات أو عقليات أو سوابق كان يقيسها أو ظننتها
بديهيته تكون منعها محكمة ايضًا اى كما الوجه
مع الكبير في الثالث مبدأ الأول بل قد يمنع الاتنان
الذئب صفر دليل الصفر المطوية وسنة
تحريم اجزء الدليل وقد يمنع الاختالة وهي
كبده وسنة تحريم الدور والشرط لأن بعض
الدور هو الدور المعي وبعض الشرك كالشرط
في الامور المعدة والامور الاعتبارية غير ممح

كذلك قيل ولما كان التصغير اي صغرى مبدأه
مشتملة على مقدمتين وهي الجريان والخلاف
يمنع الجريان ثانية وسنة تحريم الدليل كلام
بعضه أو تحريم الدلعي والخلاف ثانية أخرى
ولما يخفى أن هذه ماصحة منه لأن المقدمة
الثانية كبيرة ينتهي مع المقدمة الأولى من
دليل المعلل جاز في التخلف باتفاقه إن هذه
الدليل جاز في الماده الفلاحية وكل جاز في الماده
الفلسفية جاز في التخلف فربما الدليل جاز في
الخلافة فنصل اليهما الكبير العائلة باتفاق كل دليل
جاز في التخلف فهو بحسب فهمه مذهب الصفر
وأقيم دليلاً ما مقامها سمع وقيل إن التصغير
مشتملة على مقدمتين فإن قدر أو كان الصفر
مشتملة على مقدمتين لزم اشتغال الشئ على نفسه
ويوبط قدر لام اشتغال الشئ على نفسه لم لا يجد
الذئب المثلم للجمع من حيث هو مجموع المثلث
عليه كل واحد منها فاما فلا محدود والى الثاني
انه لا يقول وقد يسئل النافض على بطلان
دليل المعلل باتفاقه اي دليلك متلازم للدور
لابشرط

وتفصيل حالاته عن غيره سبق في باب المعرفة
وبناءً على ذلك يقال إن مسلم الدليل
والثانية وكل ما يستلزم فهو مصحح بروز للجواب
في الصغرى ويقال إن ارتدت انة مسلم الدليل
الآن والثانية المخ فلان الصغرى وإن ارتد المطلقة
فلان الكبير وقد يحيى عن النقض مطلاقة
سواء كان بالخلاف أو بخصوص الفارق بناءً
المدعى النقض دليله بدليله آخر أو بدليل
بعاير الدليل الأول سواء كان مفهوماً بالكلمة أو
في الجملة فيتمثل الاستقال إلى دليل آخر ومنه الآيات
مطلاقاً أو ممددة للبعد أقسام من وجوه أعلم تصحح
للدليل النقض واظهرها مسواب من وجه آخر
لما قادته ما هو المفهوم انه قد يحيى عن شامد المقدمة
بالخلاف بالنقض بناءً على التناقض وبناءً على المقدمة
وعن بناءً على النقض بخصوص الفيada وبالنقض
بناءً على التناقض وبناءً على الاستلزم و قد يحيى
عنه تحريف الدليل و تحريف المدعى و تحريف المقدمة
لكن في مقابلة النقض بالنقض كلام كافي مقابلة
المعارضة بالمعارضة وأعلم أن المعارض اى من اوجه
بطران

بطران المدعى المدلل وإنما قضى اى من اوجه
بطران الدليل ففيها تحرير اذ لم يرد كلام
فلا يصح دعوهها بطران ان اذ لم يكن دعوه
بطران من اجل الحس البليغية سبب فدر في حكم
الاشارة وقيل الدليل اعم من التحقيق والمعنى
فبداء العقل داخلة في الدليل وإنما لا يكون
مجموعاً لانه مكابر وغير مجموع فلان
فيه امان الدليل ورسبي دليل النقض الاجمالى
سواء كان دليل التناقض او دليل حصول الفارق
ثانياً شهادة على بطران الدليل دون دليل
المعارض ولا مصادحة في الأصطلاح وقد
يطلق الثالث على سند المنع لقوته ان قلت
البس يصح للتسلسل منع جموع الدليل يعني
اطلقت الدليل عليه اي على جموع الدليل قلت
لا يجوز منع لانه اي منع جموع الدليل بكيف
هما لا يطاق اي تكييف التسلسل بعمل بشئ
لا يستحمل المعدل له وكل تكييف بما لا يطاق غير
لأن الدليل وبرد دليل المصفر لا ينتهي الامقدمة
ولحدة يمكن تصويم من الاشتراك

النقض المكروه وإن النقض بما يهدى التختن
 لا يتحقق من أن يستررك فيه بعض أوصاف في دليل
 المعلم والآول لا يتحقق من الذي يكون للمتردك
 فيه مدخل في العذرية وهو النقض الفاسد
 أو لا وهو النقض الصحيح وكل واحد منها
 هو الممكى بالنقض المكروه والظاهر
 كل المقص ان النقض باجزء خلاصة الدليل
 داخل في النقض المكروه وإن جعل البعض
 النقض باجزء خلاصة الدليل مقابلة
 للنقض المكروه فعل سد النقض المكروه
 خصوصاً بالنقض الفاسد وإن كان النقض
 المكروه كم مختص بها عتني به وأورده في
 فصل متقد فصاف في بيان النقض المكروه
 إن علم ان النقض بالخلاف قيل ولا يبعد ان يكون
 اعم منه ولا يخفى ما فيه قد يترك بعد تفسيره
 دليل المعلم بما لا يزيد منه دالاً لكان جميع النقوص
 مكروه اذا التغیر في الجهة فاصل في كل نقض
 بعض اوصاف دليل المعلم او بعض فصوص شيئاً
 الحدا وسط في الاقراري ويensus خصوصيات

بان يقال اذا كان الدليل المطلقاً ينتجه الا مقدمة واحدة
 كان طلبه على مجموع الدليل تكاليف بما لا يطاق لكن
 المعلم حق ومن الاستثنائي الغير المستقيم بان يقال
 منع مجموع الدليل تكاليف بما لا يطاق والا لما كان
 الدليل متجهاً مقتلة واحدة لكن الدليل لا ينتجه
 الا مقدمة واحدة ومنها يبحث وبيان يتطرق
 عن الثالث وان مرادك هناك سلبي
 منع مقدمة من مقدمة واحدة او منع كل واحدة منها
 او منع مجموع الدليل من حيث المجموع فعل الاول
 يستدل المعلم على واحد من مقدمة واحدة فان سكت
 الثالث فذلك وان فاهم مرادك المقدمة الاخرى
 يستدل عليهما اينضاً وعلى الثاني يستدل على كل واحد
 منها وعلى الثالث يستدل على كل واحد منها
 ثم يستدله بشيء المجموع وسد خلاصته ما قال
 ابوالفتح وتقدير الثالث ان هذا الدليل يثبت
 مقدمة واحدة ودليل ثانية منه فثبتت ومعني
 قوله من حيث المجموع اعتماد الدليل شيئاً واحداً
 واحدة اعتبارية واعلم ان النقض الاجمالي يتقسم
 الى قسمين احد هما النقض المشهور والثاني
النقض

محول جز المترکب في الاستئناف اذ المقام والاتالى
مشتركين في الموضوع واما المد الاكبر في
الاقتراف ومحولة لجز الغير المترکب في صورة
الاستئناف فلا بد ان يتفاوتا في المدعى و
ماهية التناقض لا في ذاتهما ولا في وصفيهما
فتشمل سواء بذلك البعض المتروك مدخل
في العلية او لا وسواء كان ترکمه على زعم اتهام
بعذاب الاستئناف او لا فيه فعل فيه النقض
الصحيح ويمكن ان يختص بالنقض الفحش
عنه اجزءه اى عنده اجزء الناقض دليل المطل
فيستوي ذلك النقض نقض مكرور تكون
الكلوس فيه زائدا على ما يقتضيه آخرية المدعى
وقيق لوقع الضرر فيه بالخلافة الى النقض
المتروك فلام علاج منع للبريان اى منع ببيان
الدليل في مدعى آخر منعا مستندا ببيان الموضوع
المتروك مدخل في العلية والاستئناف وهذا استد
ما والمنع في فيه ابطاله وقد يبطل اذ كذلك
هذا الاستد بابيات ان لا مدخل بذلك الوصف
في العلية بيان بقول الوصف ليس له تأثير في العلية
وكل شئ

وكل شئ تذهب ليس له مدخل في العلية ثم ثبت
صفى هذا الدليل مقابلا اى مثال النقض المكرر
مع رروده كان قال الاعمال النقض المكرر
لا يصح بيع الفائبة لانه اى الغائب بيع بمحصول
الصفة عنه العاقدين او ولهما وكل بيع بمن
شانه لا يصح بيعه فناقضنا اى ابطالها دليلا
اى المناقضه تردد النقض عند الاصوليين
بانه اى دليلا جاز في تزويج امرأة غائبة مع
تحلّف المدعى عنه اللسان اى المرأة الغائبة
مجحولة الصفة عنه العاقدين او ولهما
مع انه اى تزويج امرأة صحيح عندك مع
تحلّف الكلم عذر وكل دليل بمن شانه فبالجمل
فقد حذف فتامن الاوسط قيد البيعة و يكن
ان يجا عنه منع ببيان مستند باذ القيد
البيعة مدخل في العلية ونحن نبطل
سنه بطرق من الطرق فصل في بيان
النقض الغير المسموع لايقضى ذات الدليل
وعبر من المركبات الثالثة والمناقضة
بالاشتمال اى باشتمال الدليل وغيره على

وَأَنَّا يَصْحُحُ الاعتراض بِهِ أَيْ بِوُجُودِ الطَّرِيقِ فِي الْجُمْعِ
عَلَى صِرْطِ الْعِبَارَةِ وَسِمَى هَذَا الاعتراض بِهِ الْاعْتِرَاضُ
بَعْدَ سَلْفِ الْأَمْوَالِ تَعْبِينِ الطَّرِيقِ وَوَرَجِيمِ
الطَّرِيقِ عَلَى طَرِيقِ سَكَكِ الْيَوْمِ وَسَلْفِ تَعْبِينِ الطَّرِيقِ
لَيْسَ مِنْ دَأْبِ الْمَنَاظِرِ بَلْ يَسْتَدِعُ هَذَا الاعتراض لِمَا
مِنْ دَأْبِ الْمَنَاظِرِ إِنَّ الْمَنَاظِرَ لَا يَقْدِمُونَ الصَّوْبَ
وَإِنَّمَا قَالَ لَيْسَ مِنْ دَأْبِ الْمَنَاظِرِ لَا نُشَرِّضُهُمْ
أَطْرَابَ الصَّوْبَ وَلَامَهُ فَلِمَ لَيْسَ الاعتراضُ فِي
أَطْرَابَ الصَّوْبِ بَلْ قَالَ بَعْضُ الْأَفَاضِلِ وَبَرِّ عَلَيْهِ
أَنَّ هَذَا الاعتراض بِالْأَسْنَادِ كَثِيرٌ فِي كَلَامِ
الْغُرُوكِ فِي عَطَامِ الدِّينِ إِنَّ الاعتراضَ إِلَّا سُلْ
أَنَّ هَنَاكَ طَرِيقٌ رَاجِحٌ لِرَوْلَةِ وَقَاتَةِ
مُؤْتَسِهِ فَلَابِدُ فِي الْعَدُولِ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ
مِنْ نَكْتَةِ فَلَابِدُ فِي بَيَانِ يَقَاءِ أَنْ تَعْبِينِ
الْطَّرِيقِ بِلِحِيبِ بَيَانِ نَكْتَةِ هَذَا وَمِنْهَا تَنَاهُ
وَسَوْا إِلَى إِسْتَانَادِ كَوْنِ التَّعْرِيفِ اخْفَوْمِ الْعِرْقَةِ
دَلَالَةِ عَنْهُ كَوْنِ تَعْرِيفِ لِفَظِيَّةِ وَمَدِلُولِهِ عَنْهُ كَذِيفَةِ
تَعْرِيفِ حَقِيقَةِ فِي شَمَلِ الْكَلَامِ كَلَا التَّعْرِيفِيَّةِ
وَمِنْ قَصْرِ مِنَ التَّعْرِيفِ الْحَقِيقِ فَقَدْ قَصَّ فِي الْبَيَانِ

التطوِيلُ قَالَ لِلْحَقِيقِ التَّفْتَازِيَّ إِنَّا فَاضُنَ اللَّهَ عَلَيْنَا
بِسِنْكَتَهُ وَوَانَ يَكُونُ الْمَفْظُظُ فَإِنَّهُ عَلَى أَصْلِ
الْمَرَادِ وَلَا يَكُونُ الْمَفْظُظُ النَّازِلُ مَعِينًا أَوْ الْمُتَدَلِّلُ
أَيْ حَشْوِ بَعْضِ الْفَاظِ الدَّلِيلِ وَغَيْرِهِ وَلَا يَكُونُ
مَفْدُلًا لِلْمَعْنَى وَالْحَشْوُ مَعْنَى لِلْفَاظِ الْمُتَدَلِّلِ أَوْ الْمُتَغَيِّبِ
فَفِيهِمُ الْمَرَادُ بِطَرِيقِهِ مِنَ الْطَّرِيقِ الْمُتَدَلِّلِ كَمَا
يَنْدِلِعُ حَسْنَهُ أَيْ حَسْنَ مَادِكِ الْمُتَغَيِّبِ عَلَى مَا
يَنْدِلِعُ حَسْنَهُ فَلَا يَصْحُحُ لِأَحَدِ الْمَنَاظِرِ إِنَّ الْمَعْلَلَ
مِنَ الْدَلِيلِ بِطَلَانِ الْمَعْنَى وَالْأَسْنَادِ إِنَّ يَقْعُدُ الْمَنَاظِرُ فَإِنَّهُ
يَمْدُكُ إِذَا يَتَمَسَّكُ بِهِ حَصْلَتَهُ مِنَ الْأَخْرَانِ إِنَّ مَادِكَ الْمُتَغَيِّبِ
مِنَ الْعِبَارَةِ يَصْحُحُ إِذَا يَمْدُكُ كَمَا يَمْدُكُ الْمَعْنَى بِحَسْنِ
مِنْهَا أَيْ بَعْيَادَةِ أَحَدِ مِنْ تَلْكَ الْعِبَارَةِ فَإِنَّ
هَذِهِ الْعِبَارَةِ وَأَنَّهُ يَصْحُحُ ذَلِكَ الْمَفْضُولَ وَجَعَ
الْطَّرِيقُ الْجُمْعُ لِأَيْوُجْبِ بِطَلَانِ الْمَعْنَى الطَّرِيقُ
الْمَرْجُوُعُ يَعْنِي النَّقْصُنِيَّ بَعْدَهُ مَا يَمْدُكُ الْأَشْيَا
غَيْرَ صَحِحٍ لِأَنَّهُ نَقْصُرُ بِعَوْجُودِ الطَّرِيقِ وَصَوْدِ
الْطَّرِيقِ الْجُمْعُ لِأَيْوُجْبِ بِطَلَانِ الْمَوْعِدِ شَيْخُ
مِنْ غَيْرِ مَتَّهِرِ وَالْمَنْقُضِ بَعْدَ سَلْفِ الْأَخْيَارِ
نَقْصُرُ بِالْأَيْوُجْبِ بِطَلَانِ الْمَرْجُوُعِ وَنَقْصُرُ بِهِ
فَوْلَانِ وَكَلِّ نَقْصُرِ بِالْأَيْوُجْبِ بِطَلَانِ الْمَرْجُوُعِ وَعِنْهُ
وَلَمَا

يُبَطِّلُهُ أَيْ بِطْلَانٍ كَذَّابِ الْكُوْنِ التَّعْرِيفِ أَوْ يُسْطِلُ
الثَّالِثُ كَذَّابِ الْكُوْنِ فَضْلًا فِي بَيَانِ الْمَانَاظِرِ قَبْلِ الْأَيْدِي
فِي الْعِبَارَةِ وَقَدْ يَقْصُرُ الْعِبَارَةُ سَوَادَ كَاتِنَتِ عِبَارَةَ
الْتَّعْرِيفِ أَوْ التَّقْيِيمِ أَوْ الدَّلِيلِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ أَوْ أَيْ
وَحْيٍ يَسْتَهِي بِهِ الْعَبُورُ لِخَاطِبِ مِنْهُ إِلَى الْمَعْنَى وَلِمَا
وَلِكَلَامِ مِنْ الْمَعْنَى إِلَيْهِ وَلَا يَجُدُ تَعْبِيرَهُ لِخَاطِبِ
الثَّالِثِ مِنْهُ إِلَى الْفَظْلِ وَالْكَاتِبِ مِنْ الْفَظْلِ الَّيْهُ هَذَا
قِيلُ وَيَمْكُنُ اِنْزِكُونَ الْعِبَارَةَ بِمَعْنَى التَّعْبِيرِ أَوْ التَّقْيِيمِ
لِقُولِيَّةِ الْعَالَىِ إِنْ كُنْتُمْ لَدَرْجَتِيَّا تَعْبِرُونَ وَكَمْيَ الْفَظْلِ
بِهَا الْأَنَّةُ يَفْتَدِي مِنْكُمُ الْمُسَاعِمُ وَمَعْنَاهُ مَعْنَى
ذَلِكَ النَّقْضُ دُعْوَى أَنْ تَلْبِلَ إِنْ شَاءَ حَالَ كَوْنَهَا
مُسْتَدِلًّا عَنْهُ أَنَّهُ دَالْصُورَةِ فَلَمْ يَعْتَدْ إِنْ الْاحْتِلاَفُ
بِالْأَطْرِيقَةِ الْأَلَفِيِّ أَذْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْبَطْلَانُ فِي صُورَةِ
دَلِيلِ الْمَعَارِضِ وَيَادَتِهِ أَحْوَلَ نَعْمَ ما قَالَهُ مِنْهُ الْقَائِمِ
لَوْمَشِهِ بِهِ الْلَّطَّةِ عَامَّةِ الْوَرَدِ وَأَوْرَدَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَجُزْ
إِنْ يَحْتَمِلُ الْكَلَامُ بِالْمُخَالَطَةِ الْفَلَامَةِ الْوَرَدِ وَفَتَّالِنِ
ثُمَّ قَالَ وَالْتَّحْقِيقُ أَنَّ فِي كُلِّ مَعَرِفَةٍ مَعْنَى النَّقْضِ
لَا ثَالِثُ الْمَعَارِضُ هَمْزَلَةٌ أَنْ يَقْالَ دَلِيلَكَ هَذِهِ بَطْ
لَكَانَهُ جَارٍ فِي مَدْعَاعِكَ وَكَلَدَلِيلِ شَانَهُ كَذَّابَكَ فَبَطْ
إِسَادَهُ

إِنَّمَا ذَلِكَ أَوْ صَفَةُ الْأَلَفِيِّ فَالْأَدَلِيلُ يَقْنَعُهُ وَالثَّانِي فِي الْأَلَفِيِّ
الْأَطْبَانِيِّ أَذْ يَبْطِلُ دَلِيلَيْتِهِ بِالْأَعْتَاقَادِ لِنَقْضِهِ مَدْعَوِهِ
بَلْ بِالْكَذِكَ فَإِذَا بَدَأَ الْمَعَارِضُ مَعَارِضَتِهِ إِلَى النَّقْضِ
فَلَيْسَ الْمُعْتَلُ الْأَمْنُعُ التَّخَلُّفُ مُسْتَنَدٌ بِجَهَنَّمِ بَطْلَانِ
دَلِيلِ الْمَعَارِضِ سَوَاءَ كَانَ دَلِيلِ الْمَعَارِضِ فَكَذِكَ وَفَقِيرًا
خَذْهُنَّهُ وَكَنْ مَنْ إِنْ كَرِينَ أَقْوَلَهُ وَنَعْمَ مَا إِنَاهُ لَوْ
كَانَ مِنْ عَنْهُ نَفْسَهُ قَالَ الشَّدِّ الْحَنْفِيُّ الْمَزْوَمُ مُعْتَبِرُ
فِي مُطْلَقِ الْأَدَلِيلِ الْمُسْتَنَدِ لَهُ لَمْ يَكُنْ يَكُونُ الْمَعْقُلُ
مَدْرَوْجًا وَالنَّقْلُ عَيْرِ مَدْرَوْجٍ وَالْجَمَلَةُ الْفَرْقُ لَيْسَ
عَلَى مَا يَنْبَغِي كَمَا إِنَّ الْمَعَارِضَ الْوَاقِعَةِ فِي الْمُخَالَطَةِ
الْعَامَّةِ الْوَرَدِ وَدَلِيلُهُ عَلَى جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ مِنْ الْمُطْلَبِ الْأَبْ
الْتَّصْدِيدِ يَقْيِيَّةِ النَّظَرِ شَهِيْتَ بِذَلِكَ الْمَعَارِضَةِ
قَلْبَتُهُ وَمَعَارِضَتِهِ عَلَى سَيْلِ الْعَلَبِ لِقَلْبِ ذَلِكَ
الْأَدَلِيلُ عَلَى الْمُعْتَلِيِّ بَنْ يَضْمُنُ عَلَى نَقْضِهِ مَدْعَاهُ
وَسَابِكَتِنَزُمُ وَزِرَاوِقَهُ دَلِيلِ الْمَعَارِضِ مِنْ بَابِ يَضْمِنُ
تَقْرِيرًا وَتَقْدِيرًا لِلتَّبْدِيَّاً وَلَا تَعْيِيْرًا لِلتَّعْلِيَّ
فَكَوْنُ مَعَارِضَتِهِ قَدْ كَذَّبَ فِي التَّسْلُوْجِ وَالْمُخَالَطَةِ
عَى قَيْسَ فَاسَكَ أَسَاسَ جَهَةِ الصَّوْرَةِ بَانَ
لَلَّا يَكُونُ عَلَى هَيْئَةِ نَسْبَجَةِ الْعَدْمِ شَرْطًا مِنْ

من شروط المعتبرة بحسب الكيف والكم وأيام من
جرة المدة بأن يكون المطر وبعض المقدرات ويكون من الأرجح أبو الفتح المطالبات العاشرة الورقة
هي الأدلة الفاسلة التي يمكن أن يستدلّ بها على
جميع الأشياء على جميع المطابق التمهيدية
النظريّة أو على جميع نوع واحد منها متى على اجتماع
النقضيّان وارتكابهما المغالطة العاشرة
الورقة مشكلة يقال الشيء الذي يكون موجوداً
وغيره ككل وعده منهما الناس من المطر
من المطر مترافقاً لله المطر كالحيوان العام اتماً موجوداً
ومعدوم ومن المطر عقل وإلا ما كان من الإنسان
الموجود والمعدوم ومن الوجود والمعدوم
يلزم بافتراض شروع المطر إلى لزم شوبت الحيوان
متلاً منه في نفس استثنائي تصريره إذا كان الشيء
الذى يستلزم وجوده وعدمه المطر وإلا
ثبت المطر لأنه يتأتى بالبشرة وقرحة أبو الفتح
الاستثنائي على الملازمة لأن قوله إلا ما كان بيان
البرهان البرهان على التقديم وتصوره في الإنسان
والحيوان متلاً بأن يقال إذا كان الإنسان
الذى

الذى يستلزم وجوده وعدمه الحيوان ثابت
كان الحيوان ثابت لكن أحد هما ثابت فالحيوان
ثابت فيقول الشاعر العار من صنفه الليل وإن
ذلك على ما أدى إليه لكن عنده ما يدل على خلافه
وهو أن اللاصقون ثابت لأنه أداه التحريم الذي
يستلزم وجوده وعدمه اللام يحيان ثابت لكن
أحد هما ثابت فإذا دعوه ثابت ويجيء عنه
بأنه اختبار أنه معدوم ولازم شروع المطر لأن
ختبار أنه معدوم ذاته وصفته الشيئي يستلزم
عدم المطر ومثال المغالطة التي يستدلّ بها على
نفع واحد من النظريّات إن يقال مثلاً كلاماً
اجتمع النقضيان تحقق أحد هما وكل ما اجتمع
النقضيان تتحقق الآخر ينتهي من التكمل
الثالث موجبة جزئية لزومية قال بعض
الافتراض ومثله أن يقال القائل بالخصوص قال بالعام
والقائل بالعام يادق فلما مثل بالخصوص مادق
ومثل أن يقال الأخضر وقع على تقرير وقوع
العام واللازم وقوع نقضيه على منه التقديم
فيكون وقوع نقضيّن العام على تقدير وقوع

الأخضر يعكس النقيض وهو حاله غير ذلك
أقول فإذا استدلت به اي نيلك الله ليل الفدق
الثعلب على قدم العام بان قال اذا كان الشيء الذي
يستلزم وجوده و عدمه قدر العام ثانية في اذ العام
قد يقال لكن احد هما ثابت فالعام ثابت فنعاشه
اي الفدق بالاستدلال به على دوته اي على صدق
العام بان قال العام حادث لانه اذا كان الشيء الذي
يستلزم وجوده و عدمه حدوث العام ثابت
كان العام حادثاً لكن احد هما ثابت فهو حادث
وان كان دليل المعارض غيره اي غير دليل المثل
مادة و كان غيره صورة ثم تذكر المعارض
معارضة بالمثل لم تتأتى الله ليدعى في الصورة كان
بعول الفدق في العام فلديهم لانه اثر العدم من صغرى
و كل ما هو اثر العدم قد يقال و هو كبرى يستحب اذ العام
قد يهم فعارضه بانه اذ العام حادث لانه متغير
و كل متغير حادث فالعام حادث فالدلائل
منها غير دليل مادة لتفادي اصطدامه و عيشه
صورة لكن زهرة من التكالب الاقوى و ان كان دليل
المعارض غيره اي غير دليل المثل صورة ثم
ملكت

ذلك المعارض معارضة بالغير لتفادي صورة
الدليلين سواء كان دليل المعارض غيره
اي غير دليل المثل مادة اي ايضاً كما كان غيره
صورة كما اذا عارضنا الفدق في الصورة
المذكورة اعنى ادعى قدم العالم بان العالم
قادت او ليس بقدم لانه اثر المختار ولا ينفي
من القديم باشر المختار او لا ينفي من اثر المختار
بقدم فكل واحد من هذين الدليلين غير دليل
المثل مادة و ينفي و صورة لان دليلاً
من اول التكالب الاقوى و اقوى هذين الدليلين
من اقل من هو اول التكالب الثاني و نافياهما
من ثالث المأقوٰ و اثنتيماضي اعراضه
او لازمه عدم المعارض في التكالب الغيرية على مامن
او كان دليل المعارض غيره اي عين دليل المثل
مادة و من التعميم صريح به اي هذا التعميم
الفضل عصام الدين في شرح الاداب العضيد
حيث قال فيه وقد لا يكون صورة كصورة
وسمى معارضته بالغير و ان اتحدت الماء
فيهما و لا مناقشة في الاصطلاح فلا يسايق بل

لا يقين بشيء وقد يقين بالاجمال والنقض لا يزيد
 به المنشقة الا اذا قيد بقيه التفصي وعندئون
 اجمالاً ان بطلان الدليل يرجع الى بطلان مقدمة
 من مقدمة فلما يذكر بطلان تلك المقدمة كان
 بطلان الدليل اجمالاً ومعه اى معنى للنقض
 مطلقاً او مقيداً بالاجمال ان يعني اثبات بطلان
 دليل المعلل حقيقة او حكماً بان يكون بطلان
 بديهيأً فان البدلة قاعدة مقام الدليل على ما يعتد
 غير مرنة مستدلة بشرادة التخلف او بخلاف
 خصوص الفوائد التي شرطت بهذه المقدمة
 في امررين ولو اواه اشار اظهرا الصواب
 وكل ما هو كذلك ليس بتحقق بل صدلى و
 اشار لوجوه كونه الزامي بقوله بالغرض منه
 الزم الشخص فقط وعدهما قاله واظهرها الفضل
 وحفظ المقال وكذا يد في المعلل او المعروف او
 القسم كلام الناقص او المعارض متداو
 متداً منع مقدمة ذلك وكذا يكون عليه
 جديداً اثبات امانته المعلل ما منع اسنانه
 بحالته غير ملهمة عند اسنانه مع عدمه واعقاده

لا يزيد على اتحاد المادتين حتى
 يكتفى بالصورة معاشرة بالمثل
 وفي اتحاد المادتين معاشرة باغير على اى
 الصورة ما يكون الشئ معاشر بالفعل بخلاف
 المادتين ومتالما يمثله هذا القسم الذي يتصل
 المعلل على مقدمة عامة بحالته عامة الورود كما يقتضي
 الفرض فإذا كان الشئ الذي يستلزم وجوده
 عدمه قدم العالم ثابتاً كان العالم قد يحتمل لكن المقدمة
 حق كذا التاليمه فيعارضه اسنانه بالرد على
 بصورة اخرى غيرها اخراج المفاسدة على نفيه من مدعى العمل وحياته
 المعلل بان يقال للرافع العالم ليس بقدم له ذلك الخى وكل المقدم له ذلك
 بذلك الشئ وكل لازم له ذلك الشئ وكل المقدم له ذلك
 الشئ ثابت فالرافع قدم ثابت الشئ ثبت فيدرمه العالم ليس بقدم وقيل
 كان يقال لو كان العالم قد يحتمل كذا كذا الشئ الذي
 يستلزم وجوده وعدمه حدوث العالم
 موجوداً او معدوباً والتالي بطر وبيان ذلك
 الدليلان متى انسدادة مخالفان صورة
 لتعارضهما او فحافعليك بتغيير
 اخر، **القول الثالث** في بيان تعريف النقض
 وتقسيمه وتقريره ودفعه وانقضى تناولاً
 يقيمه

بأنه بذاته لا يثبت والدليل مغالطة وذلك
الدليل صحيح لكن اعتقاده المعلم بالرغم من مغالطة
فيه وكذا دفع المعلم بضرر ذاته ومعارضته
منه أو مستند بجواب يعتقد أنه كذلك
منه لا ينتهي جواباً إزامي العدم كونه ملهمة عنه
الدليل أقول إنما يكون بذلك لو كان سليم
السائل شرطه في الجواب إزامي وفيه تنازل
وكذا معارضتهم السائل ونقضه بغالطة مع علمه
بأنها مغالطة سوال جدي وللحاصلين كلامه
السؤال والجواب على قسمين سفله حقيقي وعلمه
جدي وصواب حقيقي وجواب جدي وللحاسلين مع
المدافعة لأسئلاته الخصم ولا ظهور الغضب
لأنه يذهب إلى فخر صدق المناظر بين اظهار الصفة
وغيره من الجاد حفظ المتعى ودفع الخصم والزمام
فقواعد الجدل للعلم والجواب ومعالجه لا يبني
ان يقابل بما لا يخص المعنون والجدل يطلق على صفة
الجادة ينظمهما من المناظر وذلك لكونه فلا ينبع
المعلم والمعرف والقائم أن يجيب بمثل ذلك الجواب
الجدي في كل وقت من الأوقات إلا إذا كان الخصم
معنون

معنى اى طالباً ذلة المعلم او المعروف او الحاسم
لا طالباً لا اظهار الحق الصواب فان الشخص متذكر
على المعتبر صحة قوله قال في الخلاصة التقوية والجبلة
في المناظر ان الحكم متعملاً مستدركاً وحكم على
الانصاف بلا تعنت يدركه وكذا اذا الحكم غير مسترد
لكن على الانصاف بلا تعنت فان الجبلة مع من يزيد
التعنت ويريد ان يطرد الجميع لا يكره ويكتفى
كل جملة لدفع عن نفس لأن الجبلة لدفع التعنت
مشروعه الشهري والجواب بالتحقيق والجواب
الذى بناء المعلم او المعروف او القائم على ماعلم وعتقد
صحته وإن يكن حقاً وذلك بيان يثبت
المعلم ما منعه السائل من المدعى او المقدمة
بدليل مشتمل على مقدمة علم المعلم وحقيقة ادراجه
كان سلبيه منه السائل او لا لو كان ادراجه
ان اعتقاد صحة جوابه بجوابه الحقيقي وإن لم يصح
في نفسه الامر ولا يجدلي وال الصحيح وسيتم ابطالها
الذى مبين ان سلبيه السائل وكذلك السؤال بالعرف
لكن السائل مستدركاً من قوله بيان يثبت
اه وقوله والجواب الحقيقي اعم من فتامل الرا

ج اى حين اشت المعلم ما منعه الشائل بدليل مشتبه
على مقدمة مثبتة عند اى اثر سوا كانت المقدمة
متا علم المعلم حقيقتها او يطلب اثرا يحصل الي
للسائل الازم لان تكوت السائل به على ان
ذلك المقدمة اصفرت السائل الى قبولها فغير من
الاعتراف فحصل له الازم كما حصل الازم اذا لم يجد
الجواب مشتملا على مقدمة مثبتة في سائر الاقوال
وان لم يكتب السائل بان منع السائل باسلط
من قبيل اى من قبيل اثبات المعلم فله ذلك
المنع اذا كان اسلاما اذ يحوز له اي السائل ان
يتعذر الشريده فيما سنته اي ماعله الجزم بقوته
قول بعد الجزم في مثل العوام والظن وقيل اى
الشك وايضا يكفي لان يدعى العوام باليكفي
لم ان يدعى العوام بل يكفي له ان يدعى الظن بعد
الجزم به اي بعد حصول العلم اليقيني او التقاديم
او الجدر المركب فان الجزم شمل له ما صدر بين ما
سئل السائل يدريه اي جديتا او من ضروريات
مدحبيه ولذا يكفي ان المانع لا منه بحسب لم معينا فيه
في مقام المنع اى من مدحبيه يشاء ويختارها او اصرى
حال

حاله واليقن بحاله وكذا يكون الحال المدار على ما
ان سكت عند جواب المعلم فالعرف او القلم
بعجب جده في ماعده الا ثباته وكيون المعلم
مفي اى اى سكت حين سؤال السائل بهذا
جده **تبنيه** قال بعض الا فاضل مجازة
الخصم عبارة عن المنع مع التسليم للخصوص و
يسوى اينما ارد العنا وتفريحه ان السائل
يزعم ثبوت ملائمة مع ان المزوم مما لا مجال
للعلم ان يكره الملزم بياقضه دعوى المعلم
فيعارض المعلم بواسطه ذلك الملائمة مع ثبوته
الملزم بجواب المعلم عنه منع الملزم مع تسليم
ثبوته المزوم مجازة للضم ونداشة ما يشير
في تبكيت الخصم واسكاته من اثبات مدعاه
بدليل اخر ويفعلها هروبه منه قوله تعالى حكاية
عن الرسول ان خحن الابشر متكم ولكن الله
يمتن على من يثأر من عباده فكان الكفار
لقولهم ان البشرية يتذكرهم عدم الرسالة
بل لا يكعون الا من الملاك فغارضه وادعوه
الرسالة بقولهم ان استم الابشر مثلنا

في شرح الرسالة الحسينية
ج ٢ ب ٦ الفاضل محمد الدرودي

اعي في عارض السائل المعلم

اعلم ان التسليم في الجواب يعني
تصديق الصحة لا يعني التثنى
وفرض التصحيف في العبارات من التسليم
الخصوص كذا نقل من ابي طالب

مع

فيما لهم الرسل على سبيل المجازة قبل النطق قوله التسل
تسلیم لا نفأ رساله على ما هو مستفاد من الصريح في
ذلك من الملازمة وأجيب عنه في المطبول بـتسلیم
البشرية بطريق القصر ليكون على وفق كلام المضم
كما هو وآباء الماطرين وقيل معناه أن القصر غير صار
في التسلیم وإنما ذكر لهما كلام فصل ثم شعر عطف
على شعر في أول الكتاب وبحكم أن يكون ثم تبليغه
في بيان المانعية على تقدير التسلیم أو كان نقل تعریف
او تضیییم او تصدیق مطابقاً وغير سا ان كنت
ثائق أو اثنا ان تاتریم صحة المنسوق او لم تاتریم فان
لم تاتریم صحة المنسوق لافهمها او لامعنى سوا كان ذلك
المنسوق مفركاً او اثنا او مرکباً ناقصاً او تعریفياً
او تضیییم او تصدیق اسفله كان مدعى او معتمدة او
دلیلاً فالایرد عليك شیئي الاطماع تصحیح انتقال
اهی بيان صحیحه اذ لم يكن به ریاضاً جلیتاً او معلوماً
او مستحب عند الطالب او من ضروريات مذهب
يعنی ان المنسوق للرساله عليه شیئي من الوظائف والتسلیم
برد عليه الطلب اثنا اثنا تقدیر المنسوق من حيث
هو منقول لا يتوبي عليه المنع لانه مکنّ محض غایب ملائم
الصحیح

الصحيح في الواقع وكذا مکنّ شائعاً كذا الایتوبي
عليه المنع لانه مذا الطلب التزام الصحيح واما
الثاني فلان التسلیم دعوى ملائم الصريح فیتقوی
عليه الطلب فإذا كان ذلك الطلب بما يستحق
من لفظ المنع فهو مجاز لانه وارد على مدعى
محجّد نعم لو كان التسلیم مقدمةً من دليل فهو صدق
لغویة وحيثاً ممعن من التسلیم طلب تصحیح
التسلیم منع التسلیم فيجوز ابطاله بدليلاً ويعو
التضليل الاجالى الشبهى واثبات نقيضه بتقدیر
دلیل ويعو المعارضه التقدیرية عند مجنونه رها
وان كان اغصبيين عنده واذا ورد علیك طلب
التسلیم فلك ان تثبت نقلك باحضور كتاب
نقلته منه مثلاً او قد يكون ما نقلته عنه شخصها
فتحضره بـزاد دلیل شاهد اليه فان اخھصار الكتاب
بسند له ان يقال مذا الكلام مطروح في هذا الكتاب
فتقى صريح واما الدليل المتصدر به كان تسلیم قال
الاستاذ الله مسکن بـكلام لانه مطروح الواقع
ويونا لیفسه وامثلته ارجعة لانه اثنا تسلیم
الكتاب او من الشخص وكل منها اثنا بالایتوا

او بالاتساب وان الترم صحّة اى صحة المنسوب
معنی اى مطابقة نسبة المنسوب للواقع
بن استدللت من عند نسکٍ على صحة ما يقى
فإن الإمام النبی في الموضوع سنته لأن النبي
صلی الله علیہ وسلم واطب علیہ او قلت بعد
القلب من المنسوب صحيح او نقلته ای
بعض مقائلتك وذاي صحة معناها لا يتضمن
في المفرد لعدم النسبة فيه ووجهة معتبره بين
الشرط والجزاء ولما في النسب اذا نسبته للتحميم
المطابقة ولما في التركيب الناقص الذي ليس
بقيده المركب التام المطابقة في نسبة بخلاف المركب
الناقص الذي ليس بقيده المركب التام لعدم المطابقة
في نسبة بخلاف المركب الناقص الذي هو قيد له كمن
والتعريف والتفسير والتصهین فالماء بالغير ما
يس به مجملة يفرسية المقابلة في رد عليك اى على من نسک
الاجان الثالثية من النوع والمنشأ واجوها
فيها التعريف ان كان المنسوب الذي الترم صحّة تعریفا
وفيه التقييم ان كان تقييماً وفيه التصدیق
ان كان تصدیقاً ومرکباً عاقضاً ان كان فيه للقضية
الآن

الآن يجب الایمان باید علیکم الاجان المذکورة
في جميع الاروقة الواقت وجوه الایمان به مذهبون
ذلك المنسوب وقول الله تعالى وقوله انبیاء
ولهمن الذي اجمع الماہيون عليه وکذا
استيقن بعقوله من امور الدين خلاه قال ثم فرغ
رحمة الله او يكون به رثا جنباً او علوم او
متهاً عند عذر امثال واما ان التزمت طخه
لحفظ المنسوب وسد الالتزام في كل ما له نسبة
في رد عليك نقض العبارة بالمخالفه وصنعا
بالاستدلال وقد سبق بيان المخاصه سد
ما حقق بعض الفضلاء ودعوى الاستلزم
ليس بالازم في الترم المنسوب بل ومن المترسم
صحّة اى صحة المنسوب حكمك عليه اى على المنسوب
بانه صحيح او تقویة مقائلتك به كذا المنسوب العام
حادث بما قال الله تعالى عليه ذلك فالحال تموات
وهو معطوف على حكمك اى الترم صحّة تقویة
مقائلتك والتقویة وان لم يكن الترم ملحة
مستلزم بالحاجة من عادة المؤلفين اذ اذعنوا
من انفع مرضيتم اذ بوردوا حاجتهم يكون

النظر بال بصير من الجابين في النسبة بين الشيئين
أطهراً بالصواب و حوالهاد بها اي المثلثة البارية
بين المعدل والات تلارى بين المناطرين اما ان ينتهي
إلى عجز المعدل و كورة عن دفع اعتراضات تلارى
رسدي الى عجزات تلارى عن الاعتراف على جواه المعدل
اذا يمكن جريان البحث بينها الى غير الشريعة و
حاصيل الدليل ان البحث يشير ما منته الى الصعوبة من
وكل بحث منته الى احد المجزرين منقطع فالبحث
يسير ما لا بد ان يقطع اما الكسر فبديهية و
اما الصفر فليس ما يقطعه اذا لا يمكن انه وعاصمه
ان البحث بينها لا يمكن جريانه الى غير الشريعة
وكل بحث لا يمكن جريانه الى غير الشريعة منتهى
إلى احد المجزرين ويمكن ان يكون من الاستثناء
في الغير القسمين باذ يقال ان البحث يشير ما
منته الى احد المجزرين والا يمكنه لا يمكن جريان
البحث الى غير الشريعة لكن لا يمكن جريان البحث
إلى غير الشريعة لقصور القوة البشرية عن ترتيب
امور غير متداهية او التفسر الشاطئي خادع
وعجز المعدل من حيث هو معلم و كذلك عجز المعرف

ستهباً للكلام وتحتها المقادمة والمراد تم اعلم
لتاتنة مقابلة لفاقتامة وفرا براعة الاستعمال
لان الفاقتامة كما يدل على الاجماع الآسيوية ايجا الابل
للاتنة على الاجماع ~~الكتاب~~ الى آسيا ايجا الاعمال عرفت به الشريعة
آخر قليل هو في الاصل مصدر معنى الختم كالخاتمة
معنى الكذب ثم اطلق على آخر الشريعي تسمية المفعوه
بالمصدر وردّ بان الفاعلة في المصادر قليل وقسمية
المفعوه ~~الكتاب~~ بالمصدر خلاف الظاهر والاضن استدانت
ثم جعلت اسمها لاص الشيء اذ لم يتعلّق الختم بمحسوبيه
فهي كالملاعث على الختم فيتعلّق بنفسه بالضروبيه
والنادر فيها امثال ثابت الموصوف في الاصل وفيها قطعه
وللسفل من الوصفية الى الآسيوية دون المبالغة لذاته
في غير صيغة او تجويز ان يكون معنى ذات الختم معنى
محشومة اعلم انه لو اخر الملاعث الى اخر المرسل له كان
اعظم كما لا يتحقق ثم اى بعد الفراق من المناطرين وهي
ابتدائية وقيمة عالمقة ولا يتحقق صيغته تقول ان البحث
وهو في اللغة المذهبية وفي العرف يطلق على ثانية
محاسن المأول جملة في عمل الشيء واعتباره لصالحه
اثبات النسبة الاصحابية او الشلبية بالاستدلال
والتغالب المعنفة التي هي صيغة المناطرين وحي
الاظهار

المقدم هي في المعرفة في عرف المذاهب في فاما
وبحسب الثالث من حيث هو سائل الرأي أو مامضه إن
مبينات المفهوم أو من قبل شعيبة الرازم بالذم
كذلك الأدراجه يقتضى سابق ويهما التبيه
ولما كان المتى ادرى من الافهام والازان المصدود
البنتي للفاعل فعم يقال في اثبات المعلم
اما ابعاجن واسكته ناظر الى الافهام ويقال الزم
المعلم اثبات جعل ملزوماً ويقال المعلم معم
والاث لم ملزمن بفتح الماء طار الى الارقة والراء ناظر الى
الثالث ويكبر بما لا يعكس اذا كان الامر كذلك
فاصنافية الافهام الى المعلم اضافة المصدود البنتي المفهوم
الي مفهوم خلا ذلك ان الافي ما يكون عبارة عن كذا
المعلم تكفيه يكون عبارة عن بحث المعلم وكذا
الاضافية في الزام اثبات المعلم عطف على قوله ان البحث
اد او ابتدائية ان لفظ المعلم قد يكون يعني
الاعتراف او كان منعاً او نقصاناً يقال سمات
عليها اى اعتراض عليه فذا سؤال المذاهب حين يحيون
فيه الكروبيون قد يكون يعني الاستفسار
وهو طلب الفرائض الكافية الاستفسار
عن

عن معنى العقوبات لفظ كان سواء كانت في التعریف
او التقیم او التسهیل او الاستفسار من وهم التركيبة
او عن عتمته ولديها اي تركيبة كان او الاستفادة
عن تفصیل الجمل التي غيرت لفظها سنت عنه
او استفادة منه وسند التوكيل بمعنى الاستفادة
ليس داخل في المذاهب لعدم صدق تعریفها
عليهم والكتاب الكثاف مشحوناً بمحتواه ولا
يأس بذلك الاستفسار عند فتاوى المسؤولة عنه
بل ينسى لكل واحد ان يستقر عما خفي عليه ولا
يعذر عن قبول الاستفسار بل ينسى للطهارة
وأن لم يخف عليه بعده قصد تخييل الخصم ليحصل
لهم على الغبة وقد يستفسر شيئاً عرفة
لنكحة مثل التوجيه والرسود عنده سباعه وقد
يكون السؤال بمعنى الاتهام يقال سلة اي التهري
ولعدم تأشية الاعتراف فيما يتبعه من اسرها
فالابن الحاجي اذا اعاد اصحابه كلها بعده
الى منسوبيه ومحارضته ومنه الاستفسار
لات عنده المستلزم بالشدة مدعاه بدل
وغير صدر المفترض عدم الازام بنعمه قوله رفع

لِمَنْعِنْ اعْتَدَ مِنَ النَّفَضِ وَالنَّاقْصَةِ صَرِحَ بِالْقَاسِي
فِي شِرْحِهِ فِي كُلُّ الْأَسْتِفَادِ مُوَافِدَةً عَلَيْهَا فَعَلَهُ
إِنَّمَّا مُعَايَرًا لِغَوَّا وَمَعْرِشَةً تَقْدِيرَةً بِهِ
بِاعْتَدَ الدَّعْوَى الظَّاهِرَةَ أَوْ نَقْصَانَ إِجْمَاعِ الْمُسْلِمِينَ
وَبِبَيَانِ الْحَيْبِ جَوَابَ عَنْ هَذِهِ الْمَوَاهِدَاتِ ثُمَّ إِذْ
وَصَبَ الرَّصْعَ بِهِ وَإِذْ أَسْتَدَلَكَ بِالْمَعْلُومِ عَلَى الْجَرْبِ
يَسْعَقُكَ عَلَى مَعْلُومَيْهِ الْمَرْدَ بِالنَّفَضِ الْمَذَكُورِ فِي الْمِيزَانِ
فَالْمَدْعُونُ يَدْعُوكَ طَرْبُورَهُ مِنْ ذَكَرِ الْفَطْرَةِ وَالْأَنْوَارِ
الْأَسْتِفَادِ بِمَنْعِنِ الظَّاهِرِ وَرِئَتِهِ وَيَقُولُ هَذِهِ مُجَملَةٌ
وَالْمُجَملُ غَيْرُهُ فِي الْمَرْدِ وَيَكْبِيْبُ بِإِثْبَاتِ الْأَنْوَارِ بِالنَّفَضِ
بِهِ وَالْمِيزَانِ كَذَلِكَ أَسْتِفَادَهُ فَإِذْ بَعْضُ الْأَفَافِ مُسْلِمُ الْعِلْمِ
إِذَا اسْتَوَى لَهُ قَدْ يَعْلَمُ بِالْأَصْفَامِ وَيَسْبِيْبُ بِالْأَنْوَارِ
وَهُوَ طَلَبُ بَيَانِ الْمَعْنَى الْمَرْدِ مِنَ الْأَنْوَارِ أَوْ كَتَبَهُ
فَهُدَى عَلَى هَذِهِ الْمَسْوَالَ بَيْنَ تَقْيَامِهِ قَبْلَ إِذَا كَانَ الْأَنْوَارُ
فَإِنَّمَا يَسْبِعُ إِذَا كَانَ فِي الْأَنْوَارِ إِجْمَاعًا أَوْ غَلَبَهُ بِلَوْزَةِ
وَالْأَنْجَمَ تَدَلُّلُ الْمَرْدِ وَلَذِقَيلُ مَا يَمْكُنُ فِيهِ كَسْبُهُمْ
حَسْنَ فِيهِ الْأَسْتِفَادَةُ وَالْأَنْوَارُ وَلِحَاجَةِ دِرْتَقَتِهِ لِغَائِمَةِ
الْمَنَاطِرِ مَغْفِرَةً عَلَى إِنَّهُ لَوْ اتَّقَى الْأَنْوَارُ بِهِذِهِ فِي كُلِّ نَفَضٍ
يَفْسَرُ بِالْأَنْجَمِ فَيَسْلُلُ فَيَكُونُ مِنْ جِنْسِ الْعَبْرِ

وَالْجَوَابُ عَنْ هَذِهِ الْأَسْتِفَادِ بِبَيَانِ مَعْنَى ذَكَرِ
الْأَنْجَمِ إِذَا بَالَّا تَقْلِعُنِ اسْلَامَ الْأَنْجَمِ وَعَنِ الْأَنْجَمِ الْغَافِرِ
عَنِ الْأَنْجَمِ الْأَنْجَمِ هَذِهِ هَذِهِ فِي مَوْرِقِ الْغَرَبَةِ إِذَا فِي سُورَةِ
الْأَنْجَمِ فِي بَيَانِ الْمَعْنَى الْمَرْدِ بِتَفْصِيلِهِ وَتَعْبِينِهِ وَإِذَا
الثَّانِي فِيمَا يَسْمَعُ إِذَا كَانَ مَا فَعَلَهُ مَظَاهِرَةً تَكْتَمَهُ كَمَا
إِذْ أَعْدَلَ عَنِ الْأَصْلِ وَعَنِ الْمُشَرِّفِ وَالْأَنْجَمِ
وَتَعْتَدَتِ إِيَّاهُ وَالْجَوَابُ بِبَيَانِ تَكْتَمَهُ تَوْفِيقًا بِمَا فَعَلَ
عَلَى ذَكَرِ الْمَسْوَالِ ثُمَّ اعْلَمَ إِذَا كَانَ إِنَّمَا يَكُونُ أَسْتِفَادَ
إِذَا تَعْلَقَ طَلَبُ الْبَيَانِ بِنَفْسِ الْمَعْنَى وَالْأَنْجَمِ
وَإِذَا إِذَا تَعْلَقَ بِحَسْنِ ذَكَرِ الْأَنْجَمِ أَوْ بِمَا فَعَلَ
مَسْتَهُ بِالْأَنْجَمِ وَالْغَرَبَةِ أَوْ بِالْأَعْدَادِ فَهُوَ يَسْلُلُ
بِأَسْتِفَادَ بِلَمْ مَنْفَاصَةَ فَالْجَوَابُ بِجَاءِ الْأَنْجَمِ
فَدْرَعُ الْحَرَنِ بِبَيَانِ الْقُرْآنِ الْمُضْمُوْمَةِ مَعْرِفَةً وَإِنَّمَا
عَنِ الْأَنْجَمِ فِي بَيَانِ الْأَشْتَهَارِ عَلَى تَكْتَمَهُ مَتَعَدَّ بِهَا
خَاتَمُ فَصْلِهِ فِي بَيَانِ مَرْتَبِ الْمَنْفَعِ فِي الْقُرْآنِ
وَالْأَنْجَمَ أَعْلَمَ إِذَا حَالَ مِنْ مَقْدِمَةِ الدَّيْنِ
وَنَقْيَضَهُ إِذَا نَعْبَضَ الدَّلِيلَ بِقَارَدَعَوَهُ الْمَعْلَلَ
بِلَادِ الْمِلْكِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَتِ الْمَقْدِمَةُ مَمْنُوعَةً
كَانَتْ خَفِيَّةً إِذَا نَعْبَضَهُ خَفَّا الْمُلْكُ وَلَوْ كَانَتْ

خفية لم يكن الدليل ثابتاً وإنما إنما يكتنل ثابتاً لا يثبت
بشيء آخر فيتحقق المدعى بلا دليل وكذا لو كان منقوصاً
وهو لا يقيمه في وجهه لأن ما لم يثبت لا يثبت شيء
آخر ولهذا أخذنا حلين حاصل تقىضي سواه
كان بث هذا التناقض أو بثنا به حصول القاء
ابطأ للدعوى المعلم إذ الدليل ملزم الدعوى به مما
يطبعها أو يوالي دليل القطع والأدلة التي في صورة
القياس أو زرفاً فليست بروايات المماردة التي ليست
في صورة القياس وهو الاستقراء والتشير كذلك فقبل
فلا يخفى ما فيه فتتأسل فيه ولا يتم من ابطال
الملزم ولو يلزم قطعى ابطال الملزم إذ يحجب
اللازم لا يكاد الملزم ملزم آخر لمحوا ز

عم الملزم من الداعم كالحرارة الباردة الشبن
وإذا جاز عم الملزم فيجوز أن يكون المدعى المنقوص
ويجوز أن يكون العين مكرورة دليلاً آخر كما إذا
فإن المعلم من فعل ما ضر لانه يدل على زمان قبل
زمان أخبارك وكذا يقظة شاهد فعل ما ضر
تقضى إن كل دليله باشره بطل المعلم طرقية
الشيء

الشيء لنفسه وبحسب دليل المعلم الذي فهو يوطن
فإن المعلم من دليل آخر وهو أن ضرب دليل المعلم
وقطعه على زمان مقدمته وكل يقظة تذكر فعل ما ضر
كذا مثل وكذا صار المعارضة مطبقة فالقطعة
أي سواء كانت في المدعى او في المدعى
وسواء كانت تتعلق بالدليل او بالمعنى
المعترض اعنوان بقطعه ويطلب دليل المعارض
دليل المعلم وبالعكس فإذا بقطعه ويطلب دليل
المعلم دليل المعارض وهذا لان المدعى لازم
وإذا دليل ملزم فمريم يطلب الملزم فمريم يطلب لازمه
فكذا المعارض يقول انه دليلي ابطله دعواك
فيطلب دليلك لان بطلان الملزم يدل على
بطلان الملزم فكان المعلم ينفع يقول انه دليلي
ابطل دعواك فيطلب دليلك الذي عارضته
باعلم ان ما انتجه هو دليل المعارض بحسب عولمه ثابت
وما انتجه دليل المعلم بحسب عولمه ثابت
بجميع مقدماته لايقال على خلاف سداه ولأنه
اجتناب التقىضين ودليل المعلم يدل على مدعوه
دليل ينتجه من الشكل الثاني ان دليل المعلم ليس
بدليل صحيح وكذا دليل المعارض يدل على خلاف
مدلوته دليل ينتجه من الشكل الثاني اي يطلب دليل المعلم

ليس بديل صحيح وفرع على الاورد قوله فيني متعلى المعل
ببلاد بيل ويقرئ على الثنائي ويقوى مدعى المعاشر ببرهانه
لكون شركه حملأ على القافية فذا كان كذلك كذا حملها
المسقطة وبالخط اذا اعلمت ما فصلنا لك عذر
حاصل العاشرة ايطارها المنع والنقض ابطاله
للمعرفة المعلم بهذا مبني على ان المعاشرة تتعلق
بالدليل لا بالمعنى لكن باي عنده تعريف المعاشرة
فيما يقى بقوله اثبتت ذلك بايفيضي ما ادعاوه
له التائم الا ان يقول اثابي في المقايم الى المذهبين
ومنها مبني على ذلك من يقى بتعلقه بالدليل فاقوى
الاعتنى هنا اى اعترافات اثابي ابطال المدى
العين البطل وان سمي ذلك غصباً وكذا ابطال
الاعتراف ونقض التقسيم والعبارة ثم المعاشرة
ثم النقض ثم المنع بسند قطبي ثم بسند جوزي
ثم بسند واسمه اى سند الاعتنى منع مطلقاً
اذ لا يجب له سند ولا دليل وادخلها في ظهرها المقصود
ايفياً اذ لا يجب على المعلم الا الاشتباه وعنه الاشتباه
يظهر التصور بخلاف اثار الوفقا وفروعها
الاستفادة اى الابوعي الى الغاية في معرفة فتن
المخاطبة فعليه اى فليلزم برسالتنا المعلم الموقوفة
لتغور

لتقرير قول ابن الناظرة في ادب المخاطبة
يشبه ان يكون بهذا فتاً مستخدماً ونوعة ما لا يرقى
المخاطبة من حيث وهو لا اختلاف عنه فالاعتراض
عنها لا يبع افق ادب المخاطبة وفائدة ادبيات ذلك
الادب ويليق ان يسمى بهذا الفتن بادب المخاطبة
لكونه سبباً لادب بها فيجب ان يعلم ويعلم بها
وقد جرت العادة به كرسمة ويكتفى بما قال به فهم
يشيرون الى ادبيات ان يجتب من امور سمعة خذها
تصب انت الآيات الحسنة والآيات الناجحة بل المقال بالجمل
المفضي الى الخل والخذل لافتظنا غيرها في الكلام ثم
دخلوا قبل تحقيق المرام لا يتأتى بذلك بالمربي
المختصم لا تتحقق قط فرداً من امم رفع سوت
مثل سحق في المقال قط وسلام يحيونه الزباء
ويجب على المستفيدين من المعتدين والمعتدين
احسن الله ارشادهم اى ارشاد المستفيدين جملة
معترضة دعائية عن اصحابها من هذه الرسالة
وتقرير القرآنيين ان يستقرروا الى ولو البدئ
وبعد عقولنا انسى جميعها بالجنة العالية
قططوا فيها دانية والنعم الباقية وكذا يجب

علم من استفاد من هذا الشرح الاستفادة والذعاء
لي ولعل الذي بالرقة الابدية والثانية الصمدية من
لَا يَسْكُنُ النَّاسُ لَا يَتَكَبَّرُ اللَّهُ وَهُوَ مِنْ قَبْلِ عَطْفِ
العلة على المعلول يعني يجب على المتقيه بيت
الاستفاض لانه شكر و وواجب عليهم لَا يَأْمُنُ
لَا يَسْكُنُ النَّاسُ لَا يَتَكَبَّرُ اللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الذى يعزته وجلده اى عضمه ثم العالية
او الكمال صالح او الاعمال الصالحة وحيث
ربنا والأنور ربكم بـ العزة اشرف الاعزة
لا يتصايرها بهم يصفون اي عن جميع ما
يصفه اعدائهم من التقى شخص اي متزعمها يصفون
من الاستقى يصر ومتصرف بجميع الكمالات
والخواص يصون ليس له كمال منظر وسلم
على المرسلين مبتدا و خبر اى الملام على الذين
ارسلوا التبيغ الا حكم سوء كانوا رسلا او
ابناء او ولاد الله وسي معموظة على جملة امهات
سابقة رب العالمين و يوم دبره مستفزة عن
البيان حتى يعرفه البد والنبيان و يوم عن
عن علیهم السلام طالب رضى الله تعالى عنه قال من احتج
ان يكتاله بالنيكل الاولى فمن الاجر يوم القيمة فلكن اخر كل ما

УНИВЕРСИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА
ДОНЕЦАР НИГЕЈСКИЋ - БЕОГРАД

П И. Бр. ЧЗ. 586